

اللَّهُمَّ

قَامُوا بِتَرْاجِمِهِمْ

لَا يُشِيرُ إِلَى الْإِنْسَانِ الْعَرَبِيِّ وَالنَّبِيِّ وَالْإِسْلَامِ

١

الله

قاموس تراجم

لأسماء الرجال والنساء من العرب والمسلمين والمسيحيين

تأليف

خير الدين الزركلي

الجزء الأول

دار العالم للملايين

ص.ب ١٠٨٥ - بيروت

تلفون: ٢٢٤٥٠٢ - ٢٩١٠٢٧

جميع الحقوق محفوظة

الطبعة الخامسة
أيار (مايو) ١٩٨٠

مقدمة المشرف

بين الموسوعات المتخصصة ، تلك التي تُقصر على تراجم رجال مهنة من المهن : كالأطباء ، أو المهندسين ، أو القضاة ، أو الولاة ، أو الصحفيين ، أو المفتين ، أو العسكريين ، أو البحارة ، أو المكتشفين ، أو المربين والمدرسين ، وتلك الأخرى التي تُفرد لعلماء اشتهروا بعلم بذاته : كموسوعات المحدثين ، وعلماء العربية ، والمتكلمين ، والفلاسفة ، والمقرئين ، والمفسرين ، والمؤرخين ؛

والموسوعات الثالثة : التي يخصص أتباع دين من الأديان أنفسهم بها ، أو تخص بها نفسها طائفة من الطوائف ، أو رجال مذهب من المذاهب ، فتأخذ - أي الموسوعات - اسم « الطبقات » أو « الرجال » ، أو « المعاجم » ؛ ورابعة : اختارت لتخصصها أن تقتصر على البارزين في بلد من البلدان ، أو عصر من العصور ، أو جنس من الأجناس ، أو ذوي عاة من العاهات ، كالعور والعميان ؛

وخامسة : هدفت لإحصاء واستقصاء المؤلفات الخاصة بعلم من العلوم ، أو فن من الفنون ، أو ممارسة من الممارسات ، أو هدفت لإحصاء واستقصاء المؤلفات بوجه عام : مع التعرض لتعريف مقتضب فقط لتلك المؤلفات ، أو لتعريف بها وبمؤلفيها في آن .

أقول : بين الموسوعات المتخصصة ، عدا التي ذكرت نماذج لطوائفها ، موسوعات قليلة أو نادرة نهدت لمهمة جريئة ، هي التصدي لتقديم جُماع من كل ما ذكرت من اختصاصات ، لعل في الطليعة منها ، فيما يعود للعرب ، أو طليعتها : « الأعلام : قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين » ، وهو الاسم الذي وسّم به الكاتب الفضل .

المرحوم خير الدين الزركلي ، نتاجه ، الذي بدأه عام ١٩١٢ - بعد الإعداد له قبل ذلك بسنوات - ولم يتفرض يده منه طيلة ستين عاماً ، بادلاً فيه ما قدره الله عليه من مساعي تطوير ، أشار هو إلى بعضها في المقدمات التي صدر بها الطبعت الثلاث للأعلام : عام ١٩٢٧ وعام ١٩٥٧ وعام ١٩٦٩ ، واستمر في بذلها إلى العشي من توقف قلبه الكبير عن الخفقان ، وانقطاع نسج الحياة عن دماغه الثر المنتظم .

لقد وقت « الأعلام » بما رسمه لها مؤلفها من مهمة ، تضمنت التعريف بالبارزين في العصور العربية السابقة ، وذلك بالتواؤم مع خطر كل منهم . ولكتنها - بخاصة - يمكنها أن تُدِلَّ على سائر أترابها بظاهرة التبسط في ترجمة المعاصرين وإيراد المعلومات الرئيسة وذات الدلالة في حياتهم ، مما يجعل الكتاب في مجموعته مرجعاً ذا أهمية وفائدة فريدتين ، ندر توافرها للمؤلف سواه . ولعل الأوضاع الحياتية التي كانت الإطار لوجود المؤلف : من شاعرية صافية اقتنع بها كل مُعْنَى بالنظم والقريض ، إلى ملكة للتعبير النثري الجزل الدقيق المتمكن ، إلى مهنة التمثيل السياسي الأرقى لدولة عربية كبيرة ، وما تشمله هذه المهنة من إتاحة تنقلات في بلدان العالم العربي والغربي ، ولقاءات لأدبائها وبارزها ، وذوي القدرة والخبرة في إدارتها وحققها ، وإطلاع على كنوزها العلمية ، في متاحفها ، ومكتباتها العامة والخاصة ... لعل كل ذلك كان الأساس الفريد الذي جعل « الأعلام » نتاج سلسلة من العوامل الموافقة التي لم تُتَحَ لكثير من المؤلفين في التاريخ . وأتيحت للزركلي ، مع رفده لها باهتمام وحذب وذأب ، على التقصي والتوضيح والضبط والإتقان ، بين المراجع المطبوعة والمخطوطة والمصورة ، مما أدّى بجماعه ، كله ، إلى هذا المرجع النادر ، الداعي بحق إلى الفخر .

وكما يمكن للقارئ أن يلاحظ من الكلمة التي تركها المؤلف لتكون نواة مقدمة لهذه الطبعة الرابعة من « الأعلام » ، فلقد خضعت هذه الطبعة لإعدادة كاملة لتشييد نظام تأليف الكتاب . وللقيام بذلك ، ثر المؤلف المجموعات السابقة ، وجمع عناصر كل ترجمة : من سيرة ومؤلفات ورسم وخط وإضامات وتصويبات وتعديلات ومراجعات واستدراكات ، جمعها كلها في جزاة ، رصفها إلى أختها حسب ترتيبها الأبجدي ، دون أن يُفَسَّحَ له لإثبات ذلك الترتيب بترقيم الجزئات ، وذلك تصميمياً منه لمواصلة التثبيت من ضبط التسلسل الأبجدي حتى النهاية ، أي إلى ما قبل دفعها إلى

المطبعة . وبعد أن أرسى - رحمه الله - إعادة التشيد التي ذكرنا ، فاجأه الأجل فحال دون تحقيقه التحقق الأخير من النتائج ، كما حال دون قيامه بما كان ينوي القيام به من إجراء تصويب ما حملته الطبقات السابقة من قليل هنات طباعية وغيرها ، وإزالة ما يمكن أن يكون قد تكون فيها من المفارقات ، نتيجة للتعديلات التي يمكن أن تكون قد طرأت في العالم ، على الأنظمة السياسية والمعارف الجغرافية والوقائع العالمية ، وغير ذلك : من طبع كتب كانت مخطوطة بتاريخ إصدار الطبقات السابقة من « الأعلام » ، فوصفت فيها بأنها « مخطوطة » ، وأشار في هذه الطبعة إلى أنها أصبحت مطبوعة ، أو إضافة مؤلفات مترجم لهم ، لم تكن قد وقعت للمؤلف إبان إخراجه الطبقات السابقة من الكتاب ، فلم يذكرها ، وذكرت هنا في ترجمات أصحابها ، فكان أن تناول الإشراف التنفيذي التقني لهذه الطبعة - في أنواعه ومراحلها - ما يؤول إلى تنقيتها من كل ما ذكر ، وغيره ، وبرزها - نعتاً ومطابقة - كما خطط لها مؤلفها أن تبرز ، مع الإشارة - بعض الأحيان ، في الحواشي والتعليقات - إلى قيام المشرف بما قام به .

لقد كان يسعد « دار العلم للملايين » أن يتم إخراج هذه الطبعة من « الأعلام » بإشراف الذي كان يأمل لهذه الطبعة أن تكون تنويحاً للعقود الستة من دأبه على تكميلها ، ولكن ، أما وأن الأجل قد حال دون تحقيق هذه الأمنية ، فإن « الدار » لتتذر أن تبذل - في هذه السبيل - ما كان سيذل ، والله من وراء القصد .

• صفر الخير ١٣٩٩ هـ .

بيروت

• كانون الثاني ١٩٧٩ م .

المشرف على الطبعة الرابعة

من « الأعلام »

زهير فتح الله

للتاريخ

كان المؤلف - رحمه الله - قد أعدّ - بخطه - مفكرة مقتضية لاعتمادها في كتابة مقدمة هذه الطبعة الرابعة « للأعلام » ، التي هي في الواقع إعادة جديدة شاملة لنظام إيراد مختلف عناصر الكتاب . وهذه المفكرة ، على اقتضاها ، تبين طبيعة التغيير الكامل الذي طرأ على تنسيق مواد الكتاب ، ونحن نوردها هنا ، تاركين للقارئ تقدير مدى الجهد التنظيمي البالغ الذي اقتضى المؤلف تحقيق التصميم الجديد للكتاب . آمين أن تكون هذه الصيغة باباً أوسع وسبيلاً أسهل للوصول إلى ثمراته . وفي ما يلي مفكرة المؤلف :

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة الطبعة الرابعة

- تشتمل هذه الطبعة (الرابعة) من « الأعلام » على ما يأتي :
- ١ - الأعلام ، الطبعة الثالثة ، في بيروت سنة ١٣٨٩ هـ (١٩٦٩ م) أحد عشر (أو اثني عشر) مجلداً منها تسعة مجلدات للتراجم ، والعاشر « المستدرك » والجزآن الأخيران ، مجلد واحد سمي المجلد الحادي عشر ، للمخطوط والصور .
 - ٢ - المستدرك الثاني : مجلد واحد طبع في بيروت ، سنة ١٣٩٠ هـ (١٩٧٠ م) .
 - ٣ - المستدرك الثالث : مخطوط ، على نسق المستدرك الثاني المطبوع .
 - ٤ - الإعلام بما ليس في الأعلام : مخطوط يقع في أربعة أو خمسة مجلدات ، كان في النية طبعه على حدة بحيث يصبح كتاباً آخر ، ثم ترجع عندي أن أضمه إلى الأعلام ومستدركاته ، فتكون المجموعة كلها كتاباً واحداً .
- أسأل الله أن يعين على طبعه .

المؤلف

بيروت في ...

وفي ما يلي صورة عنها بخط المؤلف رحمه الله :

مقدمة الطبعة الثالثة

رب أنعمت ، فزد !

يسرت الطبعة الأولى من «الأعلام» عام ١٣٤٧ هـ / ١٩٢٧ م . وكان جهدي في ما رجعت اليه من المطبوعات والمخطوطات وركام المتعارضات ، لتحسينه ، يحكي أحياناً جهد من حاول استخراج معلوم من مجهول ، فأرشدت رب وأنرت السبل .

وأنعمت بتيسير الطبعة الثانية (١٣٧٧ هـ / ١٩٥٧ م) بعد ثلاثين عاماً أعتني على صرف معظمها في البحث والتتبع والرحلات إلى مظان الأصول والتنقيب عن غطوط من لهم في «الأعلام» ذكر ، من مصنفين وعظماء آخرين .

وها أنا أحمدك رب على أن أتمحت لي نُهزة أمتعتني فيها بجولة في أعلام الطبعة الثانية ، تصحيحاً وتنقية ، لتخليص «الثالثة» من كثير مما علق بالثانية من هفوات وزلات ..

وعونك رب أستريد - وما بيني وبين الثمانين إلا بضعة سنين - على إنجاز ما رسمت من خواتيم للأعلام ، وما هيأت لسواه .

رب ، أنعمت وشكرت ، وأنت القائل : لئن شكرتم لأزيدنكم ! وستزيد المحسنين ...

سبحانك ! ما أعظمك محسناً ، وما أضعفني شاكراً .

غدير الدين

بيروت ١٣٨٩ هـ / ١٩٦٩ م

من مزايا الطبعة الثالثة

- ١- - صُحِّح في متنها كل ما كان موزعاً في نهاية أجزاء الطبعة الثانية تحت عنوان «إصلاحات وإضافات عاجلة» أو «الخطأ والصواب» أو «تصحیحات لفهرس الخطوط والصور» .
- ٢- - أُدْخِل فيها بعض ما في المستدرك الأول ، الذي هو الجزء العاشر .
- ٣- - أُصْلِحَتْ فيها هفوات تطبیعية يسيرة كانت قد وقعت في الثانية ولم يسبق التنبيه إليها في جداول الخطأ والصواب ولا المستدرك الأول .
- ٤- - أُدْخِل في هذه الطبعة شيء من الإصلاح لم يشر إليه في المستدرك (الأول) ولثلا يضيغ هذا على مقتني الطبعة الثانية ، فقد نُبِّه إليه في المستدرك الثاني (المهيأ للطبع) وفيه ما لا غنى عنه لمن اقتنى إحدى الطبعتين الثانية والثالثة على السواء .

تنبيه

للتبُّت من إحدى الترجمات : يراجع المستدرك الذي هو الجزء العاشر ، والمستدرك الثاني الذي سيكون الجزء الثاني عشر ، بعد جزء الخطوط والصور الذي سَيُرَقَّم بالحادي عشر .

مقدمة الطبعة الثانية

ربّ عونك وتيسيرك

هذا نتاج أربعين عاماً - خلا فترات استجمام وفتور ، وانصراف إلى بعض مشاغل الحياة - أمضيتها في وضع « الأعلام » وطبعه أولاً ، ثم متابعة العمل فيه ، تهذيباً وإصلاحاً وتوسّعاً ، وإعداده للطبع ثانياً . وما أطمع من وراء ذلك في أكثر من أن يكون لي ، في بنيان تاريخ العرب الضخم ، رملة أو حصاة !

أخرجت دور الطباعة ، في خلال ربع قرن انقضى بين طبعتي الكتاب الأولى والثانية ، مجموعة كبيرة من المصنفات ، بينها أمهات في السير والأحداث والتراجم ، كان همّي أن أتبعها ، مستدركاً بعض ما فاتني أو عارضاً ما عند أصحابها على ما عندي . وكثيراً ما طال وقوفي أمام تعارض النصوص ، أتلمس الصواب وأبحث عن مؤيد لأحدهما أطمئن إليه ، وما أكثر التعارض في مخطوط كتبتنا ومطبوعها بما تناولته روايات الرواة وأيدي النساخ وأغراض الكتاب المؤلفين أنفسهم .

وكان في جملة ما أبرزه الطبع ، في هذه المدة ، كتبٌ أخذت عنها مخطوطة من قبل ، فعدت إليها أتصفحها وأجعل لما اقتبست منها ، أرقام صفحاتها وأجزائها ، تسهلاً لرجوع القارئ إليها ، بعد أن أصبحت في متناول يده .

* * *

وبدا لي بعد ظهور الطبعة الأولى من الكتاب ، أن الباحث عن بعض الترجمات قد تجهد وحدهُ الأسماء في مثل « أحمد بن محمد » و « محمد ابن عبداقه » و « محمد بن محمد » لكثرة المسمين بها ، بحيث يضطر ، وهو يريد « الغزالي » مثلاً ، واسمه « محمد بن محمد » أن يجمل نظره في عشرات من الصفحات ، كل ما فيها « محمد بن محمد » واهتديت إلى طريقة جديدة هي أن أضيف إلى اسم المبحوث عنه ، تاريخ وفاته ورتبت الأسماء المتماثلة ، على السنين ، حتى إذا عرف القارئ أن اسم الغزالي « محمد بن محمد » ورأى بعد الاسم « ٥٠٥ » وهو تاريخ وفاته ، هان عليه أن يصل إليه في غير ما عناه أو طول بحث .

• • •

وكان من حق الاستشراق (L'orientalisme) فيما قدمه بعض رجاله من خدمة للعربية ، أن أترجم لجماعات منهم خلّفوا أثراً فيها : تأليفاً بها ، ك: دي ساسي (أنطوان سلفستر) وفلوجل (جستاف ليرينجت) أو نشرأ لبعض مخطوطاتها ك: دي خويه (ميخيل يوهنا) وفستفلد (هنري فردينند) ومرجليوث (دافيد صمويل) وتوسعت قليلاً ، فأدخلت في عداد هؤلاء طائفة ممن كتبوا في لغاتهم عن العرب ، وقد درسوا العربية ، وإن لم يظهر لهم أثر فيها ، كآرنلد (توماس) وجورج سيل ، وكايتاني .

وحرصت على أن أكتب بالعربية الأسماء الأجنبية . كما ينطق بها أهلها ، على الأغلب . وذللّت بتعدد الإحالة إليها في مظان وجودها ، عقبة اختلاف النطق بين أمة وأخرى في الاسم الواحد . فهناك مثلاً « Ignace » وكان المشرق يلفظ بالفرنسية « إينياس » وبالألمانية « إغناثس » وكان المشرق المجري « غولدتسيهر » يكتب اسمه بالعربية « إجناس كولد صهر » وكتبه غيره « إغناطيوس » و « إيفناز » وهو بالإيطالية « Ignazio » ويلفظه الإيطاليون « إينياتسيو » وكان المشرق الإيطالي جويدي يكتب اسمه « إغناطيوس » وكتبه مرة « إغنازيو » . وقد يكون المسمى إنكليزياً : « Charles » فيلفظه الإنكليز « تشارلس » ويعمله من يأخذه عن الفرنسية « شارل » وعن الإسبانية « كارلوس » وعن الإيطالية « كارلو » وعن الألمانية « كارل » . أو يكون ألمانياً « Wilhelm » فيلفظه بعض الألمان « فلهلم » وكثير منهم « فيلم » والهولنديون « فيلم » ويكتبه السويديون « Vilhelm » بقاء واحدة ، وينطقون الماء ، ويحوّله الفرنسيون إلى غيوم « Guillaume » فينقل عنهم

إلى العربية « غليوم » ورأيت في مخطوطة عربية كتبت في القرن السادس للهجرة « كليم » وكان ابن جبير يكتبه « غليام » ويقابله عند الإنكليز « William » يكتبه النقلة إلى العربية وليم وويليام ووليام . وعند الإنكليز « Paul » يلفظونه « پُول » ويلفظه الألمان والمولنديون « پاُول » وهو بالإسبانية « پاُولُو » وعند العرب عن بعض اللغات القديمة : « بُولُس » . ومما اختلف فيه النطق ، مع وحدة الرسم « Juan » . يقرأها الفرنسي « جَوَان » والإسباني « خَوَان » و « Macdonald » يلفظها الإنكليز « ماكْدُونَلْد » والأميريكيون « ماكْدَانَلْد » و « August » يلفظها الإنكليز « أوْغُست » والألمان والدانمارك « أوْغُست » . ويشترك الألمان وغيرهم في اسم « Georg » إلا أن الإنكليز والفرنسيين يزيرونه « George » ويلفظونه « جُورْج » ومثلهم الإسبان ، ويلفظونه « خورْخي » بإمالة الخاء الثانية ، والألمان ينطقونه « جي أورْج » وهو عند الفنلنديين « جُورِي » . ويشترك الجميع في كتابة اسم يعقوب « Jacob » وينطقه الإنكليز والفرنسيون « جاكُوب » أما الألمان ومن جرى مجراهم فينطقونه « ياكُوب » . وفي المستشرقين من عرب اسمهم ولم يتقيد بما يُنطق به في لفته ، كالمستشرق « Fritz . Krenkow » تسمى بسالم الكرنكوي ، و « Joseph Hammer Purgstall » تسمى « يوسف حامر » رن كان على هذا النمط جعلته في أشهر اسميه أو لقبه ، وأحلت إليه حيث يقع اسمه الآخر أو لقبه . إلى آخر ما هنالك ، وهو غير قليل .

* * *

وضعت ذراعاً بما يقابل حرف « ق » غير المتصل به أحد الحروف الثلاثة : « ، ز ، y » أهر الجيم « جويدي » أم الفين « غوردون » أم الكاف « إنكليز » أم القاف « شَنْقِيط » أم الكاف عليها ثلاث نقط ، كما كتبها ابن خلدون أم الكاف عليها خط « ك » وهذا في رأيي أصوب ما يكتب ، إلا أن الأكثرين لم يقبلوا عليه . وفي القدماء من اقتصر على الفين ، فكان بمصر « غبريال » Gabriel من أبناء المئة الثامنة للهجرة ، ترجم له ابن الوردي (٢ : ٣٠٦) و « الإغريقيون » Grees في رحلة ابن جبير (٣٣٨ طبعة بريل) وما وسعني إلا أن آخذ بالأكثر تداولاً في كل اسم اشتمل على هذا الحرف . وربما أتيت به مختلف الرسم في الترجمة الواحدة ، للدلالة على تساوي الرسمين عندي . وإن جاء في ابتداء أحد الأسماء جيماً أشرت إليه في الفين ، وبالعكس . وقد عاجله مجمع اللغة العربية بمصر ووضع له قواعد ليس هنا مجال الحديث عنها .

وعانيت في تراجم المعاصرين نصّباً ، بدّت لي فيه ظاهرة خلّقية غير مرضية ، في كثير ممن كتبت إليهم أو كلمتهم ، لاستكمال نقص في ترجمة أب لهذا أو أخ أو قريب لذلك ، ولم يفعلوا .

أما خطوط المترجم لهم ، فكانت بداية أمرها معي ، كذلك الذي يكون ، أوّل ما يكون ، مجانّة ، فإذا تمكّن صار شغلاً شاغلاً !

عرض لي وأنا أتلقظ صور الأقربين عهداً ، من هنا وهناك ، أن لبعض من تقدم بهم الزمن ، ما قد يحل محل الصورة ، من توقيع أو إجازة أو تملك . وبدأت أنظر فيما بين يديّ من أسانيد وأثبتات ورقاق . ثم اندفعت أنقب عن خطوط المصنفين في أوائل كتبهم وأواخرها ، وبين سطور ما تُسُخ على عهدهم منها . ونشط البررة من إخواني فأملوني بالتحف النفائس منها . وتبيأت لي رحلات ، اقتنصت فيها خطوطاً لم أكن أحلم ببقائها . وتفتحت أمامي أبواب المتاحف والمكتبات ومخلفات الخزائن السلطانية والبيوت العريقة في القدم ، فإذا بي ، والأفق أمامي لا نهاية له ، كخافض البحر أيام الجزر ، داهمه المد ! .

والخطوط ، إلى جانب قيمتها الأثرية ، فلذّ من أرواح أصحابها أبديّة الحياة ، يكمن فيها من معاني النفوس ، ما لا تعرب عنه صور الأجسام . والعهد بالحرص عليها ، قديم ، قال ابن النديم (١ : ٤٠ - ٤١) وهو من أبناء القرن الخامس للهجرة ، الحادي عشر للميلاد ، ما مؤداه : كان بمدينة « الحديثة » رجل يقال له « محمد بن الحسين » أخرج لي قمطراً كبيراً ، خصه به رجل من أهل الكوفة ، فيه أنواع مختلفة من الورق ، تشتمل على تعليقات عن العرب وقصائد وحكايات وأخبار وأنساب ، وعلى كل جزء أو ورقة أو مدرج ، توقيع بخطوط العلماء ، واحداً إثر واحد ، يُذكر فيه خط من هو ، وتحت كل توقيع توقيع خمسة أو ستة من العلماء بشهادة بعضهم على خطوط بعض ، ورأيت أربع أوراق كتب عليها أنها بخط « يحيى بن يعمر » وتحت هذا الخط ، بخط عتيق : « هذا خط علان النحوي » وتحت : « هذا خط النصر بن شميل » قال-ابن النديم : ومات الرجل فققدنا القمطر .

وكان فيما أخذت عنه للطبعة الأولى ، فهارس مكتبات فاطمي الرّزو إليها وغابت عني أسماؤها ، فتداركت في هذه الطبعة ما استطعت تداركه . واكتفيت للتعريف بأماكن ما زاد فيها من المخطوطات ، بالإحالة إلى مصادرها . وقلت فيما تبيّ لي الاطلاع عليه منها أو اقتناؤه : هو في خزانة فلان ، أو هو عندي ، لئلا يذهب سعي الباحث عنه سدى .

وكثيراً ما يُنسب الرجل إلى أحد جلوده ، فتكرر في المصادر ترجمته ، كمحمد بن غازي - مثلاً - وهو محمد بن أحمد ، ومثله محمد بن جابر (محمد بن أحمد) اتقيت التكرار في أمثالهما جهدي ، وأحلت إلى الأول في « ابن غازي » وإلى الثاني في « ابن جابر » وهلم جرا .

وكنيت على نية أن أجعل مكان الشكر آخر الكتاب ، ثم رأيت أن أتعجل فأتوه بمؤازرة أعلام من فضلاء المعاصرين ، كان أسبقهم زمناً الأستاذ محمد كرد علي رئيس المجمع العلمي العربي بدمشق : رجعتُ إليه أيام اشتغالي بجمع مادة الكتاب ، ناشئاً ، فأخذ بيدي يرشدني إلى صحاح المصادر ، وفتح لي خزانة كتبه أخذ عنها ومنها ما أنا في حاجة إليه . كما فعل من بعد ، بمصر ، الصديقان الجليلان رحمهما الله ، وإياه ، أحمد تيمور « باشا » وأحمد زكي « باشا » وكان أولهما أسرع من بادر ، بُعيد صدور الطبعة الأولى ، إلى كتابة ما عن له إصلاحه في الثانية . وتلقيت من المستشرق المحقق « كرنكو » المتقدم ذكره ، ثلاث صفحات في نقد تلك الطبعة استغدت من أكثرها . وأهدى إليّ الصديق الوفي السيد أحمد عبيد (أحد أصحاب المكتبة العربية في دمشق) وهو من أعلم الناس اليوم بمخطوط الكتب ومطبوعها ، نسخته الخاصة من الطبعة الأولى ، وكانت بين يديه نحو عشرين عاماً ، يعلق عليها بما يقع له من مخطوط ومطبوع وغريب وطريف . وأضاف إلى هذا أن أتاح لي مطالعة مجموعة مما ظفر به من قديم المخطوطات ونادرها ، وحمل عني عبء استخراج « المخطوط » المكنوزة في خزائن دمشق ومكتباتها ، وتولى قراءة هذه الطبعة ، في فترة اشتغالي بإعداد المستدرك ، فنيه إلى ما وقف عليه من خطأ الطبع ، وأضاف تعليقات مفيدة أثبتتها في المستدرك منسوبةً إليه . وتفضل السيد الوجيه أحمد خيرى ، فأرسل إليّ من « روضته » في إقليم البحيرة ، بمصر ، تعليقات كان أثبتها على نسخته أيضاً ، من الطبعة الأولى ، جديرة بالنظر . وكان لي من مكتبة عالم الحجاز المعاصر ، بجدة ، الشيخ محمد حسين نصيف ، ومن علمه بالمتأخرين من رجال الحرّمين ، معين لا ينضب . وأحسن الصديق الأستاذ أمين مرسي قنديل ، صاحب كتابي التربية وعلم النفس ، ومدير دار الكتب المصرية بالأمس القريب ، فتناول ما أعددت له للطبعة الثانية - هذه - من تراجم المستشرقين ، فأعاد عرضه على ثقات المصادر ، مبالغة في التثبت والاستقصاء ، وكشف لي مدة توليه دار

الكتب عن جملة من كنوزها . ونشر الباحث « محمد غسان » في المجلد الثاني عشر من مجلة « الرسالة » نقداً للطبعة الأولى أجاد فيه وأنصف . وتفضل الصديق المؤرخ حسن حسني « باشا » عبد الوهاب الصمادحي التونسي ، فأتحفني بنوادر من الخطوط ، استخرجها من مكتونات « مكتبته » القيمة . كما تفضل المجمع العلمي العراقي بتصوير عدة خطوط ، سألته اقتباسها من خزانة الأوقاف ببغداد . أما المكتبات العامة التي وقفت إلى زيارتها في بعض بلدان المشرق والمغرب ، وأوروبا وأميركا ، فقد طوق القائمون عليها عنقي ، بمئة تيسيرهم لي سبل الاطلاع على قديمها وحديثها ، والتصوير عنها . ومثلهم أصحاب المكتبات الخاصة من العلماء أو الأعيان ، حفظة كنوز الأجداد والساھرون على صون التراث الخالد .

وجزى الله خيراً أمين مخطوطات دار الكتب المصرية السيد « فؤاد سيد » العارف حق المعرفة بخصايص الدار وفرائدها ، وأمين معهد المخطوطات بجامعة الدول العربية السيد « رشاد عبد المطلب » الخبير كل الخبرة بما في المعهد من « أفلام » لمفردات من خزائن الهند والقسطنطينية والحجاز والشام وغيرها ، فلقد كان كلاهما نعم العون على ما صور لي من خطوط الدار والمعهد .

أما ما استقبل به الكتاب الكتاب ، عند ظهوره الأول ، من تعريف به وتقريظ ، وما فصح له العلماء من مكان بين المراجع القريبة المأخذ ، السهلة التناول ، وما نوه به الكثيرون من أن الحاجة إلى معجم في سير الأفراد ، لا تقل عن مثلها إلى معاجم مفردات اللغة ، فذلك ما أهاب بي إلى الذؤوب وشجعني على السير وخفف عني ألم الجهد .

وبعد ، فقد كانت الطبعة الأولى تجربة ، رضي عنها من نظر إليها بعين الرضا ، ونقد بعض هئاتها من تطوع للمشاركة في مجهود إصلاحها . عكفت عليها الأعوام الطوال ، أشدب وأهدب ، وأسحر وأثبت ، مضيئاً إليها من تراجم المتقدمين والمتأخرين ما جعلها في أضعاف ما كانت عليه . وللزيادة مجال ، كان وما يزال متسعاً للمستزيد ، وحسبك من القلادة ما أحاط بالجليد !

خير الدين الزركلي

مقدمة الطبعة الأولى

الحمد لله على نعمه ، والصلاة والسلام على خيرة أئمة
في الخزانة العربية فراغ ، وفي أنفس قرائها حاجة ، وللحصر اقتضاء .
يعوز الخزانة العربية كتاب يضم شتات ما فيها من كتب التراجم ،
مخطوطها ومطبوعها ، قديمها وحديثها .
ويتطلب قراؤها كتاباً يعرفهم بمن اجتازوا مرحلة الحياة وخطفوا أثراً
يذكرهم أو خبراً يروى عنهم ، من أصول الأمة العربية وفروعها .
ويقتضي العصر الذي نعيش فيه أن يكون لنا كتب يجتريء بها المعجل
متاً عن مطولات السير وضخام أسفارها .
وقد حاولت بهذا الكتاب أن أملأ جانباً صغيراً من ذلك الفراغ ، وأمضي
بعض تلك الحاجة ، وأقوم بشي متاً يقتضيه العصر ، وعساي أن أوفق .

إجمال

كان من آماني النفس وضع كتاب يتناول بالذكر كل من عرض له
خبر ، أو دون له اسم في تاريخ العرب والمستعربين ، من جاهليين وإسلاميين ،
متقدمين ومتأخرين ، غير أنني رأيت في ذلك عبثاً لا ينهض به الفرد ، وميداناً
يقصر عن اقتحامه الجهد ، فاكثفت بأشهر الرجال والنساء ذكراً ، وأثبتهم في
صحيفة الأجيال عملاً . وتعمدت الإيجاز ما استطعت . ولم أتعرض للأحياء
من المعاصرين مخافة الوقوع فيما لا أحمد ، والإنسان قد يتغير . وأثبت
تراجم طائفة من المتأخرين قد أكون أهملت كثيراً من طبقتهم في المتقدمين ،
ثقة بأن كتب المؤرخين مفعمة بأخبار هؤلاء ، وحرصاً على استبقاء ما لم يدون
من سير أولئك .

(١) حذف منها ما تقدم شي بمقتضاه .

الاختيار

وجعلت ميزان الاختيار أن يكون لصاحب الترجمة علم تشهد به تصانيفه ، أو خلافة أو ملك أو إمارة ، أو منصب رفيع - كوزارة أو قضاء - كان له فيه أثر بارز ، أو رئاسة مذهب ، أو فن تميز به ، أو أثر في العمران يذكر له ، أو شعر ، أو مكانة يتردد بها اسمه ، أو رواية كثيرة ، أو أن يكون أصل نسب ، أو مضرب مثل . وضابط ذلك كله : أن يكون ممن يتردد ذكرهم ويسأل عنهم .

أمّا من أغدق عليه بعض مؤرخينا نعوت التمجيد وصفات الثناء إغداقاً ، كما صنع أصحاب «الريحانة» و «اليتيمة» و «السلافة» و «سلك الدرر» وعشرات أشباههم ، من إطرائهم قاتل بيتين واهين من المنظوم بما لا يطرى به صاحب ديوان من الشعر ، ورصهم صفات الإمامة والعلم والهداية والتشريع لراوي حديث أو حديثين ، أو لمتفقه لم تسفر حياته عن أكثر من حلقة وعظ تفص المعابد بأمثالها كل يوم - فقد تصمدت إهمال ذكرهم اجتناباً للإطالة على غير ما جدوى ورغبة في الوقوف عند الحد الذي رسمته لنفسه في وضع هذا الكتاب .

ترتيب الكتاب

ورتبته على الحروف ، مبتدئاً بحرف الاسم الاول ، ثم بضم ما يليه إليه . فيكون «آدم» قبل «آمنة» لتقدم الدال الميم ، و «آمنة» قبل «إبراهيم» لأنّفين في بدء الأول ، و «محمد» قبل «محمود» لسبق الدال الواو ، و «إبراهيم بن أحمد» قبل «إبراهيم بن آدم» لتقدم الحاء الدال في اسمي الأبوين ، وهكذا .

أمّا ما كان مبدوءاً بلفظ «أب» أو «أم» أو «ابن» أو «بنت» كأبي بكر ، وأم سلمة ، وابن أبيه ، وابن أبي ذؤاد ، فعددت الأب والأم ونظائرهما لغواً ، وجعلت «أبا بكر» في حرف الباء مع الكاف وما يثلثهما ، و «أم سلمة» في حرف السين مع اللام ، و «ابن أبيه» في حرف الألف مع الباء فالباء ، و «ابن أبي ذؤاد» في الدال مع الواو . واتخذت رسم الحروف أساساً ، فجعلت «صدى» في حرف الصاد مع الدال والياء ، و «مؤمناً» في حرف الميم مع الواو .

الهجري والميلادي

ولقيت عنا في التوفيق بين التاريخين الهجري والميلادي ، لإغفال أكثر المؤرخين ذكر الشهر الذي ولد فيه صاحب الترجمة أو توفي . فكنت أقف أمام المولود أو المتوفى سنة ٤٣٥ هـ (مثلاً) فأرى سنة ١٠٤٣ الميلادية تنتهي في جمادى الأولى ، وهو الشهر الخامس من السنة ، فلا أدري أكانت الولادة أو الوفاة في أول السنة فتطابقها سنة ١٠٤٣ م ، أم في آخرها فتوافقها سنة ١٠٤٤ ؟ ولم يكن أمامي بعد إطالة البحث عن الشهر ، غير الترجيح مع فقد المرجح . ولم أغن عن الإشارة إلى ذلك هنا مخافة أن أتهم بارتجال التاريخ في عصر كثر فيه مرتجلوه .

وفيات الجاهليين

وجاء دور الجاهليين ، فراغني من بعض المعاصرين إقدامهم على تأريخ وفياتهم جازمين مطلقين ، غير مترددين ولا مقيدين . في حين أن جاهلية العرب وما انطوت عليه من حضارة وبداعة ، ما برحت من أسرار التاريخ الغامضة ، لم يكشف حجابها تنقيب ، ولم يأتنا بنبأها عليم . وما استتاج المعتمد على الأنساب وأخبار الأعراب إلا ضرب من الحدس والتخمين . والتاريخ لا مجال للظنون فيه أو يفسد ويختلط حابله بنابله . ذلك ما اضطرني إلى التنبيه حيناً بلفظ « نحو » وإلى إغفال التاريخ أحياناً .

ذكر المصادر

وكان من بواعث أسفي أنني عام باشرت جمع الكتاب وتلخيص مادته (سنة ١٣٣٠ هـ / ١٩١٢ م) لم أعن بتقيد المصادر ، ذهاباً إلى أن الكتاب سيكون « معجماً مدرسياً » كأحد معاجم اللغة ، ولم تبد لي ضرورة إثبات المصدر ، إلا بعد تفرق كتبي واجتماع جمهرة كبيرة من التراجم لدي ، فأعدت الكرة على ما تيسر الرجوع إليه ، فاستدركت شيئاً مما فات ، فأُسندته إلى بعض أصوله ، وبقي غير القليل غفلاً من الإسناد .

الدعوة إلى نقده

في تاريخ العرب ، ولا سيما كتب التراجم ، تحريف وتعارض ليس من السهل تمييز صحيحه من عليه . يعرف هذا من طالع بعض ما كتب فيه أو من بتحقيق بحث من أبحاثه .

فاختلاف المؤرخين ، وتضارب رواياتهم ، وتعدد نزعاتهم واختلاف النسخ من الكتاب الواحد ، وكثرة الأغلاط في المطبوع والمخطوط ، وتداخل أخبار القوم بعضها ببعض ، وفقدان العدد الأوفر من مصنفات الأقدمين ، ومنع بعض الفرق كتبها أن يطلع عليها غير أبنائها - ذلك ، وما هو باليسير ، كافٍ لأن يجعل تأليف كتاب في « الأعلام » عملاً شاقاً تكتنفه المصاعب وتعرضه المزالق .

أما وقد مضيت في ما شرعت فيه ، فإعني لتكون الخدمة خالصة للعلم ، إلا أن ألتمس ممن حذقوا التاريخ ، ومازوا لبابه من قشوره ، وكان لهم من الغيرة عليه ما يحفزهم إلى الأخذ بيده ، أن يتناولوا الكتاب ، مُنعمين ، مُفضلين ، ينقد خطأه وعدل عوجه ، ويبيان ما يبدو لهم من مواطن ضعفه . وقديماً قال إبراهيم الصولي : المتصفح للكتاب أبصر بمواقع الخلل فيه من منشئه .

رموز الكتاب

(-) انظر ، راجع	(رض) رضي الله عنه	(ق هـ) قبل الهجرة
(الخ) إلى آخره	(ص) <small>صلى الله عليه وسلم</small>	(ك) المستدرك
(ت) ترجمة	(ط) مطبوع	(م) ميلادية
(خ) مخطوط	(ق م) قبل الميلاد	(هـ) هجرية

أردت بالمخطوط ما لا يزال محفوظاً في بعض الخزائن العامة أو الخاصة من كتب السلف والخلف . أما ما لم ألقه بأحد هذين الحرفين (ط ، خ) فيعد مفقوداً أو مجهول المصير إلى أن يظهر .

الأغلام

حرف الألف

ابن آكل المرلو - معذ يكر ب الحارث
الأكلي - حسن بن علي ١٣٥٥ ؟
ألفرت - يليم ألفرت ١٣٧٧
الأكوسي ^(١) - محمود بن عبد الله ١٢٧٠
الأكوسي ^(٢) - عبد الله بن محمود ١٢٩١
الأكوسي ^(٣) - عبد الباقي بن محمود ١٢٩٨
الأكوسي ^(٤) - نعمان بن محمود ١٣١٧
الأكوسي ^(٥) - عبد الحميد بن عبد الله ١٣٢٤
الأكوسي ^(٦) - علي بن نعمان ١٣٤٠
الأكوسي ^(٧) - محمود شكري ١٣٤٢
الأكوسي ^(٨) - محمد درويش ١٣٥٧
أميروز - هيزي فرديك ١٣٣٥
الأكيلي - الحسن بن بشر ٣٧٠
الأكيلي - الحسين بن سعد ٤٤٠
الأكيلي - علي بن محمد ٤٦٧
الأكيلي - عبد الواحد بن محمد ٩٥٠ ؟
الأكيلي - علي بن محمد ٦٣١
الأكيلي - علي بن أحمد ٧١٤
الأكيلي (الأكوي) - محمد بن عبد السلام
٢٩٧٧ ؟
الأكيلي - رجب بن أحمد ١٠٨٧ ؟

آواد - غلام علي ١١٩٤
آواد (أبو الكلام) - أحمد بن خير الدين
١٣٧٧
الاشيالي - حسن بن جعفر ١٣١٩
آصاف - يوسف بن همام
أهأزرك - مخصن بن علي ١٣٨٩
الآرتيني

(١٠٠٠ - ١٢٨٥ = ٨ - ١٨٦٨ م)

آقا بن عابد بن رمضان بن زاهد
الشيرواني الطائري المربني : قهه إمامي ،
ولد ونشأ في دربند (بايران) وأقام مدة في
كربلاء ثم استقر في طهران إلى أن مات .
من كتبه : خزائن الأحكام - ط ، مجلدان ،
في الأصول وفقه الإمامية ، و : دراية
الحديث والرجال - خ ، و : قوانين
الصناعة : في الأخبار والتراجم ، و : جوهر
الصناعة - ط ، في الأسطرلاب ،
و : إكسير البادات - ط ^(١) .
آكا نيكلي - محمد تقي ١٣٣٧
الأكشيري - محمد بن أحمد ٧٣١
آقسي - محمد الحسن ١٢٥٠
آقسي - محمد بن عبد المجيد ١٣٦٤
آكل المرلو - حُجر بن عمرو

(١) قدوة ١ : ٥٩ ، ٢ : ٢٧٩ وأحيان تشبه : ٥ : ١١

وقد أن : آكا ، بك تسمية مشتقة من آيد - يكتبها
بالقاف ويشتقها بالعين ، آكا ، ورواها آقا ، آكا ، بجر
مد ، ومحمد المطروحات ١٧٨٩ وفي مصحف سليمان
٧ : ٩ و ١٣ : ١٠٢٢ شروان : من يد أنه شروان ،
وتسمى بك أليوباب .

الأكوي - محمد بن الحسين ٣٦٣
الأكوي - منصور بن الحسين ٤٢١
آبي الخسف - خويك بن أسد
آبي اللحم - عبد الله بن عبد الملك ٨
الأكوي - شيبان بن محمد ٨٢٨
ابن أجروم - محمد بن محمد ٧٢٣
الأكوي - محمد بن الحسين ٣٦٠
آخروك ملك الأندلس - محمد بن علي ٩٤٠
آخروك - عناية الله بن عبد الله ١١٧٦

الأقر الكريمة

(١٠٠٠ - ٧٦٢ = ٨ - ١٣٦١ م)
الأقر الكريمة جهة صلاح : والدة
السلطان ، المجاهد ، صاحب اليمن . كانت
عاقلة حازمة ذات رياسة وسياسة وكرم نفس
وعلو همة . غاب ولدها ، المجاهد ، مقتلاً
في مصر أربعة عشر شهراً وأوشكت أن تتور
للفتة باليمن في يده غيابه ، فسلمت مقاليد
الحكم وضبطت البلاد إلى أن عاد . من
مآثرها الملموسة الصلاحية في زيد ، ومدرسة
في قرية المسلب من وادي زيد ، ومسجد
في قرية أترية ، ومدرسة في قرية السلامة ،
ومسجد في تمز . ووقت لكل ذلك أوقافاً
كافية . توفيت في حصن تمز ^(١) .
أقراق - عبد الوهاب بن أحمد ١١٥٩
ابن أقم - يحيى بن آدم ٢٠٣
الأرقطوني - يحيى بن إبراهيم ٣٢٣
أركل - توماس ووتر ١٣٤٩

(١) نسبة إلى بلدة في هرات قرب غزنة . سببا لماقوت
(١) في مصحف سليمان : ١ : ٦٠ ، آقوس : ١ و ٣٦٠
آقوس : وسببا حسب الذين التجار في تاريخ بغداد .
كما نقل ابن حلكان في الوفيات ٢ : ١٤٥ ، آقوس .
بلك وضع كلام . وجاءت في القاموس لأبي الأثير ١ : ٦٦
آقوس : بضم الحرفة . وفي تذكرة العرب ٤ : ١٨٥
آقوس : بفتح الحرفة ، وفي جلة العرب ٣ : ٢٩
آقوس : وفي جلة الجمع العلمي العربي ٧ : رسالة
أركل : ١ : ١٤٠ . كما نقل فيقول القبر إلى الله تعالى محمود
شكري الأركسي : كتابه ملك ، وشتيتا أسد هلاله
الأركسي بمقداد فأبى المرفوف لهذا

من صنف في هذا الموضوع . و « القرائت »
و « صفتين » و « الفضائل » و « معاني
القرآن »^(١) .

أبان بن سعيد

(١٠٠٠ هـ - ١٣ هـ - ١٠٠٠ - ١٣٤ م)

أبان بن سعيد بن العاص الأموي .
أبو الوليد : صحابي من ذوي الشرف . كان
في عصر النبوة شديد الخصومة للإسلام
والمسلمين . ثم أسلم سنة ٧ هـ . وبه رسول
الله ﷺ سنة ٩ هـ عملاً على البحرين فخرج
بلواء معقود أبيض وراية سوداء . وأقام في
البحرين إلى أن توفي رسول الله . سافر أبان
إلى المدينة ولقية أبو بكر فلامه على قدومه .
فقال : آليت لا أكون عملاً لأحد بعد
رسول الله . وأقام إلى أن كانت وفاة
أجنادين في خلافة أبي بكر . فضرها
أبان . فاستشهد بها . على الأرجح . وقيل :
مات في خلافة عثمان^(٢) .

الأجعي

(١٠٠٠ هـ - ٢٠٠ هـ - ١٠٠٠ - ٨١٥ م)

أبان بن عبد الحميد بن لاحق بن غدير
الرقاشي : شاعر مكثر . من أهل البصرة .
نسب إلى جده . وكان أبو جده (غدير) من
الموالي . انتقل أبان إلى بغداد . واتصل
بالرأفة . فأكثر من مدحهم . وعص
بالفضل بن يحيى . ونظم لهم « كيلة ودمعة »
شعراً . وكتباً أخرى كثيرة « أرفشير »
وسيرة « أنو شروان » وكتاب « مزك »
واتصل عن طريقهم بالرشد . فكان من
شعرائه . له أخبار . وحجاء أبو نواس
وغيره^(٣) .

(١) الفبا ١ : ٢٢٤ وضوء للملكة - خ - وضيحا ٧
وهجرت طبرسي ١٧ وأعيان قتية ٥ : ٤٧ - ٦١
ومعج لقال ١٥ وهجرت ابن القيم .

(٢) الإصابة ١ : ١٠ وتاريخ الإسلام ١ : ٣٧٨ وحسن
الصفحة ٢٢٠ ونهيك ابن صاكر ٧ : ٢٢٤ وهو فيه

(٣) أمان بن سعيد بن أبيه بن عاصم .
حركات الأدب الفيلسفي ٣ : ٤٨٨ والهجور الزمعة

٢ : ١٢٧ وضوء للملكة - خ - ودارة المعارف الإسلامية
١٦٦٢ وهجرت ابن القيم

أبان بن عثمان

(١٠٠٠ هـ - ١٠٥ هـ - ١٠٠٠ - ٧٣٣ م)

أبان بن عثمان بن عفان الأموي
القرشي : أول من كتب في السيرة النبوية .
وهو ابن الخليفة عثمان . مولده ووفاته في
لمدينة . شارك في وفاة الجبل مع عائشة .
وقدم عند خفاء بني أمية فولي إمارة المدينة
سنة ٧٦ إلى ٨٣ وكان من رواة الحديث
الثقات . ومن شعاه المدينة أهل الفتوى .
وفدوا ما سمع من أخبار السيرة النبوية
والمغازي . وسلمها إلى سليمان بن عبد الملك
في حجة سنة ٨٢ فأنلفها سليمان . وكانت
فيه دعابة لأورد صاحب الأغاني حكايات
منها . وأصيب بالقالج مع شيء من الصدم .
فكان يؤتى به إلى المسجد . محمولاً في
محفة^(١) .

أبان الأخر

(١٠٠٠ هـ - ٧٠٠ هـ - ١٠٠٠ - نحو ٨١٥ م)

أبان بن عثمان بن يحيى بن زكريا
الزُّلَّوذي الجبلي بالولاء . أبو عبد الله .
المعروف بالأخضر : عالم بالأخبار والأنساب .
إمامي . أصله من الكوفة وكان يسكنها تارة
ويسكن البصرة تارة أخرى . ومن أخذ
عنه أبو عبيدة مصر بن المنى وأبو عبد الله
محمد بن سلام . له كتب منها « المغازي »
في أخبار المبتدأ والمبعث وغزوات الرسول
ﷺ والسيف والردة^(٢) .

أبان بن الوليد

(١٠٠٠ هـ - ١٢٥ هـ - ١٠٠٠ - نحو ٧٤٢ م)

أبان بن الوليد بن مالك الزبدي . من
بني زيد بن الفهث . الجبلي : وال . مدحه
الكهيت . كان من أشراف نبيلة في العراق .
أيام ولاية خالد بن عبد الله القسري . وكان
حيّاً حين وصول يوسف بن عمر الثقفي واليا

(١) القير ١ : ١٢٩ وقرآ - أول مدون للسيرة النبوية .
في عهد القير ١ : ١٢٠ - ١٢٠ وانظر الاخير ٢ : ٤٠

(٢) طبقات ابن سعد : الثقلين .
(٣) معج لقال ١٧ وسيفه البحر ١ : ١٧٧ وافية الزمعة ١٧٧

على العراق (سنة ١٢٠ هـ) وله خبر معه في
وساطة بينه وبين نائب خالد القسري في
الكوفة . ولقي إياس بن معاوية وكانت
بينهما محاوراة ذكرها الجاحظ^(١) .

الأبيح - الحسن بن إبراهيم ٢٣٠

الأبلي - أحمد بن محمد ٨٦٠

الأبراشي - محمد بن إبراهيم ٢١٢٥

جوينبول

(١٠٠٠ هـ - ١٣٠٠ هـ - ١٠٠٠ - نحو ١٨٨٢ م)

أبراهام فيلم جوينبول A.W.T. Juvnabol .
مستشرق هولندي . هو ابن تيفورس الآبي
ذكره . التقى أثر أبيه في الاشتراق .
ونشر بالعربية « كتاب التنبيه » في لغة
الشافية لأبي إسحاق إبراهيم بن علي
الشيرازي مع ترجمة لاتينية له . و « كتاب
البلدان » لابن واضح البقوي^(٢) .

ابن إبراهيم (القاهي) - أحمد بن محمد

١٣٣٤

ابن إبراهيم (الفارسي) - محمد بن إبراهيم

١٣٧٥

ابن إبراهيم (الخور) - عباس بن محمد

١٣٧٨

ابن إبراهيم (الحنيلي) - محمد بن

إبراهيم ١٣٨٩

ابن إبراهيم (المذكور) - أحمد بن محمد

١٣٩٤

ابن الفزي

(٢٦١٢ - ٦٧٤ هـ - ١٢١٥ - ١٢٧٥ م)

إبراهيم بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن علي
ابن الفزي الأموي : كاتب من الولاة .
ترسل عن الملك الناصر داود (صاحب
الكر) ثم عن الناصر يوسف (صاحب
دمشق) وتولى الرحبة وبلادها في أيام
الظاهر بيبرس - ثم بعلبك إلى

(١) الفبا ١ : ٥٨٨ وفيه أنه « ولي العراق » ولم أجد ما
يؤيد هذا . فرمما كانت له ولاية في بعض أقطاره

وأكمل إلى آخره ٨٢ : ٨٢ وبيان وتبين تحقيق
دارون ٩١

(٢) داب تيسر ١ : ١١٧ والمشتراق ١٤٢

إبراهيم الخواص

(١٠٠٠ - ٢٩١ هـ = ١٠٠٠ - ٩٠٤ م)

إبراهيم بن أحمد بن اسماعيل ، أبو اسحاق الخواص : صوفي ، كان أوجده الشيخ في وقته . من أقران الجليل . ولد في سر من رأى ومات في جامع الري . قال الخطيب البغدادي : له « كتب » مصنفه . والخواص : بالغ الخوص ^(١)

الزبائني

(٢٢٣ - ٢٩٨ هـ = ٨٣٨ - ٩١٠ م)

إبراهيم بن أحمد الشيباني ، أبو اليسر ، المعروف بالرياضي : أديب ، من الكتاب العلماء . أصله من بغداد ، وجال في البلاد من خراسان إلى الأندلس ، واستقر بالقيروان واستكتب أمير إفريقية إبراهيم بن أحمد بن الأغبلي في ابنه أبو العباس عبد الله . ثم كان على بيت الحكمة في أيام زيادة الله ابن عبد الله آخر ملوك الأغالة . وتوفي بالقيروان . له كتب منها « لفظ المرجان » أكبر من عيون الأخبار ، و « سراج الهدى » في معاني القرآن ، و « قطب الأدب » ^(٢)

الروزي

(١٠٠٠ - ٣٤٠ هـ = ١٠٠٠ - ٩٥١ م)

إبراهيم بن أحمد الروزي ، أبو اسحاق : فقيه انتهت إليه رئاسة الشافعية بالعراق بعد ابن سريج . مولده بمرو الشاهجان (قبة خراسان) وأقام ببغداد أكثر أيامه . وتوفي بمصر . له تصانيف منها « شرح مختصر الزنى » ^(٣)

المستفي

(١٠٠٠ - ٣٧٦ هـ = ١٠٠٠ - ٩٨٦ م)

إبراهيم بن أحمد بن إبراهيم البليخي ،

(١) طبقات الصوفية - خ - وتاريخ بغداد ٦ : ٧ وسه القسري في طبقات ١ : ٨٣ : إبراهيم بن اسماعيل .

(٢) منيع اللطاف ١٧ : وسطية البحار ٨ : ونبذة فرحة ١٧٧ .

(٣) ولغات الأحرار ١ : وشارات القلم ٢ : ٣٥٥ .

الملكية . من قرية جناح (كسحاب) من أعمال جرجا - بمصر . له كتب منها « المطالب السنية - خ » في التوحيد ، و « تقريرات - خ » على حاشية الصبان في المنطق ، و « الكثر الجليل - خ » ست مجلدات - حاشية على تفسير التفسير ، ورسالة في « مبادئ النحو - خ » و « تقرير على حاشية للصابي - خ » و « بخطه » ومخطوطاته هذه كلها في الأثرية ^(١)

ابن الأغبلي

(٢٣٧ - ٢٩٨ هـ = ٨٥٢ - ٩٠٢ م)

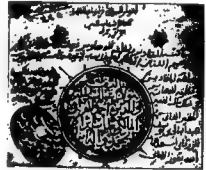
إبراهيم بن أحمد بن محمد بن الأغبلي : من أمراء الأغالة أصحاب إفريقية . كانت إقامته في القيروان ، وألبا عليها لأخيه أبي الفرائض (محمد) وولي إفريقية بعد وفاة أخيه (سنة ٢٩٦ هـ) وكان عاقلاً محسناً حازماً . وحدثت في أيامه عدة ثورات قمعتها ، وأمن الناس في عهده . وانتقل إلى تونس سنة ٢٨١ فسكنها واتخذ بها القصور . وغزا الإفرنج فاتتحت كثيراً من حصونهم وقلائعهم . قال ابن خلدون : بنى الحصون و « المحارس » بسواحل البحر ، حتى كانت النار توقد في ساحل سبته . إنذاراً بالصلو . فيصل إيفادها بالأسكندرية ، في الليلة الواحدة وأصيب بالماليخوليا فقتل كثيراً من أصحابه وكتابه وحجابه ونسائه . وقتل اثنين من أبناءه وتماية إخوة له وسائر بناته ، فشكاه أهل تونس إلى المتضد العباسي ، فعزله سنة ٢٨٩ هـ . فرحل إلى صقلية غازياً ، فمات بها وحمل إلى القيروان . من آثاره مدينة رقادة ، و « قصر القنح » ومدة ولايته ٢٨ سنة و ٦ أشهر ^(٢)

(١) الأثرية ١ : ٣٦٠ : ٣ : ١٢٧ : ٣٥٠ : ٣٥٩ : ٤ : ٢٠٢

(٢) ابن خلدون ٤ : ٢٠٣ : والبيان للغرب ١ : ١١٦ : وفيه أنه دفن في جزيرة صقلية . وأعمال الأعلام ١٣ : وفيه أنه

أظهر هزيمة سنة ٢٨٨ فأتى من في السجن وتزل من القتل لأنه أتى في لباس عبد الله وخرج مغزياً من سورة فدخل بزم وغرب وغير اللغات فدخل أرض قنطرة فمات فيها وحمل إلى صقلية فدفن بها في مدينة بزم .

عكا في مهمة . وكانت له في الدولة حرمة وإفراة وسيرة حسنة . وله معرفة كاملة بالأدب . وشعر غزلي رقيق . توفي قرب حلب . وقد قارب الستين . ودفن في بعلبك ^(١)



إبراهيم بن إبراهيم القفاي
من المخطوطات ٣٣٩ أصول ، لعمرو ، بدار الكتب المصرية

اللقاني

(١٠٠٠ - ١٠٤١ هـ = ١٠٠٠ - ١١٣١ م)

إبراهيم بن إبراهيم بن حسن اللقاني ، أبو الإمداد . برهان الدين : فاضل متصوف مصري مالكي . نسبته إلى « لقانة » من البحيرة بمصر . توفي بقرب القبة عائداً من الحج . له كتب منها « جوهرة التوحيد - ط » منظومة في العقائد ، و « بهجة المحافظ - خ » في التعريف برواة الشمال ، و « حاشية على مختصر خليل » فقه . و « نشر المآثر فيمن أدركتهم من علماء القرن العاشر » تراجم . لم يشمه . و « قضاء الوطر - خ » حاشية على المستلاني في مصطلح الحديث ^(٣)

بصيلة

(١٠٠٠ - ١٣٥٢ هـ = ١٠٠٠ - ١٩٣٣ م)

إبراهيم بن إبراهيم الجناحي الملقب ببصيلة : مفسر مصري ، من فقهاء

(١) غرر الحماة - ح - مخطوطة (الرياض) .

(٢) للمعي ١ : ٦ : وعطش مباركة ١٥ : ١٦ : ونبذة الفرائض ١ : ٣٠ : وقرابت النبوة ٨٥ : والملكية الأثرية ١ : ٢٩٧ : وإيضاح للكثير ١ : ٢١٧ : ومعرض القهار ١ : ٩٠ : وهو فيه إبراهيم بن حسن بن علي .

المرووف بالمستمل : محدث ثقة من أهل بلخ . له « معجم الشيوخ »^(١) .

ابن هُشَكْ

(٥٧٧ هـ - ٥٧٧ هـ - ١١٧٦ م)

إبراهيم بن أحمد بن هشك . أبو إسحاق : أمير مغربي . كان صاحب جيان Javan بالاندلس . قال لسان الدين ابن الخطيب ما حصله : كان مفرج (جد إبراهيم) نصرانياً (إسبانياً أو من قشتالة) وذهب إلى بني هود (أصحاب سرسقة) فأسلم على يد أحدهم . وكان معروفًا بالشجاعة ، وإحدى أذنيه مقطوعة ، فلذا رآه الأعداء في الحرب عرفوه ، وقالوا بالإسبانية : هشك ! ومناحا : مقطوع الأذن . ولما نشأ إبراهيم (صاحب الترجمة) تقرب من يحيى بن غانية . بقرطبة . واستقل بخصن « شوش » سنة ٥٣٩ وتغلب على شقورة (Segura de la Sierra) وتزوج بنت محمد بن مرديش ، واتصلت له الرياسة والإمارة . ثم فسد ما بينه وبين ابن مرديش ، وكانت له حروب شديدة مع الموحدين (كما في الحقبة السيرة) ثم خرجهم آخر أيامه ، وكان ذلك من أسباب خروج الأعر من ابن مرديش . وقدم إبراهيم على مراکش سنة ٥٧١ وأسكن بمكناسة . فمات فيها . وكان جباراً قاسياً ، عظم البعث بالخلق ، يحرقهم بالنار ، ويطرهم من الشواغل^(٢) .

القرطابي

(٤٩٥ - ٥٧٩ هـ - ١١٠٢ - ١١٨٣ م)

إبراهيم بن أحمد بن عبد الرحمن ، ابن عمارة القرطابي الأصبغاري ، أبو إسحاق : قاض أندلسي . ولد ونشأ بقرطبة . وولي القضاء في بعض أعمالها . وخرج منها بعد الفتنة عند انقراض دولة

والمستمل : فاستقر في ميرة (Majorque) وقتل قضاء ولم يدخلها مثله في دولة بني غانية . وتوفي بها . له مختصر في « الشروط » قال ابن الأثير : مفيد^(٣) .

الإيجي

(٥٧٠٠ - ٥٧٠٠ - ١٣٠٠ م)

إبراهيم بن أحمد بن محمد . جد الدين الإيجي ، أو الإيكي : من المشتغلين بعلم الكلام . نسبته إلى « إيج » بيران . صفه « المطالع - خ » في شرح « طالع الأتوار » للقاضي البيضاوي . في الكلام . و « مراجع الوصول في شرح منهاج الأصول - خ » كلاهما في شتر بني^(٤) .

الزُّفِّي

(٦٤٧ - ٧٠٣ هـ - ١٢٤٩ - ١٣٠٣ م)

إبراهيم بن أحمد بن محمد . ابن محلي الرقي . برهان الدين أبو إسحاق : واعظ . من علماء الحنابلة . نعت ابن الصمد ببركة الوقت . ولد بالرقّة . وقرأ بفنداد . وتقدم في علم الطب وسمع منه البرزالي والنحوي وغيرهما . واستقر في دمشق ودفن في سفح قاسيون . له تصانيف منها « أحسن المحاسن - خ » في شتر بني (٣٤٣٥) أو هو « أحسن المحاسن » ، كما في الاحمدية بزنوس (٣٨٤٥) اختصره من صفة الصفوة . في طبقات الصوفية . لابن الجوزي ، و « تفسير القرآن » يظهر أنه لم يتمه . و « المواعظ - خ » ناقص الأول ، في سلاطين وله خطب وشعر^(٥) .

الفاقي

(٦٤١ - ٧١٦ هـ - ١٢٤٣ - ١٣١٦ م)

إبراهيم بن أحمد بن عيسى بن يظوب الفاقي ، أبو إسحاق : عالم بالرياسة والقرآت ، أندلسي . ولد بإشبيلية وحمل صغيراً إلى سبتة (سنة ٦٤٦) لما تغلب الأفرنج على إشبيلية . وصار شيخ سبتة قال ابن حجر : ساد أهل المغرب في الرياسة . له شرح كتاب الجمل للزجاجي - خ » في قراءة نافع . رأيته في خزنة الرباط (٢٢ ق)^(٦) .

الكنيني

(٧٩٣ - ٨٠٠ هـ - ١٣٩١ م)

إبراهيم بن أحمد بن علي الكنيني : فرضي فقيه . من نساك الزيدية باليمن . يته من خلاصة العرب في تلك الديار . له برید من « دمار » انتقل مع أبيه إلى قرية « مبر » وكانت من مهاجر الصالحين ثم إلى صنعاء . وتوفي بصعدة . اشتهر بالزهد شهرة طبقت الأفاقي . وله كلام فيه . وكان يتكسب بالتجارة . وكرر السفر إلى مكة . واعتزل الناس اقتطاعاً للعبادة . وله نظم . وعقد له صاحب العقيق اليمني ترجمة في ١٦ صفحة . وترجمه أحد معاصريه في مجلد ضخمة^(٧) .

المخجندي

(٧٧٩ - ٨٥١ هـ - ١٣٧٧ - ١٤٤٧ م)

إبراهيم بن أحمد بن محمد المخجندي . أبو محمد . برهان الدين : قاض . من أهل المدينة . له نظم ونثر . و « شرح الأربعين النووية »^(٨) .

(١) تكة هشة ، هم الفقود ١٨٨ و « تاريخ فتنة الأندلس لقيافي ١١٦ لا أن هذا أسماً في قتل وده ، فها هنا سنة ٦٣٧ وهي سنة تغلب الروم على ميرة فله من شهادتها .

(٢) شتر بني : ٥٧٧ : ٥ : ٥١٩ .

(٣) لعل على طبقات الحنفية ٢ : ٣٢٩ و « فهرر لكلمة ١ : ١٤٤ و « شرات ٦ : ٧٠ و « الخطوط المصورة ٥ : ٢٢٢

(٤) وفدية وفدية ١٤ : ٢٩ و « الاحمدية ٤١١ و « فهرر ٥ : ٢٢٢

(٥) خطوط فروخ سلاطين ٨٨ .

(٦) فهرر لكلمة ١ : ١٣ و « كتب الفنون ٦٠٤ وفيه ٥٥٤

سنة ٧١٠ .

(٧) عقيق قياسي - خ - و « فهرر الفاقي ١ : ٤٠ .

(٨) نظم قياسي ١٥ و « فهرر الفاقي ١ : ٢٤ .

(١) مدينة الطرقي ١ : ٦ و « شرات القح ٣ : ٨١ و « الفاقي ٢٥٥

(٢) أسد الأعلام : قسم على ٢٠٣ والإحالة ، طبع

الطرب ١ : ٣٠٥ - ٣١١ و « فهرر هين سني ١ : ٥٥٣

و « لفة السيرة ٧٣٠ : ٧٣٦ .

أبوهم من أهل الفنى في بلخ . فصفه ورحل إلى بغداد . وجال في العراق والشام والحجاز . وأخذ عن كثير من علماء الأقطار الثلاثة . وكان يعيش من العمل بالحصاد وحفظ البساتين والحل والطنح ويشترك مع الفزاة في قتال الروم . وجاءه إلى المصينة (من أرض كيليكيا) عبد لأبيه يحمل إليه عشرة آلاف درهم ويغيره أن أباه قد مات في بلخ وخلف له مالا عظيما . فأعتق العبد ووجهه الدرهم ولم يبق مال أبيه . وكان يلبس في الشتاء فروا لا فيصيص تحته ولا يتصمم في الصيف ولا يحتدي . يصوم في السفر والإقامة . وينطق بالربية القصصى لا يلحن . وكان إذا حضر مجلس سقيان الثوري وهو يعطى أوجز سقيان في كلامه مخافة أن يزل . أخباره كثيرة وفيها اضطراب واختلاف في نسبه ومسكنه وموفاه . ولعل الراجح أنه مات ودفن في سوق (حصن من بلاد الروم) كما في تاريخ ابن عساكر . وفي المكتبة الظاهرية بالمسجد « سيرة السلطان إبراهيم ابن أدهم » ش « قصه عامية »^(١).

إبراهيم الواعظ

(١٣١٠ - ١٣٧٨ هـ - ١٨٩٣ - ١٩٥٨ م)

إبراهيم أدهم بن مصطفى نور الدين ابن محمد أمين الواعظ . أبو مصطفى : أديب عراقي حنفي . له نظم ولا يعد في الشعراء . ولد في الحلة . ينسب إلى والده مفتيا فيها . ونشأ في الديوانية . وتخرج بكلية الحقوق في بغداد (١٩٤٤) وزاول « المحاماة » وانتخب « نائبا » عن الحلة (١٩٣٠ - ٣١) وعين رئيسا لمحاكمة الموصل . فسدبر الإدارة القانونية في جامعة الفول العربية بالقاهرة . فترى



مخطوط من خط . ابن قسب البان . في إيجازة مع للشيخ طاهر العراقي

التحجبي

(١٣٣٠ - ١٣٣٣ هـ - ١٩١٥ - ١٩١٨ م)

إبراهيم بن إدريس التحجبي . أبو عمرو : قاض . من شعراء الأندلس . من أهل مرسية . توفي قضاءها وتوفي بها^(١).

ابن أدهم

(١٣١٠ - ١٣١١ هـ - ١٩٠٠ - ١٩١٨ م)

إبراهيم بن أدهم بن منصور . التميمي البلخي أبو إسحاق : زاهد مشهور . كان

بغداد في المولد والوفاة . أصدر عدة صحف وتمطلت أو عطلت . ودخل في الوظائف الحكومية . فأيد ثورة الكيلاني (رشيد عالي) وبعد فشلها نقل من عمله إلى عمل آخر ثم أخرج . ومرض بالسل . فميت مدير المكتبة الأوقاف العامة . فتوفي بعد أسهر . جمعت طائفة من مقالاته في كتاب « قلم وزير » ط « مصدر ترجمة له مسهبة وله « المعلوم والمجهول » ط « صغير . و « ديوان الانتقاد » ط^(١).

(١) قلم وزير (وفيه صورة) ومكتبة الأوقاف ١٣٢٧ وفيه صورة (« انظر ما كتبه عن حادث طه الزوير في مجلة المورث ٧٧ »

(١) طبعت في صيدا ١٢٧٧ والدار والهيئة ١٣٥٥ والبريطاني ٨٢٢ وحلقة الأولى ٧ ٣٦٧ هـ ٣ وروض الناظر ج - د « وفيه سنة ١٢٦٠ هـ ودارت المجلد للإسلامة ٣٣٠١ والمجلد ١ ٧٣ وفيه « ملات » بحريه سنة ١٢٦٢ وحصل منه مصدر ومخطوطات القاهرة ١٩٤٤ ودارت المجلدات ١ ٣ .

التبصري

(١٠٠٠ - نحو ٢٩٠ هـ = ٩٠٣ م)

إبراهيم بن إسماعيل الطوسي التبصري .
أبو إسحاق : من حفاظ الحديث . كان
محدث حمزة في طوس . له « مستد »
كبير ^(١) .

ابن الأجداني

(١٠٠٠ - نحو ٤٧٠ هـ = ١٠٧٧ م)

إبراهيم بن إسماعيل بن أحمد بن عبد
الله اللواتي الأجداني ، أبو إسحاق : لغوي
باحث ، من أهل طرابلس الغرب . نسبته
إلى أجدانية (عل نحو ١٥ مرحلة منها)
له كتب ، منها « كفاية المتحفظ » ط ٥
منه مخطوطة في جامعة الرياض ، كتبت
سنة ٦١٤ هـ ، وكتابان في « العروض »
ومختصر في « علم الأنساب » و « الأئمة »
والأنواء - ط ٥ ورسالة في « الحول »
وكان أحوال ^(٢) .

الصغار

(١٠٠٠ - ٥٣٤ هـ = ١١٣٩ م)

إبراهيم بن إسماعيل بن أحمد ، أبو
إسحاق ، زكن الإسلام البخاري الصغار :
لقبه حنفي زاهد ، يقال له الزاهد الصغار .
من أهل بخاري ، ووفاته فيها . كان
شديداً في قمع السلاطين . نفاه السلطان
سنجر إلى مرو . له تصانيف ، منها « كتاب
السنن والجماعة » و « تلخيص الأدلة
لقواعد التوحيد » - خ ٥ في أوقاف بغداد

للحديث عارفاً بالحق بصيراً بالأحكام ،
قيماً بالأدب ، زاهداً . أرسل إليه المتضد
ألف دينار فرحها . تفقه على الإمام أحمد .
وصنف كتباً كثيرة منها « غريب الحديث »
- خ ٥ الجزء الخامس منه وهو الأخير
(كما في تعليقات عبيد) و « إكرام
الضييف » ط ٥ و « مناسك الحج » ط ٥
رجح الأستاذ حمد الجاسر نسبته إليه ،
وصدّره بكتاب آخر في سيرته وأخباره
و « سجد القرآن » و « الهدايا والسنة فيها »
و « الحمام وأدابه » و « دلائل النبوة »
وكان عنده اثنا عشر ألف جزء . في اللغة
وغريب الحديث ، كتبها بخطه ^(٣) .

الأشعري

(١٠٠٠ - ٣٠٣ هـ = ٩١٥ م)

إبراهيم بن إسحاق التيسابوري
الأشعري : حافظ للحديث ، من كبار
الرحالة في طلبه . له « تفسير » كبير .
نسبته إلى بيع الأعطاط وهي القرش التي
تسقط ^(٤) .

ابن عليّة

(١٥١ - ٢١٨ هـ = ٧٦٨ - ٨٣٣ م)

إبراهيم بن إسماعيل بن إبراهيم بن
مقسم الأسدي . أبو إسحاق ابن عليّة :
من رجال الحديث . مصري . كان جهلياً .
يقول يغلث القرآن . قال ابن عبد البر :
له شذوذ كثيرة ومذهبه عند أهل السنة
مهجورة . جرت له مع الإمام الشافعي
مناظرات . وله مصنفات في الفقه ، شبيهة
بالجلد . منها « الرد على مالك » نقضه
عليه أبو جعفر الأبهري . توفي ببغداد وقيل
بمصر ^(٥) .

الزهاوي

(١٣٧٠ - ١٣٨٢ هـ = ١٩٠٢ - ١٩٦٢ م)

إبراهيم أدهم بن صالح الزهاوي :
شاعر عراقي . مولده ووفاته ببغداد . تعلم
بمدارسها ثم بجامعة آل البيت . قال صاحب
شعراء بغداد : كان من أعنف الشباب
الذين تقصصوا الوطنية وراحوا يثيرون
الحماسة في نفوس المواطنين بالقصائد
اللاجية . وتناول أقطاب الحكم وعل
رأسه البيت للمالك . مما جعله يطارده
ويعدونه . حتى كسر فكه الأسفل ولحقه
شلل . وصار يعتزل الناس ويتكلم مفرداً .
جمع لنفسه ديواناً سماه « الفثات » ثم
أثقله فجمع عبد الله الجبوري ما بقي من
شعره في الصنف والمجلات في « ديوان
- خ ٥ وله « أبطال اللهاية » ط ٥ في
الفلسفة ^(٦) .

الحزبي

(١٩٨ - ٢٨٥ هـ = ٨١٥ - ٨٩٨ م)

إبراهيم بن إسحاق بن بشير بن عبد الله
البغداداني الحزبي . أبو إسحاق : من أعلام
المحدثين . أصله من مرو . واشتهر وتوفي
ببغداد . ونسبته إلى محلة فيها . كان حافظاً

(١) لـ الألب ٢٩٥ والروض الأزهر ٤٨٤ - ٦٩٠
وأشعر جلي ٢٢ وهليل هراتي لسنة ١٩٣٦ ص ٨٥٥
وقد ١٤٢ وشراء بغداد ١ - ١٣١ - ١٤٤ وحرية
الانفراد ١٩٥٨/١١ وانظر أعلام الأدب وهن
٢ - ٢٨٨ .

(٢) شعراء بغداد ١ - ١١٣ وخطوط كرب ١٨٣ - ١٩٣
ومجموع المؤلفين العراقيين ٦٧ .

(١) تذكرة الحفاظ ٢ : ١٤٧ وارشاد الأرب ١ : ٢٧
وصفة الصغرة ٢٨٨ وطبقات ابن أبي حنبل ١ : ٨٦
وتاريخ بغداد ٦ : ٢٧ والقباب ١ : ٢٩٠ واهرات
١ : ٣٧٢ والألب ٢٧٦

(٢) تذكرة الحفاظ ٢ : ٢٢٣ والقباب ١ : ٩٣
(٣) لسان اللواتي ١ : ٢٤٠ وشرح بغداد ٦ : ٢٠ .

(١) تذكرة الحفاظ ٢ : ٢٢٥

(٢) التلحاح للقب ١ : ١٥٤ - ١٥٦ وارشاد الأرب ١ : ٤٧
وفي روضة القباب - طبعة الثانية ٢٢٢ - ٢٢٤ غير من
اجتمع صاحب الترجمة بشفلي طرابلس عبد الله
ابن محمد ، ابن حنبل طرابلسي ، وأن ولاية ابن
حنبل القصد كانت من سنة ٤٤١ إلى ٤٧٧ . وقال
القباب : بعد أن وصف مصنفات الأجداني : وأكثر
عنه قاصياً لمكتبا عنه ، وكان من ضمن تلك نسخاً .
واظهر رجلاً ابن عمر القرشي ١ : ٧٦ ولم يذكر
وفاته . ومنه فتاح في جنب . وأعلام لبيا .

(٥٢٣٣) والأزهر (١٣١٦) (١).

ابن القتب

(٤٧٦٣ - ٨٠٣ هـ - ١٣٦٢ - ١٤٠١ م)

إبراهيم بن إسماعيل (القطب) بن إبراهيم، برهان الدين القفسي النابلسي: فقيه حنبلي. كان مفتاً للقرائن - ينوب في الحكم - وكتب: تعليقه على المفتاح. ونظم: الأجرومية في النحو - خ - أربع وركات، في الظاهرة (الرقم العام ٨١٧٧) ونسبه صاحب الشذرات بأقصى القضاء (٢).

العنوي

(١٠٨٨ هـ - ١٠٠٠ - بعد ١١٧٧ م)

إبراهيم بن إسماعيل بن محمود العلوي الصالحي الدمشقي الشافعي: قارئ. صنف: القواعد السنية في قراءة حفص - خ - بخطه. سنة ١٠٨٨ في ١٧٥ ورقة (٣).

ابن الأغلب

(١٤٠ - ١٩٦ هـ - ٧٥٧ - ٨١٢ م)

إبراهيم بن الأغلب بن سالم التميمي: ثاني الأغلبية ولاية إفريقية لبني العباس. كان أبوه الأغلب قد وليها سنة ١٤٨ - ١٥٠ هـ وقتله ثائر. فوجه إليها عدة ولاية غلبتهم القتل. ووليها محمد بن مقاتل (أنظر ترجمته) وتلقب عليه أحمد عماله سنة ١٨١ هـ. وكان إبراهيم عمالاً على الزاب وقام بنصرة ابن مقاتل وردده إلى أمارته (سنة ١٨٤) فورد عهد الرشيد العباسي بيزل ابن مقاتل وتولية إبراهيم أماره إفريقية (في السنة نفسها) فنهض

بها وضبط أمورها. وابنتى مدينة والعباسة على مقربة من القيروان. وانتقل إليها. ونشبت ثورات في أواخر أيامه فأطلقها. وكان على علم بالأدب والفقه. شاعراً خطيباً شجاعاً. له وقائع في المغرب الأقصى مع أهل الدعوة لإدريس العلوي. استمرت أمارته ١٢ سنة و ٤ أشهر. ومات بالعيباية. وهو أول من اتخذ العبيد لحمل سلاحه واستكثر من طبقاتهم واستغنى به عن الرعية في بعض أموره. قال ابن عذاري: لم يل إفريقية أحسن سيرة. ولا أنص سياسة. ولا أرفق برعية. ولا أوفى بعهده. ولا أرفع حرمة منه (٤).

إبراهيم الأنطاكي

(٩٢٦ هـ - ١٠٠٠ - ١٥٢٠ م)

إبراهيم الأنطاكي ثم الحلبي. ويعرف بأسماً إبراهيم الحماصي: موسيقي شاعر. له موشحات وألحان. جمع شعره في ديوان كبير سماه: برهان البرهان. وكان عامياً (٥).

إبراهيم باشا - إبراهيم بن محمد علي ١٢٦٤

إبراهيم باكير

(١٢٧٣ - ١٣٦٢ هـ - ١٨٥٦ - ١٩٤٣ م)

إبراهيم باكير: فقيه حنفي. له نظم واشتغال بالأدب. من أهل طرابلس الغرب. مولداً و وفاة. كان ينتم بشيخ مشايخ القطر الطرابلسي. أتاه في دمشق نحو ثلثي سنوات. ولما عاد إلى طرابلس عين فيها حاكماً بالحكمة العليا واستمر ١٥ عاماً إلى أن توفي. له تأليف منها: فتاوى على المذهب الحنفي. و منظومة في الحكمة والأدب. و رسالة في علم البيان.

- (١) الخلاصة فتحة ٣٣ - ٣٥ والاضمما ٦٠ - ٦١ وأصالح الأعلام ٨ وابن خلدون ٤: ١٩٦ وفيات المغرب ١: ٩٢ وذاكرة المغرب الإسلامية ١: ٣٦ وقفاصل لابن الأثير ٥: ١٠١
(٢) الكواكب المشرقة ١: ١١٠ وفي حلية الطوبى ١: ٣٦
هـ كتابات في المرسى.

ورسالة في المنطق و منظومة في القولات و شرحها. و ديوان منظوماته (٦).

النحاس

(١٣٢٤ هـ - ١٠٠٠ - بعد ١٩٠٦ م)

إبراهيم بن بلدي النحاس: فقيه شافعي أزهرى مصرى له نظم وتآليف منها مقدمة في الفقه - خ - في الأزهرية رسالة. و ديوان - ط - سنة ١٣٢٤ هـ في ٨٧ ص. و الأنوار الأزهرية المحيط بالخطب المنبرية - ط - سنة ١٣٠٢ (٧).

إبراهيم بطرس

(١٣٢١ - ١٣٨٧ هـ - ١٩٠٣ - ١٩٦٢ م)

إبراهيم بطرس إبراهيم: متأدب عراقي. من أهل الموصل. ترجم له العربية بلاد العيان - ط - قصة. و العصر الندي - ط - و الموصل - ط - محاضرات تاريخية. وله: كيف تختار لك مسلحاً ناجحاً - ط - و المختار من مقالات سبق نشرها في مجلتي النور والنجم - ط - (٨).

القرساني

(١٢٢٩ - ١٠٠٠ - ١٦٦٦ م)

إبراهيم بن أبي بكر بن علي القرساني. سري الدين: قاضي صنعاء. يمني. فقيه له مصنفات في الأصول على مذهب الأشعري. نُسبته إلى جزائر فرسان في البحر الأحمر (٩).

الطفساني

(٦٠٩ - ٦٩٩ هـ - ١٢١٢ - ١٣٠٠ م)

إبراهيم بن أبي بكر بن عبد الله بن

- (١) رسالة ١٢: ٣٩
(٢) الأزهرية ٣: ٣٣ و ٧: ٤٧٦ و دهرس المؤلفين ١٢ وسركب ١٨٤٧
(٣) مصم المؤلفين المرفقين ١: ٣٨
(٤) العقود المرفقة ١: ٤٣.

- (١) فرائد البنية ٧ وعرائن الألفاظ ١١٢ والأزهرية ٣: ١٢٨ والمسطرات المصورة ١: ١٢٦ وهو له إبراهيم ابن إسحاق ٢٠
(٢) الفهرست ١: ٣٢ و شذرات ٧: ٢٢ و مسطرات الظاهرة ٢: ٥٢٨
(٣) علوم القرآن ١١٩ (الطبعة الثالثة) والأزهرية ١٣٣٠

اللقني

(٢٩٧ - ٣٥٧ هـ - ٩١٠ - ٩٦٨ م)

إبراهيم بن المختار بالله جعفر بن المعتمد بالله أحمد بن الموفق بن المتوكل . أبو إسحاق : خليفة عيسى . ولي الخلافة بعد موت أخيه الراضي بالله (سنة ٣٢٩ هـ) ودامت خلافته أربع سنين إلا شهراً وأياماً ، كان فيها المسيطرون على الملك في أيام سلفه مسيطرين عليه ، غير أنه وفق لاستبدال أشخاص بأشخاص . وكان موصوفاً بالصالح والفتى ، يقول : ندمي المصحف . وفي أيامه تولى إمارة الأمراء « توزون » التركي (سنة ٣٣١ هـ) وخافه المتقي فخرج بأهله من بغداد حاصمته إلى الموصل ومنها إلى الرقة . وتوزون يأمر وينهى . وفي سنة ٣٣٣ هـ بعث إلى توزون يستأمنه ، فأقسم له بالأمان ، فركب القرات وبلغ السندية فقبض عليه توزون وخطه ، وسلم حينه ، وجيء به إلى بغداد ، فسجن وهو أعمى إلى أن مات ^(١) .

زَيْدَان

(١٢٩٦ - ١٣٧٦ هـ - ١٨٧٩ - ١٩٥٦ م)

إبراهيم بن حبيب زيدان : كتي متأدب . من الأرثوذكس . وهو شقيق « جرجي زيدان » منشد الملال . ولد ونشأ في « بيروت » ولحق أخته إلى القاهرة ، فأنشأ « مكتبة الملال » ونشر كتباً مدرسية باسمه ، منها « المستظرفات من النوادر - ط » و « نوادر الأدباء - ط » و « نوادر الكرام في الجاهلية والإسلام - ط » وله نظم دون الوسط ، في « ديوان - ط » صغير ، و « إنشاء الرسائل - ط » توفي بالقاهرة ^(٢) .

(١) مختصر أخبار الخلفاء لأبي القاسم ٨٩ وتاريخ الخلفاء ٩ : ٣٥٧ وفيه : « كان أبني لشغل كثر الحياة » . وقبره ١١٩ و « مروج الذهب ٢ : ٤٩٢ - ٤٩٧ » وتاريخ بغداد ٦ : ٥١ وأخبار الرقي والفتى ١٨٦ - ٢٨٥ و « رقعات ٤ : ٤ » .
(٢) السوريري في عصر ٣٣٧ ومجموع المطبوعات ٩٨٤ وصحاح الصرة ١٠/١٢ : ١٥٥٧ .

شُرَيْفِي

(٩٨٠ - ١٠١٦ هـ - ١٥٧٢ - ١٦٠٧ م)

إبراهيم بن حسام الدين الكرمانلي ، المعروف بشُرَيْفِي : قبه حنفي نحوي . له كتب ، منها « نظم الفقه الأكبر » حنفي و « نظم الشافية - خ » في الظاهرية (الرقم ٦٥٨٠) نحو . و « شرح المفتاح » وضع عليه الفتاوى « حاشية - خ » في الظاهرية (الرقم ٤٩٨٠) ^(١) .

الشَّيْثَرِي

(١٠٠٠ - ٩١٥ هـ - ١٥٠٩ - ١٥٠٩ م)

إبراهيم بن حسن النيسري الشيشري : مفسر ، متصوف عالم بالعرف والنحو ، من أهل قرية نيسر (في حلب) أصله من الشيشر في بلاد المصم . قله جماعة من الخوارج في ارزنجان . له مصنفات ، منها « تفسير » من أول القرآن إلى سورة يوسف . و « نهاية الهجة - خ » قصيدة تالية في النحو ٢٣ ورقة . في الظاهرية (الرقم العام ٨٣٨٢) ^(٢) .

الأَحْسَائِي

(١٠٤٨ هـ - ١٠٠٠ - ١٦٣٩ م)

إبراهيم بن حسن الأحسائي : نحوي متأدب عارف بفقه الحنفية . من أهل الأصحاء . له نظم جيد . وكتب . منها « شرح نظم الأجرمية للمصري » و « دفع الأسى - ط » في الأذكار ^(٣) .

الْكُورَانِي

(١٠٢٥ - ١١٠١ هـ - ١٦١٦ - ١٦٩٠ م)

إبراهيم بن حسن بن شهاب الدين الشهراني الشهرزوري الكوراني : برهان

(١) مطبوعات الظهيرة ، المجلد ٣٣٤ ، ٥١١ وكشف ١٠٢٢ ، ١٢٨٧ وحلقة ٢٩ .
(٢) التراكيب ١ : ١١٠ و « غرر ٨ : ٦٨ » ومطبوعات الظهيرة - القسم ٥٤٠ .
(٣) علامة الأثر ١ : ١٨٠ وفيه كلمة موجزة عن الأصحاء .

الدين : مجتهد . من فقهاء الشافعية . عالم بالحديث . قيل إن كبة تبيت على ثمانين منها « اتحاف الخلف بتحقيق مذهب السلف - خ » رسالة في مكتبة عيروس الحنفي ، في الفقرة بعض موت ، ومنها من تأليفه أيضاً « التعريف بتحقيق التأليف » و « جلاء الانظار بتحرير الجبر والاختيار » مطبوعتان . ومن كتبه « إمداد ذوي الاستعداد لسلك مسلك السداد - خ » « عندي » و « الأسماء لإيقاظ المسلم - ط » و « لوامع الآل في الأربيعين البوال » ولد بشهران (من أعمال شهر زور » بنبال الكرد . وسرع الحديث بالشام ومصر والحجاز . وسكن المدينة . وتوفي بها ودفن بالقيح . وكان مع علمه بالعربية يجيد القارسية والتركية ^(١) .

ابن قُطْطَان

(١١٩٩ - ١٢٧٩ هـ - ١٧٨٥ - ١٨٦٢ م)

إبراهيم بن حسن بن علي . ابن قُطْطَان . من آل دباح : فاضل . من شعراء النجف . ولد وتوفي بها . له كتاب في « الزهن » وأكثر شعره في التهاوي والمدائح والمراثي ^(٢) .

الْأَسْكَوْنِي

(١٢٦٤ - ١٣٣١ هـ - ١٨٤٨ - ١٩١٣ م)

إبراهيم بن حسن بن حسين بن رجب الأسكوني المدني : فاضل . له نظم كثير . من سكان المدينة . ألباني الأصل . نسبته إلى « أسكوب » من بلدان « يوغسلافيا » انتقل جده حسين إلى المدينة . فولد وتعلم وتوفي بها . قام برحلات كثيرة إلى اليمن ونجد ومصر والشام والمند وتركية . وطالبت إقامته بمكة فكان جليسي أميرها الشريف عون الرفيق

(١) رحلة البستاني ١ : ٣٢٠ و ٣٢٨ ومطالع الكرد ١ : ٦٢ وفيه أسماء ٢٤ كانا له . ومخطوطات خضر موت - خ و « فهرس الفهارس ١ : ١١٥ وقدر الطال ١ : ١١٠ وسلك الدرر ١ : ٥٠ ونسبة الإعراب ٢٧ وحلقة غباريوس ١ : ٣٥ وصيغة من انتشار ٢١٠ وهو جده إبراهيم ابن حسين . خطأ . وفي شترتي (١٨٤٨) مجرعة من رسالة
(٢) أمثال القبية : ١٤٤

وكتب نحو مئة كتاب ورسالة لم يعرف مصيرها ، منها : عمدة ذوي البصائر ، حاشية على الأشباه والنظائر ، و شرح الموطأ ، جلدان ^(١) .

الطبائبي

(١٢٤٨ - ١٣١٩ هـ = ١٨٣٢ - ١٩٠١ م)

إبراهيم بن حسين بن رضا الطبائبي ، من آل بحر العلوم : شاعر عراقي . مولده ووفاته بالنجف . كان أبي النفس ، لم يتكسب بشعره ولم يمدح أحدًا لطلب يره . له ديوان شعر - ط - امتاز بحسن الديباجة ^(٢) .

الخوئي

(١٢٤٧ - ١٣٢٥ هـ - ١٨٣١ - ١٩٠٧ م)

إبراهيم بن الحسين بن علي النديلي الخوئي : فاضل ، من أهل غوي (بايران) قتل بالرصاص في داره ، أيام الانقلاب الدستوري . له كتب منها : ملخص المقال في علم الرجال - ط - و البردة النجفية - ط - في شرح نبيح البلاغة ، و شرح الأربعين حديثاً - ط - ورسالة في الأصول ^(٣) .

لazar شيخ إبراهيم

(١٠٠١ هـ = ١٥٩٣ م)

إبراهيم بن حق محمد أفندي البشتي ثم القرمي : فاضل ، مصنف ، من أهل القرم وروسيا ، هاجر إلى القسطنطينية وتوفي بها . كان كثير الاشتغال بالتفسير ، وصنف و مدارج الملك المنان في بيان معارج الإنسان - خ - و مواهب الرحمن في بيان مراتب الأكوان - خ - أفرج فيها كثيراً من معارف الصوفية وتكلم

(١) عمر عبد الجبار ، في جنة الليل : جديدي الأول ١٢٨٠ وأورد أسد ٨٧ كتاباً له وقال حرره الشريف

بركات ، ولم يكن في هذا قرن بركات ^(٢)

(٢) آمين القليبة : ١٥٩ ، والكتبة الأرمية : ١٠٩

(٣) شهيد القسبة ٣٢٢ وأميل القليبة : ١٧٧ .

عن السلطان مراد الثالث وحروبه مع المجمع ^(١) .

إبراهيم حلبي

(١٣٠٨ - ١٣٦٠ هـ - ١٨٩٠ - ١٩٤٢ م)

إبراهيم حلبي العمر : صحافي ، من كتاب العراق . اشتهر قبل الحرب العامة الأولى برسائل كان يبعث بها إلى صحف مصر والشام ، وتولى تحرير جريدة « النهضة » ببغداد سنة ١٩١٣ وكتب في مجلة « لغة العرب » البغدادية . واعتقله الترك في أواخر تلك الحرب ففكروه إلى دمشق . فمرض فأطلقوه . واشترك بعد الحرب في إصدار جريدة « لسان العرب » بدمشق - يومية . ثم انفرد بها . وعاد إلى بغداد فواصل إصدارها في عهد الملك فيصل بن الحسين . واتهم في سياسته وسجن مراراً . وتوظف في ديوان مجلس الوزراء . وعمل في مكتب المطبوعات . واشترك في تأليف « الدليل العراقي » - ط - وله رسالة في « الثورة الإيطالية » - ط - توفي ببغداد ^(٢) .

إبراهيم حلبي

(١٣٢٢ هـ - ١٩٠٤ م)

إبراهيم حلبي : باشا : مؤرخ . قوقاسي متمصر . ولي تفتيش الأوقاف بمنتهور . وألف « التحفة الحلبية في تاريخ الدولة العلية » - ط - بلغ فيه حوادث سنة ١٢٩٣ هـ و فرغ من تأليفه في أواخر ١٣٢٢ ^(٣) .

الطليبي

(٣٠٨ هـ - ٩٢٠ م)

إبراهيم بن حمدان الطليبي : أحد الأمراء في أيام المقتدر العباسي . ولاه ديار ربيعة فلم تطل إقامة فيها وعاجلته وقاته ربيعة فلم تطل إقامة فيها وعاجلته وقاته

(١) نقلي الأخبار ٢ : ٤٣ .

(٢) نسخة في العراق ٧٨ ، ٧٩ ، ٧٦ ، ٧٧ ، ٨٥ .

١٠٢ .

(٣) دار الكتب : ١٢٨ ومجمع المطبوعات ١٤ .

وكان شجاعاً محمود السيرة ^(١) .

الأفروني

(٩٧٠ هـ = ١٥٦٧ م)

إبراهيم بن حمزة بن مسعود ، تاج الدين التبريزي . الأفروني : واعظ رومي من أهل تيرة (في تركيا) قام بالتدريس (سنة ٩٣٣) في جامع قطعه جي ، بأدرنة . ونسب إليها . ثم هاجر إلى مكة مجاوراً إلى أن توفي . صنف وهو في أدرنة ، جامع الأنوار ونزعة الأبصار - خ - في أوقاف العراق (٤٩١٤) تفسير ومواظ ^(٢) .

ابن حيدر

(١١٥١ هـ - ١٧٣٨ م)

إبراهيم بن حيدر بن احمد بن حيدر الكردي الحسين آبادي الشافعي : أديب . له شرح بانت سعاد - خ - في الظاهرية . وحواش في المنطق ^(٣) .

أبو ثور الكلي

(٢٤٠ هـ - ٨٥٤ م)

إبراهيم بن خالد بن أبي اليمان الكلي البغدادية . أبو ثور : الفقيه صاحب الإمام الشافعي . قال ابن حبان : كان أحد أئمة الدنيا فيها علماً وورعاً وفضلاً . صنف الكتب وفرغ على السن ، وذب عنها ، يتكلم في الرأي فيخطئ ويصيب . مات ببغداد شيخاً . وقال ابن عبد البر : له مصنفات كثيرة منها كتاب ذكر فيه اختلاف مالك والشافعي وذكر مذهبه في ذلك وهو أكثر ميلاً إلى الشافعي في هذا الكتاب وفي كتبه كلها ^(١) .

(١) ابن الأثير ٣ : ٨٩ وما فيها .

(٢) حشاني مؤلفي ١ : ٢٠ ، وذهاب الألف ١٣٦ وكشف القون ٣٧٧ وفي سلك الدرر ٤ : ٢٢٧

(٣) شرح الظاهرية ٢٦٠ ، وشرح الكتاب لاسد طبع ٢٠٤

(٤) تذكرة الخطباء ٢ : ٨٧ ، وحيروا الاعتدال ١ : ١٥

والتاريخ ببغداد ٦٥ واللائحة ١٠٧



إبراهيم مسوي أباه

السيد باشا أباطة : أديب مصري ، من الكتاب . كان من أعضاء مجلس النواب بمصر أكثر من مرة . وولي الوزارة خمس مرات . واشتغل بالمحاماة . له نظم ، وألف في عصابه كتاب « حادثة الأدب » - ط ٥ ، صغير ، ونشر مقالات في سياسة مصر الوطنية كان توقيمه فيها « الفزالي أباطة » مولده بكفر أباطة (بالشرقية) ومنشأه وإقامته ، ووفاته بالقاهرة (١).

النهراني

(٤٨٠ - ٥٥٦ هـ - ١٠٨٧ - ١١٦١ م)

إبراهيم بن دينار بن أحمد النهراني الرزاز ، أبو حكيم : فرضي . من فقهاء الحنابلة . من أهل بغداد . كان يكسب من عمل يله ، يخطب الثياب . له تصانيف في الفقه والفرائض منها : شرح الهداية ، كتب منه تسع مجلدات ولم يكمله (٢).

أبو دية

(١٣٣٧ - ١٣٧١ هـ - ١٩١٨ - ١٩٥٢ م)

إبراهيم أبو دية : مجاهد فلسطيني شجاع ، من أهل قرية « صوريث » بقر ب

(١) الدكتور صفير ٣٥١ والتخصصات البارزة طبعة ثانية سنة ١٩٤٧ - ١٩٤٨ م ٢٠١ وخصصت للبلديات لعمامة لواء باني ١٩٥٣ .

(٢) للنهج الأحمد - ج - وشرحات الذهب ٤ : ١٧٦ .

- ط ٥ ، و « نزعة الأفكار في أطالب الأشرار - ط ٥ » (١) .

إبراهيم النجار

(١٢٣٧ - ١٢٨١ هـ - ١٨٢٢ - ١٨٩٤ م)

إبراهيم بن خليل بن يوسف النجار : طبيب لبناني . أصله من جزيرة كورسكا . من عائلة « دمياني » جاء جده يوسف مع نابليون الأول إلى عكا . وكان نجاراً فاعلق عليه لقب النجار . وولد إبراهيم في دير القمر (لبنان) عرف بالديواني وتعلم الطب في مدرسة قصر البني بالقاهرة . وعين طبيباً عسكرياً في بيروت ، ومات في بكفيا (من قرى لبنان) له « مصباح الساري ونزعة القاري » - ط ٥ ، في ذكر مصر وبعض عاداتها والسفطانية وسلطانها . و « هدية الأحباب وهدايا الطلاب » - ط ٥ ، في علم المواليد الثلاثة : الحيوان والنبات والجماد . ورسالة في « الفراء الأصفر » - ط ٥ ، و « الروضة النورية في الحوادث الشرقية » - ط ٥ (٢) .

الدروبي

(١٣٧٩ هـ - ١٤٠٠ - ١٩٥٩ م)

إبراهيم الدروبي البغدادي : أديب عراقي . له « الباز الأشهب عبد القادر الكيلاني » - ط ٥ ، و « البغداديون ، أعيانهم ومجالسهم » - ط ٥ (٣) .

شمسوي أباطة

(١٢٩٩ - ١٣٧٢ هـ - ١٨٨٢ - ١٩٥٣ م)

إبراهيم دسوقي بن إبراهيم السيد بن

(١) تاريخ الصلحة العربية ١ : ١٢٢ ومجموع سكريس ١٠١٨ وإيضاح للكون ١ : ٢٩ وفيه . وفاته سنة ١٣٠٦ هـ ودر حقا . انظر جريدة الشرة الأسرية بيروت : سنة ١٨٨٥ من ١١٩ - ١٢٣ .

(٢) تاريخ الشرق ٢٢ : ٨٨ ومصباح الساري . صاحب الترجمة . ومجموع الطموحات . وسماه صاحب مدينة القاري ١ : ٤٢ إبراهيم بن ميخائيل - حقا . أنظر مصباح الساري ١ : ١٢ .

(٣) القرائن ٨ ومجموع القرائن الرابعين ٤ : ٤٢ .

في نوبه افتخر عما والدم السليم
السرم من خالد بن احمد طاع
العلوي ومنه السرم
حكمت بالشر الصالحين
وسما صاحب مدينة
الزعمي من يان
سارح من حطير من حطير
سرم ١١٣٨

إبراهيم بن خالد الطفي

من محطرة الجهر الأول من السير المؤرخ في الأمويين ١٨٦١ .

الطفي

(١١٠٦ - ١١٥٦ هـ - ١٦٩٤ - ١٧٤٣ م)

إبراهيم بن خالد بن أحمد الطفي ثم الصناعي : زاهد . من فقهاء الزيدية . له « فتاوى » مجموعة في مجلد . مولده في رداغ وهاجر إلى دمار . واستقره ووفاته بصنعاء . نسبت إلى قرية « حلقه » من بلاد حاشد . شمالي صنعاء . قال صاحب نلاء اليمن : وجميع آل الطفي باليمن ينتهي نسبهم إلى عبد الملك بن مروان الأموي القرشي (١) .

إبراهيم سركيس

(١٢٥٠ - ١٣٠٢ هـ - ١٨٤٤ - ١٨٨٥ م)

إبراهيم بن خطار سركيس : فاضل عني بالأدب والتاريخ . مولده في عيه لبنان وسكن بيروت فمات فيها . تولى إدارة المطبعة الأميركية طول حياته . وصنف « الأجوبة الواقية في علم الجغرافية » - ط ٥ ، و « الدر النظم في التاريخ القديم » - ط ٥ ، و « الدر في الأمثال » - ط ٥ ، و « أعمال اسكندر الكبير » - ط ٥ ، و « الحصاب العقلي » - ط ٥ ، و « الأجوبة الواقية في الصرف

(١) بلاد اليمن ١ : ٢١ وفيه الخالق ١ : ١٢ .

بوزارة المالية ، ثم في المعارف واعتزل العمل والناس في أعوامه الأخيرة . من قصصه « الحاكم بأمر الله » ط ٥ و « عزة بنت الخليفة » ط ٥ و « المعتض بن عباد » ط ٥ ومن مترجماته « كلمات نابليون » ط ٥^(١).

إبراهيم رمضان

(١٢٨٠ هـ - ١٣٠٠ - ١٨٦٤ م)

إبراهيم رمضان : مهندس مصري ، من بلدة الشبانات (بالشرقية) أرسل في عهد محمد علي إلى فرنسا ، ف تعلم الهندسة والرياضيات وعاد إلى مصر سنة ١٢٥١ هـ ف عين مدرساً بمدرسة « المهندسخانة » وترجم عن الفرنسية « القانون الرياضي في تحصيل الأراضي » ط ٥ و « الآلات البنية في الهندسة الرصفية » ط ٥ واشترك في ترجمة « الروضة الزهرية في الهندسة الرصفية » ط ٥ وكان أحد مهندسي قناة السويس^(٢).

إبراهيم زكي

(١٣٢١ هـ - ١٣٠٠ - ١٩٠٣ م)

إبراهيم زكي المهندس : مستشار هندسي مصري . من كتبه « مذكرات » ط ٥ في مشروعات الري وشؤون زراعية أخرى ، و « نقد مشروعات الري الانكليزية » ط ٥ و « غريرت تقويم النيل » ط ٥ في نقد كتاب تقويم النيل لأمين ساني باشا ، و « مذكرة الجيب الهندسية » ط ٥^(٣).

العبودي

(١٠٧٥ - نحو ١١٢٠ هـ - ١٦٦٥ - نحو ١٧٠٨ م)

إبراهيم بن زيد بن علي ابن جحاف

(١) أدب مصر ٣٣ وجاس حافظ ، في المصري ٢٨ جلد الأول ١٣٢٨ وصغير المطبوعات ٩٤٩

(٢) بناء دولة ١١٢ و « ٢٨٣ » وحركة الترجمة بمصر ٦٤ والبحاث العلمية ٦٠

(٣) دار الكتب ٦ : ١١٣ ، ١١٩

مرات (سنة ١٣٢٠ و ٢١ و ٢٥ هـ) وتعلم في أوقات فراغه لبعض علماء الأزهر . ومن كتبه « اللواء » العسكرية . وصنف كتاب « مرآة الحرمين » ط ٥ مجلدان ، يدل على اطلاع واسع . وتوفي بالقاهرة^(١).

إبراهيم زكري

(١٢٨٤ - ١٣٤٣ هـ - ١٨٦٧ - ١٩٢٤ م)

إبراهيم زكري بك ابن محمد زكري ابن محمد الكبير بن علي آغا الأضرولي : فاضل مصري . ولد جده الأعلى على مصر في زمن محمد علي . ولد بالقيوم ، وأنشأ فيها مجلة « القيوم » أسبوعية . وألف « تاريخ القيوم » ط ٥ ورواية « المعتض بن عباد » ط ٥ وسافر إلى باريس فأقام سنة وشهراً ، وعاد ف سكن القاهرة وأصدر بها مجلة « المرأة في الإسلام » ثم جريدة « التمدن » وأنشأ « مسبك التمدن » لصنع الحروف العربية ، سنة ١٨٩٩ م ، وساعد أحمد لطفي السيد في تحرير « الجريدة » وإدارتها . ثم تولى رئاسة قلم الترجمة بديوان السلطان حسين كامل . وله « أصول الأخلاق » ط ٥ ترجمه عن الفرنسية ، و « مبادئ التعاون » ط ٥ وكان يقول الشعر . ويحسن الفرنسية والتركية . توفي بالقاهرة^(٢).

إبراهيم زكري

(١٣٠١ - ١٣٦٨ هـ - ١٨٨٤ - ١٩٤٩ م)

إبراهيم زكري : كاتب مسرحي مصري ، له نظم . ولد بالمنصورة ، وتعلم بمصر ودمشق ولندن ، وتوفي بالقاهرة . ساعد في تحرير جريدتي « اللواء » و « البلاغ المصري » وعين في وظيفة

(١) مرآة الحرمين ٢ : ٣٦٥ والكثير ١ : ١٧٤ والأعلام الدورية ٢ : ٢ وجريدة كوكب الشرق ٦ دي القصة ١٣٥٢

(٢) مرآة مصر ١ : ٥٥٢ ٢ : ١٨٢ و « ١٠١ » و « ١١٢ » وجريدة الدستور ١٤/٥/١٣٥٧ وتاريخ القيوم ١١٢ ، ١١٧ و « مرآة مصر » وتعلقات عيد

الخليل . برز اسمه في ثورة فلسطين سنة ١٩٣٦ م ، على عهد الانتداب البريطاني وشارك في حرب ١٩٤٧ فحاض معارك صوري وبيت سوريك وصور وبيروت وبيت صفافا والقطيل والقطمون ورامات راحيل وتل بيوت . وانفرد بقيادة المجاهدين في معارك القطمون ، فدافعاً عن القدس ، وجرح في معركة « برامات راحيل جرحا سبب له شللاً في رجله . واستمر يقود المجاهدين وهو جريح محمول ، في عدة معارك ، إلى أن حلت الكارثة وتفرق المجاهدون بعد الهدنة بين الحكومات العربية واليهود ، ف لجأ إلى لبنان فمالج جرحه وتوفي في بيروت^(١).



إبراهيم رفعت باشا

إبراهيم رفعت باشا

(١٢٧٣ - ١٣٥٣ هـ - ١٨٥٧ - ١٩٣٥ م)

إبراهيم رفعت باشا بن سوفي بن عبد الجواد بن مصطفى المليحي : مؤرخ مصري ، من أمراء الحج الصركيين . ولد في أسبوط بعد وفاة والده بثلاثة أشهر . ونشأ ببيتا ، فتمت به أمه ، وتخرج بالمدرسة الحربية بالقاهرة . وحضر بعض المواقع الحربية في السودان ، واشترك في الأعمال الوطنية بمصر . وولي إمارة الحج ثلاث

(١) المصري ١٣ جلد الثانية ١٣٧١ قلت : محمد الشهاب ، بعد نكته ١٩٦٧ وصدرت كتب في سير كبراهم ، ومارك في عهد الشهاب والنشال .

قال الإمام ابن حنبل : هو كبير الكتاب
كتبوا عنه . له المسند في الحديث . مات
مربطاً بين زربي (في نواحي الكوفة)^(١) .

الحبال

(٣٩١ - ٤٨٢ هـ - ١٠٠١ - ١٠٨٩ م)

إبراهيم بن سعيد التميمي - بالولاء -
المصري ، أبو إسحاق الحبال : من حفاظ
الحديث . كان يتجر بالكتب . له كتاب
« وفيات الشيوخ » - خ - جزء منه في وفيات
المصريين^(٢) .

المثنوي

(١١٩٥ - ١٢٠٠ هـ - ١٧٨١ م)

إبراهيم بن سعيد المثنوي : شاعر . من
الكتاب . له معرفة بالطب . مولده ووفاته
مكة . ولي كتابة السر لصاحبها . وزار
افندي في سفارة له . وولي الافتاء وهو كاره .
وكان من أحضر الناس ذهناً ، ربما شرع في
كتابة سورة من القرآن ، وهو يتلو سورة
أخرى بقدرها ، فلا يخطئ في كتابته ولا
قراءته . حتى تماماً معاً . له « السبع السابلي
في مدح سيد الأوائل والأواخر » من
شعره . ورسالة في « الطب »^(٣) .

الزبادي

(٢٤٩ - ٣٠٠ هـ - ٨٦٣ م)

إبراهيم بن سفيان الزبادي ، أبو
إسحاق ، من أحفاد زياد بن أبيه : أديب ،
ولوية . كان يشبه بالأصمعي في معرفته
للشعر ومغنيته . له شعر . وكانت فيه دعاية
ومزاج . له من الكتب « النطق والشكل »
و « الأمثال » و « تنقيح الأخبار » و « أسماء

والله - قامة أذ يظفر بيمينك معوية
ليتم التصد لها جلد والله يمشي ويسقط
٥٢٧/١/٤
الهدية

سوفج من خط إبراهيم وحري . الكتاب الرسمي

على الرق كتبت سنة ٣٨٧ - ٣٨٧ هـ في
جزءاً . جمعت في عشرة مجلدات . ورد
اسمها بلفظ « مختصر إعراب القرآن
ومغنيته » وعلى البزء التاسع عشر « مغني
القرآن وإعرابه » وفي النسخة نقص في بعض
الأجزاء^(٤) .

الزهرري

(١٠٩ - ١٨٤ هـ - ٧٢٧ - ٨٠٠ م)

إبراهيم بن سعد بن إبراهيم بن عبد
الرحمن بن عوف . أبو إسحاق الزهرري :
موسيقار . من العلماء بالحديث الثقات .
من أهل المدينة المنورة . كان يبيع الساع
ويضرب العود ويغني عليه . روى له
البخاري ومسلم . وولي القضاء ببغداد .
وتوفي بها . بقي من آثاره نحو ٢٠ صفحة
ب عنوان « نسخة إبراهيم » - خ - بدار الكتب .
في الحديث^(٥) .

الجوهري

(٢٤٧ - ٣٠٠ هـ - ٨٦١ م)

إبراهيم بن سعيد الجوهري . أبو
إسحاق : من أعلام رجال الحديث . من
أهل بغداد . أصله من طبرستان . روى
عنه أصحاب الكتب الستة . عبد البخاري .

(١) معجم الأعيان ١ : ٤٧ ونزعة الألباء ٣٠٨ وابن كثير .
رواه الرواة ١ : ١٥٩ وأدب الله ٢ : ١٨١ ونزج بغداد
١ : ٨٩ وابن حنبل ١ : ١١ وخروجه إبراهيم بن محمد
١ : ١٦٦ . Bih. % ٤ : ١٦٦ . مدركات طيني - ح .
(٢) بابه لأرب ٤ : ٢٤٧ وقدر ١ : ٢٨٨ وتاريخ قديم
١ : ٢٧١ والمجلد ١٦ وفي ولادته ١١٠ ووفاته ١٨٣
وتاريخ بغداد ١ : ٨١ . وفي الاختلاف في تاريخ
وفاته .

الجوهري : مؤرخ بماني . أصله من حبور
(في الشمال الغربي من صنعاء) ومنشأه
ووفاته بصنعاء . له « اللآلئ والمرجان في
ذكر جماعة من الأعيان » تراجم .
و « مآثر الآباء والأجداد » تراجم .
و « حقائق المنور » أدب . و « الكواكب
الزهرية » - خ - بمكتبة الأمير وزيانا (الرقم
٢٨١) في شرح كتاب « نسمة السحر »
ليوسف بن يحيى المثنوي سنة ١١٢١ هـ^(٦) .

الزجاج

(٢٤١ - ٣١١ هـ - ٨٥٥ - ٩٢٣ م)

إبراهيم بن السري بن سهل . أبو
إسحاق الزجاج : عالم بالنحو واللغة .
ولد ومات في بغداد . كان في فوته
يفرط الزجاج ومال إلى النحو فطمه
المبرد . وطلب عبيد الله بن سليمان
(وزير المتفهد العباسي) مؤدياً لآبته
القاسم . فله المبرد على الزجاج . فطلبه
الوزير . فأدب له ابنه إلى أن ولي الوزارة
مكان أبيه . فجله القاسم من كتابه .
فأصاب في أيامه ثروة كبيرة . وكانت
للزجاج مناقشات مع ثعلب وغيره . من
كتبه « معاني القرآن » - خ - و « الاشتقاق »
و « خلق الإنسان » ط - و « الأمالي » في
الأدب واللغة . و « فعلت وأفعلت » ط -
في تصريف الألفاظ و « المثلث » - خ -
في اللغة . مهياً للنشر في بغداد . و « إعراب
القرآن » ط - ثلاثة أجزاء . ويلاحظ أن
في خزانة الرباط (٣٣٣ أولاف) مخطوطة

(٦) مخطوطة رقم ٦٠١ ، بابه اليس ٢٥ وراجع تاريخ الجيوس
٦٢٨

(١) سري الاحتفال ١ : ١٨ وتاريخ بغداد ٦ : ٩٣ وتذكره

الحفاظ ٢ : ٨٩ وفي « وفاته سنة ٢٤١

(٢) سمرات الذهب ٣ : ٣٦٦ ومخطوطات القاهرة ١٥١
وعبد القادر ١ : ٩٠ .

(٣) مخطوطة - خ - وفي « ذكر أميرك وفاته سنة ١١٨٧

وقال الشيخ جاهد السبيعي وفاته ثلاث وعشرين من صفر
سنة ١١٩٥

منهاجه : لا اعتراف بال دولة المنتدبة ،
فرسة ، ولا تعاون معها ، واستمر إلى أن
توفي بحلب (١) .

الحرفائي

(٢٩٦ - ٣٣٥ هـ - ٩٠٨ - ٩٤٦ م)

إبراهيم بن ستان بن ثابت بن قرعة بن
مروان بن ثابت ، أبو إسحاق الحرفائي ثم
البغدادى : مهندس طبيب - من الصابئة .
أصله من حران ومولده ووفاته ببغداد . من
كتبه : زبدة الحكم ، في الحكمة ،
و « أغراض المجسطي » و « تفسير المقالة
الأولى من المخروطات » و « آلات
الظلال » و « رسالة في الأسطرلاب » ط ،
و « مقالة في رسم القطوع الثلاثة » ط ،
و « رسالة في وصف الماني المستخرجة في
الهندسة وعلم النجوم » - خ ، و « مقالة في
طريق التحليل والتركيب » - خ ، في
الهندسة . و « كتاب في حركات الشمس -
خ » رسالة . و « كتاب في مساحة قطع
المخروط المكافئ » - خ « رسالة » ، و « كتاب
في البوائق المتناسقة » - خ « ست ورفقات »
و « كتاب في أصول الهندسة » - خ ،
خمس أوراق (٢) .

ابن سهل

(٦٠٥ - ٦٤٩ هـ - ١٢٠٨ - ١٢٥١ م)

إبراهيم بن سهل الاشيلي . أبو
إسحاق : شاعر غزل من الكتاب . كان
يهودياً وأسلم فتلقى الأدب وقال الشعر
فأجاده . أصله من إشبيلية وسكن سبتة

(١) مذكرات المؤلف . و معروف هو الذي . في جريدة
الأمم دمشق ٧٤ و ٧٥ و ٧٦ و ٧٧ و ٧٨ و ٧٩
والاعلام الحرفية ١ - ١٣٤ و سراج . في جريدة
الجهاد . عصر ١١ و ١٢ و ١٣ و ١٤ و ١٥ و ١٦ . في جريدة
الأحرار ٢٥ شيمان ١٣٥٨ و في كتاب نير الذهب في
تاريخ حلب لفرز : ١ : ٤٩٨ كلمة من ك م مترو
جاء فيها : « وهم مغربون من أصل قديم في حلب »
و منهم إبراهيم بك الثانية بالقبضة والبطرة وروحه
فمن كرم السجيا وصدق هزيمة وحرية القيسر .
(٢) فهرست أبي حنيفة : الفن الثاني من المقالة الثانية .
وطبقات الأئمة ١ : ٣٣٦ و « دجلة هجران ١ : ٦
وجلة الكتاب ٣ : ٢٨٥ و « دجلة هجران ١٠٥ - ١٠٦ .



صفحة من نسخة الجبسي لكتاب (حاشية على الفناء)

ثم قصده للاتحاق معه على توحيد الخطط .
فلما كان في شرقي سلمية (على مقربة
من حماة) وهو في عدد من فرسانه ،
اعترضته قوة كبيرة من الجيش القرني
يعاونها بعض الاسماعيليين من سلمية ،
فقاتلهم ، ونجا وبقي من كان معه ،
فلحق عاصمة الأردن ، فلم يجد فيها ما أكل ،
وزار فلسطين ، فاقضاه البريطانيون في
القدس وسلموه إلى الفرنسيين . وسبق إلى
حلب - فبحكم محاكمة شغلت سورية
عدة شهور وانتهت باعتبار ثورته - سياسة
مشروعة ، و انطلق فتحوّل إلى الميدان
السياسي . واجتمعت على زعامته سورية
كلها . وقادها فأحسن قيادتها . وكان

العاصمة - دمشق ، و « جنت سورية نكية
» ميسلون ، سنة ١٣٣٨ هـ . واحتلال
الفرنسيين دمشق وحلب وما بينهما .
فامتد إبراهيم في بلاد بيلان (شمالي حلب)
بقوة من المتضامين الوطنيين . وقالته
الفرنسيون . فظفر ، وألقت حكومة وطنية ،
ولقب به التوكل على الله ، وكثرت جموعه
واتسع نطاق نفوذه . خاض سبعا وعشرين
معركة لم يصب فيها بهزيمة . واستمر عاماً
كاملاً يتفق مما يتيببه عماله في الجهات التي
انبسط فيها سلطانه . وأطلع على « بيان »
أذاعه الشريف عبد الله بن الحسين (أنظر
ترجمته) في عمان يقول فيه إنه جاء من
الحجاز ، لتحرير سورية ، فكانه إبراهيم ،

Civitas) بالمغرب الأقصى . وكان مع ابن خلاص (والي سبتة) في زروق فاقبل بهما ففرقا . له ديوان شعر - ط - صغير ^(١).

النظام

(١٠٠٠ - ٢٣١ هـ - ١٠٠٠ - ٨٤٥ م)

إبراهيم بن سيار بن هانيّ البصري ، أبو إسحاق النظام : من أئمة المعتزلة . قال الجاحظ : « الأوائل يقولون في كل ألف ستة رجل لا نظير له فان صح ذلك فأبو إسحاق من أولئك » . تبحر في علوم الفلسفة واطلع على أكثر ما كتبه رجلا من طبعين وإلمين ، وانفرد بأرأه خاصة تابعة فيها فرقة من المعتزلة سميت « النظامية » نسبة إليه . وبين هذه الفرقة وغيرها مناقشات طويلة . وقد ألفت كتب خاصة للرد على النظام وفيها تكفير له وتضليل . أما شهرته بالنظام فأشيعه يقولون إنها من إجادته نظم الكلام ، وعصومه يقولون انه كان ينظم الخرز في سوق البصرة . وفي كتاب « الفرق بين الفرق » أن النظام عاش في زمان شابه قوماً من التنوية وقوماً من السنية وخاطب ملاحة الفلاسفة وأخذ عن الجميع . وفي شرح الرسالة القزوينية أن النظام لم يخل من سقطات عدت عليه لكثرة إصابته . وفي « لسان الميزان » أنه « منهم بالزندقة وكان شاعراً أدبياً بليغاً » . وذكروا

أن له كتباً كثيرة في الفلسفة والاعتزال . ولمحمد عبد الحمادي أبي ريدة كتاب « إبراهيم بن سيار النظام - ط - » ^(٢).

ابن شبابة

(١٠٠٠ - ٢٧٨ هـ - ١٠٠٠ - ٨٩١ م)

إبراهيم بن شبابة مولى بني هاشم : شاعر رقيق « من أهل البصرة . له أخبار ^(٣) .

ابن شيركوه

(١٢٤ - ٦٤٤ هـ - ١٢٧ - ١٢٤٦ م)

إبراهيم بن شيركوه ^(١) بن محمد بن أسد الدين شيركوه الأيوبي : أمير - يلقب بالملك المنصور . كان صاحب حصص . وكان شجاعاً متواضعاً . على صغر سنه . عرض بالسل . وتوجه قاصداً مصر لخدمة الملك الصالح أيوب . فتوفي بدمشق . وحمل في تابوت إلى حمص فدفن فيها ^(٢).

الطبي

(١٢٢١ - ١٢٨٤ هـ - ١٨٠٦ - ١٨٦٧ م)

إبراهيم بن صادق بن إبراهيم بن يحيى العاملي الطبي : شاعر . من أهل قرية الطيبة من جبل عامل ببلدان . مولده ووفاته فيها . أقام بالنجف ٢٧ سنة تعلم فيها الأدب وفقه الإمامية . له منظومة في « الفقه » نحو ١٥٠٠ بيت . وشعر كثير عالي الطبقة ^(٣).

إبراهيم صالح شكر - إبراهيم بن أحمد ١٣٦٣

ابن صالح

(١٧٦ هـ - ١٠٠٠ - ٧٩٢ م)

إبراهيم بن صالح بن علي بن عبد الله ابن عباس : أمير هاشمي . كان يوصف بالمقل والدماء . ولاء المهدي العباسي إدارة مصر ثم الجزيرة وأخيراً عهد إليه بإعادة دمشق وما يليها والأردن وما حوله وجزيرة قبرس - فبقي إلى أن مات المهدي (سنة ١٦٩ هـ) وخلفه الحمادي فأقر إبراهيم على أعماله . ومات الحمادي (سنة ١٧٠) فبقي « الحلافة هارون الرشيد » . فزله وبني غيره مدة سنتين شبت في خلخالها نار الفتن بين القيسية والعباسية فأعادته إلى إمارته . فأقر الأمن . وأعيد إلى ولاية مصر سنة ١٧٦ هـ فتوفي فيها ^(١).

إبراهيم الهندي

(١١٠١ هـ - ١٠٠٠ - ١٦٩٠ م)

إبراهيم بن صالح الهندي ثم الصنعائي : شاعر اليمن في عصره . له ديوان شعر . وفي مجلد ضخمة - زده الشوكاني « و » براهين الاحتجاج ، مفاخرة بين القوس والبنق . ولد ومات بصنعاء . وأصله من الهند . قدم أبوه إلى اليمن وأسلم في صنعاء . ولا إبراهيم مدائح في معاصره بن أئمة اليمن . وأقاصم المهدي صاحب الموابب . فاقطع إلى « العبادة » ^(٢).

الرشيد

(١٢٩١ هـ - ١٠٠٠ - ١٨٧٤ م)

إبراهيم بن صالح بن عبد الرحمن الرشيد : متأدب متصوف من مرندبي

(١) فكك للذكورة في الترجمة وتلوح بحد ٦٨ ٩٧ وأصل القرطبي ١٣٢ والقب ٣ : ٣٣٠ وحطه القزويني ١ : ٣٦٦ وسيفية الجار ٢ : ٥٧٧ والعمود القزويني ٢ : ٣٣٤ والشمري . طبع الجمعية الآسيوية ٦ : ٣٧٦ . وفي القاموس : مادة سن - السنية - بضم فتح - ثم بفتح - دحرون . فاقطع بالفتح .

(٢) المنتظم . قسم الثاني من الجزء الخامس ١١٩ .

(٣) لغة فارسي مركب من كلمتي « شير » ومعناها أسد و « كوه » ومعناها جبل - فترجسه « أسد الجبل » .

(٤) روض النظم - ج ١ - والخضر لأبي القاسم ٣ : ١٧٦ والعمود القزويني ٢ : ٣٧٦ .

(٥) أعيان الشيعة ٥ : ٢١٨ - ٢٢٣ وفيه تلخيص من شعره .

(١) خواتم الزينات ١ : ٢٣ وفي الرحلة الهندية ٢ : ٢٥٣ « مات هرقاً . في غرب اليمن » . عام ٢٤٥ وسه نحو أربعين سنة . « فانت : قصصات في وفاته » . سنة ٢٤٩ نقل القليوبي « فانت لفرق - ج - » عن مالك بن الناحل قال : « كان ابن سهل من جملة كتّاب أبي علي خلاص . صاحب سبتة » . إلى أن حين ابن خلاص واده رسول إلى المنصور (محمد بن يحيى) ملك تونس . وورث ابن سهل منه . فركبا في البحر . في غراب . ودارا إلى أن حاج البحر . فركبا حياً . صا وكل من كان ركب معهم وأج بخرج منهم أسد . وكا بلغت المنصور وفاد ابن سهل في البحر . قال : « عاد هرق إلى وفاته ١ » . ويضاف من هذه الرواية أن الذي هرق منه ابن سهل . هو والد ابن خلاص . لا ابن خلاص نفسه . خلافاً لرواية خواتم الزينات . وكانت ولاية المنصور سنة ٢٤٧ م . يصح أن يكون غرقه سنة ٢٤٥ وفي القلح لثقل . ج ٢٣ بنى أسفاره .

(١) البلا والعبادة ١٣٢ و ١٣٥ وأبى عاكز ٢١٩

والعبادة والعبادة ١٠ : ١١٩ وفي البلا لآل دلفق

١ . وفرد أول فـ رخص نصير

(٢) القلح ١٦٠ : ١٦٠ وتلا ابن ١ : ٢٩ وفي حدة الجار ١ : ٢٤ . وفي بروعة حاشي ١٠٩٩ .



إبراهيم بن عبد الفتاح طوقان
وحظ بالإعلاء إلى أمة أعيه

الحديث الظاهرية . وتوفي ببنع حاجا .
له « اختصار وفيات الأعيان لابن خلكان »
في ثلاثة أجزاء ^(١)

وكان الرزاق منذ على يد كاتبه إبراهيم
عبد الغفار السوقي ولد المالك
مذهبا في غرة المحنة إلى الرزاق
هو من مشهور تحككته من ترجمة
ملازمه والوفاء
محمد النسي لامي

إبراهيم عبد الغفار السوقي

مر رسالة في « فضائل الخيل » مدار الكتب . ٣٢٢٦
أطب .

المسوقي

(١٢٢٦ - ١٣٠٠ هـ - ١٨١١ - ١٨٨٣ م)

إبراهيم عبد الغفار السوقي : من
أعوان المترجمين في أيام محمد علي
وعباس . وعصر . ولد في سوق وتعلم
بالأزهر . وعين « مصححا » في مدرسة
الطب . ثم بمدرسة « الهندسة » وقام
بتصحيح جميع الكتب الرياضية التي ترجمت
في المدرسة الثانية إلى أن أغلقت . فقل إلى
مطبعة بولاق . مصححا . ثم كان رئيس
المصححين فيها . فهو من كبار المساعدين
على الترجمة في عهد الإقبال على نقل
الكتب الإفرنجية إلى العربية . عصر .
صنف رسالة في « فضائل الخيل » خ .
بدار الكتب . بخطه . وشارك في أوقات
مختلفة في تحرير « الوقائع المصرية »
ومجلة « المصوب » الطبية ^(٢) ..

ابن الهيصم

(٨٠٠ - ٨٥٩ هـ - ١٣٩٧ - ١٤٥٥ م)

إبراهيم بن عبد الغني بن إبراهيم
القبطي . المعروف بالصاحب أمين الدين
ابن الهيصم : وزير مصري - تقدم في أيام

(١) الإيضاح ما ذكره من أنه مات سنة ١٥٣ هـ . مطبوع في
٢٠٠٠ هـ .
(٢) ترجم لاجمعه « الحركة الثقافية في عهد محمد علي ١١٧
و دار كتب ١١٧

الرخام بالصخرة الشريفة الذي يخطب
عليه للعيد . وكان قبل ذلك من خشب
يحمل على عجل . وصنف « تفسير » في
عشر مجلدات . قال ابن حجر : وقت
عليه بخطه . وفيه غراب وفوائد . ثم
قال : ووقت له على « جامع » مفيدة
خطه . واقتنى ما لم يتبها لغيره من نفائس
الكتب . بخطوط مصنفها . وتوفي شبه
الضجاء . ودفن بالقرية ظاهر دمشق ^(٣) .

الرئيسي

(٦٤٢ - ٦٩٥ هـ - ١٢٤٤ - ١٢٩٦ م)

إبراهيم بن عبد الرزاق الرسخي . أبو
إسحاق : فقيه حنفي . ولد بالموصل وتوفي
بدمشق . كان نبلا فاضلا . له منظوم
ومتنوع . وكتب الإنشاء بديوان الموصل .
له « شرح القندوري » لم يتمه . نسبته إلى
رأس العين بالجزيرة النارية ^(١) .

ابن عبد الصمد

(١٠٠٠ - ١٣٢٥ هـ - ١٥٠٠ - ١٩٣٦ م)

إبراهيم بن عبد الصمد بن موسى
الهاشمي . أبو إسحاق البغدادي : من
رجال الحديث . كان أبوه أمير الحاج في
زمان المتوكل . غير مرة . ورحل معه .
وتوفي بسمراء . له « الأمالي » خ . في
رامبور . وه « الحديث » خ . في فيض الله .
باسطنبول ^(٢) .

اللوذي

(٦١٤ - ٦٨٧ هـ - ١٢١٧ - ١٢٨٨ م)

إبراهيم بن عبد العزيز بن يحيى الرعيحي
الأندلسي المالكي . أبو إسحاق اللوزي :
كاتب . عنه السخاوي في المؤرخين . سكن
دمشق وناب في القضاء ثم ولي مشيخة دار

(١) الألبس الحلي ٢ : ٤٥٢ وطبقات الناصبة لأبي قاضي
سنة - ح . الطبقة الثانية والعشرون . والد الكرم
٣٨١ : ٦ : ٣١١
(٢) لمراجع الفسحة ٤١
(٣) أبي قاضي سنة . في الإعلام منطه وقرات ١ : ٤٤٥

أبو سالم المريني

(١٠٠٠ - ٧٩٢ هـ - ١٣٩١ م)

إبراهيم بن علي بن عثمان بن يقوب المريني ، أبو سالم ، السلطان المستعين بالله : من ملوك بني مرين في المغرب الأقصى ، من بني عبد الحق (أنظر عبد الحق بن محيو) كان أخوه أبو عنان (فارس) قد بعث إلى الأندلس ، فاستقر بها إلى أن مات أبو عنان وبوع لابنه الطفل (أبي بكر السميد بالله) فركب أبو سالم البحر إلى ساحل بلاد ضاربة ، ودعا أهل مغرب لياخته ، فأقبلوا عليه . وكان يدبر مملكة أبي بكر وزير اسمه هـ حسن بن عمر القودوي ، فخلع صاحبه . واستقل أباً سالم مباحياً سنة ٧٩٠ هـ ، فاستقر في فاس الجديدة . وكان من رجاله المؤرخ الأشهر هـ ابن خلطون هـ فولاه توقيعه وكتابة سره . وارتاب بحسن القودوي ، فولاه مراکش إبعاداً له . وشعر القودوي بما في نفس السلطان فترك مراکش ولحق بتادلة خارجاً عليه بجماعة من بني جشم . فأرسل السلطان من جاءه به فظهره ثم قتله . ونهى إلى تلمسان فاستول عليها وأخضع بني زيان هـ ورأى أن يعمل مقامه في قصبة فاس القديمة ، فانتقل إليها . وخلف أحد وزراءه (عمر بن عبد الله القودوي) أميناً على فاس الجديدة . وكانت في صدر هذا الحزائت على السلطان ، فلما خلا له الجرح اتفق مع قائد جند هـ النصاري هـ واسمه هـ خريسة بن أنطول " Garcia fils d'Antole " على خلعهم . وعصا إلى موسوس من بني مرين اسمه تاشفين (من أبناء السلطان علي بن عثمان) فألبسه شعار الملك . وأعلن صهر القودوي الثورة على أبي سالم وبجانبه تاشفين (الموسوس) وأمر بالقبول ففرقت . وهجم الجند على بيت المال فنهروه . وعمت البلد الفوضى ، فوصل الخبر إلى أبي سالم . فأقبل يريد الدخول ، فلم يستطع . واتفق عنه رجاله ، فغير لباسه ولوى إلى وادي هـ ورغة هـ فضره بعض رجال القودوي فقبضوا عليه وحملوه على بقل . فأمر

القودوي يقتله فقتل وحمل إليه رأسه في مخلاة . قال لسان الدين ابن الخطيب : كان السلطان أبو سالم بقية البيت - يعني المريني - وأخبر القوم دماثة وحياءاً وبدعاً عن الشرور . فمته ستان و ٣ أشهر و ٥ أيام^(١) .

ابن فرحون
عن القواديس
عن القواديس
عن القواديس

إبراهيم بن علي . ابن فرحون المصري

من محفوظات المكتبة (Borg. Arab. 160) .

ابن فرحون

(١٠٠٠ - ٧٩٩ هـ - ١٣٩٧ م)

إبراهيم بن علي بن محمد هـ ابن فرحون ، برهان الدين المصري : عالم ببحث ، ولد ونشأ ومات في المدينة . وهو مغربي الأصل ، نسبته إلى مصر بن مالك هـ من عدنان . رحل إلى مصر والقدس ولثام سنة ٧٩٢ هـ . وتولى القضاء بالمدينة سنة ٧٩٣ ثم أصيب بالفالج في شقة الأيسر هـ فمات بقلته عن نحو ٧٠ عاماً . وهو من شيوخ المالكية هـ له هـ الديباج للذهب - ط هـ في تراجم أعيان الذهب المالكي هـ . وه تصرة الحكام في أصول الأفضية و مناهج الأحكام - ط هـ و درة الفوائد في محاضرة الخواص - خ هـ و طبقات علماء القرب - خ هـ و هـ تسهيل المهمات - خ هـ في شرح جامع الأمهات لابن الحاجب . نقه^(٢) .

التبلي

(١٠٠٠ - ٨٧٧ هـ - ١٤٧٣ م)

إبراهيم بن علي بن عمر هـ برهان الدين الأنصاري المتبلي : صالح مصري . للعلمة فيه اعتقاد وغلو . كانت شفاعته عند

(١) الاستبصار ٢ : ١٠٤ - ١١٣ وفضل المريني ١٧٥
حدود الأقباس ٨٣
(٢) تهذيب الخطف ١ : ١٩٧ وهدر لكسة ١ : ٤٨
وتوب القفة ٢ : ٢١٨ وهدر المغرب الإسلامية ٢٥٣ : ١

السلطان والأمراء لا ترد . وله بر معروف . وأنشأ أماكن هـ منها جامع كبير بطنطا (طنطا) وبرج بلعياط . قال ابن أبياس : كان نادرة عصره وصوفي وقته . توفي بأسودود (بالبنوة) عن نحو ٨٠ عاماً هـ وهو من أهل هـ متبول هـ بالفرية . له كتاب هـ الاخلاق المتبولة - خ هـ في مكتبة عارف حكمت هـ صفحته ٦١٦ مواظ^(٣) .

القادري

(١٨٨٠ - ١٤١٣ - ١٤٧٥ م)

إبراهيم بن علي بن أحمد القادري : باحث من علماء الشافعية . مولده في دير القشاري (برجة مالك) نشأ بطلب . ورحل وحج وسمع بالمدينة ومصر وغيرهما . وأقام وتولى بدمشق . صنف هـ الروض الزاهر - خ هـ في مناقب الشيخ عبد القادر الجيلاني ، في دار الكتب (١٩٦٩ تاريخ هـ طلعت) وهـ النصيحة لدفع الفضيحة هـ في الإنكار على ما كانت تصنعه طائفة تسمى الصمادية هـ من ضرب الطبل والرقص هـ صنه سنة ٨٦٠ ولحق كثير أجمع هـ أخبار الصوفية هـ فكتب من ذلك نحو مجلدين . قال السخاوي : وهو متقن في كل ما يوصله كثير التحري لا يثقله^(٤) .

ابن ظهيرة

(٨٢٥ - ٨٩١ هـ - ١٤٧٢ - ١٤٨٦ م)

إبراهيم بن علي بن محمد ابن ظهيرة القرشي المخزومي ، أبو إسحاق هـ برهان الدين : قاضي مكة . ولي قضاءها نحو ٣٠ سنة . ومولده ووفاته فيها . كان شافئياً هـ انتهت إليه رئاسة العلم في الحجاز . ورحل إلى مصر مرتين^(٥) .

(١) دائع فرحون ٢ : ١٤٥ وهدر - الجاع ١ : ٨٥
وحد القفة العربية بدمشق ٤٨ : ٢٢٦
(٢) القصر ١ : ٨٠ والسطوط المصورة هـ التاريخ ٢ : القصر الرابع ٢٠٨
(٣) طم شهاب ١٧ وهدر - الجاع ١ : ٨٨
(٤)

ورسالة . بينها مختصرات لبعض كتب المتقدمين . من تأليفه : الجنة الواقعة - ط - يعرف بمصباح الكفعمي . و - حياة الأرواح ومشكاة المصباح - خ - أدب ومواظ . و - نهاية الأرب في أمثال العرب - مجلدان . و - مجموع الغرائب وموضوع الرغائب - خ - علي نخط الكشكول . و - تاريخ وفيات العلماء ^(١) .

ابن القلقشندي

(٨٣١ - ٩٢٢ هـ - ١٤٢٨ - ١٥١٦ م)

إبراهيم بن علي بن أحمد . أبو الفتح برهان الدين ، القرشي . ابن القلقشندي : عالم بالحديث ، انتهت إليه الرئاسة وعلو السند في الكتب الستة . أصله من قلقشندة في القلويبة بمصر . ومولده ووفاته بالقاهرة . خرج لثمة « أربعون حديثاً » وله « أسانيد ابن القلقشندي - خ - في التيمورية ، و « مشيخة ابن القلقشندي - خ - » جميعها أحد تلاميذه . في دار الكتب (١٢٦ طلعت) وفي قضاء الشامية بالقاهرة مرتين . وعزل سنة ٩١٤ هـ واقتصر في أواخر حياته وضعف بصره ^(٢) .

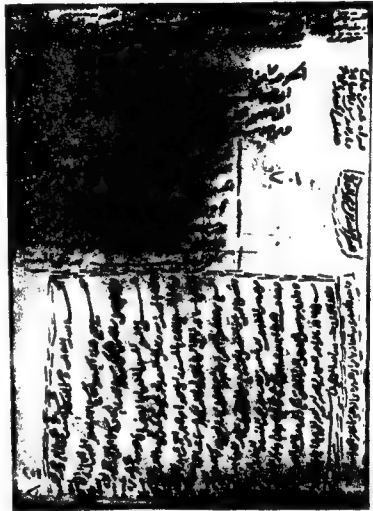
البثالي

(١٠٠٠ - ١٠٨٨ هـ - ١٦٠٠ - بعد ١٦٧٧ م)

إبراهيم بن علي (أبي الحجاج) الأندلسي . السمرقني البثالي . له « الحبة والطاء - ط - » اختصر فيه شرح محمد ابن يوسف السنوسي لعقيدته الوسطي . وأضاف إليه زوائد . ورسالة في حديث سطرقت امتي - خ - في تونس (الزيتونة ٧٤ : ٣) ^(٣) .

(١) وروايات الحديث : ٧ : وأعياد النبوة . ٣٣٩ - ٣٨٨ : وصورة لشكاة - ج - . الملحق الأول . ووجه من شعره يبين فسخها بكتبة غريبة . والدرية ١١٥ : (٢) الفوائد الفاتحة : ١ : ١٠٨ : الفصول : ١ : ٧٧ : (٣) الفوائد : ١١٠ : وسطوطات المصنف : ١ : ١٥١ : ٢٣٣ : والفوائد : ٨ : ١٠٤ : والفوائد : ٢٤٦ : ٣ : ٥٦ : ٢

(٣) الأثرية ٧ : ٣٠٩ : ومنها وفاته وحرق Brox. S. (٣٠٩) : ٢ : ٧٨ : كل حياطة ١٠١٤ : ١٠١٦ م



نموذج خط (النصابي)

النصابي

(٨٢٨ - ٨٩٨ هـ - ١٤٢٥ - ١٤٩٢ م)

إبراهيم بن علي بن أحمد بن بركة النصابي ، برهان الدين : قتيبه شافعي له اشتغال بالحديث ، ونظم . مولده ووفاته بمصر . شرح في « الجمع بين شرحي ابن حجر والميني » على البخاري . مع إضافات . ونظم « خصلاً » جميعها السخاوي في الذين يظلمهم الله بطل عرشه . وألف « أربعين » حشويات الأسناد . في الحديث . و « السراج الوهاج في صفات المراجع - خ - » في خزائن الرباط (١١٠ ك) نسخة قديمة متوفرة الآخر . وكان من خاصة المتوكل العباسي (عبد العزيز) قبل استقراره في الخلافة ، ثم كان قارئ

الحديث عنده في رمضان . وبنى « الزاوية النصابية » على شاطئ النيل . تجاه القياص ، فكانت ملتقى للفضلاء . اشتهر بالنصابي نسبة إلى شيخ كان يعرف بابن النصاب ^(١) .

الكفعمي

(٨٤٠ - ٩٠٥ هـ - ١٤٣٦ - ١٥٠٠ م)

إبراهيم بن علي بن الحسن الحارثي العاملي الكفعمي ، قتي الدين : أديب . من فضلاء الإمامية . نسبته إلى قرية « كفر عينا » بناحية الشقيف . مجل عامل . ومولده ووفاته فيها . أقام مدة في كربلاء . له نظم ونثر . وصنف ٤٩ كتاباً

(١) الفوائد : ١ : ٧٨ : وحديث الفارسي : ٢٥ : والدرية ١٠١٦ م

الوحدانية ساله شيخنا رحمه الله ونفعنا الله المستغفر ونفع به ونعم لي ولله العزّة
خاتمة السادة السنية العفكاه إبراهيم بن علي



إبراهيم الأسطى ، بعلب
(من كتاب ، شاعر من ليبيا)



الشيخ إبراهيم السقا
نموذج من خطه وأصنافه

نسق مقامات الحريري ، و « كشف
المعالي والبيان عن رسائل بديع الزمان - ط »
و « مجموعة - خ » اشتملت على كثير من
شعره ومختارات من شعر غيره ، كلها
بخطه الجليل ، وأينها في جزء لطيف .
بمكتبة الجامعة الأميركية ببيروت ، رقم
١٠٤ الترقم القديم . وله نحو عشرين
« رواية » وثلاثة دواوين شعرية أحدها
« الفصح المسكي - ط » ويقدر ما نظمته
بثمانين ألف بيت . مات في بيروت ^(١)

إبراهيم الأسطى

(١٣٢٥ - ١٣٦٩ هـ - ١٩٠٧ - ١٩٥٠ م)

إبراهيم بن عمر الكركلي ، يعرف
بالأسطى : شاعر ليبي من قبيلة الكراغة
كان في أطوار حياته أشهر منه في نظمته .
ولد في درنة (من مدن برقة) ونشأ يتيما
فقيرا ، يحتطب ليعيش هو وأمه وأخوات
ثلاث له . وعمل خادما في محكمة بلده .
فلقته قاضيا دورسا مهدت له السبل
لدخول مدرسة في طرابلس الغرب ، فحاز
شهادة « معلم » سنة ١٩٣٥ ورحل إلى مصر
وسورية والعراق والأردن ، يعمل لكسب
قوته . وأنشأ المهاجرون الليبيون في مصر
جيشا لتحرير بلادهم في أوائل الحرب
العالمية الثانية ، فطُرح جنديا معهم ، وقاتل
الإيطاليين . وترك الجيش بعد ثلاث سنوات
(١٩٤٢) وعاد إلى ليبيا فعين قاضيا أهليا .
في محكمة الصلح - بدنة (بلده) وترأس
جمعية « عمر المختار » ونقل إلى مدينة
« المرج » وحرمت حكومة برقة على
الموظفين الاشتغال بالسياسة ، ولم يطمح
فأقبل (١٩٤٨) وعاد إلى درنة وانتخب
نائبا في البرلمان البرقاوي (قبل اتحاد ليبيا)
فحضر جلسة افتتاحه . وبعد أيام أراد

و « حاشية على تفسير أبي السعود » لم
يتمها ، منها ستة أجزاء مخطوطة في
الأزهرية و « التحفة السنية في العقائد
السنية - خ » له حاشية على عقيدة
السباعي ^(١)

الأخضر

(١٢٤٠ - ١٣٠٨ هـ - ١٨٢٤ - ١٨٩١ م)

إبراهيم بن علي الأحمد الطرابلسي :
شاعر أديب . ولد في طرابلس الشام .
ونصب مستشارا في الأمور الشرعية
لحاكم مقاطعة الشوليين (في لبنان) سنة
١٢٩٧ هـ . ولما نشبت فتنة النصارى
والدروز في لبنان سنة ١٢٧٦ عاد إلى
طرابلس . وطلب إلى بيروت سنة ١٢٧٧
فعمل نائبا في المحكمة الشرعية ثم كاتباً
أول فيها . وتولى تحرير جريدة « نحرأت
الفتون » ثم انتخب عضواً في مجلس المعارف
ببيروت ، وتقلد كثير من الرتب السلطانية .
كان سريع الخاطر ينظم القصيدة في جلسة
واحدة . من تأليفه « فرائد اللآل » في جمع
الأمثال - ط » و « كشف الأرب عن سر
الأدب - ط » و « تأهيل الغريب - ط »
و « فرائد الأطواق - ط » مقامات في
الأخلاق . و « تسعون مقامة - خ » على

السباحة في شاطئ درنة ، فمات غرقا .
وأقيم له « نصب تذكاري » في المكان نفسه .
ولسيد مصطفى المصري « كتاب » شاعر
من ليبيا - ط » في سيرته وما اجتمع له
من نظمته ^(٢)

الجيمري

(٦٤٠ - ٧٣٢ هـ - ١٢٤٢ - ١٣٣٢ م)

إبراهيم بن عمر بن إبراهيم بن خليل
الجيمري ، أبو إسحاق : عالم بالقرآن
من فقهاء الشافعية . له نظم ونثر . ولد
بقفلة جيمر (على القرات - بين بالس
والرقة) وتعلم ببغداد ودمشق . واستقر
ببلد الخليل (في فلسطين) إلى أن مات .
يقال له « شيخ الخليل » وقد يعرف بابن
السراج ، وكتبه في بغداد « تقي الدين »
وفي غيرها « برهان الدين » له نحو مئة
كتاب أكثرها مختصر ، منها « خلاصة
الأبحاث - خ » شرح منظومة له في
القرآت . و « شرح الشاطبية » للمسني
« كثر المعاني شرح حرز الأمان » - خ »
في التجويد . منه مخطوطة . في سفر

(١) أنظر كتاب « شاعر من ليبيا » المطبوع في طرابلس
الحرب سنة ١٩٥٧ وقدر النشر في ليبيا ١٤٨
وإعلام ليبيا ١٠

(١) حلة البشر - خ - وترجمه طه طرابلس ١٣٢
وأدب اللغة ٤ ٢٤٧ وتاريخ الصفحة ٢ ١٠١
وفيهم من يذكر ولادته سنة ١٢٤٢ هـ

(١) مقدمة شرح الأم - خ - و« بياض الكون ١ : ٢٥١
وسلط مبارك ١٢ : ١١٨ والأزهرية . العلم الثانية
١ . ٢٥٥ » ويقرر ولده محمد إمام السقا . في ترجمة
لأبيه ، بخطه ، رأينا عند الشيخ جد الحظيفة القاضي
بالرباط : وقد حضر القاهرة بمارة الشويدي المسند
قديما بمارة كاتبة . في أواخر عام ١٢١٧ .

يقرب الإسكندرية^(١).

الأموي

(٧١٥ - ٧٩٠ هـ = ١٣١٥ - ١٣٨٨ م)

إبراهيم بن محمد بن عبد الرحمن بن إبراهيم ، جمال الدين اللخمي الأميوي : أديب من فقهاء الشافعية . مصري . نائب في الحكم بالقاهرة ، وهاجر إلى مكة فاستوطنها (٧٧٦) وتوفي بها . له : مختصر شرح بابت سعاد وأمرائها - غ - في الظاهرية (الرقم العام ٥٤٨٢) اختصر به شرح شيخه ابن هشام^(٢).

ابن طلح

(٧٤٩ - ٨٠٣ هـ = ١٣٤٨ - ١٤٠٦ م)

إبراهيم بن محمد بن طلح الراسيني الأصل ، النمشي ، أبو إسحاق ، برهان الدين : شيخ النخلة في عصره . من كتبه : طبقات أصحاب الإمام أحمد هـ و ، كتاب للملكة هـ و ، شرح المقنع هـ و ثلث أكثر كتبه في فئة تيمور بلشقي^(٣).

ابن دُقاق

(٧٥٠ - ٨٠٩ هـ = ١٣٤٩ - ١٤٠٧ م)

إبراهيم بن محمد بن أيمن بن دقاق القاهري ، صادم الدين : مؤرخ الديار المصرية في وقته . كتب نحو مئتي سفر في التاريخ ، من تأليفه ومقرؤه . وكان معروفاً بالإنصاف في توارخه . موضوعاً بحسن الصلوة والليل إلى الفلكة والبلد عن الوثيقة في الناس ، كاتباً مجيداً . عارفاً بالأدب والفقه . غزير الإطلاع . غير أنه كان قليل الإحاطة بالرعية فرما وقع له شيء من اللحن في كتابه . من تصانيفه : نظم الجمان - غ - في طبقات الحنفية . ثلاث

(١) هجر الملكة ١ : ٨٨ وشمسرت ٦ : ٢٥٠ وقدره ١١٨ .

(٢) قدر الملكة ١ : ٦٠ وسخرطت القاهرة : ١٥٧ .

(٣) تلح الأسد - غ - وهجر ٢ : ٤٧ وقدره الحرة ١٦١ والقصد الأرض - غ .



إبراهيم بن محمد . ابن دقاق
عنه في أهل الدين . من مسخرطه . الغرب . بدار الكتب لصفحة .

عجلت . امتحن بسببها ، و : تركة الأنام في تاريخ الإسلام - غ - بضمه ، و : الانتصار لواسطة عقد الأمصار هـ في تاريخ مصر (طبع منه جزآن : الرابع والخامس) وه الجواهر الثمين في سيرة الخلفاء والسلاطين - غ - انتهى فيه إلى حوادث سنة ٧٩٧ هـ . و : ترجمان الزمان في تراجم الأعيان - غ - الجزء الثالث عشر منه . بخطه . وولي في آخر عمره إمرة دباط فأقلم فيها قليلا فلم تطع له فساد إلى القاهرة فتوفي فيها^(١).

ابن زُفاعة

(٧٢٤ - ٨١٦ هـ = ١٣٢٣ - ١٤١٤ م)

إبراهيم بن محمد بن ياحدر بن أحمد ، أبو إسحاق ، برهان الدين القرشي التوفي

(١) هجر ١ : ١٥٥ وهجر صهيدي ٣٨٠

و ٤١٢ ودائرة المغرب الإسلامية ١ : ١٦٠ ولاح

الترسيم - غ - وأدب الله ٣ : ١٧٢ وفي الإعلان

بالنويخ ١٥٢ : تصانيفه مبدية ولكنه علي القبارة

وهجر المسخرطت للصورة : القسم الثاني من الجزء

٣٩

دَابُّ الشَّيْبَانِيَّةِ عَنْ عَزْزِي رَضِيعِ الْبَيْتِ بِخَطِّهِ الْمَشْرِفِيِّ ابْنِ الْبَيْهَقِيِّ

إبراهيم بن محمد . سبط ابن النجاشي

عن سبط بن كاهن . الكنف الحديث . في مكتبة شهد ١٧٤٧٠/٦ . وسبط للمنطوقات . ف ١٠٩ تاريخ .

برهان الدين . أبو إسحاق الحلبي القتيبي
الشافعي الناجي : واعظ . عارف بالحديث .
توفي بدمشق . له « كثر الراغبين الضافة
في الرمز إلى الولد المحمدي والوفاء - خ »
في سواحه (١٠٤٤ حديث) و « تعليق - خ »
على التريب والترتيب للمتذري . في
الآخرة . و « جواب الناجي عن الناسخ
والمسوخ . هل يمكن جمعه - خ » في
التيمورية . و « عجالة الاملاء - خ » في
تمكروت . أما شهرته بالناجي . فقبل :
لأنه كان حليلاً وتحول شافعيًا (١) .

ابن المحمد

(٨٤٣ - ٩٠٢ هـ - ١٤٤٠ - ١٤٩٧ م)

إبراهيم بن محمد بن إبراهيم القرشي ،
برهان الدين ، ابن المحمد : مؤرخ . من
فضلاء الشافعية . من أهل دمشق . حج
وجاور سنة ٨٨٢ هـ . ومات بدمشق . له
« مفاكية الخلال » تاريخ . و « ذيل على
طبقات الشافعية » للسبكي (٢) .

الليثي

(٩٠٧ - ٩٠٠ هـ - ١٥٠٠ - ١٥٠١ م)

إبراهيم بن محمد . أبو القاسم
السرمدني الليثي : قارئ . من فقهاء
الحنفية . له « مستخلص الحقائق » شرح
كثر الدقائق - خ » في أوقاف بغداد .
المجلد الأول منه . وهو شرح لمزج
بالأصل . فرغ منه في رجب ٩٠٧ هـ .

الوزير

(٨٣٤ - ٩١٤ هـ - ١٤٣١ - ١٥٠٨ م)

إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن الهادي
ابن إبراهيم . الوزير : فاضل . من

(١) شذرات الذهب ٧ : ٣١٥ . وقدره ٧ : ١١٦
والمحفوظات المصورة ٢ : ٢١٨ ولانته المحفوظات
بشكرت ٧ : ٨٨ والآخرة ١ : ٤٣١ . وقدر الكف
١ : ١٤٠ . وهو في « فاضل » . حقا . والفتنة القيصرية
٢٩٩ : ٣

(٢) الكواكب السائرة ١ : ١٠٠ وشذرات الذهب ١٣٠٨
(٣) كشف غرور ١٥١٦ واكتشاف لئلي ٧٧ .

البحاري . أربع مجلدات و « مختصر
النواميس والمهمات - خ » بخطه . انحصر
به كتاب « النواميس » في الأسماء الواقعة
في الأحاديث . لا ين بشكوال (١) .

ابن طحطح

(٨١٦ - ٨٨٤ هـ - ١٤١٣ - ١٤٧٩ م)

إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن محمد
ابن طحطح . أبو إسحاق . برهان الدين :
مؤرخ . من قضاة الحنابلة . مولده ووفاته
في دمشق . وولي قضاءها سنة ٨٥١ وعين
لقضاء الديار المصرية سنة ٨٧٦ فلم يذهب .
من محاسنه إحصاء الفتن التي كانت تقع بين
قضاة الحنابلة وغيرهم في دمشق . ولم يكن
يتعصب لأحد . يأسر القضاء في الديار
الشمالية نيابة واستقلالاً أكثر من أربعين
سنة . من كتبه « المقصد الأرشد في ذكر
أصحاب الإمام أحمد - خ » و « المبدع
بشرح المقتضب » . وله أربعة مجلدات . طبع
الأول منها . و « مرقات الوصول إلى
علم الأصول » (٢) .

الناجي

(٨١٠ - ٩٠٠ هـ - ١٤٠٧ - ١٤٩٥ م)

إبراهيم بن محمد بن محمود بن بلو .

(١) لفظ الأملح ٣١٤ وإعلام النبلاء ٥ : ٢٠٥ وغيره
هياوس ١ : ١٥٨ . وقدره ١ : ٢٨ . والظاهرة
٢١٧ . وقدره ٢٤٦ . وقدره للمنطوقات المصورة : قسم
الكتاب من الجزء الثاني ١٣٧ . وطبقات سيد

(٢) قصد الأرشد - خ . وترجمته في من إنشاء حيد
محمد الأكليل بن إبراهيم بن عمر بن إبراهيم بن
محمد . والدارس ٩ : ٥٩ . والحب القابلة - خ .
وقدره ٧ : ١٥٢ . وتاريخ الصالحين - خ . وقدره :
مراده في جدي الأولى ٨١٠ هـ . والفتح الأسعد
- خ . وقدره ٩ : ٦١ .

شعره . وفي جامعة الرياض . ديوان
ابن زقاعة - خ » القيلم ٤٨ عن مكتبة
عارف حكمت (الرقم ٢٣٢ أدب)
وكان له حظ وافر عند ملوك مصر ،
يجلسونه فوق قضاة القضاة . وتوفي
بالقاهرة (٣) .

سبط ابن النجاشي

(٧٥٣ - ٨٤١ هـ - ١٣٥٢ - ١٤٣٨ م)

إبراهيم بن محمد بن خليل الطرابلسي
ثم الحلبي . أبو الوفاء . برهان الدين : عالم
بالحديث ورجاله . من كبار الشافعية .
أصله من طرابلس الشام . ومولده ووفاته
في حلب . وفي أيامه هاجمها تيمورلنك .
يقال له : البرهان الحلبي . وسبط ابن
المعجمي . وهو والد المؤرخ أحمد بن
إبراهيم (٨٨٤) الآتية ترجمته . رحل إلى
دمشق وفلسطين ومصر والحجاز . وأخذ
من علمائها . من كتبه « نور التبراس
على سيرة ابن سيد الناس - خ » مجلدان .
و « نقد نقصان في معيار الميزان » و « التبيين
لأسماء المسلمين - ط » رسالة . و « تذكرة
الطلاب للمعلم بن يقال إنه مخضرم - ط »
كراس . و « الأغايط بن رمي بالاختلاط
- خ » و « المقضي في ضبط ألفاظ الشفا -
خ » و « بلّ الحيمان في معيار الميزان » ذيل
لميزان الذهب . و « نهاية السؤل في رواة
السنن الأصول » و « تعليق على سنن ابن
ماجه » و « التلخيص » في شرح صحيح

(١) قدره ١٣٠٠ . وقدره ١٤٠ : ١٥٢ وشذرات ٧ : ١١٥
وقدره ١ : ٤٥٢ . وقدره ١ : ٥١٣
والمحفوظات المصورة : قسم الأول .
من الثانية . قسم الأول .
ص ٧٥ .

من منظومة منشور ومروى وماثور وكان العرض والى في عمر من شهر الله المحرم الحرام من بلاد سندس مع ما به وله من عفو له الى امره محمد بن الشامى حباة امك ومفوضا الى

إبراهيم بن محمد - ابن أبي شريف

عن - إجازات وأستاذ - خ - مكتبة دار الخطيب - بالقدس - تصوير معهد المطبوعات - العلم ٢٠

البصام الأسفرائيني

(٨٧٣ - ٩٤٥ هـ - ١٤٦٨ - ١٥٣٨ م)

إبراهيم بن محمد بن حرب شاه
الاسفرائيني عصام الدين : صاحب
«الأطول» - ط - في شرح تلخيص الفتاح
للقرطبي ، في علوم البلاغة . ولد في
اسفراين (من قرى خراسان) وكان
أبوه قاضيا ، فسلم واشتهر وألف كتبه
فيها . وزار في أواخر عمره سمرقند
فتوفي بها . وله تصانيف غير «الأطول»
منها «ميزان الأدب» - ط - و «حاشية
على تفسير البيضاوي» - خ - في الأزهر ،
و «شرح رسالة الوضع للإمامي» - خ -
في أوقاف بغداد ، و «حاشية على تفسير
البيضاوي لسورة عم» - خ - في الرباط ،
وشروح وحواشي في المنطق و «التوحيد»
و «التحفة» طبع بعضها^(١) .

إبراهيم الحلي

(٩٥٦ هـ - ١٥٤٩ م)

إبراهيم بن محمد بن إبراهيم الحلي :
قته حنفي ، من أهل حلب ، تفقه بها

ابن أبي شريف
(٨٧٣ - ٩٢٣ هـ - ١٤٣٣ - ١٥١٧ م)

إبراهيم بن محمد بن أبي بكر بن علي
المري القلبي ثم القاهري ، أبو إسحاق ،
برهان الدين المعروف بابن أبي شريف :
قته . من أعيان الشافعية . ولد ونشأ
بالقدس ، وأكمل دروسه بالقاهرة ،
وأصبح المولى عليه في الفتوى بالديار
المصرية . وولي قضاء مصر سنة ٩٠٦
ولم يكمل السنة . وكان يعيش من «مصيبة»
له بالقدس . وتوفي بالقاهرة في أيام
الخليفة المتوكل على الله العباسي فصل عليه .
من كتبه «شرح المنهاج» قته ، أربع
مجلدات . و «شرح قواعد الإعراب»
لأبن هشام . و «شرح العقائد» لأبن
دقيق العيد . و «شرح الحاوي» قته ،
مجلدان ، و «نظم السيرة النبوية» و «نظم
التحفة لأبن حجر» و «شرح التحفة لأبن
لغاث» في الفرائض ، و «نظم لقطة
الصيقل» للزركشي ، و «ديوان خطب»
و «كتاب في» الآيات التي فيها التناسخ
والتلويح ، و «منظومة في» القراءات
و «مختصرات وشرح كثيرة»^(١) .

(١) فتراك المارة : ١٠٢ - ١٠٤ و «شرح الخطب» : ١١٨
و «شرح الطالع» : ١٠٢ - ١٠٤ وفيه أنه عول من القضاة سنة
٩١٠ و «الغفر» - خ - وفيه أنه عول من القضاة من سنة
٩١٠ إلى ٩١٠ و «نظم الطين» ٣٦ وفيه أنه عول من القضاة سنة
٩١٠ .

بجتهدي الزيدية باليمن . كان له اشتغال
بالتاريخ ، فنظم قصيدة عارض بها
البسامة . ضمنها طرفاً من أخبار الصحابة
واستوفى جميع الدعاة من القاطنين سماعاً
و جواهر الأخبار في سيرة الأئمة الأخيار .
وهي منظومة في ٢٥ ورقة ، في مجموع
بالامروزيات . ومنها نسخة في دار الكتب ،
مع شرح لها ، باسم «بساطة أهل البيت»
وله «القصول اللؤلؤية» - خ - في الأصول
(شترتي ٥/٣١٠٠) و «هداية الأفكار
في شرح الأزهار» - خ - ، توفي بصنماء^(٢) .

ابن عون

(٨٥٥ - ٩١٦ هـ - ١٤٥١ - ١٥١٠ م)

إبراهيم بن محمد بن سليمان بن
عون ، أبو إسحاق برهان الدين الطيبي
الدمشقي الشافعي : قته الحنفية بدمشق .
مولده ووفاته بها . تفقه فيها وبمصر وبيت
القدس . و «جُمُعت فتاويه» في كرايس
سميت «الفتاوح الأزهرية في الفتاوى
العونية» وله «شرح الأجرومية» - خ -
في النحو ، و «مناسك الشافعي»
رأه حاجي خليفة ، وقال : مفيد معتبر^(٣) .

النسفي

(٨٣٣ - ٩١٩ هـ - ١٤٣٠ - ١٥١٣ م)

إبراهيم بن محمد بن عبد الرحمن
النسفي الشافعي ، أبو إسحاق ، برهان
الدين : صوفي . من أهل دمشق . قال
ابن طولون : كان شديد الإنكار على
صوفية هذا العصر ولم يثر عياني متصوفاً
من أهل دمشق أمثل منه . وفاته بها . له
«رسائل في الصوف» - خ -^(٤) .

(١) الحق الجلي - خ - «الدرر الخالية» : ٢١ و «الامروزيات»
٢١ و ٢٢ و «Amro» : ٣٧١ و «الدرر» : ٣٠ و ٣١
و «الأرد» - تاريخ -

(٢) «الفتاوح النبوية» : ٢١٤ و «شرح الطالع» : ٧٣ و «الفتاوح»
الطون : ١٧٩٦ و «الأرد» : ٢٠٤ و «شرحها»
«شعري للآثار الشافعية»^(٣)

(٣) «سوانح» : ٩٠ و «سوانح» : ٣٦٦

(١) «الفتاوح النبوية» : ٢١٤ و «شرح الطالع» : ٧٣ و «الفتاوح»
الطون : ١٧٩٦ و «الأرد» : ٢٠٤ و «شرحها»
«شعري للآثار الشافعية»^(٣)

الأحمدي الأزهرى : شيخ الجامع الأزهر .
من فقهاء الشافعية نسبه إلى برمة (بكسر
الباء) في غربية مصر . له كتب ، منها
« حاشية على شرح القراني لمنظومة غراسي
صحيح - خ » في مصطلح الحديث ،
و « حاشية على شرح فتح الوهاب لتركيا
الأنصاري - خ » ثلاثة مجلدات . و « حاشية
على شرح الرحبة - خ » في القرائن .
خطه في مكتبة زهير جاويش بيروت .
و « حاشية على شرح غاية التقريب - ط »
قده .^(١)

إبراهيم الجمل

(١١٠٧ هـ - ١١٠٠ - ١٧٠٥ م)

إبراهيم بن محمد الجمل . أبو
إسحاق : عالم بالفرائض نحوي . من أهل
صفاقس . رحل إلى تونس وتقه بها .
له « نظم جامعة الثقات في عد القواصل
والآيات » ألف وثلاثين بيت . وكتاب
في « الوقت » ورسالة في « كلاً » وكيفية
الوقوف عليها .^(٢)

السفرجلاني

(١٠٥٥ - ١١١٧ هـ - ١٦٤٥ - ١٧٠٠ م)

إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن
عبد الكريه السفرجلاني : شاعر دمشقي .
كان بارعاً في الرياضيات . له « ديوان
شعر - خ » .^(٣)

ابن حمزة

(١٠٥٤ - ١١٢٠ هـ - ١٦٤٥ - ١٧٠٨ م)

إبراهيم بن محمد بن محمد كمال
الدين ابن أحمد بن حسين : برهان الدين

(١) لدل في سنة ثمان مائة ١١٧٣ والأزهرية ١٣٣٦

٢ دار الكتب ١٠٤٧ و ٣ و ١١٢٧ و ١٣٠٠ مطبوعات

(٢) دار الكتب ١ و ٢٨٨ و سركيس ٥٥٢

(٣) منشآت ترواح دمشق ١١٤٤ وهدية الهدى ١ و ١٣٧

وشرح الطائفة ١١٦٦ والأزهرية ٥ و ١٠٥٠ و ١٠٥٠ قده

١١١٧ قلت : قده لأحمد



إبراهيم بن محمد بن كمال الدين ابن حمزة . كتب الأشراف

ابن حمزة الحسيني الحنفي الدمشقي :

محدث نحوي . من صدور دمشق . ولد
بها وتعلم وولي بعض الأعمال وسافر إلى
مصر . فأخذ عن علمائها ، وسافر إلى
الروم وولي نقابة الأشراف بمصر عام ١٠٩٣
ثم النقابة بدمشق مرات . وبلغ عدد شيوخه
ثمانين شيخاً . وتوفي قاتلاً من الحج بمنزلة

ابراهيم بن محمد بن ابراهيم بن محمد
الدكديكي : شاعر دمشقي المولد والوفاة ،
تركشاني الأصل ، مات شاباً ، بالطاعون .
له قصيدة مبدوعة بنزل رقيق رواها

تسمى ذات الحج ودفن بها . له كتب ،
منها « البيان والتعريف في أسباب ورود
الحديث الشريف - ط » و « جزآن - ط »
حروف المصمم - و « حاشية على شرح

(١) حلت الدور ١ : ٢٢ وجميع المطبوعات ٨٨ والأزهرية



عن مصورة جليل دي طرازي للخطوط

إبراهيم بن هاشم الجازي
في شبابه - دي كوهله

• لبنان • وألف عشرة كتب مطبوعة • منها « دليل لبنان » و « ذخائر لبنان » و « تنوير الاذهان في تاريخ لبنان » أربع مجلدات و « ديوان شعر » و « الخطابة » رسالة • و « الرحلة الامبراطورية في الممالك العثمانية »^(١) .

إبراهيم هاشم - إبراهيم بن محمد ١٣٧٧

اللقب

(١٣٢٤ - ١٣٩٤ هـ - ١٩٠٦ - ١٩٧٤ م)

إبراهيم بن هاشم القلاني : شاعر • من أهل مكة . ولد بها ودرس ودرس . وتولى وظائف في المعارف . ثم انقطع عن العمل وأقام بالقاهرة . وتوفي بها . له دواوين شعرية مطبوعة • هي « صدى الأبحان » و « أبحان » و « طيور الأبايل » و « صباية الكأس » وكتب أخرى مطبوعة أيضا • منها « رجال الحجاز » الأول

و « نبذة في أصول الطبيعة والتشريح العام » ط • وهما من تأليف كلوت بك . و « الأربعة الجراحية » ط • وتوفي بالقاهرة^(٢) .

إبراهيم الأسود

(١٣٠٢ - ١٣٥٩ هـ - ١٨٨٥ - ١٩٤٠ م)

إبراهيم بن نعيم بن إلياس بن حنا الأسود • من الروم الأرثوذكس : مؤرخ لبناني من رجال القانون • له نظم • من أهل « برمانا » في لبنان . تعلم بها وبالمدرسة الوطنية بيروت . وأجاد مع العربية التركية والفرنسية . وعين مديرا للمدرسة برمانا . ثم كاتباً في دائرة التحقيق . وتقدم حتى كان مديراً عاما لدي محكمة الاستئناف ومن أعضاء مجلس الإدارة • فقام مقام لقضاء الكورة (١٩١٣) واستهوت الصحافة منذ صغره فأصدر في المدرسة مع اسكندر عمون جريدة أسبوعية مخطوطة باسم

أصل أسرته من حمص • وهاجر أحد أجداده إلى لبنان . ولد ونشأ في بيروت وقرأ الأدب على أبيه • وتولى تحرير جريدة التجاح سنة ١٨٧٢ م • وانتدبه المرسوم اليسوعيون للاشتغال في إصلاح ترجمة الأسفار المقدسة وكتب أخرى لهم • قضى في هذا العمل وأشباهه نحو تسعة أعوام • وتعلم العربية والسريانية والفرنسية • وتبحر في علم الفلك وله فيه مباحث • وتولى كتابة « مجلة الطبيب » وألف كتاب « نجمة الرائد في المترادف والمتوارد » ط • « جزآن وما زال الثالث مخطوطاً » وله « ديوان شعر » ط • و « القرائد الحسان من قتاليد اللسان » خ • معجم في اللغة • وسافر إلى أوروبا • واستقر في مصر فأصدر مجلة « البيان » مشتركا مع الدكتور بشارة زلزل طاشت سنة • ثم أصدر مجلة « الضياء » شهرية • طاشت ثمانية أعوام • وكان من الطراز الأول في كتاب عصره • وعلم العربية باصطلاح حروف الطباعة فيها بيروت وكانت الحروف المستعملة حروف المغرب والآشانة • وانتفى كثيرا • الكلمات العربية لما حدث من الاختراعات • ونظم الشعر الجديد ثم تركه • وهما امتاز به جودة الخط وإجادة الرسم والنقش والحصر • وكان زرقه من شق قلعه فاعاش فقيراً • غني القلب • أبي النفس • ومات في القاهرة ثم نقل رفاته إلى بيروت • وليسى ميخائيل سابا : « الشيخ إبراهيم الجازي - ط » رسالة في أدبه وسيرته^(٣) .

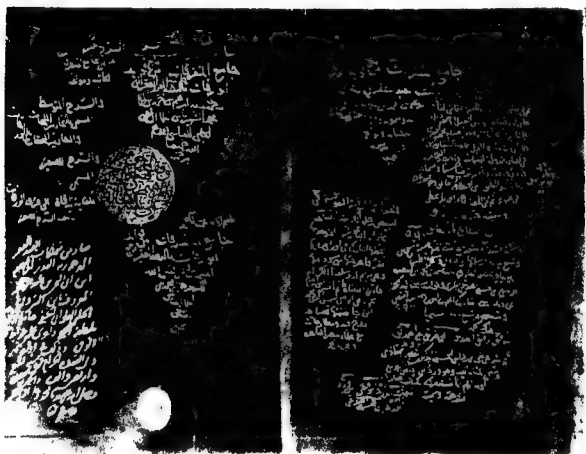
النبراوي

(١٢٧٩ - ١٣٠٠ هـ - ١٨٦٢ م)

إبراهيم النبراوي : طبيب • أصله من نبروه (من غربية مصر) تعلم الطب في القاهرة وباريس • واختير رئيساً لأطباء مدرسة الطب بمصر • وجعله عباس باشا الأول طبيباً له • وترجم عن الفرنسية كتباً • منها « نبذة في الفلسفة الطبيعية » ط •

(١) تاريخ الصحة العربية ٢ : ٨٨ ونسخة تاريخية ٥٥ وأعلام الباباين ١٢١ ومجمع المطبوعات ١٩٢٧ .

(٢) البحث الطبي ١٢٥ ومجمع الأطباء ٦٧ وأدب الله



إبراهيم بن أبي اليس البرقي ١٠٥٢

الصفحة الأولى من المخطوط المصنوعة بمسكة الأوقاف العامة ببغداد لعام ١٦٨٠

قاصدا إلى أن توفي^(١).كثيرة^(٢)

الهجائي

(٠٠٠ - ٣٠١ هـ - ٩١٣ م)

إبراهيم بن يوسف الرازي الهجائي .
أبو إسحاق : حافظ للحديث . ثقة . من
أهل همدان . من قرى الري . رحل إلى
العراق والشام ومصر . له « مستند كبير في
الحديث نوعه جزء »^(١).

ابن قزوين

(٥٥٥ - ٥٦٩ هـ - ١١١١ - ١١٧٤ م)

إبراهيم بن يوسف بن أدهم الزهراني
الحمزي . أبو إسحاق ابن قزوين : عالم
بالحديث . من أدياء الأندلس . أصله من
موضع يسمى « حنزة » بناحية المسيلة من
عمل بخاية . ومولده بالمرية Almeria

(١) حبيب - - - نشر في الطب ٢٣٥ ومعه الكتاب

الجوزجاني

(٠٠٠ - ٢٥٩ هـ - ٨٧٣ م)

إبراهيم بن يعقوب بن إسحاق السعدي
الجوزجاني . أبو إسحاق : محدث الشام
وأحد الحفاظ المصنفين المخرجين الثقات .
نسبه إلى جوزجان (من كور بلغ
بخراسان) ومولده فيها . رحل إلى مكة ثم
البصرة ثم الرملة وأقام في كل منها مدة .
ونزل دمشق فسكنها إلى أن مات . له كتاب
في « الجرح والتعديل » وكتاب في « القضاء »
وقال ابن كثير : له مصنفات منها
« المترجم » فيه علوم عزيزة وفوائد

البرقي

(٢٩٨٠ - ١٠٥٣ هـ - ١٥٧٢ - ١٦٤٣ م)

إبراهيم بن أبي اليس بن عبد الرحمن
البرقي : شاعر كثير الملح في شعره .
سلك طريق القضاء وتولى عدة مناصب
ثم تركها . أصله من البرون (بلبان)
ومولده ووفاته في حلب . له مداعبات
شعرية مع فتح الله ابن التماس^(١).

(١) معناه الشاع ٣ . ١١٧٢ والديانة والديانة ١١
وتنبيه في صاكر ٢ ٣٦٠ وقد - - - ٢٥٦
والرسالة المخطوطة ١١٠ وتذكره الخطوط ١١٧
وفي : كان شاعرا على علم في الله .

(٢) خلاصة لأثر ١٠ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥
وجعلها مخطوطات من طبعه . ومعه ترجمته ٦٥١



إتين كاتومير

ودعن في بوسعادة (بالجزائر) (١)



قزبي أبو العزيز

كاتومير

(١٩٩٦ - ١٢٧٤ هـ - ١٧٨٢ - ١٨٥٧ م)

إتين مارك كاتومير Étienne-Marie Quatremere مستشرق فرنسي مولده ووفاته بباريس . من أسرة ظهر فيها أدباء وعلماء . تلقى العلوم الشرقية عن دتي ساسي والتحق بقسم المخطوطات بالمشيخة الأهلية بباريس . ثم تبن أستاذاً للآداب اليونانية في «روان» فأستاذاً للغات السامية في «الكليج دي فرانس» فأستاذاً للغة القارسية في مدرسة اللغات الشرقية . ترجم عن العربية إلى لغته شرطاً من كتاب «السلوك لمعرفة الدول والملوك» للقرنيزي . و «مقامات الحريري» وغيرهما . ولما نشره بالعربية . متتبعات من أمثال الميداني . ومن كتاب «الروستين» لأبي شامة . وله بالفرنسية مجلدان عن اللغة العربية وآدابها وحرفائها . ومقالات وبحوث في جغرافيا العرب ومؤرخيهم وعادات أهل الاديبة

التصوير . تعلم العربية وحقق أدبا . له لوحات . محفوظة في المتاحف الفرنسية وغيرها . أمضى جانباً من حياته في بلدة بوسعادة بالجزائر . وكان يقيم فيها نصف السنة من كل عام . وجهاز نفسه قيراً بها أوصى أن يدفن فيه . أعلن سنة ١٩٢٧ اعتناقه الإسلام . وأشهد جمهوراً من علماء الجزائر بحضور مفتيها ووزير العدل في المملكة التونسية أنه اختار الإسلام ديناً قبل عشرات السنين ولم يهر به إلا في ذلك اليوم . وسى نفسه «ناصر الدين» وله تصنيف بالفرنسية منها «Mouhamet في السيرة النبوية» ساعد في تأليفه القاضي الجزائري سليمان بن إبراهيم . وطبع بالفرنسية والانجليزية . محلي بصور ملونة بدعية من ريشة ناصر الدين . ومن كتبه بالفرنسية «حياة العرب» و «حياة الصحراء» و «أشعة من نور الإسلام» ط «رسالة نشرت مترجمة إلى العربية . و «الشرق في نظر الغرب» ط «محاضرة ترجمت إلى العربية ونشرت في مجموعة لعبر الفانخوري . ولد ومات في باريس .

أيكار يوس - ميشال ١٣٧٢

الأيوردي - محمد بن أحمد ٥٠٧

الأيوردي (الحافظ) - محمد بن محمد

٦٦٧

ات

الانابك (عماد الدين) - زكي بن قسم

٥٤١

الاناسي (المطاسي) - خالد بن محمد

١٣٢٦

الاناسي (نجم الدين) - محمد بن محمود

١٣٥٢

الاناسي - طاهر بن خالد ١٣٥٩

الاناسي (الرئيس) - هاشم بن خالد ١٣٨٠

الاناسي - عدنان بن هاشم ١٣٨٩

أزري أبو العزيز

(١٣٧٤ هـ - ١٠٠٠ - ١٩٥٥ م)

أزري أبو العزيز : متأذب مصري . من رجال القانون . مولده برأس الخليج قرب دمياط . ووفاته بالقاهرة . تعلم بها ثم بفرنسا . وصنف قبل رحلته . التاريخ المنتخب في تاريخ المصريين والعرب - ط « ثلاثة أجزاء . طبع أولها سنة ١٨٩٤/١٣١١ و «نبذة عن الصين» ط «رسالة علونه عليها أحد أصدقائه . واشتغل بالمحاماة ستين وأشهرأ . ودخل في سلك القضاء . فقدم إلى أن عين «مستشاراً» بمحكمة الاستئناف الأهلية . وله مقالات في مجلة «الموسوعات» و«جريدة» والمزيد (١) .

الإلندي - محمد دياب ١١٠٠ ؟

ناصر الدين دينيه

(١٢٧٧ - ١٣٤٨ هـ - ١٨٦١ - ١٩٢٩ م)

إتين دينيه Étienne Dinet مستشرق : فرنسي . من كبار المتخصصين في

(١) صفوة البصر ١ : ٧٧٢ وفي ولادته سنة ١٣٠٩ ؟ ويضع هذا تاريخ طبع كتابه سنة ١٣١١ إلا أن كانا خمسين ؟ وصمم الطبعات ٣٣٣ و«جريدة الاحبار ١٩٥٥/١٣٠٠

(١) راشد رستم في مجلة «الحر» ٥٠٠ و«مذكرات صاحب الحر» و«مجلة الحار» - «المداد» و«باريس» - العدد ١٧ من السنة الثانية

أحمد النجفي

(١١٤١ هـ - ١٢٢٩ م)

أحمد بن إسماعيل بن الشريف محمد ابن علي الصفي ، المولى أبو العباس السجلماسي المعروف بالنجفي : من سلاطين دولة الأشراف العلويين في إفريقية . بويج بعد وفاة أبيه سنة ١١٣٩ هـ فبسط يده في السطاه حتى عرف بالذهي . وكانت عاصمته مكناسة (غربي فاس) وقتل كثيراً من عيال أبيه وأركان دولته . وكان ضعيفاً في إرادته يستشير عبيده في أكثر شؤونه فتسلطوا على الناس ، فثار أهل فاس سنة ١١٤٠ هـ ونقضوا بيعته وتبعهم أهل مكناسة فقبضوا عليه وباعوا لأخيه (عبد الملك بن إسماعيل) ففاه عبد الملك إلى سجلماسة . ثم انتفض الصبيد على عبد الملك ففر إلى فاس ، وأعيد صاحب الترجمة ، فجددت له البيعة في العام نفسه ، فجهز جيشاً حاصر به مدينة فاس خمسة أشهر وكان قد استولى عليها أخوه عبد الملك ، فدخلها وقبض على أبيه وعاد به إلى مكناسة فعرض مرض الموت فأمر بختن أخيه ففختن . ومات أبو العباس بعده بثلاثة أيام مسلولاً (١) .

النجفي

(١١٥٠ هـ - ١٢٣٧ م)

أحمد بن إسماعيل الجزيري النجفي : فاضل إمامي ، أصله من هـ جزائر خوزستان واشتهر في النجف وتوفي فيه . من كتبه هـ قتالات الدرر في بيان آيات الأحكام بالآثر ط هـ (٢) .

الطيفي

(١١٥٠ - ١٢١٣ هـ - ١٢٣٧ م)

أحمد بن إسماعيل بن خليل الطيفي :

(١) الانصاف ٤ : ٥٤ - ٥٩ وانشاف اعلام الناس ١ : ٦٦٥ - ٦٦٧ .
(٢) أعيان الشيعة ٤ : ٤١٩ .

أحمد بن إسماعيل بن الشريف محمد بن علي الصفي المولى أبو العباس السجلماسي المعروف بالنجفي : من سلاطين دولة الأشراف العلويين في إفريقية . بويج بعد وفاة أبيه سنة ١١٣٩ هـ فبسط يده في السطاه حتى عرف بالذهي . وكانت عاصمته مكناسة (غربي فاس) وقتل كثيراً من عيال أبيه وأركان دولته . وكان ضعيفاً في إرادته يستشير عبيده في أكثر شؤونه فتسلطوا على الناس ، فثار أهل فاس سنة ١١٤٠ هـ ونقضوا بيعته وتبعهم أهل مكناسة فقبضوا عليه وباعوا لأخيه (عبد الملك بن إسماعيل) ففاه عبد الملك إلى سجلماسة . ثم انتفض الصبيد على عبد الملك ففر إلى فاس ، وأعيد صاحب الترجمة ، فجددت له البيعة في العام نفسه ، فجهز جيشاً حاصر به مدينة فاس خمسة أشهر وكان قد استولى عليها أخوه عبد الملك ، فدخلها وقبض على أبيه وعاد به إلى مكناسة فعرض مرض الموت فأمر بختن أخيه ففختن . ومات أبو العباس بعده بثلاثة أيام مسلولاً (١) .

أحمد بن إسماعيل ابن الصبيد

من مجموعة ، إنجازات ، بكتبة دار الخطيب ، بالقاس . وصحة الخطوط هـ ٢٠٠ .

في الأصول ، و هـ الكوثر الجاري - خ هـ الثالث منه ، وهو شرح للبخاري في عدة مجلدات ، و هـ شرح الكافية لابن الحاجب هـ في النحو (١) .

شهاب الدين الشافعي ثم الحنفي : مفسر . كردي الأصل ، من أهل شهرزور . تعلم بمصر ورحل إلى بلاد الترك فشهد إليه السلطان مراد بن عثمان بتعلم ولي عهده هـ محمد الفاتح ، وولي القضاء في أيام الفاتح ، وتوفي بالقسطنطينية ، وصل عليه السلطان بايزيد . له كتب منها هـ غاية الأمان في تفسير السبع المثاني - خ هـ قطعة منه في صوفية (١٥١ ورقة) و هـ الدرر اللوامع في شرح جمع الجوامع للسبكي

(١) الخلائق الشافعية ١ : ٨٨ وفسر - فلاح ١ : ٢٤١ هـ ١٢٤ : ١٢٥ و نظم البيان ٣٨ وتاريخ السليمانية ٢٣٣ وعدة الصرافين ١ : ١٣٥ ودار الكتب ١ : ١٤١ وتل في ٢٥٥ و ٨٩٢ ودار الكتب الشافعية ١ : ٩٨ .

برحمي هذا أفرمانه من قبل مسكنات المديح ونشره إبانته جليلتكم شكره وولائه
 وحلى الله على بني الرمة حادي الله وأهله وأبائه وعلى سائر الرسل الكرام والكل طاعة
 العالمين ومع الفواعل من سنده يوم انقضاء من أواخر ربيع الأول سنة تسع وخمسين
 وثمانمائة بدار الحرس فسططه ورع مولد الضرع على عفو الله
 أحمد أسعيف الشير الكوراني الخلف الشرع الولائي

أحمد بن إسماعيل الكوراني

من نهاية ، فوضع على الفروع ، وهو حلية له على شرح الكافية . في دار الكتب العامة ، بولس ، (ولم ١٠٠٦ م) .

الشامية من صنعة ^(١) .

البرزنجي

(١٣٣٧ هـ = ١٩١٩ م)

أحمد بن إسماعيل بن زين العابدين
 المدني ، شهاب الدين البرزنجي : أديب ،
 من أعيان المصنفين المنورة ، من أسرة كبيرة
 أصلها من شهرز (بجبال الأكراد)
 ترفع نسبها إلى الحسين السبط . ولد في
 المدينة ، وتعلم بها وبمصر . وكان من
 مدرسي الحرم بالمدينة ، وتولى إفتاء
 الشامية فيها . وانتخب نائباً عنها في مجلس
 النواب الشامي ، بدمشق . واستقر في
 دمشق أيام الحرب العامة الأولى ، وتوفي
 بها . له رسائل لطيفة ، منها : المناقب
 الصديقية - ط - و : مناقب عمر بن
 الخطاب - ط - و : النظم البديع في مناقب
 أهل البيت - ط - و : في الرباط (٩٤٥ ك)
 و : النصيحة العامة للملوك الإسلام والعامة
 - ط - و : فتحة البرافس ، بالتركي
 المعترض على القاضي عياض - ط - و
 و : إجابة النواهي في إهراب إلهي - ط - و
 و : جواهر الإكليل - ط - و : في الخديوي



سيرة القاضي
 أحمد بن إسماعيل بن زين العابدين
 هذا (الزعم) الساعية الراجعة بعد الظرف
 الشامي والوجتاج بالسيرين القاضيين مدير
 مكتبة الهند ومدير الظاهرية وله الفضل .

١٩٠٩ ، ١٩٠٩

أحمد بن إسماعيل بنور : صورة وحده .

مؤرخ يمني ، من أهل صنعاء . صاحب
 الإمام الناصر (عبد الله بن الحسن) ملك ،
 ووضع في سيرته كتاباً أسماه « سلافة المعاصر »
 من سيرة الإمام الناصر . وولي القضاء
 بصنعاء في عهد المتصور (أحمد بن
 هاشم) وكتب بعض سيرته . وله : المختصر
 المفيد فيما لا يجوز الإخلال به لكل مكلف
 من البيد ، وتوفي بقرية جملر في الجهة

فاصل ، من أهل بغداد . ولي بها الإفتاء
 مدة . له : شرح كلمة التوحيد ، و « تعليقات »
 على بعض الكتب ^(١) .

الطلي

(١٢٨٧ هـ = ١٨٦٥ م)

أحمد بن إسماعيل بن صالح الطلي :

(١) للملك الأنور ٨٩ .

(١) بل فرط ١ : ٦٧ ولي نشر حرف ١ : ٦٥ نسبة
 قاضي إلى : حلقه ، بفسين ، وهي إحدى قرى الكيين
 في عترة من بلاد حنظل شامي صنعاء ، وأن جميع
 آل هاشمي باليمن يرعي نسبهم إلى عبد الملك بن مروان
 الأموي .

إسماعيل^(١).

أحمد تيمور باشا

(١٧٨٨ - ١٣٤٨ هـ = ١٨٧١ - ١٩٢٠ م)

أحمد بن إسماعيل بن محمد تيمور : عالم بالأدب ، باحث ، مؤرخ مصري . من أعضاء المجمع العلمي العربي ، مولده ووفاته بالقاهرة . من بيت فضل ووجاهة . كردي الأصل مات أبوه ، وعمره ثلاثة أشهر ، فربته أخته « عائشة » وسُمي حين ولد « أحمد » توفيق ، ودعي في طفولته بتوفيق ، ثم اقتصر على أحمد ، واشتهر بأحمد تيمور^(٢) . تلقى مبادئ العلوم في مدرسة فرنسية ، وأخذ الأدب عن علماء عصره ، وجمع مكتبة قيمة . وكان رضي النفس ، كريمها ، متواضعا ، فيه انقياض عن الناس ، توليت زوجته وهو في التاسعة والعشرين من عمره ظم يتزوج بعدها مخالفة أن تسمى الثانية إلى أولاده . وانقطع إلى خزائنه كتب يقب فيها ويعلق ويغفرس إلى أن أصيب بفقد ابن له اسمه « محمد » سنة ١٣٤٠ هـ ، فجزع ولازمته نوبات ليلية انتهت بوفاته . وكانت لي معه - رحمه الله - جلسة في عشية السبت من كل أسبوع يعرض علي فيها ما عنده من مخطوطات وأحمل ما أختار منها ثم أردفه في الأسبوع الذي يليه . وتأملت بعد وفاته لجنة لنشر مؤلفاته ، ما زالت جادة في عملها ، مشكورة عليه . من كتبه « التصوير عند

العرب - ط - و « نظرة تاريخية في حلات المذاهب الأربعة - ط - و « تصحيح لسان العرب - ط - و « تصحيح القاموس المحوط - ط - و « الزيدية ومنشأ نحلهم - ط - رسالة ، و « تاريخ السلم الشدائي - ط - رسالة ، و « ضبط الأعلام - ط - و « البرقيات للرسالة والمقالة - ط - و « لب العرب - ط - و « قبر السيوطي - ط - رسالة ، و « أبو الملاء المري وعقيدته - ط - و « الألقاب والرتب - ط - و « مصمم الفوائد - خ - وهو الأم لمؤلفاته كلها ، و « الآثار النبوية - ط - و « أعيان القرن الرابع عشر - ط - صغير ، و « الأمثال العامة - ط - و « الكتابات العامة - ط - و « تراجم المهتمين العرب - ط - ونشره في مجلة المنتسبة ، و « نقد القسم التاريخي من دائرة معارف فريد وجدي - خ - و « التذكرة التيمورية - ط - جلدان ، و « السماع والقباس - ط - و « أبيات المعاني والمعادن - خ - و « المنتخبات في الشعر العربي - خ - و « تاريخ الأسرة التيمورية - ط - و « أسرار العربية - ط - و « أوهام شعراء العرب في الماضي - ط - و « ذيل طبقات الأفياء - خ - و « مفتاح الخزائنة - خ - فهرس لخزانة الأدب للبيهقي ، و « ذيل تاريخ الجبرتي - خ - و « الألفاظ العامة المصرية - خ - و « قاموس الكلمات العامة - خ - ستة أجزاء . وتقلت مكتبته بعد وفاته إلى دار الكتب المصرية ، وهي نحو ١٨ ألف مجلد^(٣) .

أحمد إسماعيل

(١٣٣٥ - ١٣٩٤ هـ = ١٩١٧ - ١٩٧٤ م)

أحمد إسماعيل علي ، الملقب : كالد عسكري شجاع مصري ، كسب المعركة في

(١) مذكرات لؤلث . ومجلة المجمع العلمي العربي ٨ : ٣٣٣ ، ١١ : ١١٦ ، ومجلة الفرقاء ٥٥٦ : ٥٥٦ ولأسد القليوبيين ، للأعلام ١٣٧٠/٢٣٧٠ ومحمد كامل حسين ، في جريدة الفرس ١٣٧٢/١١/١٤ ومجمع الفروع ٦٥٢ : ٦٥٢ والقباس ٩٥ : ٩٦ .



اللقب احمد إسماعيل

ميناة ودحر جيش إسرائيل (١٩٧٣) ومحا عن العرب عار ما سمي بالنكسة (عام ١٩٦٧) ولد بالقاهرة وتخرج بكليتها الحربية (١٩٣٨) وبمصرية الاتحاد السوفياتي (٥٧) وبمصرية ناصر العليا (٦٩) وشارك في جميع الحروب التي خاضتها مصر ، فكان قائد سرية في حرب فلسطين (٤٨) وقائد لواء في حرب ١٩٥٦ ورئيس الأركان في الجبهة الشرقية (٦٧) وعين آمينا ساعدا عسكريا بجامعة الدول العربية (٦٩) خلفا لعيد المنعم محمد رياض ، ثم وزيرا للحرية (٧٧) ورئيسا للمجلس الأعلى للقوات المصرية السورية (في تموز ، يوليو ٧٣) وارتفع إلى قمة جهاده في حرب ٦ أكتوبر ٧٣ (رمضان ١٣٩٤) حيث حطم خط « بارليف » الإسرائيلي ، وقاد مصر ، وإلى جانبها العرب ، إلى النصر ومات في لندن حيث أُجريت له عملية استئصال السرطان من رثته ، ودفن في القاهرة . قال الرئيس المصري أنور السادات : إنني أنسى قائدنا موهوبا ورجلا

(١) مجمع التاريخ ١ : ١٠٦ - ١١٦ قلت : كانت فيه وفاة صاحب الترجمة ، بالذات ، سنة ١٣٣٢ هـ . ما نقل مؤلفه على ذلك بخطه . في نسخة الخاصة بما فيه : « بل تحقق معني بعد الفرس إلى المؤلف أنه توفي بمصر » عام ١٣٣٧ ودفن بالقاهرة . ومجمع الفروع ٥٤٧ . (٢) جاء جلد محمد تيمور مع الجدة الشعلال إلى مصر بعد هجوع الفرنسيين منها ، وترقى إلى أن كان من غصنة محمد علي باشا ، وساعده في هزله بالملك . ومن كتبه كالد مستقلة وتوفي سنة ١٣٦٤ هـ . وقدم إليه وفاته إسماعيل - والله صاحب الترجمة - فيقول يادة عدة من الملاحظات ومكتب أخرى في زمن عباس وسعيد وإسماعيل ، وصار رئيسا للفرات القليوبي ، وتوفي سنة ١٣٨٨ هـ .

جلتي « الرسالة » و « الثقافة » كثيرة
جلدات : جمعها في كتابه فيض الخاطر
ط ٥ ستة أجزاء ، ومن تأليف المطبوعة :
« فخر الإسلام » و « فصحى الإسلام »
و « ظهر الإسلام » و « يوم الإسلام »
و « النقد الأدبي » جزآن و « زعماء
الإصلاح في العصر الحديث » و « الى
ولدي » و « حياتي » و « قاموس العادات »
و « الصلحكة والفنرة في الإسلام » و « مياديني
الفلسفة » مترجم (١).



أحمد أمين ، بك ، شرح لقرن العشرين

الفتوحات الأهم - ط ٥ جزآن (٢).

أحمد أمين

(٢٩٥٠ - ١٣٧٣ هـ - ١٨٧٨ - ١٩٥٤ م)

أحمد أمين ابن الشيخ إبراهيم الطباخ :
عالم بالأدب ، فزير الاطلاع على التاريخ ،
من كبار الكتاب . اشتهر باسمه « أحمد
أمين » وضاعت نسبه الى « الطباخ » .
مولده ووفاته بالقاهرة . قرأ مدة قصيرة
في الأزهر . وتخرج بملحة القضاء
الشرعي ، ودرس بها إلى سنة ١٩٢١ وتولى
القضاء ببعض المحاكم الشرعية . ثم عين
مدرساً بكلية الآداب بالجامعة المصرية .
وانتخب عميداً لها (سنة ٣٩) وعين مديراً
للإدارة الثقافية في جامعة الدول العربية (سنة
٤٧) واستمر إلى أن توفي . وكان من أخصاه
للجمع العلمي العربي بمشق وجميع اللغة
بالقاهرة والجمع العلمي العراقي ببغداد .
ومنحه جامعة القاهرة (سنة ٤٨) لقب
« دكتور » فخري . وهو من أكثر كتاب
مصر تصنيفاً وإضافة . ومن أعماله
إشرافه على لجنة التأليف والترجمة والنشر
مدة ثلاثين سنة . وكان رئيساً لها . وبلغت
مقالاته في للمجلات والمصحف ، ولا سيما

ممتازا وجدنا باسلا وصديقا ولنا وإنسانا
عظيما ، كان في أيام الغزوة قائد النضال
الأخير وكان في أيام النصر قائد غط
المجروح الأول (٣).

ابن عبد الشكور

(١٢٥٥ - ١٣٧٣ هـ - ١٨٣٩ - ١٩٠٥ م)

أحمد بن أمين بن محمد سعيد ، من
آل عبد الشكور : فاضل ، من أهل مكة .
مولده ووفاته بها . له « النخبة السنية في
الحوادث المكية » تاريخ ، و « الفلك
المشهور » مجموع أدب وتوارد . وله نظم
في « الشاهي » وشرحه وكيفية اصطناعه
ومذائق لأحد معاصريه من أمراء مكة (٤).

الشتيبي

(١٢٨٩ - ١٣٣١ هـ - ١٨٧٢ - ١٩١٣ م)

أحمد بن الأمين الشطيبي : عالم
بالأدب ، من أهل شطيبي . نزل بالقاهرة
وتوفي بها . من كتبه « الوسيط في تراجم
أدباء شطيبي » ط ٥ و « الدرر للوائح
على معجم المفردات شرح جمع الجوامع - ط ٥
جزآن في علوم العربية ، و « الدرر في
منع صر - ط ٥ ورسالة ، و « طهارة العرب
ط ٥ ورسالة ، و « الملقات العشر وأخبار
قائلها - ط ٥ (٥).

أحمد أمين

(١٣٥٥ - ١٤٠٠ هـ - ١٩٣٦ م)

أحمد أمين بك : فاضل مصري ، من
أهل القاهرة . تخرج بملحة الحقوق
الخبيرية . واشتغل مدرساً في كلية
الحقوق . وعين قاضياً في محكمة عابدين ،
فمستشاراً في محكمة النقض ، وتوفي
بالقاهرة . له كتاب في « شرح قانون



أحمد أمين

السلطان أحمد تقي

(١٨١٣ - ١٢٠٠ هـ - ١٤١٠ م)

أحمد بن أويس بن حسن الجلايري ،
غيث الدين : آخر سلاطين الدولة
« الجلايرية » في بغداد . مغربي الأصل ،
مستعرب . كان أسلافه من رجال
جنكيزخان وهولاكو ، وآل أمر العراق
إلى جده الشيخ حسن . ونشأ هو في تبريز ،

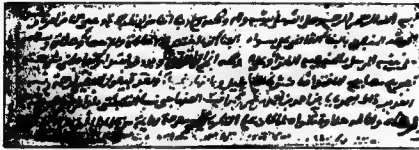
(١) مجلة الجمع العلمي هنري ٢٩ : ٤٤٠ ومصادر هراية
٢ : ١٣٢ - ١٣٧ و « في جنة كنه » شرح قانون
الفرق بين الأهل - ط ٥ وهو الثاني . أحمد أمين
لنقود سنة ١٣٥٥ و « مصحف لفرقة ١٣٥٤/١٣٥١
وحيد لفرق طر في الأرقام ١٤/١٢ و « مجلة الآلات
١٩/١١/٢ وللجمهور ٢٣ والأدب هنري والمختصر
١٩٤٤ : ٩.

(١) جريدة الأهرام ٧ ربيع الآخر ١٣٥٥ وحسب نظريات
٣٩٩.

(١) الأهرام ١٩/١٢/٢٩ لفرق ١٢ في الصفحة ١٣٩٤
و « مجلة ١٤/١٢/٣٧ .

(٢) نظم لفرق - خ -

(٣) معجم للمطبوعات ١٤٥٨ .



أحمد بابا ، التنبكي
من نسخة مصرية كتيبة ، نيل الانتباه ، من مطبعة مكتبة الأستاذ العفلى ، باريس .

وعاش زمناً في بغداد ، وتاب عن أخيه
السلطان حسين ، في البصرة ، ثم قتل
أخاه ، وتولى السلطة سنة ٧٨٤ هـ ،
وقتل جماعة من أمراء الجيش كان يهين
اقتلاهم عليه . قال مترجموه : كان سفاكاً
للدماء ، جمع بين الظلم والعلم ، شارك في
الأدب ، مولماً بالوسيقى والتصوير ، له
شعر كثير بالعربية والقاسية . ولم يكد
ينتظم أمره حتى ظهر في تركستان وبخارى
الطاغية تيمورلنك وهاجم خراسان ، فغفل
السلطان أحمد بحربه ، فلم يبق على صده ،
فخرج إلى حلب في نحو ٤٠٠ فارس
(سنة ٧٩٥ هـ) فاستلمه الملك الظاهر
برقوق إلى القاهرة وأكرمه ، وتزوج أختاً
له . ثم عاد إلى العراق وحلف له وقائع
كثيرة . وابتهت تيمورلنك عن بغداد ،
متوغلاً في صحراء القفجاق (بلاد الفت)
فرجع أحمد إلى بغداد واستردها (سنة
٧٩٧ هـ) وأقام إلى سنة ٨٠٢ هـ وقصد
السلطان بايزيد (أباً يزيد) الشمالي ، فأعاد
تيمور الكرة على بغداد . واحتلها وعل
فيها الأفاعيل . وانصرف ، فحضر أحمد .
ثم اتهم إلى حلب متزهداً (سنة ٨٠٦ هـ)
فقبضت عليه حكومتها ، فجملة تيمور ،
وأرسلته إلى دمشق . وجاء الخبر بهلاك
تيمور في طريقه إلى الصين ففتحها (سنة
٨٠٧ هـ) فورد الأمر من سلطان مصر
باطلاق أحمد . فأتى كلاً متجهاً إلى تبريز ،
فأقبل أهلها عليه واستعاد بغداد . واستقر
فيها نحو خمس سنين . وثار عليه منولي
آخر اسمه الأمير قرا يوسف ، فقاتله ،
فانهزم السلطان أحمد وأسر وقتل عتقاً
ببغداد^(١) .

ابن أيك

(٧٠٠ - ٧٤٩ هـ = ١٣٠٠ - ١٣٤٨ م)

أحمد بن أيك بن عبد الله ، أبو
الحسين . شهاب الدين الحسامي الدمشقي :

(١) تاريخ العراق ٢ : ٢٠٥ وهجره ٧٨٥ ج ١ : ٢٤٤ وفهر
الكتاب ١ : ٧٢ .

مؤرخ محدث مصري . سمح في القاهرة
والاسكندرية ودمشق . وعاش بالطاعون
بمصر . له : ذيل . حل كتاب . صلة
التكملة لوفيات النقلة . تأليف عز الدين
أحمد بن محمد الحسيني . في الترجمة ،
من سنة ٦٩٥ إلى عام وفاته ، وخرج
معاجم . للديبسي والسبكي وغيرهما
من شيوخه . وجمع : مجاميع . وانتخب
الذهبي جزءاً . من حديثه . قال ابن
حجر : رأيته بخط الذهبي . وشرح في
تخريج أحاديث الرافعي . ولم يكمله .
و : المتضاد من ذيل تاريخ بغداد - خ -
ثمانية أجزاء في مجلد . بخطه في دار
الكتب^(٢) .

الملك للؤيد

(٨٢٧ - ٨٩٣ هـ = ١٤٢٤ - ١٤٨٨ م)

أحمد (للؤيد) بن أيال (الأشرف)
الملاي الظاهري ، أبو الفتح ، شهاب
الدين : من ملوك دولة البراكسة في مصر
والشام والمجايز . كان أتاكياً أيه . وبيع
بالسلطنة في القاهرة لما أشرف أبوه على
الموت ، ولبس شعار الملك (وهو العمامة
السوداء ، والحية السوداء بالطرز للملح ،
والثوب البديوي) وكان محبباً للناس ،
قليل الأذى . قال ابن أبياس : كان كفواً
للسلطنة ولكن لم يساعده الزمان ، ثار عليه

للمالك فخلعوه ، وعدة سلطته أربعة
أشهر وثلاثة أيام . وأرسله الظاهر محققاً
إلى سجن الاسكندرية ، فأقام به مدة ،
وأطلق وأسكن بالاسكندرية ، مرعي
الكرامة إلى أن توفي ودفنت جثته إلى
القاهرة^(٣) .

التنبكي

(٩٦٣ - ١٠٣٦ هـ = ١٥٥٦ - ١٦٢٧ م)

أحمد بابا بن أحمد بن أحمد بن عمر
الكروري التنبكي السوداني ، أبو العباس :
مؤرخ ، من أهل تنبكت Tombouctou
في إفريقيا الغربية . أصله من سنجاية ،
من بيت علم وصلاح . وكان عالماً بالحديث
والفقه . وعارض في احتلال المراكشيين
لبلدته . تنبكت : قبض عليه وحمل أفراد
أسرته واتخذ إلى مراكش سنة ١٠٠٢ هـ ،
وضاع منه في هذا الحادث ١٦٠٠ جلد ،
وسقط عن ظهر جمل في أثناء رحلته
فكسرت ساقه ، وظل مضطراً إلى سنة
١٠٠٤ وأطلق فأقام بمراكش إلى سنة
١٠١٤ وأذن له بالعودة إلى وطنه . وتوفي
في تنبكت . وكان شديداً في الحق لا يراعي
أحداً . له تصانيف منها : نيل الانتباه
بطرز الانتباه - ط - في ترجم المالك ،
و : كتابة المحتاج لمعرفة من ليس في
الديباج - خ - ترجمه ، وله حواش
ومختصرات تقارب علتها الأربعين أكثرها
في الفقه والحديث والعربية ، ما زال

(١) فهرست الكتبة ١ : ١٠٨ وكتف الفهرست ٢٠٢ والأعلام
لأبن قاضي شهاب - خ - وحره : أبو العباس : وقال
أبو الحسين . ودار الكتب ٥ : ٣٤٤ .

(٢) ابن أبياس ٢ : ٦٥ و ٢٨٤ وحواش الفهرست : الفصل ٣
ص ٣٤٥ و ٨٦٥ وصحف ٨٦ : ٨٦ .

مظلمها مخطوطاً^(١).المستصر جد الأمر^(٢).

ابن برد

(١٠٠-٤١٨ هـ = ١٠٣٧-١٠٠ م)

أحمد بن برد ، أبو حفص : وزير ، من الكتّاب الشعراء . أندلسي ، كان مقدماً في الدولة العمارية وبعدها . وهو جدّ ابن برد (أحمد بن محمد) الأتية ترجمته^(٣) .

عبد البرلي

(١٠٠-٩٥٧ هـ = ١٥٠٠-١٠٠ م)

أحمد البرلي المصري الشافعي ، شهاب الدين الملقب بميمونة : قهيه ، كان من أهل فرند والورع قال النجم الفزي : انتهت إليه الرياسة في تحقيق المذهب (الشافعي) يدرّس ويغي حتى أصابه الفالج ومات به . له : حاشية على شرح منهاج الطالبين للمسلي - ط^(٤) .

برنارز

(١٠٠-١١٢٨ هـ = ١٧٢٦-١٠٠ م)

أحمد برنارز المشي ، أبو العباس : مدرس تركي الأصل ، تونسي ، له علم بالترجم . كان كثير الحفظ والرواية . أخذ عن علماء تونس والجزائر ومصر وعاد إلى تونس يدرّس ويصنف . وتوفي بها . من كتبه : الشهاب المخرق لمن ادعى الاجتهاد لولا انقطاعه من أهل المخرق - خ ؛ في الأحمدية (الرقم ٤٧٤٥) بنونس ، وكتاب : في تربية العبيد والعبيات ، وحاشية على المنار ، وحاشية على الدرر في القرآن ، وحاشية طويلة بابية : نظمها في الأربعين من أصحاب الإمام الشافعي ، قال ناشر الحل السننسية : رئيس صاحب الترجمة عدد كبير من الشعراء وجمعت المراتي في كتاب بالأحمدية (رقم ٥٠٩٣)^(٥) .

(١) جلدو القليس ١١١ .

(٢) كوكبا القارة ٢٤ : ١١٩ ومركب ١٣٨٦ .

(٣) الحل السننسية في الأشهر العربية ٩ : ٧٨ .

الشعبي

(١٠٠-١٢٦٠ هـ = ١٠٠-١٨٤٤ م)

أحمد بن بابا بن عثمان بن محمد بن عبد الرحمن بن الطالب الشعبي التتجاني العلوي : أديب ، من فقهاء المالكية . ولد وتعلم بشقيط . حج ، فمر ببلاد الراسطة والجزيرة وتونس فابيلاد المشرقية . وتصوف بالطريقة التتجانية . وصنف في : رحلته ، كتاباً ذكر فيه من تلقاه من الأعلام ، ميتة بأشباعه الذين قرأ عليهم في بلدته . وتوفي بالبدية . ومن كتبه : نظم منية المرید في التصوف^(٦) .

أحمد بائي - أحمد بن مصطفى ١٢٧١

الأفضل شافعي

(٤٥٨-٥١٥ هـ = ١٠٦٦-١١٢١ م)

أحمد بن بدر الجمالي ، أبو القاسم شافعيه الملقب بالملك الأفضل : وزير ، مولده بسكا ، خلف أباه في إمارة الجليوش المصرية . أرمي الأصل . داعية فصل الرأي شهم جيد السياسة . وعدد حكام الملك لأثر بأحكام الله الميضي صاحب مصر ، ودير شؤون دولته نظم عليه الأمر أرمي لفس له من قلة على مقربة من داره في القاهرة . وكانت ولايته ثمانية وعشرين سنة ، وأول من استوزره

(١) صفوة من انتشر من أعلام صليحة القرن الحادي عشر ٥٢ ولاني ١ : ١٧٠ وفارس الهلارس ١ : ٣٧ وآداب القلة ٣ : ٣٢١ وقد تده بن محمد بن شب ، دائرة المعارف الإسلامية ١ : ٥٥٨ إلى أن وفاته في ١٠٣٦ علاوة ذكره لاني من أن توفي عام ١٠٣٧ هـ وهو في مثالب المشيقي : أحمد بن أحمد ابن القليبه صاحب أحمد بن صر بن محمد أليث شهابي ، من سيرة شهابي الشرفي ، وفي : تاريخ القادي - خ - . أحمد بن أحمد لفسر بابا الشرفي التتجي : ٥ . وانظر الإعلام بن حل مراكشي ٩٩ : ٩٩ وكتب تاريخية ٩٣ .

(٢) شجرة القور ٣٩٨ وقيلوالت القلية ١ : ٧٠ - ٧٧ وفي أن مروره بنونس كان سنة ١٢٦٠ .

أحمد البكوي - أحمد بن علي ٦٧٥

زوقن

(١٠٠-١٢٧٥ هـ = ١٨٥٩-١٠٠ م)

أحمد البكوي بن أحمد زوين الدرقاوي ، أبو العباس : مصروف مغربي ، من أهل فاس . كان له حاوت بسوق السطارين وتركه واقطع إلى العلم . وأولع بكبب القوم ، وصنف : الرسائل الكبرى ، وسماها : للتجاة القردية ، قال صاحب السلة : وقبت عليها في سفر ضخم وهي من أسن الرسائل وأفضها . وله أيضا : الرسائل الصغرى - خ ؛ في الرباط ، وخمس رسائل (في المجموع ١٤٠ ك) وجه أولها إلى أهل مكتسة القرون^(٧) .

البكوي

(١٠٠-١١٧٥ هـ = ١٧٦٢-١٠٠ م)

أحمد بن بدير ، شهاب الدين الحلاق البديري : مؤرخ شعبي دمشقي . من ناظمي الرجل ، وفيه زعة صوفية . صنف : حوادث دمشق الربية - ط ؛ في تاريخ ما بين ١١٥٤ و ١١٧٥ هـ (١٧٤١ - ١٧٦٢ م) وكان يعيش من الحلاقة . كتب يومياته بما يقرب من العامية . ووقت نسختها في يد الشيخ محمد سعيد القاسمي (والد شيخنا الكبير جمال الدين) فلهبها وأصلحها . وتسلمها الدكتور أحمد عزت عبد الكريم فعلق عليها ووقف على نشرها^(٨) .

(١) ابن عفرون ٤ : ٧٠ وما قبلها . وابن الأثير ١ : ٢٠٩ وابن حلكان ١ : ٢٢١ وسند : شامقته : وقد في مرة فزان ٨ : ١٠٤ وفي الإقليم لاين قاضي شهاب : حوادث سنة ٥١٥ وانظر النجوم الزمر ٥ : ٢٢٢ ومرة ليلان ٣ : ٢١١ وقيلولة وقيلولة ١٢ : ١٨٨ - ١٨٩ وابن القردني ٧ : ٧٨ .

(٢) البكوي ، الرقم ٢٧٢ وسيرة الألباس ١ : ٣٦٠ وفيه أن أنه ساهم ، أحمد البكوي ، بعد زيارته للبكوي في مكة .

(٣) حوادث دمشق الربية .

ابن بشر

(١٠٠ - ٣٦٢ هـ - ٩٧٣ م)

أحمد بن بشر بن عامر (أو ابن عامر بن بشر) أبو حامد البصري الروضي، نزيل البصرة: فقيه شافعي من أهل مرو الروذ (يقرب مرو الشاهجان) وهو شيخ أبي حيان التوحيدي. نزل البصرة ودرس بها، وأخذ عنه أهلها. من تصانيفه: الجامع في فقه الشافعية، وشرح مختصر المزني^(١).

ابن بكّي

(٢٦٠ - ٣٢٤ هـ - ٨٧٤ - ٩٣٦ م)

أحمد بن بكّي بن مخلد بن يزيد القرطبي الأندلسي: قاض، كان في شبابه من مستشاري الأمير عبد الله بن محمد الأموي (صاحب الأندلس) وولي قضاء قرطبة سنة ٣١٤ هـ. واستمر إلى أن توفي. وكان خطيباً بليغاً، أنس المجلس، كثير الرقش في أحكامه، جاءه رجل فقال: إن بعض رجال أمير المؤمنين ذكرك في مجلسه بين الجانبين وتطويل في الأحكام. فقال: أعوذ بالله من أن يؤدي إلى ضعف، ومن شدة تبلغ إلى ضعف. أخباره كثيرة^(٢).

ابن بكّة

(١٠٠ - ٤٠٦ هـ - ١٠١٦ م)

أحمد بن بكر بن بنية البغدادي، أبو طالب: فاضل من كبار النحاة، له كتب منها: شرح الإيضاح للغارسي، وصفه الأبياري بأنه شرح شافعي^(٣).

ابن الأختف

(٦٤١ - ٧١٧ هـ - ١٢٤٣ - ١٣١٧ م)

أحمد بن أبي بكر: فقيه، من أهل بلدة جبلة في اليمن. قال الخوزجي: له مصنفات في التفسير واللغة والحديث^(٤).

ابن الزُّكَّاد

(٧٤٨ - ٨٧١ هـ - ١٣٤٧ - ١٤١٨ م)

أحمد بن أبي بكر بن محمد البكري البجلي القرشي، أبو العباس، شهاب الدين ابن الرقاد: فاضل متأدب مصنف، من القضاة. ولد ونشأ بمكة، ودخل اليمن فأقام في زيد ودار من جماعة الأشرف إسماعيل، وعلت له شهرة، وقصده الناس، وولي القضاء. قال السخاوي: غلب عليه الميل إلى تصوف الفلاسفة، فأفسد عقله أهل زيد إلا من شاء الله. له كتب، منها: موجبات الرحمة، في الحديث، غريب في باب، جلفان، وكتابات في التصوف مبسوط ومختصر. وله شعر^(٥).

بُواب الكاملية

(١٠٠ - ٨٣٥ هـ - ١٤٣١ م)

أحمد بن أبي بكر بن علي، المعروف ببُواب الكاملية: فاضل، دمشقي. كتب تاريخ ابن كثير بخطه. وزاد فيه زيادات حسنة^(٦).

البوصيري

(٧٦٢ - ٨٤٠ هـ - ١٣٦٠ - ١٤٣٦ م)

أحمد بن أبي بكر (عبد الرحمن؟) ابن إسماعيل بن سلم بن لُمَاز بن حشان البوصيري الكتاني الشافعي، أبو العباس.

شهاب الدين: من حفاظ الحديث. مصري. ولد بأبو صير (من الغربية، قرب سنود) وتعلم بها وبالقاهرة. وحصل في نسخ الكتب، نسخ كثير مع تحريف كثير. وتوفي بالثانية. من كتبه: فوائد المحتفي لزوائد البيهقي - غ، والثاني والثالث منه، بخطه، في دار الكتب (٣٥٧ حديث) و زوائد ابن ماجه على باقي الكتب الخمسة، مع الكلام على أسانيدها، و تحفة الحبيب للحبيب بالزوائد في الترهيب والترهيب - حديث، مات قبل تبييضه، فبيعه ابنه. و إتحاف المهرة بزوائد المسانيد العشرة - غ، عدة أجزاء منه. في دار الكتب والأزهرية، قال السخاوي في ترجمته: وخطه حسن، مع تحريف كثير في المتن والأسماء^(٧).

ابن الرِّسام

(٧٦٣ - ٨٤٤ هـ - ١٣٦٢ - ١٤٤١ م)

أحمد بن أبي بكر بن علي بن إسماعيل المصري. ابن الرِّسام: قاض، من فضلاء الحنابلة. ولد في حماة (سورية) وولي قضاء طرابلس الشام وحلب، وتوفي بحلب وهو على قضاها. له عقد الدرر والأدب، في فضائل الشهور والأيام والليالي، أربع مجلدات، و كتاب الأربعين في الإسلام من الأحاديث النبوية عن أربعين من مشايخ الإسلام - غ، عليه خطه بالإجازة. في مكتبة خزانة بانيكيورتنه بلندن (الرقم ٣٨١)^(٨).

(١) الفهرست للشيخ ١: ٢٥١ وحسن المصنف ١: ٢٠٦ وعتبة البغدادين ١: ١٢٤ ودار الكتب ١: ١٣١ والأثرية ١: ٣٨٩ ودرس المخطوطات المصورة ١: ٥٧، ٩١.

قلت: فاضل عظيم على نسبه، أحمد بن أبي بكر ابن إسماعيل، كما ورد بخطه، وفكرت بخطه سبيقه فيه: أحمد بن أبي بكر عبد الرحمن بن إسماعيل، فرددت بخطه، أحمد بن عبد الرحمن، ولكن شاع هذا الخط من أروالي، فعدت في ترتيبه له، أحمد بن أبي بكر.

(٢) السبب الرابع - غ. ولفظ الفهرست للشيخ ١: ٢٤٩.

(١) الفهرست للأثرية ١: ٢٤٣.

(٢) الشفاء البجلي - غ. والفهرست للشيخ ١: ٣١٠.

(٣) السبب الرابع - غ.

(١) طبقات الثانية ٢: ٨٧ وهو فيه، الروزي، والخصيص من الطبقات الوسطى والطبقات الكبرى للمخططين. والإعلام، لأن لامي شهية - غ. في حوادث سنة ٣١٧ وسبب البلدان ٨: ٣٣ وابن عثكان ١: ١٨. وفتاوى ٢: ٤٠ والبدلية والتهذيب ١: ٢٠٩ وطبقات المصنف ٢٧.

(٢) القضاة بقرطبة ١٩١ - ٢٠١ وتاريخ لفظة الأندلس ٦٣.

(٣) زبدة الأكله ٤١٠ وديوان الأعيان ١: ٦٩.

الطبيحي

(١٠٩٥ - ١١٤٧ - ١١٨٤ - ١١٧٤ م)

أحمد بن أبي بكر بن أحمد بن محمود الرضي الطبيحي : فقيه حنفي عالم بالرياضيات . كان مفتي عكا . له تصانيف ، منها « خلاصة الأثر في سيرة سيد البشر - خ » المجلد الثاني الأخير منه ، وهو ضخمة جداً ، في خزائن الرباط (١٢٩٣ ك) في اختصار السيرة الحلبية . و « الفتاوى » الملقبة باسمه ، و « الألفية الجلية » في علم الميقات ، وتأليف في الفرائض والصواب والفقه . وله شعر جيد أورد المرادي نماذج منه (١) .

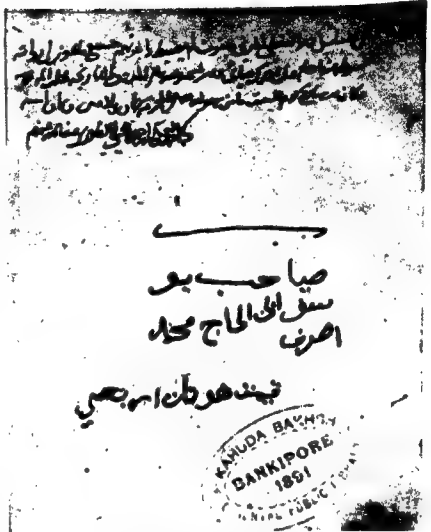
عُمر الدولة

(٣٠٣ - ٣٥٦ - ٩١٥ - ٩٦٧ م)

أحمد بن بويه بن فاختوسرو بن تمام ، من سلالة سابور ذي الأكتاف الساساني . أبو الحسن . عمر الدولة : من ملوك بني بويه في العراق . فارسي الأصل ، مستعرب . كان في أول أمره يحمل الحطب على رأسه ، ثم ملك هو وأخوه عباد الدولة و « ركن الدولة » البلاد . وكان أصغر منهما سناً . ويقال له الأظلم لأن يده اليسرى قطعت في معركة مع الأكراد (في غير طويل) تولى في صباه كرمان وسجستان والأهواز . تبعاً لأخيه عماد الدولة ، ثم امتلك بغداد سنة ٣٣٤ هـ في خلافة المستنكفي ، ودام ملكه في العراق ٢٢ سنة إلا شهراً . وتوفي ببغداد ، ودفن في مقابر قرش . قال صكويه : كان حديداً سريع الغضب ، بلدي اللسان ، يكثر سب وزلاته والمحتشمين من حشمه ويفتري عليهم (٢) .

(١) سلك الدور ١ : ١٥٢ وهو فيه . أحمد بن بكر الطبيحي . والصحيح من سطرطة كتابه .

(٢) وفیات الأعيان ١ : ٩٦ ، وكتاب الأسم ٦ : ١٤٦ ، ٢٣١ ولما كن مرقلة فيه .



صياح بيو
سوق الحجاج محمد
اصرف

نيسد هوطن ابرجسي



أحمد بن أبي بكر . ابن الرضا
كتاب الأرحمن في الإسلام من الأساطير النبوية من أروحين من منابع الإسلام تأليف أحمد بن أبي بكر بن أحمد الحلي الكاظمي ٨٧٨ عليه عهد ذكوان بؤلا .
من نسخة مكتبة عباديش بكبير بته بابل رقم ٣٨١ .

المرضي

(٧٨٦ - ٨٧٢ - ١٣٨٤ - ١٤٦٧ م)

أحمد بن أبي بكر بن صالح بن عمر المرعشي ، أبو العباس ، شهاب الدين : فقيه حنفي . ولد بمرعش ، وانتقل إلى عتبات سنة ٨٠٤ ثم إلى حلب سنة ٨١٦ فاشتهر فيها واستقر . من كتبه « كنوز الفقه - خ » و « نظم الصمد » للنسفي في أصول الدين وزاد عليه أشياء (١) .

ابن شيخان

(١٠٤٩ - ١٠٩١ - ١٦٣٩ - ١٦٨٠ م)

أحمد بن أبي بكر بن سالم بن أحمد ابن شيخان : فاضل من أهل مكة . اختصر « البرق البعالي للطربي » في التاريخ ، وزاد فيه زيادات . وله عدة رسائل وتماثيل (٢) .

الأثر ٧ : ٢٤٨ وإعلام النبلاء ٥ : ٣٨٠ .
(١) خلاصة الأثر ١ : ١٦٣ .

(١) قصود الفلاح ١ : ٢٥٤ وكتف الطرن ١٥٢٠ والكتب



أحمد بن جابر الصباح

في الإمارة إلى أن توفي^(١).

أحمد جُراد المولى = محمد أحمد ١٣٦٣
أحمد بن جبارة = أحمد بن محمد ٧٧٨

الوكيعي

(١٠٠٠ - ٧١٥ هـ = ١٣٠٠ - ٨٣٠ م)
أحمد بن جعفر الوكيعي ، أبو عبد الرحمن : من كبار حفاظ الحديث . ضرير . من أهل بغداد . سني الوكيعي ملازمته وكيع بن الجراح . قال إبراهيم ابن إسحاق الحرني : كان الوكيعي يحفظ مئة ألف حديث ، ما أسببه سمع حديثاً قط إلا حفظه^(٢).

المتمدد على الله

(٢٢٩ - ٢٧٩ هـ = ٨٤٣ - ٨٩٢ م)

أحمد بن المتوكل على الله جعفر بن المتصم ، أبو العباس ، المتمدد على الله : خليفة عباسي . ولد بإسراء ، وولي الخلافة سنة ٢٧٩ هـ بعد مقتل المهدي بالله يومين . وطالت أيام ملكه ، وكانت مضطربة كثيرة الغزل والتولية ، بتدبير الموالين وغلبيتهم عليه ، أقام ولي عهد أخوه الموفق بالله (طلحة) فبسط الأمور . وصلحت الفتنة وانكسرت يد المتمدد عن

(١) طوك السنين ٤٥٥ .

(٢) تاريخ بغداد ٤ : ٥٨٠ وشرح المرام ٢ : ٢١٠ .

الهمني

(١٠٠٠ - ٦٣١ هـ = ١٢٣٤ - ١٢٣٤ م)

أحمد بن ثابت الهمني الواسطي الشافعي ، أبو العباس : عالم بالحساب . من أهل واسط . تولى قضاء الحامية مدة ، وهي بين واسط ونخوزستان . وانتقل إلى بغداد ، فأقام في المدرسة النظامية نحو ٤٠ سنة يقرئ الناس علم الحساب والقرائن . وصنف في ذلك كتاباً ، منها غنية الحساب في علم الحساب - خ - في حساب جش بنته قال ابن القطوني : كان شيخاً بارد الكلام جدلاً ، يخالفه من يسمع كلامه أبه ، فإذا أمل مسائل الحساب أتى بكل حسن . وافته ببغداد^(١).

أحمد كُرْيا

(١٠٠٠ - ١٣٢٥ هـ = ١٩٠٧ م)

أحمد كُرْيا بن أبي بكر بن عبد القادر الأربلي : فاضل ، من أهل أربل ، أقام بالسلطنة مفتشاً في إدارة المصارف ، وتوفي بها . له نظم الأسماء الحسنى وشرحه « الروض الأجل »^(٢).

ابن صباح

(١٣٠٢ - ١٣٦٩ هـ = ١٨٨٥ - ١٩٥٠ م)

أحمد بن جابر بن مبارك ، من آل صباح : أمير الكويت . تعلم القراءة والكتابة في قصر أبيه ، وولي الإمارة بعد وفاة عمه سالم بن مبارك (سنة ١٣٣٩ هـ) وكانت إمارته تعيش مما تدر عليها « الجمارك » وصيد السمك واستخراج اللؤلؤ ، فظهرت فيها بانيب غيبة بالنفط (البترول) فانتعشت حركتها العمرانية . وكانت كبعض إمارات الخليج القارسي مرتبطة بمجاهدة مع الحكومة البريطانية . مولده ووفاته بالكويت . واستمر

(١) المرويات الجديدة ٧٢ والكتبة في وفاته ٢٢٥ - خ وسماه أحمد بن علي بن ثقت . وصحيم الدين ٨ : ٥٧١ والخطوط المصورة : ٢٩٤٢ .

(٢) إضاح للكويت : ٥٨٩ .

ابن تليك

(١٦٩٩ - ٧٥٣ هـ = ١٢٩٩ - ١٣٥٢ م)

أحمد بن يبيك المحسني الظاهري ، شهاب الدين : باحث شافعي ، مصري . يرجع أنه ولد بالإسكندرية . لازم « تنكر » نائب الشام . فقدم عنده . وتردد بين مصر والشام إلى أن ولي نوبة دمياط . له « الجواهر الثمين » - خ - مختصر في السيرة النبوية . بخطه ، في معهد المخطوطات ، و « روضة الناظر ونزهة الخاطر » - خ - و « الروض التزيه في نظم التنبيه » - خ - في فروع الشافعية ، في دار الكتب وشتريتي^(١).

الأنصاري

(١٠٠٠ - بعد ١٠٧٣ هـ = ١٦٦٣ م)

أحمد بن تاج الدين الأنصاري : فاضل من أهل المدينة المنورة . من المالكية . صنف « تاج المجاميع » - خ - في خزائن محمد سرور الصبان بمكة . أنجزه تأليفاً في المدينة سنة ١٠٧٣^(٢).

ابن بُزْجي

(١٠٠٠ - ٩٧٩ هـ = ١٥٧١ م)

أحمد بن تركي بن أحمد المنشلي : فاضل . من فقهاء المالكية . نسبته إلى منشلي (في غربية مصر) ووفاته بالقاهرة . له حواش وشروح ، منها « شرح جمل المنظومة الجبرية » - خ - في التوحيد ، و « شرح الضمومة » ط ٢٢٥^(٣).

أحمد بُزْجي باشا = أحمد بن إسحاق

١٣٤٨

(١) الدور الكامنة ١ : ١١٩ وشرح المخطوطات المصورة ٢٧٧ : ٢ و ١١٢ ودار الكتب ١ : ٥١٨ و ٢ : ٥٩٤ ودار الكتب ١٩٣ وفيه اسم أبيه يبيك ٢٠ وشتريتي ٣٣١٢ .

(٢) مخطوطات « تاج المجاميع » .

(٣) مخطوط مبارك ١٥ : ٨٨ وشرح دار الكتب المصرية .

وفي شجرة الدور ٢٢١ ووفاته سنة ٩٩٨ وفي القبرية ٣ : ٤٧ . جاء في القهرس القديم لدار الكتب ج ٣ ص ١٦٠ أنه فرغ من تأليف الجواهر تركية في حل ألفاظ المشتملة ، سنة ٩٩٢ ولاحظ .

ابن الدني

(٥٥٨ - ٦٦١ هـ = ١٢٦٣ - ١٢٧٤ م)

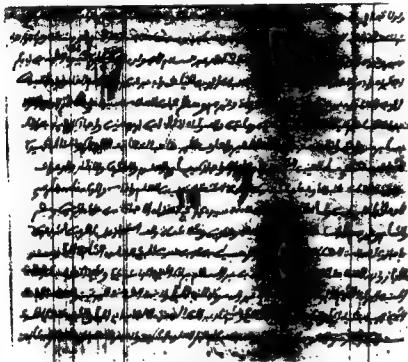
أحمد بن جعفر بن أحمد بن محمد ، أبو العباس ، عميد الدين ابن الدني : أديب من الشعراء . من أهل واسط ، مولدا ووفاة . قام فيها بضماعة البيع (من أعمال الحبة) فاتهم بظلم الناس وصودر ماله . وزار بغداد مرات وسع من أبي طالب الكاكي . ومن شعره قصيدة على روي ابن زريق ، مطلعها :

بروم صبرا وطرط الصبر يمنه
وسلوة ، وفواحي الشرق تردده
وله : شرح - على قصيدة لأبي العلاء المرمي في ثلاثة مجلدات^(١) .

الكاكي

(١٢٩٣ - ١٣٤٠ هـ = ١٨٧٦ - ١٩٢٢ م)

أحمد بن جعفر بن إدريس ، أبو العباس الكاكي : من علماء القرويين ، مولده ووفاته بفس . كان واسع المعرفة بالحديث . له ١٠ كتابا ورسالة . وأبنت أختها عند نجله الأستاذ محمد إبراهيم الكاكي . بالرباط ، منها : المنهج الملبح في شرح مفصل الصحيح - خ - شرح للبخاري . كتب منه ثلاثة مجلدات . و - أعذب المناهل على الشائل - خ - و - المناهل السبع على بركة المنهج - خ - و - الحل المبقرية على الصلاة المشيئة - خ - و - منتهى المنى والسؤل في شمائل الرسول - خ - و - الفتح الرباني على توحيد رسالة ابن أبي زيد القيرواني - خ - و - المدد القافض على همزية ابن القارض - خ - و - الفيوضات الإلهية على همزية البوصيرية - خ - و - أسهل المسالك على آفية ابن مالك - خ - وله نظم التنتين بمجموعة منه في المدايح النبوية . ولابنه محمد إبراهيم كتاب



الصفحة الأولى من ترجمة د . بخت . جادا بلوك : د . د . كاه أحمد بن جعفر الكاكي ، الخ ...

والذي كما عرفته - خ -^(٢) . الأول منه^(٣) .

جودت باشا

(١٢٣٨ - ١٣١٢ هـ = ١٨٢٢ - ١٨٩٥ م)

جيون

(١٠٤٧ - ١١٣٠ هـ = ١٦٣٧ - ١٧١٨ م)

أحمد جيون بن أبي سعيد بن عبد الله



أحمد جودت ، باشا

أحمد جودت باشا بن إسماعيل بن علي : مؤرخ تركي . من الوزراء . له اشتغال بالمرية . ولد وتعلم في مدينة لوفجة ، التابعة لولاية الطونة . وسكن الأستانة فاستكمل فيها دراسته . واشتهر . وتقدم في المناصب . فولي الوزارة والصدارة الموقفة ثم نظارة العدلية . وتوفي بالأستانة . من كتبه العربية : خلاصة البيان في جمع القرآن - ط - و - تعليقات على أوائل المطول - ط - في البلاغة ، و - تعليقات على الشافية - ط - في النحو . وهو صاحب - تاريخ جودت - بالتركية اثنا عشر مجلدا . وترجم عبد القادر الدنا البيروني عن التركية - تاريخ جودت - ط - المجلد

(١) دار الكتب : ١ : ٥٨ : وخزانة بيروت : ٣ : ٦٤ : ومجموع الطبعات : ٧٢٠ والأعلام الشرقية : ١ : ٥٧ : وانظر جلة ، المجلد : ١ : ١٨٦٦ : ٣٢٢ - ٣٢٦ .

(٢) من ترجمة كتبها لنفسه . والهيئة البيرة الثالثة - خ - لإبوة - قاضي . وهكر هامي : ١ : ١٥١ : والكتاب الطالع : لابن سودة - خ .

(٣) هيكلة لرهات الله - خ - خزانة ٦٦١ ونكتة : هيكلة الإكمال ٣٢١ : ١ : ١٤٤ .

وهو من أوائل كبة^(١).

المستوفى

(٤٧٢ - ٥٢٦ هـ - ١٠٧٩ - ١١٣٢ م)

أحمد بن حامد بن محمد الأصبهاني :
من الرؤساء في الدولة السلجوقية . وهو عم
العماد الأصبهاني الكاتب . ولد في أصفهان
وتولى في آخر أمره خزنة السلطان محمود
السلجوقي . فاطلع على أمر خاف السلطان
أن يشبهه فقبض عليه في بغداد وأرسله إلى
قلعة تكريت فحبسه فيها ثم قتله^(٢).

أحمد زوين

(١١٩٣ - ١٢٦٧ هـ - ١٧٧٩ - ١٨٥١ م)

أحمد بن حبيب بن أحمد الأعرجي
الحسيني الهاشمي . من آل زوين : فاضل .
عراقي . ولد في الرماحية (في ديار خزاعة)
وتوفي بالنجف . له : رحلة إلى خراسان -
خ - و : رحلة الحجاز - خ - و : رائق
المقال - خ - في الأمثال^(٣).

القشبي

(١٥٠٠ - بعد ٩٧٨ هـ - ١٥٧٠ بعد ١٥٧٠ م)

أحمد بن حجازي بن بدر - شهاب
الدين القشبي : فقيه شافعي . من المشتغلين
بالحديث . نسبته إلى « القشن » بمصر .
قال الزبيدي : نسب إليها جماعة من
المشغلين . له كتب . منها : المجالس
السنية - ط - في الكلام على الأربعين النووية .
أنجزه تأليفًا في المحرم سنة ٩٧٨ هـ و تحفة
الحبيب بشرح نظام غاية التفرغ - ط -
قه - و : مواهب الصمد في حل ألفاظ
الرؤب - ط - و : تحفة الإخوان - ط -
أنوار - و : تحفة الإخوان في علم الفرح
والأحزان - خ - في أول المجموعة

(١) الصفح المصرية ١٢٩/١٢٩٠ والخصيصات للدره
سنة ١٢٩٧ م ومكتبة داروق الأول - فهرس
طريق ١١٣ ودرج الصفحة القوية ٤ : ٢٠٤ وجملة
المجلات ٧ : ٢٧٧ .

(٢) ابن عثكان ١ : ٦٠ .

(٣) أمثال كبة ٧ : ٤٦٦ .



أحمد حطاب حرمي

صعرو . ابن أبي عزرة : من حفاظ
الحديث . له : مسند . وقع للدهلي جزء
منه . كان لغة متقناً^(١).

حافظ عرقس

(١٢٩٤ - ١٣٧٠ هـ - ١٨٧٧ - ١٩٥٠ م)

أحمد حافظ عرقس : كاتب مصري ،
من كبار الصحفيين . عمل مترجماً عن
الانكليزية فكاتباً في جريدة « المؤيد » سنة
١٨٩٨ - ١٩٠٦ م ، وأصدر مجلة « الآداب »
واتصل بالخديوي عباس الثاني فاعتزله
« سكرتيراً » خاصاً ، وحجج معه ، واستفاد
من مباشرة الأسرار السياسية وما كان يجري
من للمساكن بين اللورد كرومر والخديوي .
وحاد إلى تحرير « المؤيد » ثانية . واعتكف
في خلال الحرب العالمية الأولى . وعمل مع
الولف بعد ثورة ١٩١٩ وأصدر « المؤيد »
ثم « كوكب الشرق » يومية وغدية استمرت
زهاء ٢٠ سنة ، ومرض فسطها . وعين
في مجلس الشيوخ مدة . وكان من أعضاء
مجمع مؤاد الأول للغة العربية . ولزم بيته
مريضاً بضعة أعوام . وتوفي بالقاهرة .
له كتب منها : فتح مصر الحديث . أو
نابليون بونابرت في مصر - ط - و : البتم -
ط - حياة شاب ، و : من والد إلى ولده -
ط - و : كلمات في سبيل الحياة - ط -

(١) تذكرة الحطاب ٧ : ١٥٥ .

ابن عبد الرزاق الحنفي المكي الصالح
ثم الحنفوي الكنتوي : مفسر من أهل أمشي
(بالشند) توفي ببغلي ودفن في بلدته .
له كتب منها : نور الأنوار - ط - شرح
النار للنسفي . و : إشراق الأبصار في
تخرج أحاديث نور الأنوار - ط -
و : التفسيرات الأحمدية في بيان الآيات
الشريعة - ط -^(٢).

أحمد بن حاتم

(١٠٠٠ - ١٢٣١ هـ - ١٥٠٠ - ٨٤٦ م)

أحمد بن حاتم الباهلي . أبو نصر :
أديب . من أهل البصرة . روى عن
الأصمعي كتبه كلها . له : أبيات المعاني
و : اشتقاق الأسماء - خ - في خزنة أحمد
أفتدي بالأسنانة (٢٣٥٧ تاريخ) . و : ما
تلحن فيه العامة . و : الزرع والنخل
و : شرح ديوان ذي الرمة ط - جلدان .
و : البراد . و : الشجر والنبات . وغير
ذلك . توفي عن نيف و ٧٠ عاماً^(٣).

الحزازي

(١٠٠٠ - ٢٥٨ هـ - ٨٧٢ م)

أحمد بن الحارث بن المبارك . الحزازي :
مؤرخ من أهل بغداد . مولده ووفاته فيها .
ذكره له ابن التميمي كتباً حسناً . منها :
« المسالك والممالك » و « أسماء الخلفاء
وكتابتهم » و « الصحابة » و « مغازي
البحر في دولة بني هاشم »^(١).

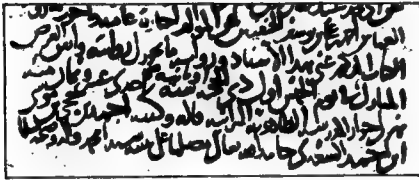
ابن أبي عزرة

(١٠٠٠ - ٢٧٦ هـ - ٨٩٠ م)

أحمد بن حازم الغفاري الكوفي ، أبو
(١) سركيس ١١٦٤ والخرقة المصرية ٣ : ٢٩٣ ولها خط
« جون » بكسر شكون فتح . وسنة ببلدية القبة .
و : ١٨٩ .

(٢) إرشاد الأريب ١ : ٤٥٠ وإنبه الرواد ٣ : ٣٦ وفهرست
ابن التميمي . والمطالع من المخطوطات العربية في الأمانة
٤٦ .

(٣) فهرست . في هذين الأول من لفظه لفظه وهو فيه
« الحزاز » والصحيح من اللغتين .



أحمد بن حجي بن موسى
عن إجازات، صورة من طر الخطيب، بالقدس.

التأشير للدين الله

(٥٥٣ - ٦٢٧ هـ - ١١٥٨ - ١٢٢٥ م)

أحمد بن المستضيء، بأمر الله الحسن بن
المستجد، أبو العباس، الناصر لدين الله :
خليفة عباسي يروج بالخلافة بعد موت أبيه
(سنة ٥٧٥) وطالت أيامه حتى أنه لم يل
الخلافة من بني العباس أطول مدة منه .
يوصف بالدهاء على ما في أطواره من قلب ،
فينبأ هو مهم بشؤون قومه بطلاق المكوس
ويرفع عن الناس الضرائب ، إذا به قد
انقلب فانصرف إلى اللهو وأعاد ما رفع .
ويقال إنه هو الذي كاتب النتر وأطمعهم في
البلاد لما كان بينه وبين خوارزم شاه من
المصروف ، أملاً بأن يشغله بهم عن الزحف
إلى العراق . وكان له اشتغال بالحديث .
جمع كتاباً فيه سماه « روح العارفين »
- خ - في شسترني (٦/٤٧٣٠) واستمرت
خلافته ٤٦ سنة و ١١ شهراً إلا يومين .
وذهبت إحدى عينيه في آخر عمره وضعفت
بصر الثانية وطلع فبطلت حركته ثلاث

سنتين^(١)

(١) ابن الأثير ١١ : ١٧٣ تم ١٧ : ١٦٨ وللنصر للحاج
إليه ١٧٧ واستمر ٢٤ ربيع الخسب ١ : ٣٧٦
وإن محبة في القراس ١٦٨ وكان مفسراً له ، أنش
عليه ، ومات في أيامه . وهلكوا للشريفي ١ : ٢٢٧
وهو أنه عليه ولم يسره ، قال : « حرب العراق في
أيامه ، وقرق الله في البلاد ، فأخذ أملاكهم وأمرهم
ومصغر تخريب الدول ٤٧١ وله : « لا حيز فخر
عن فقر في القصر استمر أمره بفتادة تعرف
بست سم ، وكانت تكذب عينا قريباً من عهده
وجعلها بين يديه تكذب الأجرية ، وفكرها في ذلك
علم اسمه تاج الدين رقيق ، فصول لرك تكذب في
الأجرية ما تريد . فمرة تصيب ومرة لا تخطئ ، إلى
أن أنش سرها الخطيب صاحب بن توما .

١٠٦٢ لك ، بالرباط ، و « القلادة الجوهريه
- خ - شرح لنظم الأجرية للمصطفى
في الأجرية^(٢)

ابن حجي

(٦٨٢ هـ - ١٢٨٣ م)

أحمد بن حجي بن بريد البرمكي ،
شهاب الدين : أمير آل مرى (بكسر الميم
وفتح الراء) في بادية الشام . عرفه ابن كثير
بملك حرب آل مرى . وقال ابن تقي
بردي : من فرسان العرب للمشهورين ،
كانت سراياه تفر إلى أقصى نجد وبلاد
الحجاز ويؤدون له الخضر ، وكذلك صاحب
المدينة الشريفة ، وكانت له المنزلة العالية عند
الظاهر والمتصور فقلادون وغيرهما من
الملوك ، كانوا يقدرونه ويقنون شره .
وكان يزعم أنه من نسل الوزير جعفر بن
يحيى البرمكي من أعت الخليفة هارون
الرشيد التي قتل جعفر بسببها . وكانت بينه
وبين عيسى بن مهنا أمير آل فضل منافسة .
توفي في بصرى الشام^(٣) .

ابن حجي

(٧٥١ - ٨١٦ هـ - ١٣٥٠ - ١٤١٣ م)

أحمد بن حجي بن موسى بن أحمد
السدي الحسيني الأصل ، الدمشقي .
شهاب الدين ابن علاء الدين : حافظ
مؤرخ ، من أهل دمشق . ولد ومات فيها .
ويلقب بمؤرخ الإسلام . انتهت إليه شيخية
الشيخ في البلاد الشامية . وصنف كتباً
جليلة . منها « المدارس من أخبار المدارس »
احترق غالبه في وقعة النتر . و « جميع
المفروق وفرائد في علوم متعددة ، و « جميع
في أسماء شيوخه . وألف كتاباً في التاريخ
ذكره تلميذه ابن شقعة . وقال إنه
ابتداء بحوادث سنة ٧٤٦ هـ وختمه سنة
وفاته . ثم أكمله ابن قاضي شهاب إلى سنة

(١) المنيرة ٢ : ٣٣٣ وإيضاح للمكرر ٢ : ٢٢٦ ومجموع
للمطبوعات ١٤٥٣ وخرنات المؤلف ٨٤ والأجرية
٢٩٦ : ٤

(٢) التبريد لفرع ٧ : ٣٥٧ وطلبة والنهاية ١٣ : ٣٠٣ .

٨٤٠ هـ . وله « شروح » و « ردود » وغير
ذلك^(٤) .

ابن شقير

(٣١٧ هـ - ٤٠٠ م)

أحمد بن الحسن بن القرج ، أبو بكر
ابن شقير : عالم بالنحو . بنيادي . له كتب
في « القصور والممدود » و « للذكر
والمؤنث » و « مختصر في النحر »^(٥) .

الكلبي

(٣٦٠ هـ - ٤٠٠ م)

أحمد بن الحسن بن علي بن أبي الحسين
الكلبي : أمير صفلية . كان أبوه يستخلفه
عليها ويشركه معه في التخيير والحكم
والحروب ، ثم وليها بعد وفاة أبيه (سنة
٣٥٢ هـ) واجتاز البحر إلى قلورية
(Calabrie) في شرقي صفلية ، فأغرق
في ديو (Reggio) أسطول الروم ،
وأرسل إلى بلاط الخليفة لغز (في المهديّة)
عدداً من كبار الأسرى . ثم استدعاه الخضر ،
حين زحف لتملك البلاد المصرية والشامية ،
فقدمه على جيوش البحر . وكانت أساطيله
عظيمة ، فغادر صفلية في أواخر شوال سنة
٣٥٩ هـ وعاجلته وفاته بعد رحيل الأسطول ،
بساحل طرابلس^(٦) .

(١) قصود للاح ١ : ٣٩٩ وللصنف من فصول الطب
- خ - وفلكه الجوهري ١١٢ وخصبي ١ : ١٧٨
وحيان - خ - وفكر الفلوات ٧ : ١١٦ .

(٢) رمة الألف ٣١٥ .

(٣) أخبار الأعلام ٥١ ولطسوت في جزيرة صفلية ١٥٠ .

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل العلم نوراً
والعلم نوراً لا يطفى
والعلم نوراً لا يطفى
والعلم نوراً لا يطفى

أحمد بن حسن الرشدي



الشيخ أحمد حسن طيارة

ورسالة في «القبائل الحضرية»^(١).

الشيخ أحمد طيارة

(١٢٨٨ - ١٣٣٤ هـ = ١٨٧١ - ١٩١٦ م)

أحمد بن حسن بن محي الدين طيارة :
صحافي ، من أهل بيروت ، شهيد . تعلم في
المدرسة السلطانية وعمل في تحرير جريدة
« ثمرات الفنون » ١٧ عاماً . ثم أنشأ جريدة
« الاتحاد العمالي » يومية على أثر إعلان
الدستور (سنة ١٩٠٨ م) وأغلقتها
الحكومة ، فأصدر جريدة « الإصلاح »
وناصر الحركة الإصلاحية التي قامت في
بيروت ، متصلة بالدعوة إلى طلب
« اللامركزية » وانتخب للذهاب إلى
باريس مع من ذهب لحضور المؤتمر العربي
السوري فيها سنة ١٩١٢ م فكان أحد
أعضاءه البارزين . واعتقله الترك في أثناء
الحرب العامة الأولى لحكم في « عاليه »
وقتل شقاً في بيروت مع من شق من دعاة
القومية العربية^(٢).

الزَّيَات

(١٣٠٢ - ١٣٨٨ هـ = ١٨٨٥ - ١٩٦٨ م)

أحمد بن حسن الزيات : صاحب
« الرسالة » . أديب من كبار الكتاب . مصري .

متأدب مثقف إمامي ، له شعر . من أهل
التجف مولداً ووفاء . من تأليفه « المدح
الناصرية - خ » في مدح السلطان ناصر
الدين شاه ، وآخرين . جاء في مقدمته :
يقول أسير الزمان أحمد بن الشيخ حسن
الملقب بأبي قطان . وله « المجالس والمراتي
- خ » بخطه^(٣).

أحمد بن الحسن

(١١٩٤ هـ = ١٨٠٠ - نحو ١٧٨٠ م)

أحمد بن الحسن بن إسحاق ابن الإمام
المهدي أحمد بن الحسن : فقيه زيدي
يعاني ، من أهل صنعاء . نشأ في بيت
أبيه « للملك الضحاك » وألف كتباً ، منها
« مشارق الأنوار في تخريج أملة مسائل
الأزهار » فقه ، و « إبدان النفوس »
رسالة في أصول الدين . وكان شهيد
التعصب للذهب^(٤).

الخَدَّاد

(١١٢٧ - ١٢٠٤ هـ = ١٧١٥ - ١٧٩٠ م)

أحمد بن حسن بن عبد الله بن علوي
الحداد : فقيه من أعيان حضرموت . مولده
ووفاته في حاوي تريم . له ثمانية مؤلفات
منها « الفتاوى » جمعها ولده علوي بن
أحمد ، و « سفينة الأرباب » انحصر
بها بعض كتب الفتاوى ، و « الفوائد السنية
في ذكر من يتسب إلى السلطة النبوية »
من القاطنين بالديار الحضرية . مخطوط
(١١٠ ورقات) في مكتبة مصر بن أحمد
ابن سميط ، في تريم (حضرموت) ومنه
نسخة في شستري (٥٤٨٥ هـ)^(٥).

الرَّشْدِي

(١٢٨٧ هـ = ١٨٠٠ - ١٨٦٥ م)

أحمد بن حسن بن علي الرشدي :

(١) مزارت الرجال : ٧٤ .

(٢) نغلاجهين : ١٠٤ .

(٣) مخطوطات حضرموت - خ . وراجع تاريخ اليمن ٢٤٥
ورسالة الأعراف ٦٢ .(٤) المثلث الطبية ١٢٨ وآداب زيات : ٤ ١٩٣ ومجموع
الأقباة ١٢٢ وبنه دولة ١١١ ومجموع لطيفات ٩٢٧ .(١) تاريخ الشراء الحضرمين : الجزء الرابع . مخطوط .
(٢) نبذة من وقائع الحرب فكرية ٣١٧ والقراس ١٧ هـ .



الاستاذ أحمد بن الحسين

الرسالة ٤. وترجم عن الفرنسية : آلام فرتر - ط ، لجوته ، و ، و غايل - ط ، للامارتين . وكان من أرق الناس طبعاً ، ومن أنصع كتاب العربية ديجاجة وأسلوباً . وللسيد جمال الدين الألوسي كتاب « أدب الزيات في العراق - ط ١٣٤٠ » .

أحمد حسين باشا - أحمد محمد ١٣٦٥

الفارسي

(٣٠٥ - ٣٠٠ = ٩١٧ م)

أحمد بن الحسين بن سهل ، أبو بكر الفارسي : من فقهاء الشافعية ، له « عيون المسائل » في نصوص الشافعي (١) .

البرقي

(٣١٧ - ٣١٠ = ٩٢٩ م)

أحمد بن الحسين ، أبو سعيد البرقي : فقيه من الطعامة . كان شيخ الحنفية ببغداد . نسبته إلى بردعة (أو بردعة) بأفصى

(١) للحجسون ٣٣ ومجلدات قطيب في مجلة مجمع اللغة العربية بمسقط ٤٩ : ٢٦٧ والذكر محمد سلام في مجلة مجمع اللغة العربية بالقاهرة ٢٤ : ٢١٣ وفي بيته أن أدب الزيات لمعه فلا من أنه أن الصحيح في تاريخ ميلاده هو ١٨٨٣ و ١٨٨٤ والأدب العربي والقصص ٦ : ٦٨٠ و جريدة الأهرام ١٣/١٣/١٩٨٧ وانظر القاموس ٣ : ٥٠٧ . طبعات المست ٢٣ وكشف القلمون ١٨٨٨ .

بسم الله الرحمن الرحيم
وحمد لله على ما سبى محمد مكرم وجيديم

ولدي العزيز محي - طبعه سكراته

هذا يا بني ما قصده الله وتده نصيبه بقائه
ان شئت . رطرت الموت موت الشهادة . فاقصم
بابه ، وشكك في الله . وادعيت بتقوى
الله رقة . وادعيت الله وادعيت رقة وادعيت
الحققة . وادعيت الحققة ابغوا رباً اخيراً وادعيت
رأباً يا امرئيه . وادعيت باخون بذا . تولد
الله وادعيت بناتيه . وادعيت باخون بذا . تولد
وكه انت يمتك صباغ في الطبع . وكه انت
صباغ في الكفة . وادعيت كفة الله الله الله الله
الله الله محمد رسول الله . ولولاه الله الله
الله الله محمد رسول الله . ولولاه الله الله

أحمد بن حسن طهارة . الفقيه .
رسالة إلى أبيه مطهر . يركه . قبل عمله إلى مائة الإسلام . والأصل مطهره عند امره بيروت .

ولد بقرية كفر ديرة القديم ، في طلخا ،
ودخل الأزهر قبل الثالثة عشرة . وفصل
قبل إتمام دراسته . وعمل في التدريس
الأهل . فعمل العربية في مدرسة « القرير »
نحو سبع سنوات . وتعلم مدة في مدرسة
الحقوق الفرنسية بالقاهرة . ودرس الأدب
العربي في المدرسة الأميركية بالقاهرة
(١٩٢٢) ثم في دار المعلمين العليا ببغداد
(١٩٢٩) وأقام ثلاث سنوات صنف فيها
كتاب « العراق كما عرفته » واحترق
الكتاب قبل نشره . وعاد إلى القاهرة ،
فأصدر مجلة « الرسالة » سنة (١٩٣٣ - ٥٣)
ثم إلى جانبها ، الرواية ، وأغلقهما . وانتخب

عضواً في مجمع اللغة العربية بالقاهرة . وعين
في المجلس الأعلى للأدب والفنون . وكان
قبل ذلك من أعضاء المجمع العلمي العربي
بدمشق . ونال جائزة الدولة التقديرية
(سنة ٦٢) ثم أعاد الرسالة سنة (٦٣) فلم
تكن لها مكانتها الأولى ، فاحتجبت وانقطع
إلى تحرير « مجلة الأهرام » سنة ١٣٧٢ -
٧٤ هـ . وتوفي بالقاهرة . وحمل إلى
قرية فلن فيها . وأول ما علت به شهرته ،
كتاب « تاريخ الأدب العربي - ط »
ثم كان من كتبه المطبوعة « دفاع عن
البلغة » و « وحى الرسالة » أربعة أجزاء ،
و « في أصول الأدب » و « في ضوء

فمات بها عن سن عالية . له كتاب « التاريخ » وصف بأنه بدیع ^(١) .

ابن مهران

(٢٩٥ - ٣٨١ هـ = ٩٠٨ - ٩٩١ م)

أحمد بن الحسين بن مهران النيسابوري ، أبو بكر : إمام عصره في القراءات . أصله من أصبهان وسكن نيسابور . من كتبه : آيات القرآن ، و « غراب القراءات » و « وقوف القرآن » و « الشامل » في القراءات ، قال النحوي : كبير ، و « النهاية في القراءات العشر » خ ، في جامعة الرياض ، مصور عن عارف حكمت (٢٠ ورقة) و « المبسوط » في القراءات العشر - خ ، في الظاهرية ^(٢) .

بدیع الزمان

(٣٥٨ - ٣٩٨ هـ = ٩٦٩ - ١٠٠٨ م)

أحمد بن الحسين بن يحيى المصلياني ، أبو الفضل : أحد أثمة الكتاب . له « مقامات » - ط - « أعذ الحريري أسلوب مقاماته عنها . وكان شاعراً وخطيباً في الشعر دون طبقة في الثر . ولد في همدان وانتقل إلى هراة سنة ٣٨٠ هـ فسكنها ، ثم ورد نيسابور سنة ٣٨٢ هـ ولم تكن قد ذاعت شهرته ، فلقب بها بكر الخوارزمي ، فشرع بينهما ما دعاهما إلى المساجلة ، فطار ذكر المصلياني في الآفاق . ولما مات الخوارزمي خلا له الجوز فلم يدع بلدة من بلدان خراسان وسجستان وخزنه إلا دخلها ولا ملكاً ولا أميراً إلا فاز بجوائزه . كان قوي الحافظة يضرب المثل بحفظه . ويذكر أن أكثر « مقاماته » الرجمال ، وأنه كان ربما يكتب الكتاب مبتدئاً بآخر سطوره ثم علم جراً إلى السطر الأول فيخرجه ولا عيب فيه !

الأسدني النيني ، الذي هجاه للنيني بقصيدته البالية المروقة : وهي من سقطات النيني . أما « ديوان شعره » - ط - فمفروح شروحاً وإافية . وقد جمع صاحب ابن عباد لغز الدولة نخبة من أمثال النيني وحكمه - ط - و تبارى الكتاب قديماً وحديثاً في الكتابة عنه ، تألف الجرجاني « الوساطة بين النيني وعصره » - ط - والحاتمي « الرسالة الموضحة في سرفات أبي الطيب وساقط شعره » - خ - والبديني « المصحح للنيني من جهة النيني » - ط - والصاحب ابن عباد « الكشف عن مساوي شعر النيني » - ط - والشمالي « أبو الطيب النيني وما له وما عليه » - ط - والنجم الإفريقي « الانتصار للنيني عن فضل النيني » وعبد الوهاب عزام « ذكرى أبي الطيب بعد ألف عام » - ط - وشفيق جبري « النيني » - ط - وطه حسين « مع النيني » - ط - جزآن ، ومحمد عبد المجيد « أبو الطيب النيني ، ما له وما عليه » - ط - ومحمد مهدي غلام « فلسفة النيني من شعره » - ط - ومحمد كمال حلي « أبو الطيب النيني » - ط - ومطه لفرزاد البستاني ، ولحمود محمد شاكور ، ولزكي المحاسني ^(٣) .

ابن المصلياني

(٣٧٦ - ٤٠٠ هـ = ٩٨٦ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن الحسين بن علي ، أبو حامد المروزي المعروف بابن المصلياني : قاض ، من حفاظ الحديث ، من أهل طبرستان ، عارف بالتاريخ . تلقه ببغداد وبلغ ، وتولى قضاء القضاة بخراسان ، وأقام بخارن

أنرجيبان . نظر الإمام داود الظاهري في بغداد ، وظهر عليه . وتوفي قبلاً في وحدة القرامطة مع الصحاح بمكة . له « مسائل الخلاف » - خ - و بنوس ، فيما احتفظ به الحنفية مع الإمام الشافعي ^(٤) .

أبو الطيب النيني

(٣٠٣ - ٣٥١ هـ = ٩١٥ - ٩٦٥ م)

أحمد بن الحسين بن الحسن بن عبد الصمد الجعفي الكوفي الكندي ، أبو الطيب النيني : الشاعر الحكيم ، وأحد مفاهير الأدب العربي . له الأمثال السائرة والحكم البالغة والمعاني المبكرة . وفي علماء الأدب من يعده أشهر الإسلاميين . ولد بالكوفة في محلة تسمى « كنكة » وإليها نسبته . ونشأ بالشام ، ثم تنقل في البداية يطلب الأدب وعلم العربية وأيام الناس . وقال الشعر صبياً . وتبأ في بداية السماوة (بين الكوفة والشام) فبعه كثيرون ، وقبل أن يستقبل أمره خرج إليه لؤلؤ (أمير حمص ونائب الإشتيد) فأمره وسجنه حتى تاب ورجع من دعره . ووجد على سيف الدولة ابن حمدان (صاحب حلب) سنة ٣٣٧ هـ فسلحه وحظي عنده . ومضى إلى مصر فمدح كافور الإشتيدي وطلب منه أن يوليّه ، فلم يولّه كافور ، فنضب أبو الطيب وانصرف يهجو . وتصد العراق ، قرى عليه ديوانه . وزار بلاد فارس فمر بأرجان ومدح فيها ابن الصيد وكانت له معه صاحبالات . ورحل إلى شيراز فمدح ضد الدولة ابن بويه الديلمي . وعاد يريد بغداد فالكوفة ، فمرض له فالتك بن أبي جهل الأسدي في الطريق بجماعة من أصحابه ، ومع النيني جماعة أيضاً ، فاقفل الفريقان ، فقتل أبو الطيب وابنه محمد وغلامه مطلع ، بالنعمانية ، بالقرب من دير العقول (في الجبال الغربي من سواد بغداد) . وفاتك هذا هو حال ضبة بن يزيد

(١) شذرات الذهب ٢ : ٢٧٥ فقرة ٤ : ٢٠٩ وهو أن الإمام - خ - لا ينحى فيه لحد بن الحسن .

(٢) ابن عسكنا ١ : ٣٦ وسامع القصص ١ : ٢٧ وابن فروزي ١ : ٢٩٠ وابن القصة : حرامات سنة ٣٥١ هـ . ولسان الزمان ١ : ١٥٩ وفيه : « كان إذا ذكر له حديث تلهه يسكر » ويروى : « فلك خير كان في الدنيا ! » ولذا سأل من سأل فلي يقول : « يا أبا الطيب » وفيه : « كان وهب ياب عباد - بدیع فسكون . والتاريخ ببغداد ٤ : ١٠٢ والنظام ٧ : ٢٤ والشمس في تاريخ بلخنة ١ : ٣١٣ ودار الكتب ٧ : ٢٠٠ .

(١) الدرر المصيبة ١ : ٦٥ والبدية والبدية ١١ : ٣٠٥ (٢) إرشاد الأريب ١ : ٤١١ ودرهم القامرة ٤ : ١٦٠ والدرر النيني ٣ : ١٦ وسقطات الرياض ، من النينية . القسم الثاني ص ٣٨ وطولم القرآن ١٢٩ .

وله ديوان شعر - ط - صغير . و رسائل
- ط - عدتها ٢٣٣ رسالة ، و وقته في
هجرة مسموماً^(١) .

المؤيد الزيني

(٣٣٣ - ٤٢١ هـ = ٩٤٥ - ١٠٣٠ م)

أحمد بن الحسين بن هارون الأقطع ،
من أبناء زيد بن الحسن الطوسي الطائي
القرشي ، أبو الحسين : إمام زيني ، من
أهل طبرستان . مولده بها في آمل ،
ودعته الأولى سنة ٣٨٠ يروح له بالدليم
ولقب بالسيد المؤيد بالله ، ومدة ملكه
عشرون سنة . وكان غزير العلم ، له
مصنفات في الفقه والكلام ، منها : الأمل
- ط - و التجرید ، في علم الأثر ،
و شرحه في أربعة مجلدات^(٢) .

الباقرزي

(١٠٠٠ - ٨٣٥ هـ = ١٠٤٤ - م)

أحمد بن الحسين الباقرزي ، أبو
نصر ، أديب وجيه ، قال فيه صاحب
اللمعة : من مفاخر باقرز ، له شعر رفيق
وأدب غرض . استوزره الأمير بيخو
الحسن بن موسى في خراسان . ومات
قتيلاً في قرية ببنادير^(٣) .

الطائي

(٣٨٤ - ٤٥٨ هـ = ٩٩٤ - ١٠٦٦ م)

أحمد بن الحسين بن علي ، أبو بكر :
من أئمة الحديث . ولد في عسرجرد (من
قرى يهق ، بنيسابور) ونشأ في يهق
ورحل إلى بغداد ثم إلى الكوفة ومكة
وغيرهما ، وطلب إلى نيسابور ، فلم

يزل فيها إلى أن مات . ونقل جثمانه إلى
بلده . قال إمام الحرمين : ما من شافعي
إلا وللشافعي فضل عليه غير البيهقي ،
فإن له لمة والفضل على الشافعي لكثرة
تصانيفه فيصرة مذهبه وبسط موجهه
وتأييد آرائه . وقال الذهبي : لو شاء البيهقي
أن يعمل لنفسه مذهباً يجهده فيه لكان
قادرًا على ذلك لسمعة علومه ومعرفة
بالاختلاف . صنف زهاء ألف جزء ، منها
السنن الكبرى - ط - عشر مجلدات ،
و السنن الصغرى و و المعارف
و الأسماء والصفات - ط - و دلائل
التوبة و و الآداب - خ - في الحديث ،
و الترغيب والترهيب و و البسوط
و و الجامع المصنف في شعب الإيمان - خ -
رأيت منه نسخة قديمة في خزانة الرباط
(٤٣٣) جلالي ، و مناقب الإمام
الشافعي - خ - كما في فهرس المخطوطات ،
و معرفة السنن والآثار - خ - للمجلد
الثاني منه ، في خزانة الشاوش بيروت ،
عليه خط ابن حجر والبقاعي و الترمذ
خلف الإمام - ط - و البيت والنشور
- خ - في شتريني (٣٧٨٠) و الاعتقاد
و فضائل الصحابة و بين هذه الكتب
ما هو في عشر مجلدات ، كالبسوط^(٤) .

ابن خرسان

(١١٠٤ - ٤٩٧ هـ = ١١٠٤ - م)

أحمد بن الحسين بن حيدرة ، أبو
الحسين ، المعروف بابن خرسان : شاعر ،

من أهل طرابلس الشام . كان حجةً مجاباً
فخر الملك وأتباعه فأمر به ففرض حتى
مات . ودفن بطرابلس . له ديوان شعر
وهو صاحب البيت المشهور :

نزلنا على أن للقائم ثلاثة ،

فطابت لنا حتى أقننا بها عشرة ،

وكان مترقاً في حياته ، أورد له سبط
ابن الجوزي أبيتاً ، قال الحافظ ابن
حساكر إنه عملها في بركة له في طرابلس
مألفاً خمرًا في بستان له وأوقف على
جوانبها جوارى يصبواً وسوداً^(٥) .

ابن قسي

(١١٥١ - ٥٤٦ هـ = ١١٥١ - م)

أحمد بن الحسين ، أبو القاسم ابن
قسي : أول تآثر في الأندلس عند اعتزال
دولة للمدين . وهو رومي الأصل من بادية
شلب ، استرب وتادب وقال الشعر ثم
عكف على الوطع وكثر مريلوه قادمي
الهداية وتسمى بالإمام ، وطلب فاضلاً ،
ونفس على طائفة من أصحابه فسيقوا إلى
إشبيلية . فأشار من مخبأه على من بقي من
أصحابه بمهاجمة قلعة ميرتلة (في غرب
الأندلس) فاستولوا عليها وجاءهم ابن
قسي . ثم خضع أمره لطلوعه . وأعيد ،
فهاجر إلى الموحدين (سنة ٥٤٠ هـ)
متبرعاً بما كان يدعيه ، فلقوا به وولوه
شلب و Silves بلدته ، فعاد إلى
الخلافة ، فقتله أهل شلب . ويظهر أنه
هو مصنف كتاب طلع النعنين في الوصول
إلى حضرة الجمعين ، مختصر في التصوف ،
شرحه محيي الدين ابن عربي^(٦) .

الأصطغاني

(٥٣٣ - ٥٩٣ هـ = ١١٣٨ - ١١٩٧ م)

أحمد بن الحسين بن أحمد ، أبو

(١) شذرات الذهب ٣ : ٣٠٤ وطبقت النخلة ٣ : ٣
وطلوع المصنفات - خ - وصحيم الأمل ١ : ٣٦٦ وصبر
النبلاء - خ - ليلته الخامس عشر . ولطعم ٨ : ٢٤٢
و ابن علكان ١ : ٧٠ واللب ١ : ١٦٥ و ركنكمان .
وأحمد محمد شاكر في دائرة المعارف الإسلامية ٤ : ٤٩٩
والفهرس المصنف . أما ، عسرجرد في إقليم الشام
وسكون السين وضع فرق وسكون الفرق وكسر الجهم
وسكون الفرق الثانية ، كما في القليب . وفهرس
للمخطوطات لفوردة : القسم الثاني من الجزء الثاني ١٠٦ .

(٢) مرة قرمان ٨ : ١٠٠ .

(٣) لمة ليلته ١٩٩ - ٢٠٢ والإطام بن حل مراكن .

(٤) ٢٢٤ - ٢٢٦ : ١

(١) بنية الشعر ٤ : ١٦٧ وصحيم الأمل ١ : ٩٤ ووفيات
الأعيان ٣٩ : ٣٩٠ وصحيم الأمل ١ : ١١٣ والقرى ٣ : ١١٠

و دائرة المعارف الإسلامية ٣ : ٤٦٦ .

(٢) أميان الثانية ٨ : ٣٠٥ وفهر الفرق ٣٧ وفيه : ولاته
سنة ٣٣٣ و وقته سنة ٤١١ . و واجيف الشترشين
٤٨ وفيه : وقته سنة ٤١١ .

(٣) دية الشعر الباقري .

شجاع ، شهاب الدين أبو الطيب الأصفهاني :
 قبه من علماء الشافعية . له كتب ، منها
 « التريب » ط ه ه ه ، و « حابة »
 الاختصار ، و « شرح إقناع الملوك »^(١٥) .

ابن البخاز

(١٠٠٠ - ٦٣٩ هـ = ١٢٤١ - ١٢٤١ م)

أحمد بن الحسين بن أحمد الإزيلي
 الموصل ، أبو عبد الله ، شمس الدين ابن
 البخاز : نحوي ضرير . له تصانيف ، منها
 « الفرة الخفية في شرح الدرر الألفية » - خ -
 وهو شرح لألفية ابن سبلي ، و « توجيه
 الملح » - خ - شرح لكتاب الملح لابن
 جني ، في الأزر . وانظر شستر بني
 (٥٩٣ هـ) و « شرح »^(١٦) .

القاسمي

(٦١٢ - ٦٥٦ هـ = ١٢١٥ - ١٢٥٨ م)

أحمد بن الحسين بن القاسم بن عبد الله
 القاسمي : الإمام الثائر ، من أمثال أئمة
 الزيدية علماء وصلاً وجوداً . مولده في
 هجرة « كرمه » من بلاد الظاهر . كان
 شجاعاً داهية حازماً . بابه الزيدية في اليمن
 سنة ٦٤٦ هـ ولقب بالإمام « للمهدي »
 الله ، وأظهر الدعوة في ثلاث ، لمحاربه
 السلطان نور الدين الرسولي حروباً شديدة
 مات الرسولي في آخرها . واستولى القاسمي
 على معظم البلاد العليا في اليمن وانتقلت
 له أمورها ، فاستمر إلى أن قُتله ثلاثة
 من قواده أنصاره استسلم الملك المظفر ،
 وساحدهم بالمال ، في موضع يسمى
 « شوابة »^(١٧) .

ابن قنط

(٧٤٠ - ٨١٠ هـ = ١٣٤٠ - ١٤٠٧ م)

أحمد بن حسين بن علي بن الخليل ،
 أبو العباس القسطنطيني ، ابن قنط : باحث ،
 له علم بالتراجم والحديث والفلك
 والقرائن . اشتهر بابن قنط وبابن
 الخليل . من أهل قسطنطينة (Constantine)
 بالجزائر . ولي قضاءها ، ورحل إلى
 المغرب الأقصى فأقام ١٨ عاماً . من
 كتبه « شرح الطالب في أسنى المطالب » - خ -
 تراجم ، و « تيسير المطالب في تحليل
 الكواكب » قال في وصفه : لم يبدأ أحد
 إلى مثله من المتقدمين ، و « شرح منظومة
 ابن أبي الرجال » - خ - في الفلك ، و « بنية
 القارض من الحساب والقرائن » و « سراج
 النظرات في علم الأوقات » و « القارسية
 في مبادئ الدولة الحفصية » - خ - في تاريخ
 بني حفص أنه للأخير أبي فارس عبد العزيز
 الرزني ، ونسبه إليه ، و « الوفيات » - خ -
 أعطت عنه ، وليل لي إنه طبع في الجزائر ،
 وهو مختصر ذكر فيه بعض علماء المغرب ،
 و « أنس الحبيب عن عجز الطيب »
 و « التفضيلة في إبطال الدلالة التلكية » - خ -
 في دمشق ، و « أنس الفقير وعز الحفير
 » - ط - في ترجمة الشيخ أبي مدين وأصحابه ،
 قال صاحب جواهر الكمال : هو شبه
 رحلة قصص فيها تنقلاته بالمغرب الأقصى
 ومن قتي من أهل العلم والصلاح ،
 و « تحفة الزوار في اختصاص الشرف من
 قبل الرائدة » قال في وصفه : وهو
 غريب^(١٨) .

الزبي

(٧٧٣ - ٨٤٤ هـ = ١٣٧١ - ١٤٤٠ م)

أحمد بن حسين بن حسن بن علي بن
 أرسلان ، أبو العباس ، شهاب الدين ،
 الرزلي : قبه شافعي . ولد بالرملة
 (بفلسطين) وانتقل في كبره إلى القدس ،
 فمروا بها . وكان زاهداً متهجداً . له
 « الزبد » - ط - منظومة في الفقه ، ويقال
 لها « صفوة الزبد » و « شرح سنن أبي
 داود » و « منظومة في علم القرائن »
 و « شرح البخاري » ثلاث مجلدات ،
 وصل فيه إلى باب الحج ، و « طبقات
 الشافعية » تراجم ، و « تصحيح الحاوي »
 قبه ، و « إعراب الألفية » نحو ، وغير
 ذلك^(١٩) .

ابن التليث

(٨٥١ - ٩٦٦ هـ = ١٤٤٧ - ١٥٢٠ م)

أحمد بن الحسين بن محمد بن الحسين
 المكي ، شهاب الدين ، ابن التليث :
 فاضل ، له شعر في بفسه جودة . من أهل
 مكة ، مولداً ووفاء . رحل إلى القاهرة
 وأخذ عن علمائها وتكسب بالنساعة .
 وعاد إلى مكة فألف للسلسل باليزيد بن
 عثمان كتاباً سماه « الدر المنظوم في
 مناقب سلطان الروم » فرتب له خمسين
 ديناراً في كل سنة . ومنح شريف مكة
 « بركات بن محمد » فخطب عنه إلى أن
 توفي^(٢٠) .

الخواجي

(١٠٠٠ - ١٠٢٨ هـ = ١٦١٩ - ١٦١٩ م)

أحمد بن الحسين بن عيسى ، أبو
 الحسين ، شمس الدين الخواجي : سلطان

(١) ترويض شغل ٣٧ ولقد هزله - خ - وهو فيه
 « ابن قنط القسطنطيني » ولم يخط هلال . و « تاريخ
 البحيرة ٣ : ٢٤٨ وكتاب الفقه ٣ : ٢٠٩ و « حرف
 الطالب » - خ - و « نسبه » أحمد بن حسن بن علي بن
 قنط - كذا . و « على نسخة في مخطوط من كتابه
 « الوفيات » أنه « أحمد بن حسين بن علي فخير بين
 الخليل قسطنطيني - كذا - و « حرف بن قنط » ، وللكنية
 الأثرية ٦ : ٣٠٨ وفيها اسمه « أحمد بن حسن »
 و « حلة القاصي ٧٩ وهو فيه » أحمد بن حسن
 القسطنطيني ، و « حرف بن قنط » ، و « تاريخ الإسلام بن
 حل مرآة ٢ : ١٦ وجواهر الكمال ١ : ٤٤ - ٤٦ .

(٢) الأثر الجليل ٢ : ٥١٥ و « تاريخ الإسلام » - خ - و « حله
 الفتح ١ : ٤٩ وفيه : هو ابن أرسلان ، بطرقة وقد
 لعل بل هو الذي حله الأئمة - أي الفقه - أي الفقه
 و « حلة الفقه ٧ : ٢٤٨ وللكنية الأثرية ٦ : ٥٧٧ .
 (٣) حلة الفقه ١٢٦ .

(١٢) حركيس ٣١٨ و « تاريخ طبقات السبكي ٤ : ٢٨٨ .
 (١٣) نكت السلفان ٩٦ والألفية ٢ : ٥٥٩ و « نكت السلفاني
 ٢٨ والأثرية ٦ : ٢٤٨ و « حلة الفقه ٧ : ٥٠٠ .
 (١٤) حلة الفقه ١ : ٧٥ - ١٣٥ و « تاريخ الفقه ٤٨
 و « حلة الفقه ١ : ١٣٦٤ و « حلة الفقه ١ : ٥٧٤ و « حلة الفقه ١ : ٥٧٤
 و « نسبه » أحمد بن الحسين بن أحمد بن القاسم .



أحمد حلمي ، باشا

تتمتع به طبعاً من الأدب والسياسة
بغير تشويق ولا ريب من محبته
أحمد حلمي

أحمد حلمي بن حجازي
من رسالة بخطه .

ودرس الحقوق في فرنسا . وتولى في مصر أعمالاً متعددة إلى أن كان وزيراً للمالية سنة ١٩١٠م فلما صار سنة ١٩١٣م فالأوقاف في السنة نفسها . وإليه يرجع الفضل في إدخال علم الصحة في المدارس المصرية وفي إنشاء روضة الأطفال ومدارس التدبير المتزلي . ونشط حركة الترجمة للكتب العلمية وتوفي بالقاهرة . له رسالة في التعلّم بمصر سماها « من قديم الزمان إلى هذا الأوان » ط ١ وكتب بالفرنسية « التربية والتعلّم » ط ٢ .^(١)

أحمد حلمي

(١٩٢٥-١٩٨٣ = ١٨٧٨-١٩٦٣ م)

أحمد حلمي « باشا » ابن عبد الباقي :
مجاهد ، من رجال السياسة الوطنية

(١) للكشف ٥٧ : ٩٦٣ ومرتة ١ ص ٣٦٥ وكتبر
الحسين ١ : ١٩٢٢ والكشف للمرة ١١ مايو ١٩٢٢
والأعلام القرطبية ٥٢ .

معاشره الناس . له « ديوان شعر » ط ١ .^(٢)

أحمد بن حسين أبو الفتح - أحمد أبو
الفتح ١٣٦٥ .

التأليف

(١٠٠٠ نحر ١٣٣٠ = ١٠٠٠ نحر ١٩١٢ م)

أحمد بن حسين الأوسي الأنصاري ،
المعروف بالتأليف : مؤرخ ، من أهل
طرابلس الغرب . صنف في تاريخها والمنهل
الطلب - ط ١ الجزء الأول منه ويظهر أن
الرقابة حلت بعض لصوله ، وضاع
جزؤه الثاني .^(٣)

الطلاوي

(١٢٦٧-١٣٣٤ = ١٨٥١-١٩١٦ م)

أحمد بن حسين بن خميس الطلاوي
الشافعي : فقيه مصري . لعل نسبته إلى
قرية « طليا » في المنوفية ، بمصر ، على غير
قياس . من كتبه « فتح الوهاب » - خ ١ و
بشله ، « تقريرات في فقه الشافعية » والإغاثة
في حكم الطلاق بالثلاثة - ط ١ و « البرهان
- ط ١ في نقد كتاب التبيان لمحمود
خطاب » .^(٤)

جسّمت باشا

(١٢٧٥-١٣٤٤ = ١٨٥٨-١٩٢٦ م)

أحمد حشمت بن حجازي ، من آل
عمر : وزير مصري . ولد في كفر
المصليحة (بالمنوفية) وتعلّم بها وبالقاهرة .

(١) ملك الدرر ١ : ٩٧ - ١٠٧ وفيه : « بن كبريان
بمشق طائفة خرج منها لآراء وأحياناً أجداد ، ونسبهم
إلى كبريان بن جد الله كبرياء أجداد فقام كان ي
الأصل مذكراً لآراءه باشا تأليف طرزة في سفر من الجند
القائي .

(٢) الأعلام من طرابلس ١٣٥ - ١٤٣ .

(٣) الأثرية ٧ : ٨٤ ، ١٠٩ ، ١٤٩ .

المخلاف السليمانى (باليمن) كان مظفر أ ،
قال معاصره الضمدي : ساس ودبر وجند
الجنود وعارض السلاطين وقتن القوانين
وضبط المخلاف السليمانى ضبطاً لم يعرف
قبله مثله . واستمر إلى أن توفي .^(٥)

البهلول

(١١١٣ = ١٠٠٠ - ١٧٠١ م)

أحمد بن حسين بن أحمد بن محمد ،
البهلول : مصوف فاضل ، من أهل
طرابلس الغرب . رحل إلى مصر ، ولقي
علماءها وعاد إلى بلده . له « درة العقائد »
منظومة ، و « المنية » منظومة في فقه
الحنفية ، و « المقامة الوترية » رسالة ،
و « ديوان شعر » - ط ١ صغير مرتب على
الحروف .^(٦)

الريحي

(١٠٨٦-١١٦٢ = ١٦٧٥-١٧٤٨ م)

أحمد بن الحسين بن عبد الله الريحي
الصنعاني ، صفيّ الدين : شاعر يمني ، من
أهل صنعاء . نسبته إلى الريح (من أعمال
يحصب ، باليمن) كان يتعشى بالصباغة .
وشعره حسن التوشيع ، فيه لطائف ، جمع
في « ديوان » .^(٧)

الكويالي

(١١٧٣ = ١٠٠٠ - ١٧٥٩ م)

أحمد بن حسين باشا بن مصطفى بن
حسين بن محمد بن كيوان : شاعر ، من
أهل دمشق ، مولده ووفاته بها . أقام عدة
سنين في مصر يقرأ على علمائها كما قرأ على
علماء بلده . وكانت فيه سويداء تنفّره من

(١١) الحقيق البالي - خ .

(٢) النحل الطب ١ : ٣٧٦ - ٣٧٩ وأعلام من طرابلس
١٢٢ - ١٢٧ .

(٣) نزهة اليمن ١ : ١٢٥ وقدر الخالق ١ : ٥٢ .

ابن خنكك

(٦٠٣ - ٦٩٥ هـ = ١٢٠٦ - ١٢٩٥ م)

أحمد بن حمدان بن شبيب بن حمدان التميمي الحرّاني ، أبو عبد الله : قبه حننلي أديب . ولد ونشأ بحران ، ورحل إلى حلب ودمشق ، وولي نيابة القضاء في القاهرة ، فسكنها وأسنّ وكفّ بصره وتوفي بها . من كتبه : الرعاية الكبرى - خ ، و منه نسخة كتبت سنة ٧٠٦ هـ ، في ستر بني (٣٥٤١) و « الرعاية الصغرى » كلاماً في الفقه ، و « صفة الفتى والسفي » ط - و ، مقدمة في أصول الدين و « جامع الفنون وسولة الموزون - خ » أدب^(١) .

الأذري

(٧٠٨ - ٧٨٣ هـ = ١٣٠٨ - ١٣٨١ م)

أحمد بن حمدان بن أحمد بن عبد الواحد ، أبو الفياس ، شهاب الدين الأذري : قبه شافي . ولد بأفروعات الشام ، وفقه بالقاهرة ، وولي نيابة القضاء بحلب ، وراسل البكي بالسلالطيات ، وهي في مجلد ، وجمعت فقهه - خ - في رسالة ، وله جمع التوسط والفقه ، بين الروضة والشرح ، عشرون مجلداً ، منه الثالث مخطوط ، بخطه ، ناقص الآخر ، في الظاهرية بدمشق ، وشرح المنهاج شرحين أحدهما غنية للمحتاج - خ - ثماني مجلدات ، والثاني « قوت المحتاج - خ » ثلاثة عشر جزءاً . منه ، و في كل منها ما ليس في الآخر . وعاد إلى القاهرة سنة ٧٧٧ ثم استقر في حلب إلى أن توفي . وكان لطيف الشرة ، كثير الإنشاء للشعر ، وله نظم قليل^(٢) .

عربية ، منها : النجوم الدراري إلى إرشاد الساري - خ ، بخطه ، في دار الكتب ، و « مرآة المرافعين » في الفتاوى^(٣) .

الحوي

(١٠٠٠ - ١٣١١ هـ = ١٩٣٣ م)

أحمد بن حمدان بن علي ، أبو جعفر الحوي : حافظ ، من أهل نيسابور ، نسبته إلى الحيرة (محلة بنيسابور) . له « صحيح » في الحديث ، على شرط مسلم . وكان زاهداً قنوعاً ، يكتابه الجليل^(٤) .

أبو حاكم الرازي

(١٠٠٠ - ١٣٧٢ هـ = ١٩٥٤ م)

أحمد بن حمدان بن أحمد الوراسي اللثي ، أبو حاتم الرازي : من زعماء الاسماعيلية وكتابتهم . له تصانيف ، منها : « الإصلاح » و « أعلام النبوة - خ » في المكتبة المحمدية المهدنية ، ينشر جزء منه ، في مذهبه ، و « الزينة - خ » في فقه اللغة والمصطلحات يقع في خمسة مجلدات ، طبع منه جزآن ، و « الجملع » فقه . قال ابن حجر الملقاني : ذكره ابن بابويه في تاريخ الري وقال : « كان من أهل الفضل والأدب والفرقة بالغة وسع الحديث كثيراً وله تصانيف ثم أظهر القول بالإلحاد وصار من دعاة الاسماعيلية وأصل جماعة من الأكابر »^(٥) .

والاقتصاد . كان أبوه من الصكريين الضمانيين ، في سورية . وولد أحمد في صيدا ، ونشأ في فلسطين . وتقلد في وظائف مالية في سورية والعراق . وشهد مع الجيش الضماني وقعة كوت الإمارة (١٩١٦) وعين مديراً للمالية في العهد القيصلي بدمشق ، ثم وزيراً للمالية في بلاد إمارة شرقي الأردن (للملكة الأردنية الهاشمية ، الآن) وتركها إلى القدس ، فأسس فيها البنك العربي ، مشاركاً صهره عبد الحميد شومان . ثم اعتظاف وأصبح البنك لصهره . وأنشأ هو « بنك الأمة العربية » . واعتقله الإنكليز في جزيرة « سيشل » (سنة ١٩٣٨) وعاد إلى القدس فكان حاكمها العسكري أيام الفزو الصهيوني لها ، وجمع فلولا لمن بها ، جنوداً ومعتنمين . ودافع بهم عنها فلاح الأبطال . ثم تقلد البنك إلى القاهرة . ولما تألفت جامعة الدول العربية ورأت استبقاء اسم « فلسطين » فيها ، اختير « رئيساً لحكومة صوم فلسطين » سنة (٤٨) وحمل كثيراً من أهواء نكبتها ، واستمر في مصر إلى أن توفي في سوق الغرب (بلبنان) مصطفاً . وتقلد جثمانه إنفاذاً لوصيته إلى الحرم القدسي . وكان له علم بالأدب ، ونظم حسن ، رأيته يجمع بعض مقطوعاته وربما نجح في « ديوان - خ » صغير^(٦) .

الإسلامبولي

(١٢٢٥ - ١٣١٧ هـ = ١٨٠٨ - ١٨٩٩ م)

أحمد حمد الله بن إسحاق حامد الإسلامبولي الأتقروي : قبه حنفي ، من علماء الروم . كان من أعضاء مجلس التفتيشات الشرعية باستانبول . له كتب

(١) صحت العربية ٣٠ يونيو - ٢ يوليو ١٩٢٣ ومذكرات لكونف - وجلة فلسطين ١٠ صفر ١٣٢٥ و جريدة العلم (بالرباط) ٢٩ يوليو ١٩٣٣ و ساسي السراج في مجلة العلم العربي العدد ٨ من سنة الثانية وقد أورد كروميا جداً من شعره . وكافة السنين لذلك حمد الله ١٩٢٤ ، ١٩٢٥ .

(١) دار الكتب ١ : ١٥٧ و مادة ١ : ١٥٥ .
(٢) البيان - خ - و غلطات الكتب ٢ : ٣٦١ و رسالة للشرطة ٧٢ .

(٣) لبنان لوزان ١ : ١٦٥ و حسين ف . الملقاني ، من سيرة ألقاد بالقدس ١٩١٠/١٩١٩ و نشرت في مجلة الجمعية الآسيوية للغة بالند . و انظر تاريخ الدعوة الإسلامية ١١٥ - ١١٥ و الزينة ١ : ٢٨ - وأعلام الاسماعيلية ٩٧ و هو في « الوراسي » مكان « الوراسي » و ليس حق .

(١) لتلحج الأمد - خ - و غلطات الكتب ٥ : ٤٢٨ و فهرس المصنفين ٣٦١ و دار الكتب ٧ : ١١٦ .
(٢) قرد الكامة ١ : ١٢٥ و إقبال الجلاء ٥ : ٨٩ و فهرس المصنفين ٣٦١ و مادة لوزان ١ : ١١٥ و دار الكتب ١ : ٥٧٧ و ٥٧٣ و قرد القلق ١ : ٣٥ و هو في « أحمد بن أحمد بن عبد الرزاق » و مخطوطات القاهرة ، الله قناني ٧١ .

المطبعة ، لا تزال كلها محفوظة في خزانة ولديه جعفر ومحمد التاصرين^(١) ، في سلا . وكان موظفاً في خطبة الجمارك ببلده ، وتنقل في أعمال حكومية أخرى ، ثم انقطع عن مخالطة الناس وانكب على إتمام مؤلفاته إلى أن توفي^(٢) .

الشيخ أحمد فطمان

(١٢٦٠ - ١٣٤٥ هـ - ١٨٤٤ - ١٩٢٧ م)

أحمد بن خالد بن مصطفى دهقان : من رجال التربية والتعليم . دمشق المولد والوافة . انتهى إليه علم القراءات في أيامه ، وكان يمتدح بشيخ القراء . اشترك في شبابه مع الشيخ عبد السراجاني ، فأنشأ مدرسة أهلية لتعليم العربية والرياضيات كانت النموذج الأول لخروج التعليم الابتدائي من طريقة الكتابات القديمة الطيبة إلى الطريقة الحديثة . ثم استقل كل منهما بمدرسة خاصة ، وبها تخرج أكثر المبتعثين للتعليم من أبناء جيلهما . وللشيخ أحمد مؤلفات في علم القراءات ورسوم المصحف ، منها : شرح لميدانية - خ : في علم التجويد ، و : كتابة المريد - خ : طبع مختصره أكثر من عشرين مرة^(٣) .

الخفاب

(١٣٩٤ هـ - ١٣٩٤ - ١٩٧٤ م)

أحمد الخفاب ، الدكتور : وكيل كلية الآداب بجامعة القاهرة . له كتاب : دراسات أنثروبولوجية - ط : في مجلد ضخيم^(٤) .

(١) نشره في الإحصاء : طبع دار البعث ٧ : ٥٢ . قلت : للنشر صاحب الترجمة في الشرق بالشلاوي . ويرى في المغرب بالتاسري .

(٢) نشره في ١٩٢٧ : أحمد بن خالد ، ووفاته سنة ١٣١٣ هـ . وانظر طبعة ثانية من الإحصاء : مقدمة ولديها سنة ٩ : ٩٠ .

(٣) مذكرات الخفاب .

(٤) مجلة دعوة الحق : رجب ١٣٩٤ وقرآن دار الشرف بمصر ٩٤ ودفعة الأديب : مايو ١٩٧٤ .

مثنى

(٢١٣٩٥ - ١٣٩٥ هـ - ١٨٩٤ - ١٩٧٤ م)

أحمد أبو الخضر مثنى : متأدب مصري قاهري ، شغل أكثر حياته في بحث تعلم اللغة الفرنسية ، فأصدر مجلة « طريقة مثنى » لتعليمها . وصنف عدة كتب نشرها في الموضوع نفسه . وله كتب أخرى ، منها : الفلظ والمصحح - ط : و : جولة في غرقى - ط : ترجمة عن الفرنسية وعاش في شبه بؤس وحرمان^(١) .

الغوي

(٥٨٣ - ٦٣٧ هـ - ١١٨٧ - ١٢٤٠ م)

أحمد بن خليل بن سعادة بن جعفر ابن عيسى ، أبو العباس شمس الدين المهدي الخويي : قاض شافعي . من العلماء بالكلام . له معرفة بالطلب . ولد في خوي (بأذربيجان) وتعلم بها وبغراسان . ثم ولي قضاء القضاة بالشام . وتوفي بدمشق . له كتب ، منها كتاب في « علم الأصول » وكتاب قال ابن أبي أصيبعة : يشتمل على رموز حكمية صفه للسلطان الملك العظيم ، عيسى بن أبي بكر بن أيوب ، و : السفينة الزوحيه - خ : في النفس والروح ، ذكر في مقدمته أنه كان يزعم شرح كتاب الفخر الرازي في النفس وأحجم عنه إلى تأليف هذا الكتاب المختصر وضم فيه ما يخفى عن التطويل . والنسخة خزانة غنية كتبت سنة ٨٦٨ هـ ، في ٣١ ورقة ، في مجموع بدمشق . وله كتاب في « العروض » قال أبو شامة : هو عتدي بطله . وهو والد القاضي محمد بن أحمد (المتوفى سنة ٦٩٣ كما في الأعلام)^(٢) .

ابن البردي

(٨٣٤ - ٨٩٦ هـ - ١٤٣١ - ١٤٩١ م)

أحمد بن خليل بن أحمد ، أبو العباس

(١) الأديب : فبراير ١٩٧٥ صفحة الأخيرة .
(٢) طبقات الأديب ٢ : ١٧٦ وفوات ٥ : ١٣٣ ونشرة : ٣ : ٢٨٠ وفواته المصورة ٣ : ٩٤ وكتاب الروايعين لآل شامة ١٩٩ وفيه : ولادته سنة ٥٨٢ ١١٨٦ م .

ابن البردي : فاضل ، من أهل الصالحية في دمشق . له « أخبار الأعيان » و « إلهام الأعلام » بن ولي قضاء الشام ، نظم ذكرهما صاحب حديقته العارفين وقال البخاوي ، وقد اجتمع به في دمشق : أوقفني على مصنف له جمع فيه « الأواخر » و « حل تاريخ » استغفنه من سنة مولده ، استمد فيه من تاريخ التقي ابن قاضي شعبة وغيره ، وأظنه خرج « الأربعين » و « المعجم » وكذا « خرج الأربعين » لشيخه البدر ابن قاضي شعبة ، بل أرسل إليّ يذكر أنه جمع « قضاء دمشق » ثم رأيت نظمه في ذلك ، وقد كتبت من نظمه وبثره . ١٠ هـ . ومن كتبه « النجوم الزواهر في معرفة الأوابع - خ : بطله مصوراً ، في مخطوطات جامعة الرياض ، أجزأه سنة ٨٦٤ رتبته على الأواخر : آخر الانبياء والرسل ، محمد ﷺ . آخر من اراد وادعى النبوة في حياة

أحمد بن خليل بن البردي

عنه نسخة بخطه . له « أخبار الأعيان » و « إلهام الأعلام » بن ولي قضاء الشام ، نظم ذكرهما صاحب حديقته العارفين وقال البخاوي ، وقد اجتمع به في دمشق : أوقفني على مصنف له جمع فيه « الأواخر » و « حل تاريخ » استغفنه من سنة مولده ، استمد فيه من تاريخ التقي ابن قاضي شعبة وغيره ، وأظنه خرج « الأربعين » و « المعجم » وكذا « خرج الأربعين » لشيخه البدر ابن قاضي شعبة ، بل أرسل إليّ يذكر أنه جمع « قضاء دمشق » ثم رأيت نظمه في ذلك ، وقد كتبت من نظمه وبثره . ١٠ هـ . ومن كتبه « النجوم الزواهر في معرفة الأوابع - خ : بطله مصوراً ، في مخطوطات جامعة الرياض ، أجزأه سنة ٨٦٤ رتبته على الأواخر : آخر الانبياء والرسل ، محمد ﷺ . آخر من اراد وادعى النبوة في حياة

الرسول ﷺ طليحة بن خويلد . آخر زوجة تزوج بها الرسول ﷺ ميمونة . آخر غزواته ﷺ تبوك . آخر الأصحاب العشرة موتاً سعد ابن أبي وقاص . آخر الصحابة موتاً باليمامة فيما قاله ابن مندة المراسم بن زياد الباهلي . آخر ملوك مصر من اليونان قلاطرة ويقال قلوطرا . آخر ملوك مصر من بني أيوب ، العظم توران شاه . آخر ما سمع من أبي بكر . آخر كلمة قلنا عمر الفخ ..^(١)

(١) حديقته العارفين ١ : ١٢٣ وفيه وفاته في حدود سنة ٩٤٥ هـ . وأما الأرقام المذكورة ، فبمقتضى من مصر أنه في وفاته القرن العاشر . ولم أجد . في وقع في آخره مؤرخاً في عام ٨٨٧ هـ فرجت لي وفاته القرن التاسع فظهرت بتصحيحه في القرون الرابع ١٢٩٢ : ١ .

الردة ، و تشطير لامية المجمع ، و تشطير لامية ابن الرودي^(١) .

أحمد دققة

(١١١٣ هـ - ١٧٠١ م)

أحمد دده المولوي الرومي : مؤرخ . كان رئيس المتجدين . صنف : جامع الدول - خ - جزآن ، في تاريخ دول الإسلام ، ينتهي بذكر السلطان محمد القاطع . منه نسخ في استنبول . وله : صحائف الأخبار ، توفي بمكة^(٢) .

الحجازي

(١٢٦٢ - ١٣٢٧ هـ - ١٨٤٦ - ١٩٠٩ م)

أحمد بن درويش بن علي بن حسين البغدادى الأصل ، الحائري المولد والمسكن والوفاة : أديب إمامي . له : كنز الأديب في كل فن عجيب - خ - عدة مجلدات ، و إرشاد الطالبين في معرفة النبي والأمة الطاهرين^(٣) .

أحمد دققة

(١٢٧٢ هـ - ١٨٥٦ م)

أحمد دققة بك : مهندس مصري ، من بعات محمد علي باشا . أصله من قرية بسون (من غربية مصر) وأكمل دراسته في فرنسا سنة ١٢٥١ هـ ، وتولى تدريس الجبر وحلم حركة المياه Hydraulique في مدرسة والمهندسة بالقاهرة . وترجم عن الفرنسية : رغباب الغايات في حساب المثلثات - ط - و ، إيدروليك - ط - و ، لدوبويسون D'Aubuisson ، و مثلثات مستوية وكروية - ط - و^(٤) .

(١) مكتبة الأوقاف العامة ٥٢ ، وفي أنه قد فسق في الأول في العراق ، لأمانة صبيحة الشيخ داود .
(٢) المخطوطات المصورة ٢ : ١٠٤ ، وإيضاح للمكتوب ٢٧٣ : ٢ ، ٢٨٢ : ١ .
(٣) أمهات الفتية ٨ : ٢٨٧ .
(٤) البعثات العلمية ٦٦ ، وحركة الترجمة بمصر ٦٤ ، وناه ١١٢ و ١١٣ .

وبيان العرب . له تصانيف نافعة ، منها : الأخبار الطوال - ط - مختصر في التاريخ ، و الأنواء كبير ، و النباتات - ط - الثالث ونصف الخامس منه ، في بطيها الدكتور محمد حميد الله ، وهو من أجل كتبه ، و تفسير القرآن ثلاثة عشر مجلداً ، و ما تلحن فيه العامة ، و الشعر والشراء ، و القصص ، و البحث في حساب الهند ، و الجبر والمقابلة ، و البلدان ، و إصلاح المنطق ، و للمؤرخين ثناء كبير عليه وعلى كتبه^(٥) .

الجليلي

(٥٧٧ - ٥٩٧ هـ - ١١٣٣ - ١٢٠١ م)

أحمد بن داود بن يوسف ، أبو جعفر الجليلي : أديب ، له نظم ومعرفة بالطلب . نسبته إلى جدام (بالضم) قبيلة من اليمن . وكان من أهل باحة ، بالأنفلس . له : شرح أدب الكاتب ، لابن قتيبة ، و شرح المقامات الحبرية - خ - الثالث منه ، مبهر الآخر ، في الرباط (١٢٦٦ د) أول المقامة ٣١ للحريزي^(٦) .

أحمد الكندوب

(١٢٨٦ - ١٣٦٧ هـ - ١٨٦٩ - ١٩٤٨ م)

أحمد بن داود بن سليمان بن جرجيس العاني ، القشبي البغدادى : وزير ، من مشايخ التصوف في العراق . عمل مدرساً في قضاء ، بقربة ، ثم واصل في بغداد ، فمديراً للاوقاف ، فوزيراً في وزارة عبد المحسن السعدي الثالث . وتوفي ببغداد . له رسائل ما زالت مخطوطة ، منها : الواهب الرحمانية ، في الرد على من كانوا ينزبون بالوهابية ، و تشطير

(١) تاريخ الترميم - خ - وإرشاد لأرباب ١ : ١٧٣ ، وإيضاح للفتية ١ : ٧٧ ، وإرشاد لروا ١ : ٤١ ، ورواية لأدب البغدادى ٢٥ : ٢٥ ، وإيضاح لمصطفى الديلمي ، في مجلة المجمع العلمي العربي ٣٦ : ٣٦٦ ، خلال سنة ١٢٥٥ .
(٢) تاريخ مجلة العرب ٩ : ٢٤٥ .
(٣) مجلة الرسالة ١٣٢ ، وحياة الطاهرين ١ : ٨٩ ، وفي : توفى سنة ٥٨٨ .

الحسيني : أديب مصري . ولد ونشأ بالقاهرة . وتعلم بها إلى نهاية المرحلة الثانوية . وتوفي والده فانتقل إلى روضة خيري باشا (في البحيرة) لإدارة أملاكه . وعكف على المطالعة ، وحفظ القرآن الكريم . وألم بشئ من الإنكليزية والفرنسية والتركية والإيطالية والسودانية البربرية . وأنشأ في قريته (روضة خيري) مكتبة قدرت بسبعة وعشرين ألف مجلد ، بها مجموعة حسنة من المخطوطات ووقفها للمطالعين فالتفت مع وزارة الثقافة بمصر على أن تقيم لها داراً في مكانها . وتوفي ودفن بروضة خيري . وكان أديباً ، معواناً على الطبع . له تأليف أكثرها رسائل ، وأكبرها : « وفيات المشهورين - خ - أربعة دقاير ، سجل بها الوفيات من سنة ١٣٦٦ هـ (١٩٤٧ م) إلى قرب وفاته . والمطبوع من كتبه : قصيدة الأثر ، نظماً وشرحاً ، و إزالة الشبهات ، في شرح بيتين لابن عربي ، في وحدة الوجود ، و القصائد السبع النبوية ، و المذاهب الحسينية ، و فوائد قرآنية ، أما المخطوط من تأليفه ، فمنه : ديوان أحمد خيري ، منظوماته ، و إكمال معاني الطرب بتلخيص جيسرة أشعار العرب ، و القول المبين في ذكر من دخل السجن من سيرة المصريين ، و الدراري المبرية في بعض خطط الإسكندرية ، و الإفادة الجلية بالمشابهة من أسماء القري المصرية ، و مذكراتي الخاصة سنة ١٣٥٣ - ١٣٦٢^(٧) .

القيروني

(٢٨٢ هـ - ٨٩٥ م)

أحمد بن داود بن وتته (بفتح الواو والتون الأول وسكون التون الثانية) القينوري ، أبو حنيفة : مهندس مؤرخ نبالي ، من نوابغ الدهر . قال أبو حيان التوحيدى : جمع بين حكمة الفلاسفة

(١) من رسالة خاصة كتبها لإسلام السيد حسام الدين القيسي .

الدلنجايوي

(١٩٢٣ هـ - ١٣٧١ م)

أحمد الدلنجايوي : شاعر وقته في مصر . مات في القاهرة وأرخته الشبراوي بأبيات جاء الشعر الأخير منها : « فقد أرخت : مات الشعر بدمه » له « ديوان - ط » صغير (١) .

ابن أبي دؤاد

(١٩٠ - ٢٤٠ هـ - ٧٧٧ - ٨٥٤ م)

أحمد بن أبي دؤاد بن جرير بن مالك الإبادي ، أبو عبد الله : أحد القضاة المشهورين من المعتزلة ، ورأس فتن القول بخلق القرآن . قدم به أبوه . وهو حدث ، من قنشرين (بين حلب ومصره النعمان) إلى دمشق ، فنشأ فيها ونبع . ومنها رحل إلى العراق . وقيل : ولد بالبصرة . قال أبو العتاهة : ما رأيت رئيساً قط أفصح ولا أنطق من ابن أبي دؤاد . وهو أول من افتتح الكلام مع الخلفاء ، وكانوا لا يبدأهم أحد حتى يبدؤوه . وكان عارفاً بالأخبار والأنساب . وفيه يقول المأمون : إذا استجلس الناس فاضلاً فمثل أحمد ! وكان يقال : أكرم من كان في دولة بني العباس البرامكة ثم ابن أبي دؤاد . وكان شديد الدهاء ، محباً للخير . اتصل أولاً بالمأمون ، فلما قرب موته أوصى به أخاه المنصور ، ليجعله قاضياً قضاته . وجعل يستشير في أمور الدولة كلها . ولما مات المنصور اعتمد الواثق على رأيه . ومات الواثق راضياً عنه . وتولى الترتك . فقلج ابن أبي دؤاد في أول خلافته سنة ٢٣٣ هـ . وتوفي مغلولاً ببغداد . قال الذهبي : كان جهلياً بغيضاً ، حمل الخلفاء على امتحان الناس بخلق القرآن ولولا ذلك لاجتمعت الألسنة عليه (٢) .

(١) الجبري ١ : ١٧٩ - ١٨١ ودار الكتب ٣ : ١٢٩ .

(٢) ابن عثمان ١ : ٢٢ و تاريخ بغداد ١ : ١٦١ - ١٥٦ وفي اختلاف الروايات في اسم أبيه ، أبي دؤاد ، قيل : اسم العرج . وقيل دمي . وقال طه : الصحيح

أحمد الكاشف

(١٢٩٥ - ١٣٦٧ هـ - ١٨٧٨ - ١٩٤٨ م)

أحمد بن ذي الفقار بن عمر الكاشف : شاعر مصري ، من أهل القرية (من القرية بمصر) مولده ووفاته فيها . قرقازي الأصل . قال خليل مطران : « الكاشف ناصح ملوك ، ولارس هجاء ، ومقرع أسم ، ومرشد حيارى » وكان له اشتغال



أحمد بن ذي الفقار الكاشف

بالنصير . ومال إلى الموسيقى بنفسها كبره . واتهم بالدعوة إلى إنشاء خلافة عربية يشرف عرشها على النيل (كما يقول في ترجمته لنفسه) فتداركه أمره عند الخديوي عباس حلي ، فرضي عنه وكذبت الظنون . وأمر بالإقامة في قريته (القرية) فكان لا يرحلها إلا مستتراً . له « ديوان شعر - ط » في جزأين (٣) .

الطهطاوي

(١٢٧٥ - ١٣٥٥ هـ - ١٨٥٩ - ١٩٣٦ م)

أحمد رافع بن محمد بن عبد العزيز بن

آن أنه كتيبه . يعني : أبي دؤاد . ومات في البداية والنهاية ٣١٩ : ٣١٩ ونظر النجوم الزاهرة ٢ : ٣٠٠ و ٣٠٢ ولسان اللؤلؤ ١ : ١٧٩ وكتاب القلوب ١ : ١٦٣ (١) مشاهير شرف العصر ١ : ١٠٠ وكتاب شيوخ ١٨٤ وكتاب العصر ٥٥ والأعلام ١٩٨٨/٥/٣٠ .



أحمد رافع الطهطاوي

أبي الكاشف
وهو أرواحي مر كان أبوه
تاجراً في الكنايس بمصر
الشم في طيات الجبال
وسأ في ترجمته لولده في القرية
شعر أحمد رافع حفيده

وحتى من طلاقات له على كرسيه القديس من مطرط
كتاب : الدور الكاشف .

رافع الحسيني القاسمي الطهطاوي : قتيبه حنفي . عارف بالتفسير والأدب . مصري . ولد في طهطا (من أعمال جرجا بمصر) وتخرج في الأزهر ، وتصدد للتدريس سنة ١٢٩٩ هـ . فاستمر إلى أن توفي ، بالقاهرة . من كتبه « رفع الفواشي عن مصطلات المعلوم والحواشي - ط » الجزء الأول منه ، وهو في خمسة أجزاء ، و « نفاحات الطيب على تفسير الخطيب » و « الثغر الباسم - ط » في مناقب جده أبي القاسم الطهطاوي ، وفيه ترجم رجال من بينهم ، و « شرح المصدر بتفسير سورة القدر » و « القول الإيجازي في ترجمة شمس الدين الأتياي - ط » و « بلوغ السؤل بتفسير : لقد جاءكم رسول - ط » رسالة ، و « كمال النامية بتوجيه ما في ليس كمثلها

شيء من الكتابة - ط . و له نظم ^(١) .

توفي في طريقه إلى الحج ^(٢) .

ابن المجلدي

(٧٦٧ - ٨٥٠ هـ = ١٣٦٦ - ١٤٤٧ م)

أحمد بن رجب بن طنطا ، أبو العباس ، شهاب الدين ابن المجلدي : عالم بالحساب والقرائن والفلك . مولده ووفاته بالقاهرة . قال السخاوي : أشير إليه بالقدم ، وصار رأس الناس في أنواع الحساب والخفصة والهيئة والقرائن وعلم الوقت بلا منازع . له تصانيف كثيرة ، منها : إبراز لطائف القرائن في إعراز صناعة القرائن - خ ، في الأهرية - خ ، إرشاد الحائر إلى تحطيط فضل النوازل - خ ، في علم الهيئة ، وسماه زاد المسافر ، و رسالة في العمل بالربع الموسوم بالقطر - خ ، و رسالة في العلم بالدرج التي هي صناعة القويم - خ ، و دستور التبريز - خ ، رسالة ، و التسهيل والغريب المحكم - خ ، رسالة ، و التسهيل والغريب في بيان طرق العمل والتركيب - خ ، في الهيئة ، و تعديل زحل - خ ، رسالة ، و بنية الفهم في صناعة القويم - خ ، و إرشاد السائل إلى أصول المسائل - خ ^(٣) .

البكري

(١١٨٩ - ١٢٧٥ هـ = ١٧٧٥ م)

أحمد بن رجب بن محمد البكري : نحوي مصري . له در الكلم المنظوم - خ ، في شرح الأجرمية ، بدار الكتب .

ابن رزق

(١٧٢٤ - ١٧٢٤ هـ = ١٨٠٩ - ١٨٠٩ م)

أحمد بن رزق : باني قرية « جَو » في البحرين . لم أجد له ترجمة تامة ، غير أن النيهاني يقول : إنه أول من نزل جواً من العرب وعمر بها مسجداً وبركاً عظيماً لخزن الماء . وقال ابن سند : وبني بها قصوراً . ثم انتقل منها إلى الزبارة (يفتح الزاي والياء المخففة) وأراد أن يفصل الزبارة عن ير « قطر » بحر خليج طوله نحو ثلاثين ميلاً ، ولكن لم يرض بذلك قومه ، لأنهم أهل بادية ولا يستغنون عن مرعى أغنامهم في ير قطر . ولا استولى الإمام سعود أمير نجد (سنة ١٢١٢ هـ) على الأحساء والتقطيع عدد بأحد الزبارة ، فرحل عنها ابن رزق إلى البصرة وأقام إلى أن توفي ^(١) .

ابن رشيق

(٤٤٢ - ١٠٥٠ هـ = ١٠٥٠ م)

أحمد بن رشيق ، أبو العباس : كاتب أديب ، من أهل الأندلس . كان أبوه من موالي بني شهاب ، ونشأ هو في مرسية . وانتقل إلى قرطبة ، واتصل بالأمر أبي الجلبش العامري فقدمه على كل من في دولته وولاه جزيرة ميورقة . له رسائل مجموعة وعاش عمراً طويلاً . وهو غير الحسن بن رشيق صاحب الصمدية ^(٢) .

أحمد رضا

(١٢٨٩ - ١٣٧٢ هـ = ١٨٧٢ - ١٩٥٣ م)

أحمد رضا بن إبراهيم بن حسين بن يوسف بن محمد رضا العاملي ، أبو

(١) حجة ١ : ١٧٩ ودار الكتب ٢ : ١٠٨ .

(٢) نسخة كتابية في طبع الأولى ١٩ وفيه أن قرية « جَو » بنيت بعد رحيل عليقة من العرب إلى أن استولى آل عليقة على البحرين .

(٣) بابه للنسب ١٦٦ وجملة نقباء ١١٤ .

الملاء ، بهاء الدين : عالم باللغة والأدب ، شاعر ، من طلائع العاملين للقضايا القومية والوطنية في بلاد الشام ومن أعضاء المجمع العلمي العربي . ولد ونشأ في التبطة (من بلاد جبل عامل) وتعلم في مدرستها الابتدائية ، وانتقل إلى مدرسة أنشئت في قرية « أنصار » فأقام عاماً واحداً ، كان هو عمر تلك المدرسة ، وعاد إلى بلده ، فدخل مدرسة أخرى . وأكثر من المطالعة والأخذ عن الشيوخ ، على الطريقة الأهرية الأولى . وحسب ، ومارس التجارة ، ونشر مقالات وقصائد ، واشتهر . ولما حاول الترك (العثمانيون) القضاء على روح الدعوة إلى الإصلاح في بلاد العرب (سنة ١٩١٥) ونصبت المشاك في سورية ولبنان كان الشيخ أحمد رضا من أوائل المضطّدين ، ولث نحو شهرين يحاكم في ديوان الحرب العسكري المظنود في عاليه - ببلتان . وأجل النظر في أمره هو وبعض زملائه فألجأ منهم ، بعد أن حكم بإعدام أحد عشر شهيداً منهم . وأقام في بلده عاكفاً على كتبه إلى أن كان الاحتلال الفرنسي عقيب الحرب العامة الأولى ، فأودى . وعهد إليه المجمع العلمي بتصنيف « معجم » يجمع بين مفردات اللغة قديمها وحديثها ، وما وضعه مجمعا دمشق ومصر ، وأقر استعماله ، من كلمات ومصطلحات ، فألفت في خلال اثني عشر عاماً ، كتاباً سماه « متن اللغة العربية - ط » في خمسة مجلدات . وله من الكتب أيضاً « ردّ العامي إلى القاصح - ط » في اللغة ، و « هداية للتلمذ - ط » أظنه مدرسياً ، و « الدروس الققهية - ط » في مذهب الشيعة ، و « روضة الطالبات - خ » ، و « رسالة الخط - ط » في تاريخ الكتابة العربية ، و « الرواي بالكتابة والمعدة - خ » شرح به كتاباً المصنف لابن الأجداني ، ونظمه المسمى بالعمدة لمحمد بن أحمد الطبري . وله في المجلدات الشامية وغيره ،

(١) فهرس الباس ٤٢ وفهرست دار الكتب ٢ : ٢٠١ والفكر ص ١٤٠ ورسالة الفهر ١ : ٥١١ وفضحت النشرة ١٢ ص ١٣٥٥ قلت : وكتبت مخلوطة من « بنية القاصد » لسنوسي ، أكرها بنيت في طبعته ، وعرضها طرحة بخطه عليها ، عنها يذكر نسب كما يأتي ، من عنه : أحمد بن محمد بن عبد العزيز ابن إبراهيم الحسيني الحسيني الطنطاوي .

(٢) فهرس النبوة ١٤٩ وفيه فهرس ١٣٢ وفهرس الطالع ٥٦ وفيه : اسم جده « طهبة المجد بن النهاب » و « طهبة الطنزي ١ : ١٢٨ وكلف الطنزي ٦٤ وفهرس الشهابية ٤٨٥ - ٤٩٦ والأهرية ٢ : ٦٥٥ .

وتوفي في أثناء عملية جراحية أجريت له في أينا (باليونان) في طريقه لزيارة تركيا . ونقل بالطائرة الى بني غازي . جُمع بعض نظمته في ديوان « رفيق شاعر الوطنية الليبية - ط » (١) .

الجابري

(١٩٠٨ - ١٩٥٥ = ١٣٥٠ - ١٣٧٠ م)

أحمد بن روح الله بن ناصر الدين ابن خياط الدين الأنصاري الجابري الرومي : قاض حنفي عالم بالمقولات . ولد في إيران . وانتقل ماشياً الى استنبول ، وانتظم في سلك مولاي الروم . ينتسب الى جابر ابن عبد الله الأنصاري . دُرس في اباصوفية وغيرها . وولي قضاء الشام ، وقضاء ادرنة ، فالقسطنطينية ، ثم قضاء العسكر بولاية « اناضولي » ويكنونها بالطاء . وقضاء مصر ، مدة . وكان ضعيفاً بالحرية والفقہ . وصنف كتاباً ، منها « تفسير سورة يوسف » و « حاشية في آداب البحث » وحواش ورسائل في فنون متعددة . وتوفي بالقسطنطينية (٢) .

أحمد زكي باشا

(١٢٨٤ - ١٣٥٣ = ١٨٦٧ - ١٩٣٤ م)

أحمد زكي بن إبراهيم بن عبد الله ، شيخ العروبة : أديب بحالة مصري ، من كبار الكتاب . ولد بالاسكندرية وخرج بمجدة الإدارة والحقوق بالقاهرة . وأقنن الفرنسية ، وكان يفهم الانكليزية والإيطالية وله بعض المعرفة باللاتينية . عين مترجماً لمجلس النظار ، فسكرتيراً ثانياً ، فسكرتيراً أولاً . ومنح لقب « باشا » واتصل بملءاء المشرفات . ومثل مصر في مؤتمراتهم . وقام بفكرة إحياء الكتب العربية . فطبعت الحكومة المصرية عدة مخطوطات تولى هو

(١) ديوان رفيق . المطبوع سنة ١٩٥٩ وحرره الاميرة من ملانة . وقدمه الدكتور في ليا ١٩٦٦ وحرره الرائد (جدة) ٦٤ رجب ١٣٨١ وأعلام ليا ٥٩ .

(٢) تراجم الأعيان : ١٩١١ والطبقات السنة ٩٠٥ وعلمامة الأثر : ١٨٩٨ .



العلامة الشيخ أحمد رضا



العلامة الشيخ أحمد رضا

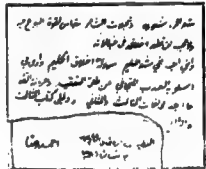
على أميال من مدينة يسكرة وتعلم بها العربية والفرنسية . وسافر الى المدينة (١٩٣٤) فكان معلوماً بمجدسة العلوم الشرعية فيها وسكرتيراً لمجلة « المنهل » . وعاد الى الجزائر (١٩٤٦) فعمل في جمعية العلماء المسلمين وأصدر جريدة « الشعلة » وقام برحلات الى الدول الاشتراكية . وفي أثناء الثورة بالجزائر قبض عليه وقتل شهيداً . صدرت له في حياته بضعة كتب منها « غادة أم القرى » و « فتاة أحلامي » و « أدباء المظهر » و « صاحب الوحي » و « مخاض بشرية » وما زالت له كتب ومسرديات لم تنشر (٣) .

المهديوي

(١٣١٦ - ١٣٨١ = ١٨٩٨ - ١٩٦١ م)

أحمد رفيق المهديوي البرقاوي : شاعر ليبي ، كبير النظم . ولد في قرية « لاسطو » بجبل نفوسة . وتعلم بالاسكندرية وعمل كاتباً في بلدية بنغازي (١٩٢٠) وعزله الطليان ، فهاجر الى تركيا (١٩٢٤) - (٣٤) وعاد ففاه الإيطاليون ، فانصرف ثانية الى تركيا (١٩٣٦ - ٤٦) ورجع . فشارك في الحركة الوطنية وعين عضواً في مجلس الشيوخ الليبي (٥١) فريسا له .

(١) على جرداء الشعر في الغرب : ٣٦٠ : ٦ و ٣٧٨ .



نموذج من خطه ورفيقه

ابحاث منها ما يكون رسائل . كمقالات متسلسلة انتقد بها (في مجلة المجمع العلمي العربي) ثلاثمائة صفحة من كتاب « القرب الموارد » فأظهر فيها ٤٠٠ غلطة . وأصابه حجر طائش في أثناء مظاهرة « انتخابية » في النبطية ، فحصل الى منزله . فلم يكد يصل حتى فارق الحياة (٤) .

خوحو

(١٣٣٠ - ١٣٧٥ = ١٩١٢ - ١٩٥٦ م)

أحمد رضا خوحو : أديب جزائري ، من الشهداء . ولد في قرية « سيدي عقبة »

(١) رسالة خاصة عنه . نسخة . تمتثلت حل ترجمته في صباه . وفيها مخابرات من شعره كتبها في سنة ١٣٧٥ هـ . مجلة المجمع العلمي العربي ٢٨ : ٧٥ - ٦٤٤ وبعدها الدراسة ٢ : ٣٩٣ والقدس العام ١١ وجزيرة الحياة الجديدة ١٢ و ١٩٥٣/١٨ وجزيرة « بيروت » ١٣/١٣ وجزيرة النهار ١٩٥٣/١٤ .

المؤرخين والباحثين في تاريخ مصر
وأعزى به وأكبره وأزاهى في عصره د. أحمد زكي

أحمد زكي - بالغا

من نهاية رسالة خاصة بكتبه. ويرأى ما فوق الإهداء : « من الفاكهه كذا في الأصل ».



أحمد زكي - بالغا



أحمد زكي - بالغا

بالبلايا العربية في خلال رحله إلى اليمن .

عبد الرحمن الناصر - ط - و - نتائج
الأههام في تقويم العرب قبل الإسلام
- ط - و - الرق في الإسلام - ط - و - تاريخ
المشرق - ط - و - قبيل الإعدام - خ -
و - عجائب الأسفار في أصفى البحار - خ -
وله رسائل ومقالات كثيرة بالعربية
والفرنسية ، نشرت في الصحف والمجلات ،
جديره بأن يجمع وطبع . وكان يعتمد
في مراجعته على « جزازات » رتبها على
الحروف ، كالفهارس ، في موضوعات
مختلفة ، في الأدب والتراجم والتاريخ
والجغرافية ، دونها في أثناء مطالعته للكتب
القديمة والحديثة . ولا تزال هذه الجزازات
محفوظة في « بيت الروبة »^(١) .

أبو شادي

(١٣٠٩ - ١٣٧٨ هـ - ١٨٩٢ - ١٩٥٥ م)

أحمد زكي بن محمد بن مصطفى أبي

(١) مذكرات المؤلف . مجلة لقتس : ٧ : ٤٣٧ و ٤٣٨
وصحبه لطيفحات ٩٧١ والأمر شبيب أرسلان .
في جريدة المجلد ١٤ في السنة ١٣٥٣ وأحمد حبس . في
الأهرام ١٩٣٨/١١/١٦ وحسب سكندر اللطوف في
مجلة المصحح لطفى هري : ١٣ : ٣٩٤ .

تصحبها ومراجعتها . وأحكم صلته
برجال العرب في جميع أقطارهم ،
وتسمى بشيخ الروبة وسعى داره بيت
الروبة . وجمع مكتبة في نحو عشرة
آلاف كتاب ووقفها ، فظلت بعد وفاته
إلى دار الكتب المصرية . سألته عن أصله
فقال : عربي ، من بيت التجار ، من عكا .
وما كان يريد أن يذكر هذا عنه وهو حي .
قال الأمير شبيب أرسلان في وصفه : « كان
يقطف في إغفاءة الشرق ، وحب في غفلة العالم
الإسلامي ، وحياء في وسط ذلك المحيط
الغامد ، توفي بالقاهرة ، ودفن في قبر أهله
لنفسه في الجيزة . وكان شغلة نشاط ، حلو
الشرة ، دائم الحركة ، خطيباً ، ضعف
سمعه في أعوامه الأخيرة . من كتبه السفر
إلى المؤتمر - ط - و - موسوعات العلوم
العربية - ط - و - رسالة ، و - أسرار الترجمة
- ط - و - قاموس الجغرافية القديمة - ط -
و - الدنيا في باريس - ط - و - ذيل
الأغاني - خ - وترجم عن الفرنسية مصر
والجغرافيا - ط - و - التعليم في مصر - ط -
و - أربعة عشر يوماً سمداً في خلافة الأمير

شادي : طيب جرائيمي ، أديب ، نحال ،
له نظم كثير . ولد بالقاهرة . وتعلم بها
وبجامعة لندن . وعمل في وزارة الصحة ،
بمصر ، منتقلاً بين معاملها « البكتريولوجية »
البرلمانية . إلى أن كان وكيلاً لكلية الطب
بجامعة القاهرة . وكان هواه موزعاً بين
أغراض مختلفة لا تلازم بينها : أراد أن
يكون شاعراً ، فأخرج فيضاً من دولوين
مزخرفة مزوقة أنفق على طبعاها ما خلفه له أبوه
من ثروة وما جناها هو من كسب . ومن
أسماء المطبوع منها : « الشفق الباكي »
و « ألياف الربيع » و « أنين ورنين »
و « أنداء الصبر » و « أغاني أبي شادي »
و « مصريات » و « شعر الوجدان » و « أشعة
وظلال » و « فوق الباب » و « السبوع »
و « الشعلة » و « الكائن الثاني » و « عودة
الراعي » و « آخرها » من السماء طبعه في
أمريكا . ونظم قصصاً تخيلية ، منها
« الألفه » و « أروثير » و « إسحان »
و « عبدة بك » و « الزباء » وكلها مطبوعة .
وأشأاً لنشر منظوماته ، مجتئين ، سعى
إحداثها « أدبي » و « الثانية » « أبو »
يكون (١٩٣٢) بالقاهرة ثلاث سنوات . وأراد أن
يكون « نحلاً » ومربياً للدجاج . فألف
جماعة علمية سماها « جماعة النحلة »
وأصدر لها مجلة « ملكة النحل » وصنف
« ملكة البذارى » في النحل وتربيته - ط -
و « أوليات النحلة - ط - كما أنشأ مجلة
« الدجاج » وصنف « ملكة الدجاج - ط -
وأصدر مجلة « الصناعات الزراعية »
وانصرف إلى ناحية أخرى . فترجم بعض
الكتب عن الانكليزية . وصنف كتاب
« الطيب والمعمل - ط - في مجلد فسخم ،
وهو اختصاصه الأول . و « قطرة من
يراع في الأدب والاجتماع - ط - جزآن ،
وهو باكورة مصنفاته . و « شعراء العرب
للمصريون - ط - نشر بعد وفاته . وضاعت
به مصر . فهاجر إلى نيويورك (سنة
١٩٤٦) وكتب في بعض صحفها العربية ،
وعمل في التجارة وفي الإذاعة من صوت
أمريكا . وألف في نيويورك جماعة أدبية

ابن مَعْنِي

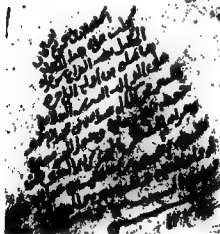
(١٠٥٢ - ١٠٩٩ هـ - ١٦٤٢ - ١٦٨٨ م)

أحمد بن زيد بن محسن : الشريف الحسني الأمير . مولده ووفاته في مكة . شارك أخاه سعد بن زيد في إمارته من سنة ١٠٨٠ هـ إلى سنة ١٠٨٢ ثم توجه معه إلى الروم فأقام إلى سنة ١٠٩٥ وعاد قبل أخيه إلى مكة فولي إمارتها في هذه السنة إلى أن توفي^(١).

الكبيسي

(١٢٠٩ - ١٢٧١ هـ - ١٧٩٥ - ١٨٥٥ م)

أحمد بن زيد بن عبد الله بن ناصر الحسني الطاهلي الكبيسي : عالم بالحدائق والأصول من أهل صنعاء ، مولد أو وفاة . له شرح على سنن أبي داود ، يقع في مجلدين^(٢).



الكبيسي

نوع من حبه : عن (البروز) رقم ٨٧٤ الصفحة (الأمير).

ابن زيدان الشافعي

(١٠٥٩ هـ - ١١٠١ هـ - ١٦٤٢ م)

أحمد بن زيدان بن أحمد السدي ، من آل زيدان : أمير ، من الأشراف الحسينيين بالمغرب . ثار مع أخيه (الوليد) على أنصهار الثالث (عبد الملك) حين

(١) خلاصة لأثر ١ : ١٠٩٠ وعلاصة الكلام ١٠٥ - ١٠٩ .
(٢) بل لفرط ١ : ١٠١ - ١٠٤ وإفان للكتاب : ١٠٩٠ وهو فيه : أحمد بن ناصر : كما في حلية الفهر ١٢٥ .

من : نساء - بفتح النون والسين المخففة - ومولده ووفاته ببغداد . من تصنيفاته : التاريخ الكبير - خ - كما في تذكرة الزواجر ، ومنه الجزء الخمسون ، مخروم الآخر ، في للحموية بالمدينة (٢٦) أصول الحديث ، ورأيت كرامته مكتوبا على الرق ، هو الكرسي الثاني من الجزء الثامن ، وفيه تراجم بعض الكوفيين في خزنة الرباط ، الرقم ٢٦٧١ كتابي ، وبلغني أن من جعلاً في خزنة القرويين بفاس . قال الدارقطني : لا أعرف أغزر فوائد من تاريخه^(٣).

الشاووي

(١٢٩١ م - ١٧٩٣ هـ - ١٣٩١ م)

أحمد بن زيد الشاووي : فقيه شافعي عراقي . من رؤساء أهل صعدة . كانت الفتى في بلدته من جبال للهمج تعرف بمخالف حجة . وكان مثاقفة للزيدية كثير الاعتقاد لمذهبهم . وصنف مختصراً في ذلك . فهاجسه الناصر صلاح الدين (محمد بن علي) صاحب صنعاء في عسكر كثير قطعه وقتل أباه له وجعاعة من أهله وأصحابه . ونهب المسكن ببلده وكان فيها أموال كثيرة مودعة عند الشاووي لثقة الناس به . وولاه إسماعيل المقرئ بقصيدة قال فيها يخاطب صلاح الدين :

ولا تفرح أسفك دم ابن زيد

فما يرجى قاتله صلاح
وعجب صاحب الطيق من ثناء الزيدانية
غير هم على إسماعيل المقرئ وهو قاتل هذا
الشعر^(٤).

(١) تذكرة الحفاظ ٢ : ١٥٦ وطغيات ابن أبي بل ١ : ٤٤ .
والقصد لأثره : خ - والحزم الزمعة ٣ : ٣٠٠
وتاريخ بغداد ٤ : ١٢٢ وشذرات الذهب ٢ : ١٧٤
وفي لسان المزان ١ : ١٧٤ مولده سنة ٢٠٥ ووفاته
سنة ٢٩٩ ونظم : القسم الثاني من الجزء السادس ٢٩٩
وهيكل - خ - وفيه وفاته سنة ٢٩٩ وتذكره القواد ٧٩
وعنه جميع الفتى بدمشق ١٤ : ٣٨٧ .
(٢) تحقيق السامي - خ - والعقد القروية ٢ : ٢٢١ وهو
الكلمة ١ : ١٧٤ وفيه : بلغ مع الإمام صلاح الدين
ابن أبي بكر . ثم خلفه . فعمل للفتح وصر
إليه مسجراً . ولم يكن عن ذلك وقتل . فكتب
الإمام بعد موته بصر .

سماها : رابطة منيرفا ، وقام بتدريس العربية في معهد آسيا (نيويورك) . وتوفي فجأة في واشنطن . ولا يزال في أوروته . ودواوينه غير المتضمن ذكرها ، لم يطبع . وما من حاجة إلى القول بأنه لو أجه بذكراته وعلمه ونشاطه السبب الجاهلاً واحداً لنج . وهو ابن : محمد أبي شادي : المحامي . المظفة ترجمته في الأعلام^(٥).

زناني

(١٢٨٧ - ١٣٤٨ هـ - ١٨٧٠ - ١٩٢٩ م)

أحمد زنائي : مغربي مصري . خرج بدار العلوم سنة ١٨٩٣ م . وقام بتظاهرة بعض المدارس . واختاره الخديوي عباس مدرساً لأبناؤه ، ثم معاوناً في ديوانه إلى سنة ١٩١٣ ونقل إلى وزارة المعارف مدرساً فوكيلاً للوزارة (١٩٢٣) إلى أن توفي . له كتب مدرسية . منها : الصراط المستقيم - ط - في تفسير بعض الآيات . و : الهداية إلى الصراط المستقيم - ط - مختصر الأول . و : الطريقة الجديفة في المجاهد والتسعين والمطالعة - ط - جزآن . و : الدين القويم - ط -^(٦).

ابن أبي عجمه

(١٨٥ - ٢٧٩ هـ - ٨٠١ - ٨٩٢ م)

أحمد بن زهير (أبي عجمه) بن حرب ابن شداد السلمي ثم البغدادي . أبو بكر : مؤرخ . من حفاظ الحديث . كان ثقة . إوية للأدب . بصيراً بأيام الناس . له بذبح . ونسب إلى القول بالثقة . أصله

(١) الصحاح للبرقي ١٥٥٨/٤١٥ ومصدر عبد الفتاح .
شريف . في الأعيان ١٥٥٨/٤١٨ والقدر القروي في
المهر . محمد عبد الفتاح ١٥٥٨/٤١٨ وكامل الشافعي . في
الأعيان ١٥٥٨/٤١٨ ومصدر الدراسة ٢ : ٥٥
ومصدر المطبوعات ٢٨٨ والأثرية ٥ : ٢١١ وقد
الصيد خليل حسن . في جبة الصباح ١٥٥٧/٥١٣٣
وعنه للنقل ٢٦ - ١٥٨ ومذكرات الزلف . وأثر
درامات في الآداب ووفاته ١٢٧ - ١٢٨ ومذكرات القروية
٣٣٣ - ٣٣٦ .
(٢) قديم في دار العلوم ١٥٨ والأثرية ١ : ٢٧٧ و ٢ : ٢٢٢
١٢٢ ومذكرات الكتب ١ : ٦٥ .

و رسالة في علم النجوم ، و رسالة في
هل القرآن أفضل أم الكعبة ؟ ، و حياة
النفس في حطيرة القدس - خ ، و العبدية
- خ ، في العبادات . وله رسالة - ط ،
في سيرته ^(١) .

البكري

(١٠٠٠ - ١٠٤٨ هـ - ١٦٣٨ م)

أحمد بن زين العابدين بن محمد
البكري : أديب ، من فضلاء الشافعية
بمصر . أقرأ بالجمع الأزهر . له روضة
للمشتاق وبهجة المشتاق ، على أسلوب لوحة
الشاذلي ودعما الباكي ، و ديوان شعر ،
أكثر ما فيه ألفاظ و رشف الزلال عن
بسم نهر السؤال - خ ، تراجم ، و الكوكب
الوهاب في هداية الحاج - خ ، رحلة إلى
الحج في عتومة ، و لسان المحبة - خ ،
و زهرة البستان - خ ، و فن الرق
لظهار الحق - خ ، و فيض القياض - خ ،
مواظ و حافظة التكريم في أسرار
البحر - خ ، و لسان الحقيقة والمجاز -
خ ، و إقامة الشواهد - خ ، و كل هذه
رسائل صغيرة في مجموع بجامعة الرياض
(١٢٦٦ م) ^(٢)

أحمد بن زيني دحلان
من إجازة بخط ، في دار الكتب ، ٢١٦ ، مطبع

ابن زيني دحلان

(١٢٣٢ - ١٣٠٤ هـ - ١٨١٧ - ١٨٨٦ م)

أحمد بن زيني دحلان : قبيه مكي

(١) أعيان النبوة : ٣٩٠ - ٤٠٧ ، وعبدة العرفان : ١ : ١٨٥
والقائمة : ٧ : ١٢٤ و ١٢٥ وروضات الجنات : ١ : ٢٥
و على أنوار القديين : ٤٠٩ ، للطيف : قرية من
أرض الأحساء في جهة الشمال منها . كثيرة القليلة . وفيه :
وكتبه سنة ١٢٤٧ و انظر شعر القديرة ٢٢٠ والأزهرية
٥١١ : ٣ .

(٢) خلاصة الأثر : ١ : ٢٠١ ، وخطوط جامعة الرياض

١٨٠ ، ١١٧ : ٥ .

الاعلام ج ١ - ٩٠

عشرين مجلداً ^(٣) .

الزوين

(١٣١٨ - ١٣٦٦ هـ - ١٩٠٠ - ١٩٤٧ م)

أحمد الزين : شاعر مصري . كفيف
الصر . كان يقال له : الراوية و لكثرة
ما يحفظ . كتب بصره في صغره ، وتعلم
في الأزهر ، واشتغل محامياً شرعياً ، ثم
عمل في دار الكتب المصرية ، موظفاً ،
نحو عشرين سنة . وأمل مقالات أدبية
لمجلتي الرسالة و الثقافة . له القطوف
الدانية - ط ، باكورة شعره ، و فلالد
الحكمة - ط ، وأبرز من نظمته ^(٤) .

الأحسكي

(١١٦٦ - ١٢٤١ هـ - ١٧٥٣ - ١٨٢٦ م)

أحمد بن زين الدين بن إبراهيم بن
صقر بن إبراهيم بن داغر بن راشد
الصقري المطيري الأحساكي البحراني :
متغلب إمامي ، هو مؤسس مطبخ
الكشفية نسبة إلى الكشف والإيمان وكان
يديهما وتبعه أتباع ربما قبل ثم الشيعية ،
أيضاً ، نسبة إلى الشيخ أحمد ، صاحب
الترجمة . ولم شطحات وزندقات . وهو
مع ذلك شديد الإنكار على المتصوفة .

ولد في الأحساء وتعلم في بلاد فارس
ونقل بينها وبين العراق وسكن البحرين ،
ومات حاجاً بقرى المدينة وحمل إليها دفن
فيها . له كتب ورسائل كثيرة ، منها
جوامع الكلم - ط ، مجلدان ، يشمل
على عدة رسالة في مختلف العلوم ،
و الفتاوى في الحكمة والكلام ،
له شرح - خ ، في الأزهرية . و مباحث
الألفاظ و في الأصول ، و ديوان شعر ،
و معنى الكشف وكيفية و معنى
الكفر والإيمان و معرفة النفس

(١) تاريخ الفرق الصوفية : ٢ : ٨٨ ، ودرج تاريخ
الدين ٣٢٥ وخطوط جامعة الرياض ٧ : ٢٤ .

(٢) مصادر الفراسة : ٢ : ٤٤٩ ولاحرام ١١٦/١٩٤٧

وجريدة البلاد ١٢٩/١٣٧٨ .

يبيع عبد الملك بمراكش بعد وفاة أبيهم
(سنة ١٠٣٧ هـ) وانزما بعد حروب ،
فقر أحمد - صاحب الترجمة - إلى فاس ،
فاتم بسمه السلطان وضرب السكة باسمه ،
واستر عشرة أشهر ، وقبض عليه فسنج
سبع سنين ، وفر من السجن سنة ١٠٤٤ هـ ،
ولم يم له أمر . وكتبه أحد العامة برصاصة
في فاس الجديدة ^(٥) .

أحمد زيدان

(١٣٢٨ هـ - ١٩١٠ م)

أحمد زيدان البالي : مغز ، من أهل
بغداد ، نسبته إلى عذيرة و اليات و القاطنة
الأن في جوار و جبل حمرين و بالعراق .
انفرد نحو ستين عاماً بالتفوق في بغداد
بأغانيه ، وكان يختلف إليه طلاب هذا الفن
يأصلون عنه الألحان إلى أن مات عن نحو
٨٠ عاماً . ولا يزال بعض مرثديه يرددون
نغماته ^(٦) .

أحمد بن زَيْن

(١٠٦٩ - ١١٤٥ هـ - ١٦٥٨ - ١٧٣٣ م)

أحمد بن زين بن علوي بن أحمد
الحبيشي العلوي : فاضل ، متصوف ، من
أهل حضرموت . ولد بها في مدينة المفرقة
وأنشأ بضعة عشر مسجداً في نواحي مختلفة
من حضرموت . وتقل في بلدانها ، واستقر
في ، خلط راشد ، إلى أن توفي . له كتب
ورسائل ، منها : التفاحات الشريفة
والنفحات الثرية في شرح القصيدة
الغنية - خ ، شرح قصيدة في تراجم شيخ
التصوف بمحضرموت ، في مكتبة الكاف
بترميم (حضرموت) ٤٠٠ ورقة ،
و الرسالة الجامعة والذاكرة النافعة - خ ،
في الرياض (الرقم ٢٤٧٠) ولأين المصط
(محمد بن زين) كتاب : قرعة العين في
مناقب السيد أحمد بن زين ، ذكره
أحمد عبيد ، و السفينة الكبرى في

(١) الاستقامة : ٢٩٩ .

(٢) الطب عند العرب ، عبد الكريم دحلان ١٥٢ .



الاستاذ أحمد صالح الخالدي

أحمد صالح الخالدي

أحمد صالح الخالدي : إشاره

الفهرسي

(١٠٠٠ - ١٠٥٠ هـ - ١٦٤٠ م)

أحمد بن سعد الدين الفري الشامي : متأدب مصري ، له اشتغال بالتاريخ . صنف منظومة سماها « ذخيرة الإعلام بتواريخ الخلفاء الأعلام وأمراء عصر الحكام » - خ - في الأزهر (٧٠ تاريخ) فرغ من نظمها سنة ١٠٤٠ هـ^(١).

المُصَدَّق

(٢٨٤ - ٣٥٠ هـ - ٨٩٧ - ٩٦١ م)

أحمد بن سعيد بن حزم بن يونس المتجيلي الصقلي ، أبو عمر : مؤرخ أندلسي ، من أهل قرطبة . رحل إلى المشرق سنة ٣٩١ هـ . ووفاته بقرطبة . له « التاريخ الكبير » في المحدثين - قال ابن القزعي : بلغ الغاية . وقال ابن خير : خمسة ولحانون جزءاً^(٢).

ابن مَطَّان

(٢٩١ - ٣٧٥ هـ - ٩٠٤ - ٩٨٦ م)

أحمد بن سعيد بن أحمد بن محمد بن

(١) حدة ١ : ٢٨٨ وللخطوط المصورة (التاريخ) ٢ :

قسم فراج (١٨٢) والأربعة : ٤٤٢ .

(٢) تاريخ طه الأندلس ١ : ٤١ ونشرت ابن خير ٢٢٧ وسير النبلاء - خ - طبعة الشرتون .

الفرنسية والتركية ، ويضم الإنكليزية والإيطالية^(٣).

أحمد سامح الخالدي

(١٣١٣ - ١٣٧٠ هـ - ١٨٩٥ - ١٩٥١ م)

أحمد سامح ابن الشيخ والحبيب الخالدي ، أبو الوليد : من رجال التربية والتعليم . فلسطيني ، من أهل يافا . تعلم بمدرسة المطان بالقنس في الجامعة الأمريكية بيروت . وتخرج صيدلياً سنة ١٩١٧ م وعمل في الجيش العثماني إلى آخر الحرب العالمية الأولى . وعاد بعدها إلى الجامعة فأحرز درجة MA (أستاذ في العلوم) وعين مفتشاً للمعارف في قضاء يافا فمدير ألكلية العربية في القدس سنة ١٩٢٥ فمساعداً لمدير المعارف بفلسطين . ولما داهمها اليهود انتقل إلى لبنان . وتوفي في بيت مري - إحدى قرى - ودفن ببيروت . له كتب منها : رجال الحكم والإدارة في فلسطين - ط - و « أنظمة التعليم - ط - و جزآن ، و « أركان التدريس - ط - و « إدارة الصفوف - ط - في التربية والتعليم ، و « أهل العلم بين مصر وفلسطين - ط - رسالة ، و « العرب والحضارة الحديثة - ط - و « رحلات في ديار الشام - ط - و « تاريخ المعاهد الإسلامية - خ - في ثمانية أجزاء ، و « الأردن في التاريخ الإسلامي - خ - و « تاريخ بيت المقدس - خ - و « الحياة العقلية - ط - و « أفتة الحب - ط - و « ترجمة عن الإنكليزية كتاباً في « علم النفس » ونشر عدة رسائل من تقديم المخطوطات في التاريخ والأدب^(٤).

أحمد بن سَرْوَج - أحمد بن عمر ٣٠٦

(١) فكر الصين ٢٢٩ ومرتة العصر ٢ : ١٦٤ وللحيل في التاريخ المعري ٤٦٦ والأعلام الفرقة ١ : ٥٥ وصحيف المصرة ١٤ رمضان ١٣٦٤ .

(٢) بحالي سدي ، في عدة الرسالة ١٩ : ١٢٥٧ وديرة فلسطين ٢٦ في الصبغة وديرة الباق ٢٧ في الصبغة ١٣٧٠ وصحيف الفرقة ٢ : ٣٣٦ - ٣٨ .



أحمد زيور باشا

مؤرخ . ولد بمكة وتولى فيها الإفتاء والتدريس . وفي أيامه أنشئت أول مطبعة بمكة فطبع فيها بعض كتبه . ومات في المدينة . من تصانيفه : الفتوحات الإسلامية - ط - و « جلدان ، و « الجداول المرغوبة في تاريخ الدول الإسلامية - ط - و « خلاصة الكلام في أمراء البلد الحرام - ط - و « التفتح المبين في فضائل الخلفاء الراشدين وأهل البيت الطاهرين - ط - و « السيرة النبوية - ط - و « رسالة في الرد على الوهابية - ط - و^(١).

أحمد زيور باشا

(١٧٨١ - ١٣٦٤ هـ - ١٨٦٤ - ١٩٤٥ م)

أحمد بن زيور رحيمي : من رؤساء الوزارات بمصر . قرقاسي الأصل . مولده ووفاته بالاسكندرية . تعلم ببيروت وفرنسة ، وتولى أصلاً قضائية وإدارية بمصر إلى أن كان رئيساً لمجلس الوزراء ، فترأساً للديوان الملكي . ووصف بالضعف أمام السلطات الأجنبية وغيرها أيام حكمه ، ووصف بأنه أداة للتسليم والسلمة . واتخذت الصحف من ضخامة جسمه موضوعاً للتندر فكان يصحك مما يكتب عنه ويستزيد منه . وكان يجيد مع العربية (١) نظم الفروغ - خ - وأبيات وديان ٤ : ٢٨٨ .

نعلان ، أبو العباس : قتيه ، من رجال الحديث . رحل في طلبه إلى العراق والحجاز . له تصانيف كثيرة ، منها « تاريخ مرو »^(١) .

التيجيمسي

(٨٠٤ - ٨٧٠ هـ = ١٤٠١ - ١٤٦٥ م)

أحمد بن سعيد التيجيمسي المكتاسي الورزيني ، أبو العباس ، ويعرف بالحياتك : فاضل ، من أهل الأدب والفقه . ولد بمكناسة وتوفي بفاس . له كتب ، منها « نظم مسائل ابن جماعة » في السير^(٢) .

الشماشي

(٩٧٨ هـ = ١٥٧٢ م)

أحمد بن سعيد بن عبد الواحد الشماشي البزني ، بدر الدين : مؤرخ ، من علماء الإباضية في المغرب . له كتاب « السير - ط » في تاريخ الإباضية ، و« شرح مختصر العدل والإنصاف » في أصول الفقه ، و« شرح متن الفقيه »^(٣) .

المركسي

(١٠٩٤ هـ = ١٦٨٣ م)

أحمد بن سعيد المجلدي ، أبو العباس : فاضل ، من فقهاء المالكية بالمغرب . ولي قضاء فاس الجديدة نيفاً وأربعين سنة فمحدث سيرته . وولي قضاء مكنتة الزيتون سنة ١٠٨٨ هـ . وتوفي بفاس . من كتبه « أم الحواشي » شرح به مختصر خليل ، في الفقه ، و« التيسير في أحكام التفسير - ط » في الحجة ، رسالة ، و« الإعلام بما في الجوار من فتاوى الأعلام - خ » اختصر به « ميسار

(١) الباب ٣ : ١٥٦ وفي تاريخ الفروس ٩ : ٥٠٣ أحمد

ابن سعيد بن أبي مدنان ، صاحب تاريخ المرازقة : محدث . وفي كتاب الفنون ١ : ٣٠٣ تاريخ مرو ، لابن أبي مدنان .

(٢) إنباط أعلام الناس ١ : ٣١٣ .

(٣) شهر ٥٧٧ و« الصلاة إلى سبيل المؤمنين » ٧٨ .

الونشريسي : في سفر ضمخ ، اقتنيه^(٤) .

ابن شحين

(١١٩٥ هـ = ١٧٨١ م)

أحمد بن سعيد بن سعد بن زيد بن محسن : شريف حسني من أمراء مكة . ولها بعد وفاة أخيه مساعد سنة ١١٨٤ هـ وانتزعها منه الشريف عبد الله (من ذوي بركات) قاتله ابن محسن واستعادها بعد انقضائه عنها شهرين و ٢٧ يوماً ، واستمر إلى سنة ١١٨٥ هـ قاتله ابن أخيه الشريف سرور بن مساعد وانتزع الإمارة منه وجرت بينهما حروب وقتل فضل سرور وحبه إلى أن مات بجملة^(٥) .

أحمد البوسعيد

(١١٩٦ هـ = ١٧٨٧ م)

أحمد بن سعيد بن أحمد بن محمد البوسعيد الأودي الصمالي - بضم الميم وتكتب له لم - المنقلب بالمتوكل على الله : مؤسس الدولة البوسيدية المعاصرة في صمان ، وأبو ملوكها ، وهم إياهايو الملعب . كان في منشأه من القادة الولاية الشجاعة ، استعمله سيف بن سلطان فأعجبه سيرته فولاه على « صحر » ثم جعله سيف دولته وموضع شوكته وفوض إليه الأمور كلها . ولما صارت الدولة إلى سلطان بن مرشد استقر أحمد في صحر . ومات سلطان عنده (سنة ١١٥٥ هـ) في حربه مع المعجم ، وكانوا قد توغلوا في

(١) إنباط أعلام الناس ١ : ٣٢٤ وتاريخ القاري - خ . وسيرة الأعلام ٣ : ٢٠٦ وهو في « الفقيه » قلت : ورأيت في كتاب طبري مسطور : « لكتفي » ثلاث نطق على الكاف ، في بابهم المعصرة . وعبد القرب يعقده بسكون الميم ، وكسر الميم - المعصرة - وسكون الميم - والمعصرة بمرية .

(٢) خلاصة الكلام ٢٠١ - ٢١٥ وابن بطر ١ : ٥٧ - ٧٧ وفيه أنه كتب إلى الشيخ سعد بن عبد القريب وأخبره عن العزيز بن محمد آل سعود ، بنجد ، يطلب شيئاً من صاحبها عن « حيلة » المعصرة « فترسل إليه أحد القادة مع جوابها .

الديار الصمانية ، قاتلهم أحمد وأجلاهم عنها وقتل كثير من منهم بمكيكة صنعها لهم ، وخضعت له البلاد وأحبه أهلها ، فانتقل إليه ملك اليمامة . وفي أيامه ادعى « بلرب بن جبير » الإمامة ، فقتله أحمد (سنة ١١٦٧) وصفت له الدولة و« بروج بالإمامة في هذه السنة ، وصار إليه ملك صمان ومسقط . واستمر إلى أن توفي^(٦) .

ابن الرطبي

(٤٦٠ - ٥٢٧ هـ = ١٠٦٨ - ١١٣٣ م)

أحمد بن سلامة بن عبد الله (أو عبد الله) بن محمد البجلي الكرخي . أبو العباس ابن الرطبي : فاضل ، من كبار الشافعية . مولده في « كرخ جدان » بقرب خاقين . وتلقه في أصبهان . وتولى تأديب أولاد الخليفة المسترشد بالله العباسي . والقضاء في الحريم الظاهري ، والحبس . ببغداد . قال الياضي : برع في المذهب وخرامضه حتى صار يقرب به الخلق . قال السبكي : كان أحد الأئمة . توفي ببغداد^(٧) .

التجاد

(٢٥٣ - ٣٤٨ هـ = ٨٦٧ - ٩٦٠ م)

أحمد بن سلمان بن الحسن بن إسرائيل ، أبو بكر التجاد : شيخ العلماء ببغداد في عصره . حنبلي ، من حفاظ الحديث . كانت له في جامع المنصور يوم الجمعة حقتان : الأولى قبل الصلاة ، والثانية للفتوى على مذهب الإمام أحمد ، ويكثر الناس لسماعه حتى يثقل بابان من أبواب

(١) نسخة الأمان ٢ : ١٦١ و« كتاب تاريخية ٤٢٣ و« تاريخ

شرف الإسلام » ١ : ٤٨٠ .

(٢) ابن الأثير ١١ : ٣ وابن حجر ١٢ : ٢٠٥ وللشمس ١٠ : ٣١ و« مجلة الجاه ٣ : ٢٥٢ و« طبقات الشافعية ٤ : ٢٨ و« شذرات الذهب ٤ : ٨٠ و« تاريخ باقرت في صميم البلدان ٧ : ٣٢٤ بضميم « تاريخ بن عبد الله ابن أحمد بن سلامة .

الجامع ، مما يلي حلقته . وكنت بصره في أواخر عمره . له تصانيف منها كتاب في « السنن » كبير ، وكتاب « الخلاف » نحو مئتي جزء^(١) .

ابن سلمة

(٢٨٦ هـ = ٩٩٩ م)

أحمد بن سلمة النيسابوري البزاز ، أبو الفضل : حافظ ، من علماء الحديث . كان رفيق الإمام مسلم في رحلته إلى بلخ والبصرة . وله « صحيح » في الحديث على هيئة صحيح مسلم . قال ابن ناصر الدين : وهو حجة في إقناعه وضبطه^(٢) .

ابن وقب

(٢٨٥ هـ = ٩٩٨ م)

أحمد بن سليمان بن وهب ، أبو الفضل : كاتب له شعر ، من أهل بغداد ، من بيت وزارة وفضل . تقلد أعمالاً منها النظر في جباية الأموال . له « ديوان شعر » و « ديوان رسائل »^(٣) .

الزيري

(٣١٧ هـ = ٩٢٩ م)

أحمد بن سليمان البصري الزيري ، أبو عبد الله : باحث ، من فقهاء الشافعية ، من أهل البصرة قد عرف بصاحب « الكافي » وهو مختصر له في الفقه . كان أعشى نسبته إلى الزيري بن العوام . ومن كتبه « الإمامة » و « رياضة المتعلم » و « الاستشارة والاستخارة » و « المسكت »^(٤) .

لقندير الهروي

(٤٧٥ هـ = ١٠٨٢ م)

أحمد بن سليمان بن محمد بن هود ، الملقب باللقندير بالله : من ملوك الطوائف بالأندلس ، وهو ثاني ملوك آل هود . كان أبوه قد قسم بلاده على أبنائه في حياته ، فحصل العاصمة سرسطة Saraguse لأحمد ، ولأروادة Lareda ليويسف ، وقلمة أيوب Calatayud لمحمد ، ووشقة Huasca للرب ، وعلبة Tudela للملنار . فلما توفي أبوهم بوج أحمد بعده بسرسطة (سنة ٤٣٨ هـ) واستقل كل منهم في بلده . فلم يلبث أحمد أن احتل على ثلاثة منهم (محمد ، ولب ، والملنار) فأخرجهم من أماكنهم واحتلهم وكمل بعضهم بالثار . وامتنع عليه أكبرهم (أنوره يوسف) فاستقل بمنطقة لأروادة . وعظمت مملكة أحمد قسمي : للقندير بالله ، واستولى على طرطوشة Turis وني أبيه التميم الروم مدينة بشت Barastro وارتكبوا فيها فظائع . فخرج عليهم بجيش ضخم قتل منهم نحو ألف فارس وخمسة آلاف راجل (سنة ٤٥٧ هـ) وسحائزهم . ثم انصرف إلى دانية Damin وأعمالها قضى على الدولة القائمة بها (سنة ٤٦٨ هـ) وأخذ ملكها (إقبال الدولة علي بن مجاهد) إلى سرسطة حيث أمضى بقية حياته . وانبطت أيدي الروم في « التفر الأعلى » وغربوا الجزية عليه بالاتفاق مع ابن هود . فكانت سبب له . واستمر إلى أن توفي بسرسطة^(٥) .

لقنكل على الله

(٥٠٠ - ٥٦٦ هـ = ١١٠٦ - ١١٧١ م)

أحمد بن سليمان بن محمد ، من نسل الهادي إلى الحق يحيى بن الحسين الحسيني : من أئمة الزيدية في اليمن . ظهر في أيام حاتم بن عمران سنة ٥٣٧ هـ ودعا الناس إلى بيته بالإمامة فبايعه خلق كثير ، وملك صعدة وبحران وزيداً ومواقع متعددة من الديار اليمنية ، وأخذ صنعاء مرتين . وثبت بينه وبين حاتم حروب ، ثم اصطالحا على أن يكون لكل منهما ما في يده من بلاد وحصون . وكانت له مع الباطنية حروب . وخُطب له في الحجاز . وعُني في أواخر أيامه ، وتوفي ببغداد من بلاد خولان . له كتاب « أصول الأحكام في الحلال والحرام » - خ - و « الزاهر - مخ » في أصول الفقه ، و « حقائق المعرفة - خ » في الأصول والفروع^(٦) .

ابن النضر

(٦٩٠ - ٦٩٠ هـ = ١٢٩٠ م)

أحمد بن سليمان بن عبد الله بن أحمد ابن الحضرمي ، من بني النضر : مؤرخ ، من أكابر علماء الإباضية وأدبائهم في عُمان . قلده « غردلة الجبار » وأحرق كتبه فلم يبق منها إلا ما نسخ في حياته . وكان يسكن سبائل (من البلاد العمانية) من كتبه « سلك الجنان في سيرة أهل عمان » مجلدان ، و « الرصيد في التقليد » مجلدان ، و « قرى البصر في جمع المختلف من الآثار » أربع مجلدات ، و « ديوان شعر » وكان ينعت بأشعر العلماء وأعلم الشعراء^(٧) .

الحاكم التميمي

(٧٥٣ هـ = ١٣٥٢ م)

أحمد بن المستكفي بالله سليمان بن

(١) بلخ لزم ٣٩ و ٤٠ و Amhar.

(٢) نسخة الأعيان ١ : ٢٨١ - ٢٩١ .

(٣) ديوان لزم ٣ : ٢٢٢ - ٢٢٩ وفيه مغلوطات : ١٣٣ وفيه : ٥٥٥ سنة ٤٧٥ هـ ، وقال : « انصرف إلى الجزيرة وديكتي فرغت القصة بين المسلمين » وفي نسخة : « انصرف إلى الجزيرة » لأن بسم ٢٥٠ للملك الأول من القسم الرابع . صيد ابن الحضرمي الهروي في بخره على بن مجاهد ، سنة ٤٧٥ هـ ، وانزلته عليه ، وفيه : « لم يصبه له في » .

(٤) البيان - خ - و طبعات الحجة ٢٢٣ وطلب الإمام أحمد ٥١٧ وديوان الاستشارة ١ : ٤٨ ودرج بغداد

٥ : ١٨٩ وأنساب السلف . وطلبية وطلبية ١١ : ٣٢٤ وهو فيه : أحمد بن سليمان ، كما في تذكرة الحفاظ

٣ : ٧٩ . (٥) البيان - خ - و طبعات لسطر ٢٣ و طبعات الحجة ٢٢٣ : ٧٩٢ .

(٦) إرشاد الأريب ١ : ١٧٩ . (٧) ملخص اللمعات - خ .

الحاكم بأمر الله الأول ، أبو القاسم ،
الحاكم بأمر الله ، الثاني : من خلفاء الدولة
العباسية الثانية بمصر . برع سنة ٧٤٧ هـ ،
وليس السواد ، وعطبت خطبة بلخه وخطع
على بعض الأمراء والأعيان ، وفوض
الأمر (على العادة) للمصور القلاووني
(أبي بكر بن محمد) وأستر إلى أن مات
في القاهرة . ولم يكن له من الأمر شيء^(١)

الملك الأشرف

(١٠٠٠ - ٨٣٦ هـ - ١٤٣٣ م)

أحمد بن سليمان بن غازي الأيوبي ،
أبو المحامد ، الملقب بالملك الأشرف :
صاحب حصن كيفا وأعمالها . ولها بعد
أيه سنة ٨٢٧ هـ وحملت سيرته . وكان
شاعراً ، له ديوان شعر - خ - في
الطاهرة . كتبه بعض التركمان خيلة^(٢)

ابن كمال باشا

(١٠٠٠ - ٩٤٠ هـ - ١٥٣٤ م)

أحمد بن سليمان بن كمال باشا ،
شمس الدين : قاض من العلماء بالحديث
ورجاله . تركي الأصل ، مستعرب . قال
التاجي : قلما يوجد فن من الفنون وليس
لابن كمال باشا مصنف فيه . تعلم في
أدبته ، وولي قضاءها ثم الإفتاء بالآستانة
إلى أن مات . له تصانيف كثيرة ، منها
« طبقات الفقهاء - خ - » و « طبقات
المجاهدين - خ - » و « مجموعة رسائل - ط - »
تشتغل على ٣٦ رسالة ، ورسالة في
« الكلمات الربية - ط - » نشرت في المجلد
السايق من مجلة المكتبة ، و « رسالة في الجبر
والقدر - خ - » و « إيضاح الإصلاح - خ - »
في فقه الحنفية ، و « رجوع الشيخ إلى

صباه - ط - » بحون ، سيأتي ذكره في
ترجمة التيفاني ، و « تاريخ آل حشاش »
و « تغيير التصحيح - ط - » في أصول
الفقه^(٣)

الرسموكي

(١١٣٣ هـ - ١١٠٠ - ١٧٧١ م)

أحمد بن سليمان بن يعزى بن ابراهيم
الجوزلي التتيفي الرسموكي : فقيه مالكي ،
عالم بالفرائض ، من رجال الإصلاح .
قتل أبوه وأنح له ، ظمناً في بلد ، فانتقل
إلى مراکش ، وعلت مكانته واتصل به ،
كما يقول الحفصكي ، خلق كثير ، حتى
بعض الولاة وأمراء الجند ، في بناء المدارس
والمساجد واستنباط المياه . وتوفي بمراكش .
وكان من أسرة علمية كبيرة . وصنف كتابا ،
منها « الجواهر المكتوبة - خ - » نظم في
الفرائض ، وثلاثة شروح له أحدها
« إيضاح الأسرار المصونة - خ - » مع الأول
في الرباط (٣٩٨ د) والثاني « حلية الجواهر
المكتوبة - خ - » في الرباط (٧٨٧ جلا)
و « كفاية ذوي الألباب في فهم معونة
الطلاب » و « كشف الحجاب - خ - » في
خزانة الرباط (١٦٧٥ د) شرح به جزئي في
الفرائض والحساب لأبراهيم السملالي ،
و « معونة الإخوان على مسألة أولاد
الأحرار - خ - » في الرياض (الرقم
٧٥٩٧ / ٢) نسخة مخربة^(٤)

الأروادي

(١٢٧٥ هـ - ١٢٠٠ - ١٨٥٨ م)

أحمد بن سليمان الأروادي الفارابسي :

- (١) الفهرست الجية ٧١ والفهرست فقهية - خ - وفلكلن
الصفحة ١ : ٢٢٠ والفهرست الصمدية . وحدة الفهرست
١ : ١٤١ ودار الكتب ١ : ٥١٣ وفتاوى فيدرية
٣ : ٢٥٨ والفروغ السكرة ٢ : ١٠٧ وللكتاب
الأخرية ٢ : ١٠٦ وآداب زيدان ٣ : ٣٣٧ وسند
« محمد بن أحمد » .
- (٢) طبقات الحفصكي ١ : ١٠٧ وإيضاح المكتون ٣ : ١٧١
وسطرطوط الفرائض ٧ : ٧٦ والفهرست ١٨ : ٣٣٠ -
٣٣٧ .

مؤرخ ، من رجال الحديث والأدب ، من
أهل طرابلس الشام . أصله من جزيرة
أرواد . له أكثر من مئة مصنف ، منها
كتاب في « التاريخ » كبير ، و « ألفية »
في علوم الأدب ، و « تقييد المسبوك في
نهاية السلوك » تصوف ، و « ثبت » . توفي
في طرابلس^(٥)

القطان

(١٠٠٠ - ٧٥٩ هـ - ١٨٧٣ م)

أحمد بن سنان بن أسد بن حيان
القطان الواسطي ، أبو جعفر : حافظ ،
من علماء الحديث . روى عنه أصحاب
الكتب الستة إلا الترمذي . له « مسند »
مخرج على الرجال . مات بواسط^(٦)

ابن سهل

(١٠٠٠ - ٣٠٧ هـ - ٩٢٠ م)

أحمد بن سهل بن هاشم بن الوليد :
قائد فارسي الأصل عربي النشأة . كان مقامه
بحرو ، واتصل بالسامانيين أصحاب ماوراء
النهر فكان من كبار قوادهم . واستخلفه
عمرو بن الليث على ولاية مرو ، ثم قبض
عليه وجسده بسجستان ، ففر من الحبس
وعاد إلى مرو فاستولى عليها . وصلاها
الأمراء السامانيون إلى أن ولي أحمدهم السعيد
(نصر بن أحمد) فلقم عليه ابن سهل
أمراً فأسقط عطيته واستولى على جرجان
وغرسان وتحصن بحرو ، فأرسل السعيد
الجيرش من بخارى لقتاله ، فهاجموا ابن
سهل ، فالتزم أصحابه ، وأسر على مقربة
من مروارود ، فأخذ إلى بخارى فمات في
حبسها^(٧)

- (١) فهرست الفهرست ١ : ٨٥ .
- (٢) لمجموع رجال الصمدية ١ : ٧ وفهرست السطرطوط
وأربع صاحب البيان - خ - و « مسند » ٢٥٦ وصاحب
الفتاوى ٢ : ١٣٧ و ٢٥٨ .
- (٣) ابن الأثير ٨ : ٣٧ .

- (١) الفهرست الكفاية ١ : ١٣٧ و « طبقات الفقهاء » ١٤ : ١٤١
وبديع الفهرست ١ : ٢٠٠ وابن الفهرست ٢ : ٣٣١
وفهرست الفهرست ٢ : ٣٨٧ والفهرست الفهرست ١٠ : ٢٨٥
و ٢٩٠ و « طبقات الفقهاء » ٢ : ٧٥٢ و « مسند » ٧٥٤ .
- (٢) ديوان الإسلام - خ - والفهرست الفهرست ١ : ٣٠٨ و « مسند »
٢٢٥ .

البليخي

(٢٣٥ - ٣٢٢ هـ = ٨٩٩ - ٩٣٤ م)

أحمد بن سهل ، أبو زيد البليخي :
أحد الكبار الأفاضل من علماء الإسلام .
جمع بين الشريعة والفلسفة والأدب والفنون .
ولد في إحدى قرى بلخ ، وساح سياحة
طويلة ، ثم عاد وقد علت شهرته فعرض
عليه حاكم خوار بلخ وزارته فأباهها وذكر
له الكتابة فرضيها ، فكان يعيش منها إلى
أن مات في بلخ . وقد سبق علماء البلدان
في الإسلام كافة إلى استعمال رسم الأرض
في كتابه ، وصور الأقاليم الإسلامية - خ -
وفي فهرست ابن التميمي قائمة مؤلفاته .
وهي كثيرة ، منها : أقسام العلوم
وشرائع الأديان ، وكتاب السياسة
الكبير ، وكتاب السياسة الصغير
وأسماء الكنى والألقاب ، و ما
يصح من أحكام النجوم ، و أقسام
علوم الفلسفة ، و كتاب الشطرنج
و أدب السلطان والرعية ، و كتاب
الزود ، و فضائل بلخ ، و أملاك
الأمم ، و نظم القرآن . وينسب إليه
كتاب البدء والتاريخ - ط - وأكثر أهل
التحقيق على أنه لظهر بن طاهر المقدسي ^(١) .

القادرى

(٧٣٧ - ٠٠٠ = ١٣٣٦ م)

أحمد بن سهل بن أحمد بن علي الحنبلي
القادرى : من علماء الحديث . من أهل
حماء . تنقل بينها وبين حمص ودمشق
والقاهرة . له : الأبرصون من الأبرصين - خ -
ينسب في مكتبة عبد الجبار . أنجزه بحبل في
ذي القعدة ٨٣٧ هـ ، في ١١٢ صفحة ^(٢) .

(١) فهرست : أنوار هن على من لا يدرى .
الأبجد : ٩٥ - ٨٩ وحسبك الإسلام ٢٢ وسان
الزبان : ١ ١٨٣ والإصراع والقرآن ٢ ١٥ وفيه
أدى أبو زيد البليخي أن الفرية سلكه لفلسفة
وأظهر مذهب فريفة ، واتخذ لأبيه خراسان التي
كتب أن يسل في نشر الفسلفة بخلافه ففريفة
فلسفة لم تكن . وفرض مذهب . فلم يتم له ذلك
في .

(٢) نسخة المكتبة ، بطهران ٣ : ١٣ .



أحمد شاكر الكرمي

الشارف

(١٢٨١ - ١٣٧٩ هـ = ١٨٦٤ - ١٩٥٩ م)

أحمد الشارف : قاض شرعي ، شاعر ،
ليبي . مولده في زليطن (بليبيا) ودراساتي
إحدى الزوايا وبعض المعاهد الدينية . مارس
القضاء أكثر من نصف قرن ورأس المحكمة
الشرعية العليا . ونشر بعض شعره في
جرائد طرابلس الغرب وغيرها . له
ديوان - ط - ^(١)

أحمد شاكر = أحمد بن محمد ١٣٧٧

أحمد شاكر الكرمي

(١٣١٢ - ١٣٤٦ هـ = ١٨٩٤ - ١٩٢٧ م)

أحمد شاكر ابن الشيخ سعيد الكرمي :
كاتب صحافي ، رشيق الأسلوب دقيق
التعبير . ولد في طولكرم (فلسطين)
وإليها نسيه . وتعلم بالأزهر في القاهرة ،
واشتغل بالصحافة ، وأحسن الإنكليزية .
ثم استقر في دمشق فأشأ مجلة «الزبان»
فكانت من غير الصحف أدباً وبحثاً
وأقصد المرض عن متابعة إصدارها ،
فانقطع للكتابة في بعض الصحف اليومية .
وترجم قصصاً وروايات صغيرة ، ونشرها
في الميزان . وجمع معي الدين رضا
طائفة من مقالاته في كتيب سماه «الكريميات»
- ط - ، وتوفي بدمشق شاباً . وهو الأخ
الشقيق للشارف الأدبي عبد الكريم
الكرمي ، المعروف بابي سلس . وقد
صنف في سيرته وآثاره كتاب «أحمد

(١) رسالة ٣ : ٥٩٢ .

شاكر الكرمي - ط - وسألت والدهما
عن أصلهم ، فكتب لي ما يأتي : «أصلنا
من عرب اليمن الذين جاؤا لفتح مصر
مع عمرو بن العاص ، ولا فتحت مصر
وقسمت أرضها على الفاتحين بأمر عمرو
ابن الخطاب - رض - خرج سهمهم في
إقليم الشرقية الذي سكنه عدة قبائل لم
يزالوا معروفين ، والبلدة التي سكنها أعلننا
اسمها «شبارة» - بفتح الشين وسكون
الثون - وبما أنه يوجد هناك قريتان بهذا
الاسم فتصيرت قريتنا باسم «شبارة
الطينيات» ولم يزل القاريين فيها للآن ، وهم
سادتها ، ويعرفون ببيت الدحار - بفتح
الدال وتشديد الحاء - وأول من جاء منهم
لبلال فلسطين جدّ والذي ، نزع كما نزع
غيره من أهالي قرى مصر لأسباب اختلفوا
فيها ، فن قاتل أن قصص النيل عن إرواء
الأراضي هو السبب ، ومن قال أن
التكاليف التي طلبها منهم محمد علي جد
السلطنة الخديوية هي التي ألجأهم
للهجرة» ^(٢) .

الشارودي

(١٣٥٠ - ٠٠٠ = ١٩٢١ م)

أحمد الشارودي : فاضل إسمي .
نسبه إلى «شاهرود» بلدة في طريق
خراسان . ومعنى «شاهرود» مجمع
الأنهر . توفي بطهران ودفن بقم . من كتبه
«مدينة الإسلام» - ط - و «تفسير» تصديق
فيه لردد على بعض ما جاء في تفسير الشيخ
طباطبائي جوهري ، ولم يشتهر ^(٣) .

الشاهيني

(٩٩٥ - ١٥٥٣ هـ = ١٥٨٧ - ١٦٤٣ م)

أحمد بن شاهين القبرسي ، المعروف
بالشاهيني : أديب ، له شعر رقيق . أصل
أبيه من جزيرة قبرس . وولد أحمد في
دمشق ، فانتمى في سلك الجند ، وأسر

(١) مذكرات المؤلف . وخرماد ٤ : ١٧٨ .

(٢) أماني الفسفة ٤ : ٤٤٢ .

جلالة الملكة هاجرته من مصر إلى فرنسا في سنة ١٩٣٥ م. وبعد ذلك عاد إلى مصر في سنة ١٩٣٥ م.



والملك محمد الخامس الذي كان في فرنسا في سنة ١٩٣٥ م. وبعد ذلك عاد إلى مصر في سنة ١٩٣٥ م.

أحمد الشريف المصري

توفي في سنة ١٩٣٥ م. في مصر بعد إقامته في فرنسا في سنة ١٩٣٥ م. في عهده الخلافة بالبريط.

حال ورجاحة عقل ، وكان على علم
غزير ، صنف في أوقات فراغه عدة كتب ،
منها « الأنوار القديمة » ط ، ترجم فيه
بعض السنوسيين ، و « القيوضات الربانية »
ط ، في الطريقة السنوسية . وكتاب في
« تراجم مشايخ ومشاهير من اجتمع بهم
من أهل المغرب » و « الدر الفريد الوهاج
بالرحلة النيرة من جليوب الى التاج »
خ ، ذكره أحمد عبيد ^(١).

ابن شقيب

(.... - ١٠١٥ هـ = - ١٦٠٦ م)

أحمد بن شبيب الأندلسي ثم القاضي :
من علماء القراء في المغرب . من أهل
فاس . قال القادري (في النشر) : كانت
له دراية بمقاريء السبعة . له « إقنان
الصنعة في التوحيد للسبعة » خ ، في
التيجورة ^(٢).

أحمد شفيق باشا

(١٢٧٦ - ١٣٥٩ هـ = ١٨٦٠ - ١٩٤٠ م)

أحمد شفيق بن حسن موسى :
مؤرخ مصري . من أهل القاهرة .
تخرج بمدرسة العلوم السياسية وكلية الحقوق
بباريس وعين وكيلا للجامعة المصرية
الأهلية . وولي رئاسة الديوان الخديوي في
عهد عباس حلمي . واشترك بعد الحرب
العامة الأولى في معالجة القضايا الشرقية



أحمد الشريف المصري

وبرقة في حربه مع الدولة العثمانية (سنة
١٣٣٩ هـ) فقاتلهم ، وسارت برقة
وطرابلس تحت لوائه . وعقد الصلح بين
إيطاليا والأتاليين ، فحمل حبه الجهاد
وحده إلى أن دب خلاف بينه وبين ابن
عمه السيد إدريس ، وقل أنصاره ،
فدعي إلى الآستانة ، فقصدها على غواصة
عن طريق « قبة » وتولى في العاصمة
العثمانية تقليد السلطان محمد السادس السيد
يوم ارتقاه العرش ، وأنعم عليه برتبة
الوزارة . وقامت حركة مصطفى كمال
الاستقلالية ، فوالاها ، وأقام بمصرين ،
فاتهم بالاتصال ببعض آل عثمان ، بعد
زوال دولتهم ، وأوعز اليه بالخروج من
« تركيا » فقصده دمشق ، وكان القرنسبون
لها ، فلم يأذنوا له بالإقامة ، فرحل إلى
الحجاز ، فأكرمه الملك عبد العزيز آل

سعود ، فأقام في ضيافته بالمدينة صفياً ،
ويمكنه شتاءً ، إلى أن توفي بالمدينة .
قال الأمير شكيب أرسلان في وصفه :
« حبر جليل ، وسيد ظريف ، وأستاذ
كبير ، من أنبل الناس جلالة قدر وسراوة

في موقفة ، وأطلق ، فانصرف إلى الأدب .
وناب في القضاء بدمشق ، وتولى قضاء
الركب الشامي سنة ١٣٢٠ هـ ، ومدحه
شعراء عصره . وزاحمه أحد معاصريه
فانتزع منه وظائفه . وامتنع باصطناع
الكيميا فأضاع فيها أموالاً طائلة . له
كتاب في اللغة أشار اليه البديهي بقوله :
« ومن وقف في اللغة على كتابه الأخير ،
علم منه كم ترك الأول للأخبر » وله
« ديوان شعر » وتوفي بدمشق فقيراً ^(٣).

الملك

(١٢٥٠ - ١٣١٦ هـ = ١٨٣٤ - ١٨٩٨ م)

أحمد بن شرفاوي الخليلي المالكي ،
أبو العباس ، متفقه ، من أهل « الخليفة »
بصعيد مصر . كان له مجال في التصوف
والرد على أهل البدع . نظم « المورد
الرحماني » ط ، « أرجوزة في التصوف
والتوحيد » ، و « الوسيلة الحسنة » في
نظم أسماء الله الحسنى - ط ، وله
« شمس التحقيق وعروة أهل التوفيق »
ط ، تصوف ، و « نصيحة الذاكرين » ط -
مباحث شرعية في زجر الذين يتخللون ذكر
الله هوا ولعبا ، و « تشهير البردة » ط ^(٤).

الشويحي

(١٢٨٤ - ١٣٥١ هـ = ١٨٦٧ - ١٩٣٣ م)

أحمد الشريف بن محمد بن محمد بن
علي السنوسي الخليلي : مجاهد ، من كبار
السنوسيين أصحاب الطريقة للمروقة بهم في
المغرب . نسب إلى آل « الخطاب » من
قبيلة « مجاهر » القاطنة بقرب مسطام ،
بالحجاز . ولد وتلقه في « الجليوب »
وأقام في « التاج » بواحة الكفرة - ببرقة .
واعتمد الإيطاليون على طرابلس الغرب

(١) خلاصة الأثر ١ : ٦١٠ ورواه مقال في العهد الحجازي
٣٥ ولفحة الرحلة - خ - وفيه طائفة حسن من نظم
وثره .

(٢) شعرة الثور ١ : ١٠٩ وسمم للطرائف ٣٧٢ والأخيرة
٧ : ٤١٨ ودمية الصلوات ، لها على « الخليلي »
شيخ الزيد . كما في التاج : أنور صفات « خليف ».

(١) فهرس الفهارس ١ : ١٦٩ وفيه لفظ ٣٣ : ١٣٤
وسفر هام الإسلامي . وجرده لم يجرى ١٩٠/١٩٠١
١٣٥١ وانظر مجسم الفهرس ١ : ١٣٦ - ١٤٥
عنه أحمد الشريف ، ثم قال : صفى الدين ، أبو
الفضل ، أحمد بن محمد الشريف بن محمد بن علي
ابن السنوسي قبح .

(٢) فخرنا البيروية ١ : ٣٧٧ و ١٦٤ ونشر التالي ١ : ٩٩

أحمد بن صالح

(١٧٠ - ٢٤٨ هـ = ٧٨٦ - ٨٦٣ م)

أحمد بن صالح المصري ، أبو جعفر : مقرر ، عالم بالحديث وعلمه ، حافظ ثقة لم يكن في أيامه بمصر مثله . كان أبوه من اجناد طبرستان وولد له أحمد بمصر . زار بغداد واجتمع بالإمام أحمد بن حنبل ، وأخذ كلاًهما عن الآخر . وحديثه بدمشق وبأنطاكية . ولم يصنف كتاباً ، لكنه يتردد ذكره عند أهل الحديث . توفي بمصر ^(١) .

الجبلي

(٥٢٠ - ٥٦٥ هـ = ١١٢٦ - ١١٧٠ م)

أحمد بن صالح بن شافع ، أبو الفضل الجبلي : مؤرخ ، من فضلاء بغداد . صنف تاريخاً على السنين بدأه في السنة التي توفي فيها أبو بكر الخطيب وهي سنة ٤٩٣ هـ إلى ما بعد ٥٦٠ هـ ، ولم يبيضه ^(٢) .

ابن أبي الرجال

(١٠٢٩ - ١٠٩٢ هـ = ١٦٢٠ - ١٦٨١ م)

أحمد بن صالح بن أبي الرجال البصري . صني الدين : مؤرخ ، أديب ، عالم بالاطلاع ، من علماء الزيدية . ولد في الأحنف (باليمن) ونشأ في صنعاء وتوفي بها . من كتبه : مطلع البور وجمع البحور - خ -

من هلك من رسل الله في الدنيا والآخرين
 وسأصنع التوفيق والوفاء والوفاء بالحق
 نصيحتهم من صلاتهم ولم يتركها صاحبها
 هذه المصنفات من رسل الله في الدنيا والآخرين
 والرسول في الدنيا والآخرين
 وكسب الصواب في الدنيا والآخرين
 من هلك من رسل الله في الدنيا والآخرين

أحمد بن صالح بن أبي الرجال

من نهاية : الكتب المفيدة للمصنفين في الفقه والحديث ، في
 Ambro. A. 68 ، وعلمه مطبوعة ، حجة بطول في
 شرح نهاية البور في ، Ambro. E. 92 .

(١) تاريخ بغداد ٤ : ١٤٥ ، نهاية البور ١ : ٦٢ ، ومطبوعات
 الفقه ١ : ١٥٧ - ١٥٩ .

(٢) فخرات العرب ٢ : ٢١٥ ، والمصنف للحاج إليه
 ١٨٣ : ١ ، وعلمه بن شافع .

ومحمود حامد شوكت ، شوقي عل
 للسر - ط ٥ ، و : المسرحية في شعر شوقي
 - ط ٥ ، ولحمود خورشيد ، أمير القشراء
 شوقي بين الماطفة والتاريخ - ط ٥ ، ولعصر
 فروخ ، أحمد شوقي أمير القشراء في
 العصر الحديث - ط ٥ ، ولأحمد عبيد
 ، ذكرى الشاعرين شوقي وحافظ - ط ٥
 ولأبنة حسين شوقي ، أبي شوقي - ط ٥
 ولحمود منظور ، محاضرات عن مسرحيات
 شوقي ، حياته وشعره - ط ٥ ^(١) .

الملك المنقظ

(٨٧٢ - ٨٩٣ هـ = ١٤١٩ - ١٤٣٠ م)

أحمد بن شيخ بن عبد الله المحمدي
 الظاهري ، أبو السادات : من ملوك دولة
 الجراكسة بمصر والشام . ولد بالقاهرة ،
 ومات أبوه (الملك المزيدي) وهو رضيع لم
 يبلغ من العمر عامين ، فصبب له بمالك
 أبيه وقالوا : ما سلطان إلا ابن أستاذنا
 وكانوا نحو عسمة الآف ، فطاعهم الأمراء
 ولقبوه بالملك المنقظ ، وكنيته بأبي
 السادات (سنة ٨٧٤ هـ) وقام بأمره
 وتدير مملكته الأمير ططر ، فخرجت
 البلاد الثمانية عن طاعته وحشد نوابها
 الجبوس ، قصدتهم ططر ، ومعه (الملك
 المنقظ) في محفة ، وأنه (غرند
 سادات) وعرضته ، فلما بلغوا الشام
 تزوج ططر بأُم المنقظ ، وقتل رؤوس
 الفتنة ، وخضعت له البلاد ، ثم لم يلبث
 أن خلع المنقظ ، وطلق أمه ، خوفاً من
 انتقامها لابنها ، ونهى من دمشق فدخل
 مصر ، وأرسل المنقظ إلى السجن
 بالاسكندرية ومعه عرضته ، فمات فيها
 بالمطعون ^(٢) .

حلي عن « غنيوة مصر » ، لوزن إلى
 صاحب الترجمة باختيار مقام غير مصر ،
 ضافر إلى إسبانية سنة ١٩١٥ وعاد بعد
 الحرب (في أواخر سنة ١٩١٩) فحصل
 من أعضاء مجلس الشيخ إلى أن توفي .
 عالج أكثر فنون الشعر : مديحاً ، وغزلاً ،
 ورواة ، ووصفاً ، ثم ارتفع محققاً فتناول
 الأحداث السياسية والاجتماعية ، في مصر
 والشرق والعالم الإسلامي ، فبصرى شعره
 على كل لسان . وكانت حياته كلها للشعر
 يستوحيه من المشاهدات ومن الحوادث .
 اشتهت لثوته ، وعاش مترفاً ، في نعمة
 واسعة ، ودعة تتخللها ليل نواصة ،
 وسعى منزله بكرمة ابن حالي ، وبستاناً
 له « مثل الليل » وكان يفتش في أكثر
 العشيات بالقاهرة جالس من يأتيهم من
 أصدقائه ، يلبث مع بعضهم ما دامت
 النكتة تسود الحديث ، فإذا تحولوا إلى
 جدل في سياسة أو نقاش في « حزية »
 تسلك من بينهم ، وأنهم سواهم . وهو
 أول من جرد القصص الشعرية التشبي ،
 بالعربية : وقد حاوله قبله أفراد ، فبهم
 ونفرد . وأراد أن يجمع بين عصري
 البيان : الشعر والنثر ، فكسب ثراً
 مسجوعاً على نخط المقامات ، فلم يلق
 نجاحاً ، فعاد متصرفاً إلى الشعر . من
 آثاره « الثغويات - ط ٥ أربعة أجزاء ،
 وهو ديوان شعره ، و « دول العرب - ط ٥ ،
 نظم ، و « مصر كليبامرة - ط ٥ ،
 قصة شعرية ، و « مجنون ليلى - ط ٥ ،
 و « قبيز - ط ٥ ، و « لي بك - ط ٥ ،
 و « لي بك الكبير - ط ٥ ، و « عناء
 الفتى - ط ٥ ، وقصص أخرى . ولأخير
 شكيب أرسلان في سيرته « شوقي أو
 صدقة أربعين سنة - ط ٥ وللقداد والملازني
 « الديوان - ط ٥ وفيه نقد شعره قبل
 كهولته ، ولأحمد عبد الوهاب أبي العز
 والنا عشر عاماً في صيغة أمير الشعر -
 ط ٥ ولأنطون الجميل « شوقي - ط ٥
 وإلياسف النشاشيبي « الحرية وشاعرها
 الأمير - ط ٥ « مقامه ، ولإدوار حنين

(١) ذكرات الخراف . مجلة المجمع العلمي ١٧ : ٩٩ -

١١٣ و ١٥٦ و ورقة قصير ٣ : ١١٢ وصورة قصير

١٣٦ ومنتج الجبهة ٣٧ ومطالع الفكر ١ : ٨٤

ومصنف المطبوعات ١١٥٨ والكتب من كتب العرب

١ : ١٠٨ : ١ ومطالع الأدب العربي ٣٧ : ٦ وأعلام من

الشرق والغرب ٩٥ - ١٠٧ وفي مجلة العربية - ينداد -

كانت على ١٩٣٦ في من حياه قصصه .

(٢) ابن أبيس ٢ : ١٠ و « قصصه للأمام ١ : ٣٦٣ .

بعض الأعراب فاعلوا ما معه وقتلوه^(١).

البروسوي

(١٠٠٠ - ١٣١٧ هـ = ١٨٩٤ - ... م)

أحمد صدقي بن علي البروسوي :
مدرس ، عالم بالمنطق . مولده في بروسه ،
واقامه ووفاته في اسطنبول . له تأليف ،
منها « ميزان الاعتدال » - ط - شرح
للشعرية في المنطق ، و « ذريعة الامتحان »
شرح لايضاويجي^(٢).

الحماني

(١٠٠٠ - ٣٠٨ هـ = ٩٢١ - ... م)

أحمد بن الصلت (أبو ابن محمد أبو
ابن عطية بن الصلت) بن المنصور ، أبو
العباس الحماني ، من بني حسان من تميم :
مؤرخ ، من الأحناف صنف « مناقب
الإمام الأعظم أبي حنيفة » وللمؤرخين كلام
في اهتمامه بالوضع^(٣).

أبي أبي الصيف

(١٧١٩ - ١٢٩١ هـ = ١٨٠٤ - ١٨٧٤ م)

أحمد بن أبي الصيف بن عمر بن
أحمد بن نصر حفيد المجنوب ابن الباهي
العولي ، من قبيلة أولاد عون ، أبو العباس :
وزير تونسي ، من الكتاب المؤرخين .
مولده ووفاته بتونس . ولي خطة العدالة ،
ثم الكتابة بديوان الإنشاء ، فكتابة السري
أيام الأمير حسين بن محمود باي وقدم
في دولة المشير أحمد باي ووجه في بعض
المهام إلى الأستانة . ثم كان في ولاية الصادق
باي وزيراً للقلم والاستشارة إلى أن استقال
سنة ١٢٨٨ هـ (١٨٧١ م) وأجرى له مرتب
إلى آخر حياته . اشتهر بكتابه « إتحاف
أهل الزمان بأخبار ملوك تونس وعهد

الطرابلسي : أدب حفي نشأ وتعلم في
دمياط . وتولى إقطاعاً . وانتقل إلى مصر
فولى نقابة الأشراف بها إلى أن توفي . له
كتب ، منها « تحفة الأديب في الرحمة من
دمياط إلى الشام وحلب » - خ - بخطه ،
في دار الكتب ، و « الكواكب السنية »
شرح أبيات للمصري ، أولها :
سبحان من قسم الحظوظ

ط ، فلا عتاب ولا ملامه
قال للمراعي : أودعه فوائده كثيرة
ومستورات من أكثر من ٢٠ كتاباً^(٤).

أحمد الشري

(١٢٥١ - ١٣١٥ هـ = ١٨٣٥ - ١٨٩٨ م)

أحمد بن صالح بن طعان الشري
البحراني : فاضل إمامي ، نسب إلى
« أسرة » من قرى « البحرين » مولده
فيها ووفاته في « لثامة » بالبحرين أيضاً .
وأقام زمناً في القطيف . من كتبه « زاد
المجتهدين » في رجال الحديث ، و « ملاذ
المبادي في أحكام التقليد والاجتهاد » .
ومنظومات في الفقه والتوحيد ، ورسائل في
مباحث مختلفة و « ديوان شعر » جمع
بعد وفاته ونسبه « الديوان الأحمدي » - ط -
لم يستوف جميع أرقامه^(٥).

ابن صدقة

(... - نحو ٢١٠ هـ = ... - نحو ٨٢٥ م)

أحمد بن صدقة : طبوري حافق ،
له غناء كثير من الأرمال والأعزاج وما
يشبهها من غناء الطبريين . كان أبوه
حجازياً قدم على الرشيد ورضي له . ونشأ
أحمد في الحجاز وزار الشام وطلبه للترك
العباسي فاستحسن غناؤه . واتصل به
بأعمرون وأقام في بغداد إلى أن ماتت له
بنت في الشام فأسار إليها . وخرج عليه

ذكر ابن النجاشي ووصفه بأنه تاريخ حافظ
في سبع مجلدات ذكر فيه عظم علماء اليمن
وأبنتها ورواسها ، و « إعلام المؤالي
بكلام ساداته الأعلام المؤالي » - خ -
و « تيسير الشريعة » - خ - و « الرياض
الندية » - خ -^(٦).

القرشي

(١١٢١ - ١١٤٧ هـ = ١٧٠٩ - ١٧٣٤ م)

أحمد بن صالح بن إبراهيم بن عبد
الزمن الشاذلي أصلاً ، الدرعي أبو العباس ،
الأنكساري : أدب ، عالم بالطب . كانت
نشأته واقامته ووفاته في زلوية « أكتاوة »
بدرعة في المغرب الأقصى . له نظم كثير
في ديوان سماء « شفاء المريض في بساط
القرش » و « وصف عليه ابن ناصر الدرعي
بخطه . ومن كتبه « تجديد المراسم البالية
في السيرة الحسنة العالية » - سيرة أبيه ،
و « الهدية المقبولة » - ط - أرجوزة في
الطب وشرحها « الدرر المحمودة » - خ -
في خزانة الرباط . و « الرحلة الشافية »
حجازية . و « تنبيه السائل ببعض ما
هو عنه سائل » و « شفاء الأكسمة في
عيون الفوائد والحكمة » - خ - في خزانة
الرباط (٣٩٥ جلا) اختصر به « الكثر
المدرن والقليل للشعور » لتفي الدين
القرشي . ولأنه العباس بن أحمد ، تصنيف
في أخباره سماء « الدرر اللامعة في السيرة
الحسنة الجامعة »^(٧).

الأفريقي

(١١١٩ - ١١٥٩ هـ = ١٧٠٧ - ١٧٤٦ م)

أحمد بن صالح بن منصور الأفريقي
(١) عبارة الأثر ١ : ٢٢٠ وغيره ١ : ٥٩ ودار
المطبع الإبراهيمية ١ : ٧٥ ودار الكتب ١ : ٢١١
« مطبع المطر » دي ١ : ٢٥٥-٢٥٦ Ambro. B.
ذكر مسطرة من كتابه « مطبع المطر » في ثلاثة
جلدات .

(٢) صليحة درج - خ - والمسطرة ١٥١ جلا في خزانة
الرباط . ودليل مؤرخ المغرب ١ : ١٩٥ و ٢ : ٢٤٦
وعمل جريدة ٣ : ٢٦ - ١٠٨ وفيه نوادي في الحرم
١١٤٦ و Broc. S. ٢ : ٧١٣ .

(١) الألفاظ طبعها على ٢٢ : ٢١٢ - ٢١٥ .

(٢) حشاني مؤلفه ٢٥٩ والأثرية ٧ : ٣٤٨ .

(٣) تعليقات السنية ١ : ٤١٥ - ٤١٦ وفتح بغداد ٤ : ٢٠٧ .

٢١٠ - والمطبع ١ : ٢٤٦ و ٢ : ٢٤٦ وكشف القفون

١٨٣٨ وأخبار ١ : ٣٦٦ وكتاب الزمان ١ : ١٨٨ .

(١) مطبع المطر ١ : ٢٢٠ ودار الكتب ٣ : ٥٥ .

(٢) أماني طبعها ٨ : ٢٣٢ وأثر الدرر ٢٥٢ - ٢٦٩

وفي نسخة أخرى ما قالت جامع ديوانه من شعره .

تقيه مالكي ، من العلماء بالحديث . من أهل دانية (Denia) ولي بها خطة الشورى وأثنى نيفاً وعشرين سنة ، ودعي إلى قضائها فأبى . له الإيلاء ، حل للموطأ . ضام به أطراف الصليبيين لأبي مسعود النعماني ، وجموع في رجال مسلم ابن الحجاج ^(١)

الحليدي

(١٣١٧ - ٨ = ١٨٩٤ م)

أحمد الطاهر الحليدي المالكي : متصرف من أهل الحامدية (بصعيد مصر) له الكشف الرباني - ط - و شرح لمنظومة اللورد الرحمانى ، لشيخه أحمد بن شرقاوى ، و مطية السالك الى مالك للمالك - ط - بهامش الأول ، في آداب الطريق ^(٢)

الزواوي

(١٣٧١ - ٨ = ١٩٥١ م)

أحمد بن الطاهر الحليدي التطواني الزواوي : تقيه مالكي مغربي . من أهل تطوان ، كان شيخ الجماعة بها وتولى قضاء القصر الكبير ، ثم قضاء تطوان مدة . له حاشية على شرح الشيخ بنيس على

منه على رواية تقيه مالكي ومعه نسخة من نسخة
نسخته وأمره بكتبه في محله بمصر في قاضي ، ما نشره في نسخة
بجدة في نسخة أحمد بن الطاهر في نسخة

أحمد بن الطاهر بن سودة
من رسالة بخطه

المغزية و تولى بتطوان عن أكثر من تسعين سنة ^(٣)

الزواوي : تقيه مالكي مغربي . من أهل تطوان ، كان شيخ الجماعة بها وتولى قضاء القصر الكبير ، ثم قضاء تطوان مدة . له حاشية على شرح الشيخ بنيس على منه على رواية تقيه مالكي ومعه نسخة من نسخة
نسخته وأمره بكتبه في محله بمصر في قاضي ، ما نشره في نسخة
بجدة في نسخة أحمد بن الطاهر في نسخة

أحمد بن أبي العباس

من حوزة الأستاذ تقيه حسن صني عبد الوهاب . بقرس .

أحمد اللحام

(١٣٠٠ - ٨ = ١٣٧٧ - ١٨٨٣ = ١٩٥٨ م)

أحمد بن طالب اللحام : عسكري باحث ، مولده ووفاته بدمشق . تعلم بها في المدرسة العسكرية وتخرج بمرتبة أركان الحرب في استامبول وتولى رئاسة الأركان في العهد فيصل بسورية . واحتفظ الفرنسيون بعده . وأطلق ، فكان من أعضاء الجمعية التأليفية (سنة ١٩٢٨) ومن أعضاء المجلس الثباني للتبليغ (١٩٣١) وأميناً عاماً لوزارة الدفاع (٤٧) وكتب أبحاثاً في حروب العرب القديمة ، منها : الخطط الحربية التي عطاها خالد بن الوليد في فتح الشام - ط - ٢٦٦ صفحة ^(١)

الأمان - ط - لماتية أجزاء . وله نظم حسن ^(٢)

أحمد حبيب = أحمد بن علي ١٣٦٤

ابن سودة

(١٢٤١ - ٨ = ١٣٢١ - ١٨٢٦ = ١٩٠٣ م)

أحمد بن الطاهر بن محمد ، أبو العباس ، المعروف كسلافة بآب سودة المري : قاضي مغربي . مولده ووفاته بفاس . أصله من المازية . ولي القضاء بفاس ومكناس وأزمور وطنجة ، ثم في مكناس .. من كتبه : حاشية على صحيح البخاري - ط - في مجلدين ، عند صاحب إتحاف المطالع بفاس ، و تحرير المقال - ط - رسالة في البسمة ، و ذخعات لصحيح البخاري طبت بإحداها ، و شرح الشمال ^(٣)

(١) لتبليغ للتدريس من الألب الفرنسي ١٩٢٧ والبريت
التي ٧٧ وحقن الأريب ٧ : ١٣٠ وشجرة القور
١٣٦١ وحقن مدى الإسلام ٣٧ جلد في ١٣٦١
وإيضاح للكون ١٩ : ١٩٠ وله اسم كاهن ، إتحاف
أهل قرمان ، بفاس عصر عهد الأمان ، في الفرج تونس
والقروان ، وأنه خصص للشيخ الفرج من الترميم
العلم والأمان . ونسب بعض أخباره في إتحاف أهل
قرمان ، مقدّم وقسم الترميم ٢ : ٣٧ في رسالة تيه .
والتاريخ في ذلك خلا الطاهر القسيري في مجلة الفكر
الفرنسي ٥ : ٨٣٠ .

(٢) إتحاف أطام فاس ١ : ٥٩٦ وله أن سودة ، بنسج
الذين كما في شرح القسري ، وأن للجليل على الأمانة
هو قسم السن . ومجموع الفرج ١ : ٩٩ - ١٠٣
وإتحاف للعلم - ط - والإحسان في حل مراتب
٢ : ٢٦٩ وقسمه القسيري - ط - لأن زيان .

أحمد بن أبي طاهر = أحمد بن طاهر ٢٨٠
ابن حكمة

(٤٦٧ - ٥٣٧ = ١٠٧٥ - ١١٣٨ م)

أحمد بن طاهر بن علي بن عيسى بن
عبادة الأنصاري الخزرجي ، أبو العباس :

(١) من هو في سورة ١ : ٢٨٩ و ٢ : ٧٧١ ودار الكتب
١٣٢٢ : ٨

(١) نسخة طبة ، قسم الأول ٥٥ .
(٢) الأمانة ٧ : ٥٨٨ ومجموع الطوطم ١٣٢٥ وحقن :
وهو سنة ١٣١١ .
(٣) القليل للعلم لإتحاف المطالع - ط - .



أحمد طمت

ابن طولون

(٢٧٠ - ٢٧٠ هـ - ٨٣٥ - ٨٨٤ م)

أحمد بن طولون ، أبو العباس :
الأمير صاحب الديار المصرية والشامية
والقفور . تركي مستعرب . كان شجاعاً
جواداً حسن السيرة ، يباشر الأمور بنفسه ،
موصوفاً بالشدة على خصومه وكثرة الإحسان
والفتك فيمن عصاه . بنى الجامع المنسوب
إليه في القاهرة . ومن آثاره قلعة قايا
(بفلسطين) كان أبوه مولى لنوح بن
أسد الساماني (عامل بخارى وخراسان)
وأعاده نوح في جملة من المالك إلى
الأمون ، فراه للأمون . وولده له أحمد
(صاحب الترجمة) في سامراء ففقه
وتأدب وتقدم عند الخليفة المتوكل إلى أن
ولي إمرة القفور وإمارة دمشق ثم مصر سنة
٥٧٥ هـ وانظم له أمرها مع ما ضم إليها .
ووقعت له مع الموفق العباسي أمور ،
فرحل بجيش إلى أنطاكية ففرض فيها ،
فركب البحر إلى مصر . ففرض بها . يؤخذ
عليه أنه كان حاد الخلق ، سفك كثيراً
من الدماء في مصر والشام . ومن الكتب
المتممة : سيرة أحمد بن طولون - ط ١
لأبي محمد عبد الله بن محمد المدني
البصري (١)

(١) الفراء وقضاة ١١٢ - ٢٢٢ وضمهم فراه ٣ : ١
وابع فرهر ١ : ٣٧ وابن خلدون ٤ : ٢٧٧ وابن
الثير ١ : ١٣٦ وما فيها . وابن خلدون ١ : ٥٥
ورولا في بضع فرهر ٤ : ٢٦٩ ، ولي ابن خلدون
٤ : ٢٧٦ هـ .

الشدة . مدة خلافته ٩ سنوات و ٩ أشهر
و ١٣ يوماً . وكان قش خانته ، أحمد
يؤمن بالله الواحد (٢) .

ابن طلحة

(١٠٠٠ - ٦٨١ هـ - ١٢٨٢ م)

أحمد بن طلحة ، أبو جعفر : شاعر
أنديسي ، من الكتاب الوزراء . من أهل
جزيرة شقر (من أعمال بلنسية) كتب
لولاية بني عبد المؤمن ، ثم استكتبه ابن
هود (محمد بن يوسف) حين تغلب على
الأندلس . واستوزره في بعض الأحيان .
وتوالى هزائم ابن هود ، فابتعد عنه أحمد
وسكن اشيلية . ودخلها ابن هود في
عودته إليها ، فرحل ابن طلحة إلى سبتة
فنقلت إلى حاكمها أبيات من شعر لآل
طلحة في مهاجه فترصد له الغوغاء .
وبلغته في يوم من رمضان أن ابن طلحة في
مجلس شراب ، فأرسل إليه من قلعه .
وكان رقيق الشعر . مبدعا في تشبيهاته .

أحمد طمت

(١٢٧٦ - ١٣٤٦ هـ - ١٨٥٩ - ١٩٢٧ م)

أحمد طمت ، بك : ابن أحمد طلعت
باشا : صاحب الخزانة المعروفة باسمه في
دار الكتب المصرية . يوناني الأصل .
كريتي . مستعرب . مولده ووفاته
بالقاهرة . تولى الكتابة في ديوان الخديوي
عباس حلمي ، وعزل بورشاية . وبث فيه
أحمد تيمور حب الفتاة الكتب ، فجمع
١٠ مكتبة . حافظة . فمت بعد وفاته إلى
دار الكتب المصرية .

(١) النجوم فراه ٣ : ١٢٨ وخدمات للقب ٢ : ١٩٩
وفرات فراه ٥٥ : ١٥٧ وابن الأثير ٧ : ١١٧ - ١٦٩
وغازي ١١ : ٣٧٣ وما فيها . والأندلس : طبعة دار
الكتب ١٠ : ٤١ : تاريخ الخديوي ٢ : ٣٤٣ والبراس
لاين دحية ٩٤ : ٩٤ ووفاته سنة ٢٨٨ هـ . والشمس
٧ : ٣٦١ - ٣٨٢ وتاريخ بغداد ٤ : ٤٠٣ وهو فيه
أسيد بن محمد بن جعفر . والنظم : القدر القلي
من الجواهر الخامس ١٢٣ - ١٢٨ وهو فيه سنة ٢٧٩ هـ .
(٢) انصار الفتح للبل ١١٤ .

ابن طرباي

(٩٧٩ - ١٠٥٧ هـ - ١٥٧٢ - ١٦٤٧ م)

أحمد بن طرباي بن علي الحارثي
الطائي : أمير ، من الشجوان الأجواد
الولاة . ولي حكومة صدق ثم حكومة اللجون
(بالأردن) ووفقت بينه وبين فخر الدين
ابن من حروب كثيرة ظفر بها ابن
طرباي (١)

المتمم بالله

(٢٤٢ - ٢٨٩ هـ - ٨٥٧ - ٩٠٢ م)

أحمد بن طلحة بن جعفر ، أبو
العباس المتمم بالله ابن الموفق بالله ابن
المتوكل : خليفة عباسي ، ولد ونشأ ومات
في بغداد . كان عون أبيه في حياته أيام
خلافة المعتضد ، وأظهر بسالة ودراية في
حروبه مع الزنج والأعراب وهو في سن
الشباب . وبيع له بالخلافة بعد وفاة عمه
المعتضد (سنة ٢٧٩ هـ) فحل عن بني
العباس عقدة المتطمين وظهر بمظهر الخلفاء
العاملين . ثم جعل يترجمه بنفسه إلى أصحاب
الشعب في البلاد فيقع تأثيرهم . وجعل
أمره الجند مسؤولين عن أعمال أتباعهم .
وكان شجاعاً ، ذا عزم ، مهيباً عند أصحابه
يتقنون سطوته ويكفون عن الظلم خوفاً منه .
وفي المؤرخين من يقول : قامت الدولة
بأي العباس وجددت بأي العباس .
يرسلون السراح والمعتضد . قال ابن دحية :
« وهو أحد رجال بني العباس الخصصة »
أقام العدل . وبذل المال . وأصلح الحال .
وسج وغازا وجالس المحسنين وأهل الفضل
والدين . استولى على الخلافة وليس في
بيت المال سوى قراريط لا تبلغ دينارين ،
فأصلح الأمور حتى فضل من ارتقاه في
سني خلافته تسعة عشر ألف ألف دينار .
وقال ابن تقي بريدي : المتمم آخر
خليفة عقد ناموس الخلافة ، وأخذ أمر
الخلفاء بعده في الإديار . وكان عارفاً
بالآداب موصوفاً بالحلم إلا في مواضع



الشيخ عارف الزين

شجور ونشأ بها وبصيدا ، وتعلم في التبليغية وابتدأ بكتب في بعض جرائد بيروت سنة ١٩٠٥ وأصدر مجلته ببيروت عام ١٩٠٩ وتلقاها الى صيدا سنة ١٩١٢ فاستمرت ، ما عدا فترتين ، الى عام وفاته . ثم تابع إصدارها فبلغت ٣٦ مجلدا سنة ١٣٦٨ هـ . وأصدر (سنة ١٩١٢) جريدة « جبل عامل » فطُلت . هي والفرغان وسجن ٤٥ يوما : ثم احترقت مطبعة الفرغان (١٩١٥) وسجن أيضا وفي عهد الاحتلال الفرنسي (١٩٢٨) نفي من بلده ، وعاد . وسجن سنة (١٩٣٦) مع بعض الزعماء وأطلق . وأدركته الوفاة وهو يعطي في محراب الامام الرضا . في مدينته مشهد ، بإيران . وكانت له مشاركة في حركة اليقظة العربية . ولم يقف ما بقي في سبيلها . من سجن ونفي . من متابعة العناية بمجلته التي كانت اعظم ميدان لأفلام عصره من العاملين على الخصوص ، والشيعة الإمامية بصفة عامة وكان لمطبعته الفضل في نشر جملة من كتب الأدب والتاريخ . وصنف « تاريخ صيدا - ط » و « تاريخ الشيعة - ط » و « الحب الشريف - ط » (١) .

(١) مجلة الإمام الصادرة في طهران : المجلد ٣ من السنة الأولى . والفتاوى الشام ٨٧٧ : مؤلفه في رمضان ١٣٠١ ومجلة « العرب » ٩ : ٧٦ وجريدة الحياة (بيروت) ١٤ تشرين الأول ١٩٥١ والفراسة ٣ : ٥٦٦ .

أحمد عارف

أحمد عارف حكمت

مكتبا كتب اسمه على مطبوعة « روضة المغنين في منزلة المومنين العائلية والدينية » في مكتبة الشيخ محمد طاهر ابن خاتون ، بولس .

ينتهي نسبه إلى بيت النبوة ، من نسل الحسين : قاض ، تركي المنشأ ، مستعرب ، اشتهر بجزالة كتب عظيمة له في المدينة المنورة ، تعرف إلى اليوم بمكتبة عارف حكمت . تقلد قضاء القدس ، ثم قضاء مصر ، قضاء المدينة المنورة ، وانتهى به الصعود إلى أن ولي مشيخة الإسلام في الآستانة سنة ١٢٦٢ هـ ، فاستمر سبعة أعوام ونصف عام ، وأقيل سنة ١٢٧٠ فانكبّ على العبادة والمطالعة إلى أن توفي بالآستانة . له نظم باللغات العربية والفارسية والتركية ، وكتاب بالعربية سماه « الأحكام الرعية في الأراضي الأميرية » و « مجموعة تراجم » لعلماء القرن الثالث عشر ، لها في العربية ، اقتبس منها صاحب « هدية العارفين » . وله « ديوان شعر - ط » بالعربية والتركية والفارسية . ونظمه العربي جيد . وللشهاب محمود الألويسي كتاب في ترجمته سماه « شهي النعم » ، في ترجمة عارف الحكم - خ - قلت : اشتهرت كتابته اسمه « عارف حكمت » بالثناء البسطة ، على الطريقة التركية . ثم رأيت « خاتمه » الذي كان يصدر به كعب الموقوفة في المدينة . واسمه فيه : « أحمد عارف حكمة الله » (١) .

الزین

(١٢٩٨ - ١٣٨٠ هـ = ١٨٨١ - ١٩٦٠ م)

أحمد عارف ابن الحاج علي بن سليمان الزين : صاحب مجلة « الفرغان » من أهل صيدا (في لبنان) ولد في قرية

(١) فخره ٢ : ٤٢٠ وإيضاح للكون ١ : ٣٧ وهدية العارفين ١ : ١٨٨ و ٥٥٣ في ترجمة الأديب . وفهرس القهارس ٢ : ١٣٣ وله ولادته سنة ١٢٠١ ورواه سنة ١٢٧٢ ومحمد دفتر دار ، في مجلة الهلال ٢٠ : ١٤١ وسماه « محمد عارف » ٢

أحمد الطيب

(١٢٥١ هـ - ١٣٣٦ م)

أحمد الطيب بن محمد الصالح بن سليمان : فقيه - من أهل المغرب . له « الفرة المصرية » في أحكام الفتوى ، و « الدررة المكنونة » أرجوزة في عقائد التوحيد ، وأراجيز في الفتاوى والمقالات والقرائن (١) .

ابن طيفور

(٢٠٤ - ٢٨٠ هـ = ٨١٩ - ٨٩٣ م)

أحمد بن طيفور (أبي طاهر) الخراساني ، أبو الفضل : مؤرخ ، من الكتاب البلغاء الرواة . أصله من مرو الروذ ، ومولده ووفاته ببغداد . كان مؤدب أطفال . له نحو خمسين كتاباً ، منها « تاريخ بغداد » طبع منه المجلد السادس ، و « المتنور والمنظوم » أربعة عشر جزءاً بقي منها جزآن . أحدهما الحادي عشر ، طبع قطعته منه باسم « بلاغات النساء » والآخر الثاني عشر ، مخطوط . وله « كتاب المؤلفين » و « سرقات الشراة » و « سرقات البحري من أبي تمام » و « فضل العرب على الصميم » و « أخبار بشار بن برد » وله شعر قليل أورد ياقوت نبذاً لطيفة منه (٢) .

عارف حكمت

(١٢٠٠ - ١٢٧٥ هـ = ١٨٥٨ - ١٩٥٨ م)

أحمد عارف حكمت بن إبراهيم بن عصمت بن إسماعيل رائف باشا ،

(١) تعريف الخلف ٢ : ٥٧٧ .

(٢) معجم الأديب ١ : ١٥٦ و ١٥٧ والموسوعي ٢ : ٣٨١ وتاريخ بغداد ٤ : ٢١١ ومعجم المطبوعات ٣٧٠ و « تاريخ العرب الإسلامية » ١ : ٨٠ وأدب اللغة ٢ : ١٩٥ وفهرس وقرود فخر الدين ٣٣٩ وعرفه ابن القيم في المعبر - الفن ثالث من لسان الله - باب أبي طاهر ، ونقل عن جعفر بن حمدان صاحب كتاب « جامع توكه » : كان مؤدب كتب ، حلياً ، ثم تخصص وحط في سوق الرقائق ، ولم أر من تعبر ببل ما تعبر به من تصنيف الكتب وقول الشعر أكثر تصنيفاً منه ولا أبداً حلياً ولا أكمل ، وكان مع حدا جميل الأخلاق طريف المذاكرة .

كتب الأدب ما لم يكن عند ملكه . وكانت له ثروة واسعة . وعيب بالبخل إلا على الكتب . ووصم بالثب والصلف . أصله من عرب قرطبة . ومنشأ فيها ، واستوزره زهير العامري الصقلي فاستمر معه إلى أن قتل زهير وباديس بن حبوس بظاهر غرناطة وقتل زهير وأسر صاحب الترجمة وحبس مدة ثم قتل باديس بيده في حبه^(١) .

الشيخ أحمد عباس

(١٢٧٠ - ١٣٤٥ هـ - ١٨٥٣ - ١٩٢٧ م)

أحمد عباس بن سليمان الأزهرى : صاحب الكلية الإسلامية ببيروت . من رجال التربية والتعليم . مصري الأصل . مولده ووفاته في بيروت . تعلم بها وبالأزهر . فلقب بالأزهرى . وبدأ حياته مدرساً ، وتولى إدارة مدرسة المقاصد الخيرية ببيروت . ثم أنشأ الكلية الإسلامية ، وعرفت بكلية الشيخ أحمد عباس . وكان لها أثر كبير في تربية روح اليقظة العربية الحديثة . وتخرج بها جمهور من حملوا فكرة الاستقلال العربي في عهد الترك . وأقبلت في خلال الحرب العامة الأولى (حل الرغم من تغييره اسمها وجعلها الشمانية بدلاً من الإسلامية) ونفي إلى استانبول ، بقي فيها مدة وعاد . له كتب مدرسية ، منها : تاريخ آداب اللغة العربية ، أمل لصلواته على لائله . وألف : روايات مختلطة ، استخراجها من أخبار جاهلية العرب ، وعظمت في مدرسته ، منها : رواية السابق - ط - مشروحة^(٢) .

السهرلدي

(٩٧١ - ١٠٣٤ هـ - ١٥٦٣ - ١٦٢٥ م)

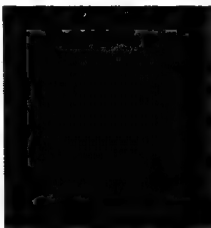
أحمد بن عبد الأحد بن زين العابدين

(١) النيرة : للجد الثاني من قسم الأول ١٥١ وله بعض رسائله .

(٢) نيلة تاريخية من دار الكتب اللبنانية ١٠٣ والأعلام

القرطبة ٢ : ٩٧ وجريدة الميراث ، بعضها ٢١ ذوال

١٣٤٥ ومذكرات لؤلؤ .



الشيخ أحمد عباس الأزهرى

الدين السعدي : فاضل ، من الشافعية ، من أهل حضرموت . له كتاب : شرح الصدر في أسماء أهل بدر - ط - ومنه مطبوعة في دار الكتب^(١) .

الغواص

(٧٨٠ - ٨٥٨ هـ - ١٣٧٨ - ١٤٥٤ م)

أحمد بن عياد بن شبيب . أبو العباس شهاب الدين الثاني المعروف بالغواص : فقيه شافعي أزهرى . ولد عالم بالفرائض والعربية والعروض . ولد في قنا (بالصعيد المصري) ورعى الفتن . ودخل الأزهر (سنة ٨٠٦) فكتب من عمل المرواح (الخوص) وقدم قصدي للإقراء والتدريس ، وتخرج به جماعة كثيرون . وكان حسن التعليم مع حدة في خطه . توفي في القاهرة . له : الكافي في علمي العروض والقولاني - ط - و : نيل المقصد الامجد فيمن اسمه أحمد^(٢) .

أحمد بن عباس

(٥٣٠ هـ - ١١٣٦ م)

أحمد بن عباس القرطبي . أبو جعفر :

وزير . من الكتاب المترسلين ، جمع من

(١) Broc. S. ٥:553 ودار الكتب ٥ : ٣٣٧ وإيضاح للكون ٧ : ٤٤ .

(٢) النيرة : لأحد ١ : ٣٧٠ ودار الكتب ٧ : ٨٠ وإيضاح للكون ٧٨٨ وله ما ينظر إلى أن : نيل المقصد ، مطبوع .

الحائي

(١٠٩١ - ١١٦٣ هـ - ١٦٨٠ - ١٧٥٠ م)

أحمد بن عاشر بن عبد الرحمن الحائي السلاوي : فاضل من أهل سلا (بالمغرب) له : فهرسة - خ - في ٤ كرايس ، اشتملت على تراجم بعض معاصريه ، و : تحفة الزائر - خ - رسالة في مناقب أحمد بن محمد بن عمر بن عاشر الأنصاري الأندلسي دفن سلا . المتوفى سنة ٧٦٤ ، أو ٧٦٥ ، و : كنش - خ - بخطه . في الرباط^(١) .

الخصري

(١٣٤٣ هـ - ١٠٠٠ - ١٩٢٤ م)

أحمد بن عاشر بن سليمان الخصري : زجال مصري أزهرى . عمل في الصحافة الأسبوعية الفكاهية . ثم انتقل إلى نظم الأغاني الشعبية والأزجال . له : سلطان الأغاني والطرب - ط -^(٢) .

أحمد العاصي - أحمد بن محمد ١٣٤٩

المروزي

(٣٦٢ هـ - ١٠٠٠ - ٩٧٣ م)

أحمد بن عامر بن بشر بن حامد : فقيه . من كبار الشافعية . عرفه السبكي بالقاضي أبي حامد . ولد بمروالوذ ، وأقام زمناً بالبرسة . ومات ببليده . وإليها نسبته . له : الجامع - فقه - و : شرح مختصر الزلي - و : كتاب في أصول الفقه^(٣) .

الشعدي

(١٠٨٧ هـ - ١٠٠٠ - بعد ١٦٧٦ م)

أحمد بن عامر بن حسين - شهاب

(١) الإعلام عن حل مراكم ٢ : ١٨٣ - ١٨٧ و ١٨٣ : ١٨٣ ومطبوعات الرباط . الرقم ٣٣٣ .

(٢) الأعلام المغربية ١ : ٢١

(٣) وديت الأجيال ١ : ١٨ : وديت الذهب ٣ : ٤٠ : وديت ٢ : ٨٧ وهو فقه المروزي ، كما في مرثاة

البيان ٢ : ٣٧٥ وجعله صاحب البداية وديت ١١ : ٢٠٩ في وديت سنة ٣٣٢

وسلطوا الظلم على هذا الجبل ما كان له من
 بعض هؤلاء الملوك من ما صار أصابا له يحصل
 لعباد الأصنام والكعبة والشمس والقمر أن
 ما حصل من الأعداء من ما يتبعوه فأن اشتملوا
 أبا عبد الله الصوفي ما دون الله في لسان
 ضلوا بها بما حصل لهم في هذا طومل
 مسوط من غير هذا الخوف (الله) في
 ما ولا يرضى أن يترك الظلم أن يصح ما حصل
 من العلم ما حصل من ما ليس به الإسلام أصله
 دانا في سحرهم وزعمائهم دعا عما في
 دعا به واخادعهم في عاصرتهم
 الله تعالى وهذا الخوف لا حصل من
 مداد الله إله كنه جهنم

الصفة الأخيرة من رسالة كتابه بخط ابن تيمية «مطوية في صفات الشيخ عبد القادر لثوري» في دمشق.

المهدية بعد أن حفر فتحها^(١)

الطباطبائي

(١٢٩٥ - ٨ - ١٢٩٥ - ١٨٧٨ م)

أحمد بن عبد الجليل بن ياسين
 الطباطبائي، محي الدين، فاضل حراني،
 من المشتغلين بالحديث. له «شرح
 أربعين حديثاً» - «خ» - بخطه، جزآن،
 فيها شيء من النقص^(٢).

القبائلي

(١٢٥٧ - ١٣٠٨ - ١٨٤١ - ١٨٩٠ م)

أحمد بن عبد الجواد بن عبد الطيف

(١) جلد ٦٩ لكتاب ٦٩ ونكتة ص ٤٤٤، قسم الأول ٨٠.

ومذكرات الحسين - خ.

(٢) هدية ٢ : ٧٦.

القاروفي السهرندي : من علماء الهند ،
 النابغين إلى نيل الدير ، وقلب مجيد
 الألف الثاني . نسبة إلى «سهرند» ومناها
 غابة الأسد ، بين دهل ولاهور ، ومولده
 ووفاته فيها . تفقه وحج ، واشتغل
 بالتدريس ، وحجبه السلطان جهاتكبر
 قيل : لامتناعه عن السجود تعظيماً له .
 وأطلق بعد ثلاث سنوات ، فعاد إلى
 سهرند . من مؤلفاته رسائل في «المبدأ
 والمعاد» و«إثبات النبوة» و«العارف
 الدنية» و«رد الشبهة»^(١).

الخطاري

(١٧٧ - ٢٧٢ - ٨ - ٧٩٤ - ٨٨٦ م)

أحمد بن عبد الجبار بن محمد بن
 عمير بن خطارد ، أبو بكر التميمي
 الخطاري : فاضل ، من أهل الكوفة ،
 مولداً ووفاته . حدث ببغداد ، وكان
 يروي عن أبيه عن ابن إسحاق ، ومن طريقه
 سمعها القزويني عن الأثير^(٢).

الشميري

(١١٦٠ - ٨ - ١١٦٠ - ١١٦٠ م)

أحمد بن عبد الجليل بن عبد الله
 التميمي ، أبو العباس : أديب أنطلسي .
 أصله من تميم (في شرقي قرطبة) ونشأ
 بالمرية ، وحمل إلى مراكش فول تأديب
 أبناء السلطان فيها . وسكن بجاية وقتاً
 فألف بها أحمد بن علي بن حشون
 (وزير بني الناصر الصنهاجيين) كتاباً
 سماه «نظم القرطين» جمع فيه أشعار
 الكامل للمبرد والمواعظ للقلالي . ومن
 كتبه «الترجمة» في الرعية ، و«شفاعة
 الصلوة» في شرح أبيات الجبل للزجاجي ،
 كبير ، و«المختار» مختصره ، و«الفرائد
 والفراد» و«التصريح لشرح غرب
 الفصح» - «خ» في نور عثمانية لاستببول ،
 الرقم ٣٩٩٩ . توفي بفاس في عودته من

(١) أبجد العلوم ٨٩٨ ودية الطرقي ١ : ١٥٦ .

(٢) تاريخ بغداد ٤ : ٣٦٢ .

القبائلي : تقي أزهرى ، من زعماء الثورة
 العراقية . من أهل القبائيات (بمصر)
 نظم «رسالة اليونسي» في البيان ، وشرح
 «منظومة الحميلي» وأنشأ «منظومة في
 البحر» وناصر حراني بأشأ في حربه مع
 الإنكليز . وفي فقام مع أخيه محمد .
 في بيروت ودمشق أربع سنوات^(١).

السهاوي

(١١٦٧ - ٨ - ١٧٥٤ م)

أحمد عبد الحق ابن ملا محمد سيد
 ابن القبط الشهيد السهاوي : باحث هندي
 من أهل «سهايل» في لكهنؤ . له «شرح

(١) حلية البشر ١ : ٢٠٥ و«أزهرى في ألف عام ١٢ : ٣

في ترجمة حسن القبائلي .

بها شيخ الشافعية . وألف كتابا وصفها المحي بأنها عجيبة ، منها : الإلغام بمسائل الإعلام بقواطع الإسلام لأين حجر البتيني - خ - شرح له ، في الأزهرية ، و : حاشية على شرح النواجح للرمل - ط - ققه ، مبدلان ، و : تيجان النوان ، منظومة على نمط عنوان الشرف الرافعي ، و : حسن الصفا والابتهاج ، يذكر من ولي إمارة الحاج - خ - في دار الكتب ^(١) .

بمقتل

(١٠٠٠ - ٢٦٤ هـ = ١٨٧٧ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن وهب القرشي بالولاء ، أبو عبيد الله ، المعروف ببمقتل : من رجال الحديث ، مصري . حدث عنه ثقات منهم مسلم في صحيحه . وانقطع بعد خروج مسلم من مصر ، فتكلم فيه أهل العلم بالرواية وفضوه حتى قال ابن عدي : رأيت شيخ مصر يجمعين على منعه ^(٢) .

ابن حسي

(٢٩٣ - ٣٧٩ هـ = ٩٠٦ - ٩٨٩ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن عبد القاهر ابن حسي السبي . أبو عمر : ققيه مطنن ، من أهل إشبيلية . رحل إلى المشرق سنة ٣١٩ هـ وعاد سنة ٣٣٣ هـ وصنف برناجاً هـ في من أخذ عنهم من شيخ العلم . ومن كتبه : الاقتصاد ، ققه ، و : الاستبصار هـ في الزهد ^(٣) .

الثيرزي

(١٠٠٠ - ٤٠٧ هـ = ١٠١٧ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن

(١) خلاصة الأثر ١ : ٣٧٧ وصحيف المخطوطات ٩٦٦

والأزهرية ٢ : ٤٤٦ وهو في خلاصة ابن عبد العزيز هـ على طريقة الشافعيين والمخطوطات للصورة ٣ : ١١٦ .

(٢) ميزان الاعتدال ١ : ٥٢ وطبقات الشافعي ١ : ١٩٩

وتنبيه الجليل ١ : ٥٤ وهو في كتاب الألقاب

- خ - لابن حجرني : أحمد بن عبد الرحمن ابن أبي

ابن وهب .

(٣) الخلاصة ٧

موسى ، أبو بكر القارسي الشيرازي : حافظ ، من أهل شيراز . قام برحلة واسعة ، وصنف كتاب « ألقاب الرجال - خ » فطمة مخطوطة منه ومختارات لمحمد ابن طاهر القدسي . في الظاهرية وأماكن أخرى ^(١) .

ابن مظهر

(١٠٠٠ - ٤٨٩ هـ = ١٠٩٦ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن مظهر الأنصاري ، أبو جعفر : فاضل أندلسي ، من المولعين بتاريخ الرجال . مولده ونشأته في طليطلة (Talide) له كتاب في « تاريخ قهه طليطلة وقضاها » نقل عنه ابن بشكوال في المسلة كثير وأثنى عليه ^(٢) .

ابن مظهر

(١٠٠٠ - ٤٩٠ هـ = ١٠٩٧ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن مظهر الثفري : قائد أندلسي ، من المثلية في عهد ملوك الطوائف . ثار بحرية سنة ٤٨٩ هـ وأطاعه أهلها . ثم خلع سنة ٤٩٠ هـ . وقتل ، فكانت دولته أربعة أشهر ويومين ^(٣) .

ابن الصقر

(٤٩٢ - ٥٦٩ هـ = ١٠٩٩ - ١١٧٣ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن محمد ، ابن الصقر ، الأنصاري الخزرجي ، أبو النباب : فاضل أندلسي مالكي ، من الأديباء العلماء . من أهل غرناطة . أصله من سرسقة ، ومولده بالمرية ، ومنشأه بسنة . ولي القضاء بقرناطة ثم بأشبيلية . ودخل مراکش ومعه خمسة أحمال من الكتب فتولى خدمة الخزنة الطليقة ،

(١) حيان - خ - وفهرات للجب ٣ : ١٨٤ والقر تاريخ

فهرات ١ : ٥٥١ .

(٢) خلاصة ٧٢ .

(٣) حيان للجب ٣ : ٣٠٧ .

وكانت من المخطوط التي لا يمين لها إلا أكار أهل العلم . وصنف « أنوار الأفكار » فحين دخل جزيرة الأندلس من الأبرار هـ ومات قبل إتمامه ، فأكملة ابن له اسمه عبيد الله ، و : شرح شباب الأخبار للقاضي ، قال ابن الخطيب : أبدع فيه وأفاد . وتوفي بمراكش . ومن رثاه أبو بكر ابن القليل الفيلسوف ^(١) .

الوشتي

(١٠٠٠ - ٥٧٤ هـ = ١١٨٧ م)

أحمد بن عبد الرحمن الوشتي ، أبو جعفر : وزير من الدولة ، له علم بالأدب . نسب في كتبه . ونسبه إلى وقش Hucen في نوامي طليقة Talavera ولى الوزارة للأخير ابن هشك صاحب جيان Jafn ولا كانت وقش السبيكة بقرناطة سنة ٥٥٧ هـ ، وهزم ابن هشك فحين هزم ، اضطر إلى الابتعاد عن جيان خوفاً من « الموحدنين » فسلمها إلى الوشتي . فقام بأموورها وحاجتها الموحدين فحجما . ثم أوفده ابن هشك سنة ٥٦٤ هـ إلى مراکش في بعض شؤونه طلب بها زمنا . وصدر عنها فلما كان بالقة وأثنت منيته ^(٢) .

ابن مضاه

(٥١١ - ٥٩٢ هـ = ١١١٨ - ١١٩٦ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن محمد . ابن مضاه ، ابن عمير الشافعي القرطبي . أبو العباس : عالم بالمرية ، له معرفة بالطب والفنسة والحساب ، وله شعر . أصله من قرى شلوة (Schlawa) ومولده بقرطبة . وولي القضاء بفاس وبجاية ، ثم بمراكش سنة ٥٧٨ هـ ، وتوفي بأشبيلية

(١) الإعلام بن حل مراكش ١ : ٣٣٧ - ٣٣٧ قلت :

أشد البرع موك للرحم له ودفنه من فكتة لكتاب

الملة ، ومن الجياج ، ونقل من الإلمة رواية أخرى

في برانه : سنة ٥١٢ ودفنه سنة ٥٥٩ وانظر الجاسة

الرواية ١٧٧ - ١٧٨ وللكتاب من نسخة القام ٤٩

وحدة الطرين ١ : ٨٩ .

(٢) قصة البرد ٣٣٠ .

مصرفاً عن القضاء . من كتبه : تنزيه القرآن عما لا يليق من البيان ، و هو للشرق في اصلاح المنطق ، في النحو ، و هو الرد على النحاة - ط^(١) .

الشثائي

(٦١٥ - ٦٧٧ هـ = ١٢١٨ - ١٢٧٩ م)
أحمد بن عبد الرحمن بن محمد الكتكتي الشثائي ، جلال الدين ، ويعرف بأبن بنت الجبزي : فقيه شافعي ، انتهت اليه الرئاسة في الفتوى والتدريس بقوس (في صعيد مصر) وتولي بها ، ومولده بمشى . ونسبه لى الجبزي الشجر المعروف . وكان من تلاميذ الشثائي ، نسب اليه . له : مناسك الحج ، و هو مقامة في البحر ، و مختصر في أصول الفقه .^(٢)

ابن نضمة

(٦٢٨ - ٦٩٧ هـ = ١٢٣١ - ١٢٩٨ م)
أحمد بن عبد الرحمن بن عبد المنعم ، أبو الياس شهاب الدين . ابن نعمة الشافعي . الحنبل : فقيه اشتهر بعلم تفسير الرؤيا . تعلم ببابس ومصر ودمشق . وتولي به . له : البدر النير في علم التصير - خ^(٣) .

الوصالي

(٧٠٢ - ٧٦٩ هـ = ١٣٠٢ - ١٣٦٧ م)
أحمد بن عبد الرحمن بن عمر الوصالي : فقيه شاعر من أهل اليمن حبشي الأصل . له تصانيف ، منها : كتاب الإرشاد إلى معرفة سباحيات الأعداد ،

(١) جلدوا الكرام ٧١ وبنية قرعة ١٣٩ وكتبة العبد ، قسم الأول ١٠٩ وقرعة بيت في خدمة ، الرد على العبد .

(٢) الفاج : مادة مدني . وأصلها من طبعة الأول من طباع السيد ٧٨ أنه ، المصري ، و هو الشثائي ، صحح نسخة ، القليل ، في طبعة ثانية ص ٨٠ وكتب آية بطلان .

(٣) خلاصة ٥ : ٤٣٧ وطريق ٣ : ٨٨٦ .

وله : ديوان شعر ، وشعره حسن . ونسبه إلى وصاب - كحلدم - وهو جبل محاذ لزيد^(١) .

ابن هشام

(٧٨٨ - ٨٣٥ هـ = ١٣٨٦ - ١٤٣٢ م)
أحمد بن عبد الرحمن بن عبد الله بن يوسف - شهاب الدين الأنصاري - المعروف كسفة بأبن هشام : نحوي . من أهل القاهرة . سكن دمشق وتولي بها . كتب : حواشي ، على : توضيح الألفية ، لجلده جمال الدين ابن هشام . جردت في كتاب مستقل غزير الفائدة - مخطوط في الظاهرة (كما في تعليقات عبيد)^(٢) .

حطولو

(٨١٥ - ٨٩٨ هـ = ١٤١٢ - ١٤٩٣ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن موسى بن عبد الحق الرظيني القيرواني . أبو الياس . المعروف بطولو : عالم بالأصول . مالكي . من أهل القيروان . استقر بتونس . وولي قضاء طرابلس الغرب ثم صرف عنه فرجع إلى تونس وولي مشيخة بعض المدارس . لى أن تولى بها . وكان السلطان أبو فارس الخصمي يأتي اليه بوزره ويعطيه مال الكثير فيصرفه على فقره . له كتب ، منها : الفياء اللامع في شرح جمع الجوامع - ط ، فاس ، و هو شرح مختصر خليل - مطول ، و هو التوضيح في شرح التفتيح - خ ، في الخزانة الوطنية بتونس (٢٦٩٧ م) و هو مختصر نوزل البرزلي - خ - بتونس ودار الكتب . قال السخاوي : وهو أحد الأئمة الحافظين لقروع المذهب . وعريته قليلة^(٣) .

(١) الطود الزلزلة ٢ : ١٣٨ وجمعة العرفين ١ : ١١٢ .

(٢) الفهر - للامع ١ : ٣٩٩ والأخرى ٤ : ١٥٤ .

(٣) تكميل الصلحة والأمان ١٣ وقرعة ٤ : ٣٠ . ٣٧٥ وفسر - طابع ٧ : ٣٦٠ ساء ، أحمد حطولو ، وشرح القير ٢٥٩ ودار الكتب ١ : ٣٩٦ وللطهرات للصدرة ١ : ٢٨٦ .

ابن مكبة

(٨٤٤ - ٩٠٧ هـ = ١٤٤٠ - ١٥٠٧ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن عبد الكريم شهاب الدين . الشافعي ثم الشافعي الشافعي . المعروف بأبن مكبة : واعظ . من كبارهم ، فلسطيني ، من أهل نابلس . استقر في دمشق سنة ٨٩٦ وتولي بها . له دور البحار في مولد المختار - خ^(١) .

التيوزكني

(٩٥٨ - ١٠٠٠ هـ = ١٥٥١ م)

أحمد بن عبد الرحمن المسكندري التيزوكني : فقيه مالكي مغربي سوسي . أخذ عن شيخ فاس . وتصوف . وألف : منظومة ، في العقائد . ومؤلفا في : التصوف ، وبقيت من آثاره رسائلان صغيرتان في مختصر طبقات الصفيكي للجشيني ، و : ثانيا - ط ، على حدة^(٢) .

الزواني

(١٠٤٥ - ١١٣٥ هـ = ١٦٣٥ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن محمد البكري الصليبي . المعروف بالزواني : قاضي القضاة بمصر . من العارفين بالتفسير والأدب والحديث وهو ابن بنت أبي الحسن البكري المفسر . مولده ووفاته بالقاهرة . من كتبه : شرح مثل التهذيب ، للفتازلي ، في المنطق ، و هو الأجوبة عن الأسئلة لأبن عبد السلام ، في التفسير . و هو عقيدة منظومة . وله شعر جيد^(٣) .

الزفافي

(١١٥٠ - ١٢٣٧ م)

أحمد بن عبد الرحمن الزفافي : موسيقي عراقي . من أهل الموصل . صنف : البدر النقي - ط ، رسالة في علم

(١) خلاصة ٨ : ٣٣ وشتري ٢٨٥٧ .

(٢) الشرح ١٣ : ٢٦٦ .

(٣) خلاصة الأثر ١ : ٣٣٤ وخط مبارك ٣ : ١٢٨ .

الموسيقى^(١).

القاسمي

(١١٥٤ - ١١٥٤ - ١١٥٤ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن عبد القادر ،
أبو العباس القاسمي الهجري : فاضل . له
« اللؤلؤ والمرجان » - ٨ : القسم الأخير منه ،
في غزاة محمد بن الطالب القاسمي ، بفاس .
وهو في سيرة والده أبي زيد عبد الرحمن .
والتعريف بأشياخه وآلافه^(٢) .

الثائب

(١١٥٥ - ١١٥٥ - ١١٥٥ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن عيسى
الأوسي الأنصاري . الثائب : فاضل من
أهل طرابلس الغرب . مولدا ووفاء .
اندلسي الأصل . له « تفحات التبرين
والريحان في من كان بطرابلس من
الآحيان » - ط ، و « قراصة الذهب في
علمي النصر والأدب » - ٨ : في مكتبة
عارف حكمت (١٥٧ نحر) . و « شرح
على الأجرومية » . و « تعليق على
البخاري »^(٣) .

أحمد للجناد

(١٢٧٤ - ١٢٨١ - ١٢٨١ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن عبد الله
الجناد : من فقهاء الزيدية بصنعاء .
انتهت إليه رئاسة التدريس والفتوى فيها .
له « نيل المني في شرح أسماء الله الحسنى »
و « فتح الله الواحد » مقدمة في علم
التفسير . و « الروض المجتبى في تحقيق
مسائل الربا »^(٤) .

الجشتيمي

(١٣٣١ - ١٣٣٧ - ١٣٣٧ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن عبد الله .

(١) مجموع المخطوطات المطبوعة ١ : ١١٨ .

(٢) دليل تروخ للرب ١ : ٢١٧ .

(٣) دليل العبد ١ : ٣٢٨ و « جمع النكتة ٤٨ : ٣٤٠
وهبة ١ : ١٧٣ .

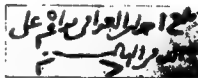
(٤) بيل الرط ١ : ١١١ والدر الهري ٢٣ و ٢٤ .

أبو العباس التلمي الجزولي الجشتيمي :
شاعر مغربي ، مدرّس . كان في ثبوت
من ضواحي تارودانت (بسوس) وقرأ
على أبيه وحج . وتوفي أخوه عبد الله
(١٢٧١) . قولي بعده إدارة الدراسة في
المدرسة الجشتيمية . وزار سوسا المولى
الحسن بن محمد ، فكان يصلي إماما
به . واقطع للعبادة إلى أن مات في
ثبوت^(١) .

الكتّاب

(١٢٧٨ - ١٣٥٧ - ١٣٥٧ م)

أحمد بن عبد الرحمن الكتّاب
الطوي : فاضل . من أهل سيون
(بضم سون) . له كتاب « الأمالي »
ترجم به لأحد عشر فاضلا من معاصريه ،
وخضعه بترجمة نفسه . وجمع ابنه عبد
القادر كلامه المنشور في « رسالة » وفي
جامعة الرياض (الرقم ١٥٧) نسخة من
كتاب « حسن الطائف بفتوى شاربي الشاذلي
بالطائف » - ٨ : بخطه فرغ منها سنة
١٢٩٩^(٢) .



أحمد بن عبد الرحمن الهجري
من مخطوطات « حسن » ، لا يوجد من مخطوطات الدولة
للكتبة الصاعدة بطرابلس .

الساغلي

(١٣٧١ - ١٣٧١ - ١٣٧١ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن محمد البنا .
الساغلي : من المشتغلين بالحديث
مصري . له « الفتح الرباني » - ط ، في
ترتيب مستد الإمام ابن حنبل . سنة
مجلدات . و « القول الحسن في شرح

بدائع اللغز » - ط ، مجلدان في شرح كتاب
له سواه . بدائع اللغز في جمع وترتيب
مستد الشافعي والسنة^(٣) .

الصياضي

(١٦٧٠ - ١٦٧٠ - ١٦٧٠ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن عثمان بن حسن
ابن محمد ، عز الدين الرفاعي الحسيني
الصياضي : متفقه متصرف . له « المعارف
المحدثة في الوظائف الأحمدية » - ط
تصرف^(٤) .

ابن الهرياني

(٧٦٢ - ٨٦٦ - ٨٦٦ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن الحسين
الكردي الزراني ثم المصري ، أبو زرعة
ولي الدين ، ابن الهرياني : قاضي الديار
المصرية . مولده ووفاته بالقاهرة . رحل
به أبوه (الحافظ العراقي) إلى دمشق
قرأ فيها ، وعاد إلى مصر فارتفعت
مكانته إلى أن ولي القضاء سنة ٨٦٤ هـ ،
بعد الجلال البلقيني ، وحيدت سيرته .
ولم يدار أهل الدولة فعزل قبل تمام العام
على ولايته . من كتبه « البيان والتوضيح لمن
أخرج له في الصحيح وقد مُسَّ بضم
من التبرجيع » و « فضل الخليل »
و « الإطراف بأوهام الأطراف » للزمري .
و « رواية المراسيل » و « حاشية على الكشف »
و « أخبار المسلمين » و « تذكرة » في
عدة مجلدات . و « فيل » في الوفيات ،
من سنة مولده إلى سنة ٧٩٣ هـ ، و « مبهات
الأسانيد » - ٨ : في الأثرية ، و « تحرير
الفتاوى » - ٨ : وغير ذلك . وله نظم
ونثر كثير^(٥) .

(١) الأثرية ١ : ٥٧٣ ، ٥٧٨ .

(٢) الأثرية ٣ : ١٢٣ و « دليل الكلف ٢ : ٥٠٤ و « مسررس
١٩١ .(٣) لحد الحفظ ٢٨٤ و « دليل الحفظ ١ : ٧٢ و « هجره
الاص ١ : ٣٦٦ - ٣٦٤ و « المكتبة الأثرية ٢ : ٤٩٠ .(٤) و « بيان » - ٨ : و « الرسالة للطرقة » و « فهرس المخطوطات
للصورة : القسم الثاني من أجزائه الثاني ٦٦ ، ١٢٧ .

(١) للصور ٦ : ١٨٨ - ١٨٧ و « كثر من أجزائه و « لندره » .

(٢) تاريخ التمرات العصريين ، الجزء الخامس ، مخطوط .
وحيدة الرياض ٢ : ١٨ .

شاه ولي الله

(١١١٠ - ١١٧٦ هـ - ١٦٩٩ - ١٧٦٢ م)

أحمد بن عبد الرحيم الفاروقي الدهلوي الهندي ، أبو عبد العزيز ، الملقب شاه ولي الله : فقيه حنفي من المحدثين . من أهل دهل بلخند . زار الحجاز سنة ١١٤٣ - ١١٤٥ هـ . قال صاحب فهرس الفهارس : « أحيا الله به وبأولاده وأولاد بنته وتلاميذهم الحديث والسنة بلخند بعد موتهم ، وعلى كتبه وأسانيدهم المدار في تلك الديار » وسماه صاحب الياض الجنى « ولي الله بن عبد الرحيم » وقيل في وفاته : سنة ١١٧٩ هـ . من كتبه : القوز الكبير في أصول التفسير - ط « ألفه بالفارسية ، وترجم بعد وفاته إلى العربية والأردية ونشر بهما ، و « فتح الخير بما لا بد من حفظه في علم التفسير - ط « و « حجة الله البالغة - ط « مجلدان ، و « إزالة الخفاء عن غلظة الخلفاء - ط « و « الإرشاد إلى مهمات الأستاذ - ط « و « الإنصاف في أسباب الخلاف - ط « و « عقد الجيد في أحكام الاجتهاد والتقليد - ط « و « المسوى من أحاديث المرحا - ط « مجلدان و « شرح تراجيم أبواب البخاري - ط « و « تأويل الأحاديث - ط « و « الخير الكبير - ط « في الحكمة ، و « الاعتقاد الصحيح - ط « و « الجود البازغة - ط « في التصوف والحكمة ، و « القول الجليل في بيان سواد السبل - ط « تصوف وترجم القرآن إلى الفارسية على شاكلة النظم العربي ، وسعى كتابه « فتح الرحمن في ترجمة القرآن »^(١) .

(١) أبجد العلوم ٩١٢ وفهرس الفهارس ١ : ١٢٥ وليفاح للكتن : ١ : ٩٥ و ١٦١ واكتفاء القاص ٩٧ و ١٢٤ و ١٨٥ والياض الجنى ٣٩ وفيه عدد ذكر ترجمة القرن إلى الفارسية : « وقد نسخ على موكه عبد الله القاهر « ضمن ترجمة إلى الفقهية لقرآن ألباساً من مكتبة « وقد سهل الترجمة من بعده على الناس فلهذا « وبين فيه وهو أول من أثنى على الله وروى أسره « وقرأ معلقاً لعيد الرباب الطهري للمكي بمجلة الحج : ٢٨٠ : ١١ : ٤٤٧ جلد ١ : « ساه وفاته : طلب الدين أسعد ولي الله ، ويحيى نسب إلى أمه لثنتين صر

اذا ابصر علم الله واصغر لونه
وذكرت ذيقاً فتوب بالقرآن رحل
فقلت في عناية الظهور أن المعنى مشهور
عابن سيرة نواها انزوا
فليتوخر ان استطاع في
ذنية الذكرك المنام
وقلت فمن تأول ولم يدركه تقول
لمو الرحيم ان يستعوا
فالحاجون عليه ملته
لكنتي لرجوه سيقا
سلافة من ترميم في كرم
وقلت كوني شجرة في جوف
تورج الى نام في اجنار بعف
كل ما في الدنيا من خير وخير
وهنا انما هو في انفسنا وعلنا
وجئت لجلال اسم العلم تدور
فخافنا ان النام اخفا في بصر
في الشهدا في عين عيسى لانه
فانك في انفسنا هذا هو
خطم نام بعف ويا مجتهد
أحمد عبد الرحيم في وفاته
أحمد الفاروقي

من عند أحمد الطهطاري :

المصنفه الأخيرة من « عنوان شعره - خ » في المكتبة الأثرية - القاهرة ١٩٠٠ م مطبع ، أتب ٢٣١٣ .

الطهطاري

(١٢٣٣ - ١٣٠٢ هـ - ١٨١٨ - ١٨٨٥ م)

أحمد بن عبد الرحيم الطهطاري : فاضل ، له شعر ، من أهل طهطا (بمصر) ولد بها وتبين كاتباً في محكمتها ثم تعلم بالأزهر واستوفى العلم وانتقل إلى تحرير جريدة الوقائع المصرية إلى ان توفي بالقاهرة . له « ديوان » في المديح النبوية ، رتب على الحروف ، ورسالة في « العروض والقوافي » و « نهاية القصد

ابن الخطيب ، وهو من بيت علم وفقه في « محل » وولد في شوال ١١١١ ق : وانظر Broc. S. ١٥١٥ : ٢

والتوسل في فهم قوله الدور والتسلسل - ط « في علم الكلام ، و « وسيلة المجيز - خ « في دار الكتب - أدب »^(١) .

وكتب في اللغة والبيان والاسلام على غير ما ذكر
في اللغة من الالهام والبيان والاسلام
وروع اشعاره وقصتها بالبرهان مستغنى
عنه في الفضل الذي يستحقه من الشكر والثناء
بالحرف والبيان والاسلام

أحمد بن عبد الرحيم الطهطاري

عن « وسيلة المجيز » بخطه في دار الكتب المصرية ١٨١٠ هـ . أتب .

(١) خط مبارك ١٣ : ٥٢ وخط شرح الأم الحسيني - خ . ودار الكتب ٣ : ١٢٤ .

القطراني

(١٠٠٠ - ٨٤٥ هـ - ١٠٩٧ م)

أحمد بن عبد الرزاق القطراني، معين الدين : شاعر بنداوي . اتصل بنظام الملك وزير السلاجقة . وهو صاحب قصيدة « يا خيل الببال قد بلبلت بالليل بال - خ » في دمشق في مدح نظام الملك . وله عليها شرح . ذكرها عبيد في تعليقاته ^(١) .

ابن عبد الرهبي

(١٠٠٠ - بعد ١٠٨٥ هـ - ١١٦٧ م)

أحمد بن عبد الرضي : قتيبه إمامي ، من أهل البصرة رحل إلى بلاد الهند وكان في حيدر آباد سنة ١٠٨٥ هـ . له كتب . منها « آداب المناظرة - خ » و « صلة الاحتداد في كيفية الاجتهاد » و « العبرة الشافية » و « العبرة العامة » كلاهما في المواظ و « النخعة » في الحديث . و « الزبدة » في لطائف والبيان والبيان . ورسالة في الفلك ^(٢) .

الجنراوي

(١٠٠٠ - ٦٠٩ هـ - ١٢١٧ م)

أحمد بن عبد السلام الجنراوي . أبو العباس : شاعر ، أديب . أصله من تاذلة (بين مراکش وفاس) ونسبه إلى جراوة . من قبائل زناتة . ونسبه إلى بني شجعوم . سكن مراکش . ودخل الأندلس مرات . وتوفي بأشبيلية عن سن عالية . كان شاعر المنصور يعقوب بن عبد المؤمن . وكان غيوراً على الشعر . حسوداً للشعراء . نافذاً عليهم . غير مسلم لأحد منهم . له « صفوة الأدب ونخبة ديوان العرب - خ » ويعرف بالحصانة المغربية . وهو على نسق الحصانة لأبي تمام . و « مختصر صفوة الأدب ونخبة ديوان

العرب - خ » في دار الكتب ، مصورا عن القاتح (١٠٧٩) كتب سنة ٦١٨ ولعل هذا والذي قبله واحد ؟ وله أيضاً « ديوان شعر » وقت عليه ابن الأبار ^(٣) .

السريفي

(١٠٠٠ - نحو ١٣٤٤ هـ - ١٩٢٥ م)

أحمد بن عبد السلام بن الطاهر السفي السريفي الصفصافي ، أبو العباس : عالم بالقرآن ، من أهل السريفة (بالمغرب الأقصى) له « تحفة الأبرار - خ » رسالة تشتمل على أسانيد في القرآت . قتل في الحرب الريفية ^(٤) .

الإزيلي

(٥٧٢ - ٦٣١ هـ - ١١٧٦ - ١٢٣٤ م)

أحمد بن عبد السيد بن شعبان ، صلاح الدين الإزيلي : أديب وجيه . كان حاجباً للملك المظفر صاحب إربل . وتغير عليه فاحتفظه مدة ثم أفرج عنه ، فانتقل إلى بلاد الشام ومنها إلى مصر فانتقل بالملك الكامل وعظمت منزلته عنده ، ثم تغير عليه فاحتفظه وأطلقه ، فعاد إلى منزلته ، وثبت على رفعة شأنه إلى أن توفي بالرعا . ومولده في إربل . له « ديوان شعر » و « ديوان حبيب » وشعره رقيق ^(٥) .

(١) الرض السفي - خ - ونكتة صفة . قسم الأول ١٥٧ وابن طلكان ٢ : ٣٧٥ في ترجمة يوسف بن عبد المؤمن وقال : « كان حجة سناً جليلاً هادئاً من « ومروه بالكرمال : « نسبة إلى كروان ، غيلة من الجبل ، متلهم بفسوسه » ثم قال : « وعلى : إن هذه الغيلة إنما يقال لها جراوة بفتح الجيم ، وقد تبدل بهم كذا فقال لما كرواه فتح « قلت : فكيف يعرفه كرواه » يكون كلف المرواه » عربا ككتب الجراوة وكرواه وفرواه » وسهم من كلف لولا ومن شبهه ومن كسره . وعلى الأكبر « الجراوة » بضم طوخوة . انظر الرسالة الفصحة من « ذكريات مشاعر العرب - ط » والإعلام بن حل مراکش ١ : ٣٤٢ والمخطوطات المصورة ١ : ٢٤٤ وما كتب عنه الأسفا محمد بن عبد الواحد القاسي في مسطرة ، حوتها « شاعر الخلافة لمؤلفه - ط » .

(٢) فهرس التبراس ١ : ٢٠٧ .

(٣) ابن طلكان ١ : ٥٩ .

التونسي

(١٠٠٠ - نحو ٨٧٠ هـ - ١٤١٧ م)

أحمد بن عبد السلام ، أبو بكر الشريف الصقلي التونسي : طبيب ، من أهل تونس . قال السخاوي : صاحب التصانيف في الفن . من كتبه « مدلوله الأمراض - خ » « عشرون باباً ، في أوقاف بغداد (٦٠٤) و « المختصر في الطب - خ » في شترتي ، و « تقييد حل أرجوزة ابن سينا في الطب - خ » و « جزآن في الرباط (١٥٦٨ ك) » ^(٦) .

بناني

(١٠٠٠ - ١٢٣٤ هـ - ١٨١٩ م)

أحمد بن عبد السلام بن محمد بن أحمد بناني القاسي : عالم مطلع مشارك ، كما وصفه ابن سودة . له كتب ، منها « تحلية الأذان والمناجاة بنصرة الشيخ ابن زكري العلامة الجامع - خ » في خزنة الرباط (٦٥٠ ك) و « فهرسة - خ » في الرباط (١٦ ك) ^(٧) .

ابن عبد الصمد

(٥١٩ - ٥٨٢ هـ - ١١٢٥ - ١١٨٧ م)

أحمد بن عبد الصمد بن أبي عبيدة الخزرجي ، أبو جعفر : قتيبه أنطلسي ، من أهل قرطبة . زل بجاية وسكن غرناطة وعصى في آخر عمره . وتوفي بفاس . له « آفاق الشمس وأملات النور » في أحكام النبي ﷺ و « مقاطع الصليان ومراجع رياض أهل الإيمان » ^(٨) .

أحمد عبد العزيز = أحمد بن محمد ١٣٦٧

(١) الفهرس التاسع ١ : ٢٢٧ وغرناط الألفاظ ٢١٧ وشترتي رقم ٣٧٦ ح برلكان ٢ : ٢٥٧ وذيته ٣ : ٢ .

(٢) الصحاح للناح - خ - لابن سودة .

(٣) مجلة الألفاظ ٧٠ ونكتة صفة . قسم الأول ١٠٤ .

ويعرف باللفظ ٢ : ٦١ .

(١) كشف الظنون ١٢٤٠ وهدية العارفين ١ : ٨٠ ودار

الكتب ٣ : ٢٢١ .

(٢) أمبات النجدة ٨ : ٤٨٨ .

ابن أبي دلف

(١٠٠٠ - ٢٨٠ هـ = ١٠٠٠ - ٨٩٣ م)

أحمد بن عبد العزيز بن أبي دلف الصجلي : أمير من بيت عبد ورياسة . كان من الخلافة في أيام الممجد على الله وللصمد بالله العباسيين^(١) .

ابن تركان

(٣١٧ - ٤٠٨ هـ = ٩٢٩ - ١٠١٨ م)

أحمد بن عبد العزيز بن أحمد بن حامد التيمي ، أبو الحسن ابن تركان : محدث ثقة ، بغدادي ، مات بمصر . له في الحديث جزء - خ - في دار الكتب (٢٥٥٩٩) صغير جداً أربعة مجالس ، وصفه الفيروز ابادي بأنه مشهور^(٢) .

البي

(١٠٠٠ - ٤٨٨ هـ = ١٠٩٥ - م)

أحمد بن عبد العزيز بن عبد الملوك ، ابو جعفر البي : أديب له شعر ، عارف بالأنساب ، اتدلسي ، شهيد ، من أهل بقة - من قرى بلسية . لقي في ليرة أبا علي الصديقي وأخذ عنه . وصف في تذكرة الألباب باصول الأنساب - خ - ٥٢ ورقة في التيمورية (٨٩ ضمن مجموعة) وكان بلسية يوم دخلها الطاغية القشتالي القتيطور Campador المعروف بالسيد El-ah وفتك هذا بعض رؤسائها ثم أمر بأفرايم ناز عظيمة أشرق بها جماعة من الأسرى ، كان البي في جملتهم^(٣) .

(١) ابن الأثير : ١٥٣ والعمدة الزمارة : ٣ : ٧٤ وفي تاريخ السيرة : ٩ : ١٩ حيلة الجمعية الأنوية ، كرخ أبي دلف وله منسوب إليه .

(٢) شعرات : ٣ : ١٨٧ وفيه : ٣ : ٩٨ وحر فيه السبي . ومخطوطات الفار : ١ : ٢٠٧ والفتح : ٢ : ٢٢٣ .

(٣) حلة الفراء : ٢ : ١٢٧ وفتحة كتاب حلة ٧٨ والفتح : ٢ : ٥٢٣ وسماه : أحمد بن عبد الملوك . والمخطوطات للمسرة : ٢ : ٨٦ وجاء اسم كتابه في مخطوطات الفار ١٤٨ تذكرة الألباب : بأصول : الأحساب : ٢ . وتأخر مخطوطات الفرائض : مسورات لليلة ، قسم الأول ٧٨ قسم ٩ .

ابن خراسان

(١٠٠٠ - ٥٧٢ هـ = ١١٧٨ - م)

أحمد بن عبد العزيز بن عبد الحق ، من بني خراسان : ثالث أمراء هذه الأسرة في تونس . ولها بعد وفاة أبيه سنة ٥٥٠ هـ . وكانت تابعة لآل باديس أصحاب للمهدي ، قطع صلته بهم . وقيل عملاً له اسمه : اسماعيل . كان مرشحاً للإمامة قبله . وبنى قصرأ سمي : قصر بني خراسان . ونفى جماعة من أهل تونس وأشيائنها إلى المهدي وغيرها . وظهر بظهر الجابرية من الملوك . وعلمه على بن يحيى (من آل باديس) ففخض . ثم علمه العزيز بن المنصور صاحب بجاية فأطاعه (سنة ٥١٤ هـ) واستمر إلى أن أخرجه مطرّف ابن حمدون ، قائد جيش صاحب بجاية ، إليها سنة ٥٢٢ هـ ، وولى أحمد بن حماد ، فاقطعت إمارة آل خراسان الأولى . ولم يعرف بمصر صاحب الترجمة^(١) .

الهلالي

(١١١٣ - ١١٧٥ هـ = ١٧٠١ - ١٧٦١ م)

أحمد بن عبد العزيز بن رشيد بن محمد الهلالي السجلماي ، أبو الياس . من ذرية أبي اسحاق ابن هلال : ققيه مالكي . من أعيان العلماء . له نظم وعلم بالحديث . اشهر بالورع والزهد . ولد بسجلماي ، وتوفي بمذخرة فافيلالت . حج مرتين ، وأخذ عن علماء الحجاز ومصر . وألف كتاباً عن رحلته . من كتبه : إضاءة الأدموس ورياضة الشؤوس . من اصطلاح صاحب القاموس - ط - وفتح القاموس في شرح خلية القاموس - خ - في خزنة الرباط (٩٢٤ جلا) وفيها نسخ اخرى منه . و : الزواهر الألفية في شرح الجواهر المنطقية لمبد السلام القادري - ط - و : شرح على خطبة سيدي خليل - ط - و : ديوان - خ - صغير من نظمه

(١) الريان للفرد : ١ : ٣١٥ .

عنتي ، و : نور البصر - ط - في شرح المختصر ، لخليل . و : فهرسة - خ - في أشيائه ومروياته ، رأيتها في مجموع عند السيد ادريس الادريسي بفاس ، في ٣٤ صفحة . و : المرامح في الدرهم - خ - هـ ، في دار الكتب ، و : عرف النذ في حكم حلف المد - خ - بجويدي ، في خزنة الرباط (١٦٤١ د) و : الزواهر الألفية - ط - منطق ، و : منظومة في وفيات جماعة من الأعلام - خ - في الرباط (٤٩٤ د)^(٢) .

الأيوبي

(١٠٠٠ - ١٢٨٩ هـ = ١٨٧٢ - م)

أحمد بن عبد العزيز بن حسين الأيوبي : فاضل . من المشتغلين بالحديث ورجاله . له : سلسلة الذهب - خ - في بيان أحوال الرواة^(٣) .

أحمد الشمان

(١٣٢٥ - ١٣٨٦ هـ = ١٩٠٧ - ١٩٦٦ م)

أحمد بن عبد العزيز الشمان . الدكتور : حقوقي عالم بالاقتصاد السياسي . مولده ووفاته في دمشق . تعلم بها وحمل إجازة الحقوق . وسافر إلى باريس . فحصل على شهادة التخصص في العلوم

(١) نفاذ الفار : ٢ : ٧٧٢ ومعه السبي في الفلوات بشبند وقال : توفي في تونس بغير خروج الأول سنة ١١٧٥ ط في نفس كرب طرقت الفهر في يوم الفهر الفهر والشهرين من ربيع الأول عام ١١٧٥ : قلت : وهذا خطأ من نسخ حسه ١١٧٥ لأن الفهر يوافق ذلك اليوم من سنة ١١٧٥ . وخبره الفهر ٢٥٥ وكتبت الفهر - خ - وذكارة الحسن - خ - ولها من شروه منطق فصوله لا .

لنا نسختي أسمر وخطه في صدي تلازمه لطيف الله من حيث لا ادري ومجموع المطبوعات ١٨٣٣ . وفهرس الفهرس : ٢ : ٤٢١ وذكارة الفهرس - خ - وفهرس : ٢ : ٥٠٢ ودار الكتب : ١ : ٣٣٤ ، ٤٩١ : ٢ : ٢٢٣ والمخطوطات للمسرة : تاريخ : ٢ : قسم الرابع ٢٣٦ وجملة مدونة الحق : مارس ١٩٧٤ .

(٢) طريز : ٣ : ٥٧٧ .

(٣) طريز : ٣ : ٥٧٧ .

الأدبية من شعر وتاريخ إلا وعليه ترجمة مصنف الكتاب بخط ابن مكرم هذا^(١).

قرّب لقيه

(١٠٠٠ - بعد ٩٤٠ هـ = ١٥٣٣ م)

أحمد بن عبد القادر بن سالم بن عثمان ، شهاب الدين المعروف بربرقية : مؤرخ من أهل « جيزان » له كتاب « نحة الزمان - ط » المجلد الأول منه ، مع ترجمة فرنسية ، ويسمى « فوح الحيشة » يتبعه حوادثه سنة ٩٣٤ وله نظم ضعيف أورد في كتابه أبياتاً منه في ذكر وقعة حدثت في أواخر سنة ٩٤٠ هـ^(٢).

الرؤمي

(١٠٠٠ - ١٠٤١ هـ = ١٦٣١ م)

أحمد بن عبد القادر الرومي : فاضل من أهل أقحصار ، في تركيا . له كتب ، منها « مجالس الأبرار ومسالك الأخيار - خ » في الزهد ، منه نسخ في طوبقى وغيرها ، و « مختصر إغاثة اللهفان - خ » ذكره بروكلمن ، و « المجالس الرومية في نهار العربية - خ » بباريس^(٣).

القادرى

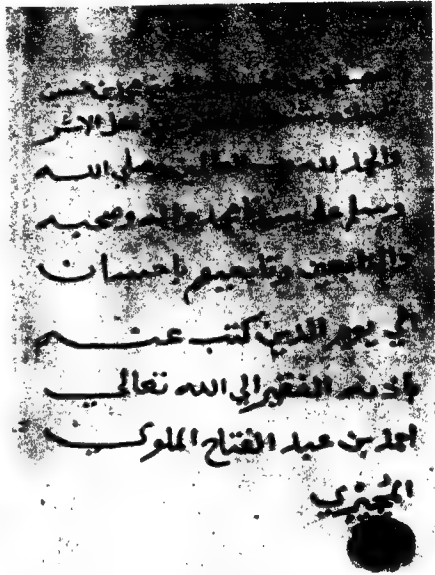
(١٠٥٠ - ١١٣٣ هـ = ١٦٤٠ - ١٧٢١ م)

أحمد بن عبد القادر بن علي بن أحمد القادرى الحنسى ، أبو العباس : فاضل مغربي . مولده ووفاته بفاس . رحل مرتين إلى المشرق . وأقام بمصر نحو سبع سنين . له « نسب الشرفاء العلمين - خ » في ٣٥ ورقة ، بجزالة الرباط ، و « نسمة الأس

(١) قدر الكتلة : ١ : ١٧٤ وكتف نظرون : ١ : ٢٢٦ والحوار النفسية : ١ : ٧٥ والكتبة الأخرية : ١ : ٢٢٧ وانظر المخطوطات المصورة : ٢ : ٢١٣ .

(٢) نسخة فرانك : ١ : ٣٣٠ ، ٣١٠ ، ٣١٧ وانظر Bruc. (410) 2 : 539 ، 2 : 539 ، 2 : 539 في مصم المخطوطات ١٣١٨ .

(٣) طوبقى : ٣ : ٢٠٤ وهو في أحمد بن عبد القادر . و Bruc. 2 : 66١ وصفا أحمد بن عبد القادر ٣



أحمد بن عبد القادر للجوري
نموذج من خطه وألفه

ابن مكرم

(٦٨٢ - ٧٤٩ هـ = ١٢٨٤ - ١٣٤٨ م)

أحمد بن عبد القادر بن أحمد بن مكرم القيسي ، أبو محمد ، تاج الدين : عالم بالترجم ، مصري . له معرفة بالتفسير وفقه الحنفية . وله نظم جيد . ناب في الحكم بالقاهرة وتوفي بها . من كتبه « الدر اللقيط من البحر المحيط - خ » في التفسير . و « التذكرة » تشتمل على فوائد ، و « الجمع المشاهير في أخبار النجاة » قال ابن حجر السقلائي : رأيت منه الكثير بخطه ، وقلما وقعت على كتاب من الكتب

الدر البهية في شرح الرسالة السمرقندية - خ » بلاحة ، بدار الكتب (٩٧٨ هـ) و « الإحلام بارث ذوى الأحام - خ » شرح لنظومة في الموارث لعبد بن مغرمة ، في دار الكتب ١ : ٥٥٣ و « ثبت - خ » ٢٨ ورقة ، أجاز به محمد بن عبد ربه المالكي ، في مخطوطات الدار ١٩٩٦ .

(١) الجوري : ٣ : ٣١١ وسلك الدور : ١ : ١١٦ وهو في « للجوري » من خط طبع . و « الجوري » : ٢ : ٢٨٩ والصادر الورود ذكرها في متن الترجمة . وانظر سله .

« الأمراض الجلدية » وآخر في « الأمراض الزهرية » لطلبة كلية الطب في بغداد . وكب في أحواله الأخيرة « مذكراتي عن الثورة العربية الكبرى - ط » وهي من أصح ما كتب في موضوعها . وكان أبرز صفاته الجدة والصدق^(١) .

القبرسي

(١٥٤٣ - ١٥٠٠ هـ - ١٦٣٣ م)

أحمد بن عبد القادر الرومي القبرسي : متصوف رومي . له « مجالس الأبرار وسالك الأخيار - ط » شرح فيه مئة حديث ، في مئة مجلس^(٢) .

الحارثي

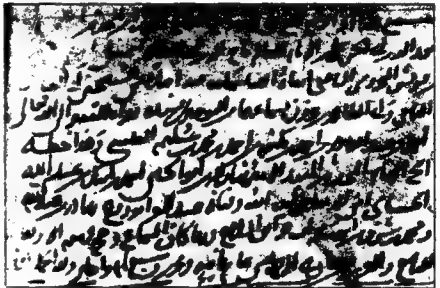
(٢٥٣٠ - ١٥٩٩ هـ - ١١٣٥ - ١٢٠٣ م)

أحمد بن عبد الكريم بن عبد الرحمن ، أبو الفضل ، مؤيد الدين الحارثي : نحات مهندس طيب . ولد ونشأ في دمشق . وكان في أول أمره ينحت الحجارة ويتكسب بالتجارة . وأكثر أبواب اليمامستان الكبير الذي أنشأه نور الدين في دمشق ، من تجارته وصنعه . وقرأ كتابي أقليدس والمجسطي في خلال عمله ، كما اشتغل بالفلك والأزياج ، ثم أخذ الرياضيات عن بعض العلماء . وأقبل على صناعة الطب . وأصلح ساعات كانت يبيعها دمشق الأسوي . وعين طبيباً في اليمامستان النوري . وألف كتاباً منها رسالة في « معرفة رمز التقويم » وثانية في « رؤية الهلال » واختصر « الأغانى » في عشر مجلدات . وصنف « الحروب والسياسة » و « الأدوية المفردة على ترتيب حروف أبجد » وله نظم حسن^(٣) .

(١) مذكراته . وفي مقدمتها أن وقته « عبد القادر » كان قد انتقل اسمه في المدرسة باسم « قنري » فلذا هذا الاسم كنايةً لأبيه عن بعده . وانظر في حقه في سورية : طبعة سنة ١٩٥١ م ١٩٥٩ - ١٩٠٠ .

(٢) معهد للخطوط ١٧ : ١٠ وكشف ١٥٩٠ ورسر ٣٨٨ .

(٣) متابعة الأبطال ٣٧٧



أحمد بن عبد القادر . ابن حكيم الجبي
وانظر المخطوط ٢٠٠ في ابن حنبل . بدار الكتب ، مكتبة بصلط .

أحمد قلنري

(١٣١٠ - ١٣٧٨ هـ - ١٨٩٣ - ١٩٥٨ م)

أحمد بن عبد القادر (قلنري) بن يحيى الترحمان : طبيب ، من أوائل العاملين في الحركة العربية . مولده ووفاته في دمشق . تعلم بها وبالأستانة ثم بباريس . وكان من مؤسسي جمعية « العربية الفتاة » سنة ١٩١١ وفي أواخر الحرب العامة الأولى لحق بالشريف (الملك) فيصل بن الحسين . قبل دخوله دمشق . ودخلها معه . وعين طبيباً خاصاً له . وصحبه في أكثر رحلاته . وكان محل ثقته . ثم عين أستاذاً في « كلية الطب » بدمشق . ولما احتل الفرنسيون سورية (١٩٢٠ م) رحل إلى مصر . وحكم الفرنسيون بإعدامه ضابطاً . وعين في القاهرة . وقصلاً « عاملاً للفراف » (سنة ١٩٣٠) وأسس المفوضية العراقية بباريس (١٩٣٥) وتولى إدارة الكلية الطبية ببغداد (١٩٣٦) وعاد في هذه السنة إلى دمشق (أيام الحكم الوطني) ولم يلبث أن غادرها . ثم عاد إليها (١٩٤١) وعين فيها أميناً عاماً للصحة (١٩٤٣) وصنف كتاباً في

وقتل ليد الرحمن إبراهيم الخطفي في مكة الحرب

٢٣٦ : أ .

- خ . خمسة كراريس ، في الخزنة القافية . عُرِف فيه بأحوال شيخه أبي الياس أحمد بن محمد من الأندلسي^(١) .

المجسطي

(١١٣٣ - ١٢٣٣ هـ - ١٧٢٠ - ١٨١٨ م)

أحمد بن عبد القادر بن بكرى المجيلي ، شهاب الدين الخطفي الشافعي : مؤرخ أديب متفقه من أهل صير . تعلم بها وبزبيد . واستقر في محلة رجال ألمع . بصير . له كتب منها « ذخيرة المال في شرح عقد جواهر اللآل » في فضائل الآل - خ - شرح أرجوزة من نظم سها « جواهر اللآل » ترجم به لكثير من أشراف اليمن وأهل تهر وتواحيها (٢٥٠ ورقة) في مكتبة الحبشي في الغرة (باليمن) ومن كتبه المخطوطة أيضاً « التسم الجفدي والريحان الهندى » و « حل العروة عن أهالي دوق » وطبع من نظمه « النقطة القديمة والنفحة الأنسية »^(٢) .

(١) مدونة الألباس ٢ - ٣٣٣ ، فهرس مخطوطات البلاط ، الجزء الثاني من القسم الثاني رقم ٢١٥٩ ودراسة بليوتز ١٣١

(٢) حلية البشر ١ : ١٨٩ ورمابع تاريخ اليمن ١٩٩ والأزهرية ٣ : ٧١٣ ونيل القطر ١ : ١٦٦ - ١٦٩

القبلي

(١٢٤٣ هـ - ١٠٠٠ - ١٨٢٧ م)

أحمد بن عبد الكريم بن فضل البعلبي : سلطان لمح وعدن . ولول من خدمه البريطانيون في مدحهم عدن . تولى السلطة بعد وفاة أخيه فضل (سنة ١٢٠٧ هـ) ونظم جيشاً لبلاده وعنى بزراعتها وتربية تجارتها واستقدم تجاراً من مصر والمند ليكنوا عدن . وزاره بعض البحرين من ضباط الإنكليز فأحسن استقبالهم . وتولوا جزيرة « ميون » في البحر الأحمر ، فلم يترضهم . لم تظهروا له أن المياه تغدت في تلك الجزيرة ، واستأذنه (نعم استأذنه ؟) في أن يتقلوا إلى عدن ، موثقاً ، بينما تسمح الأنواء بسفرهم إلى المند . وما لبثوا أن عقدوا معه « معاملة » ٦ سبتمبر ١٨٠٢ (سنة ١٢١٧ هـ) وهي بداية الاحتلال لثغر عدن . واستمر إلى أن أحسن بمرض الموت ، فدعا إليه أحمد بنى صوته « حسن بن فضل » وولاه الحكم . وتوفي بعد^(١).

القرطبي

(١٢٠٨ - ١٢٩٣ هـ - ١٧٩٣ - ١٨٧٦ م)

أحمد بن عبد الكريم بن عيسى بن أحمد نعمة الله الترماني : فاضل حلبي . ولد في ترماني (من قرى حلب) وتعلم بالأزهر ، وتصدر للإفتاء والتدريس بحلب إلى أن توفي فيها . كان جهودى الصوت فصيحاً زاهداً عابداً ، حسن الطريقة في الصلوة ، يؤلف في كل شيء يرى فيه صعوبة على الطلبة كتاباً يسير لهم فهمه . من كتبه « الحيات الربانية » - خ « في المنطق » و « هداية الأنام في توريث ذوي الأرحام » و « تلخيص المباحات الزائفة » حاشية على البياضوي في التفسير ، و « حاشية » على تفسير الجلالين ،

(١) حدة قرن ١٣٣ - ١٤٢ هـ نص للمعتمدة .

و « الجامع » في الكيمياء ، كبير ، و « شرح تائيه السبكي في المغازي » - خ « وغير ذلك^(٢) .

البيهقي

(١٠٤١ - ١٠٩٦ هـ - ١٦٣١ - ١٦٨٥ م)

أحمد بن عبد اللطيف بن أحمد ، شهاب الدين البيهقي : فقيه شافعي . نسبته إلى بيهش (من قرى الملح بمصر) مولده ووفاته بها . تعلم بها وبالقاهرة ، وتصدر للتدريس بالأزهر . ورحل سنة ١٠٩٢ وتدرّس بمكة . له « النخبة السنية » - ط « أجوبة على أسئلة في الفقه » ، و « العقود الجوهريّة » - خ « رسالة أجاب بها على أسئلة في السيرة النبوية وغيرها » ، في الرباط (١٦٨٠ م)^(٣).

البربر

(١١٦٠ - ١٢٢٦ هـ - ١٧٤٧ - ١٨١١ م)

أحمد بن عبد اللطيف بن أحمد البربر الحسني ، أبو القيس : عالم بالأدب ، له شعر . يروي الأصل ، ولد ببيضا وتعلم بها وبالقاهرة ، وانتقل إلى بيروت سنة ١١٨٣ هـ ، فولي قضاءها مدة واستغنى ورعاً ، وتحول إلى دمشق سنة ١١٩٥ هـ ، ففني فيها . من كتبه « الشرح الجليل » ، حل بيتي الموصلي - ط « و « مقامات البربر » - خ « و « لقائنا بين الماء والماء » - ط « رسالة » ، و « زهر النضرة في ذكر القبيضة » رسالة في فيضان وقع بمشقه سنة ١٢٠٦ هـ ، و « بدلية » - خ « وكتاب في « القياس آي القرآن » و « ديوان شعر » - خ «^(٤) .

(١) إجماع قلاء ٧ : ٣٧٧ وأنبأ حلب ٣٢ هـ : ولانته سنة ١٢٠٤ هـ .

(٢) ملامة فكر ١ : ٣٧٨ هـ قول حصه الله تعالى له :

مات البيهقي ، راجع فكر ، فوجد نسخة ترويتا قرطه ١ والأزهر ٣ : ١١٥ وصحيف المخطوطات ٥٦٦ .

(٣) روض البشر ١٣ : ٢٢٢ وأنبأ شبور ١ : ٢٠ : وأنبأ زيدان

(٤) وصحفات تاريخ معتق . وفي مجلة الفرق ٣٣ : ٥٣٧ بحث فيس مكتور لثرف بد له أن

البربر فرع من آل هاشم في بيروت ، وأن

المشور

(١٠٠٠ - ١٢٢٥ هـ - ١٠٠٠ - ١٨٤٥ م)

أحمد بن عبد الله بن محمد بن إسماعيل بن جعفر الصادق ، المعروف عند الإسماعيلية بالمستور ، والمنسوبة بالإمام الثاني ، وبالوحي : أحد من يُنسب إليهم تصنيف « رسائل إخوان الصفا » - ط « وينسبونها بأنها « القرآن بعد القرآن » . وأنها قرآن العلم ، والقرآن قرآن الرحي . وهي قرآن الإمامة وذلك قرآن النبوة « عاش المستور ومات في بلدة « سلمية » بسورية . ويقال : إن أباه بدأ تصنيف الرسائل ، ولما مات وخلفه في الإمامة ابنه صاحب الترجمة . جمع طائفة من علماء القوم ، ووضعا الرسائل . وربما كان فيهم من أرسل ما كتبه ، وهو بعيد عن مجتمع سلمية . وعرف بالمستور لأنه كان يخشى عليه من بطش المأمون العباسي^(١) .

البحري

(١٠٠٠ - ١٢٥٠ هـ - ١٠٠٠ - ١٨٦٥ م)

أحمد بن عبد الله بن محمد ، أبو الحسن البحري : قصصي ، قال فيه الذهبي : « واضع القصص التي لم تكن قط » ونسبه بالكذاب الدجال . وقال : يقرأ له في سوق الكبييين كتاب « ضياء الأنوار » و « رأس الفول » - ط « و « شر الدر » وكتاب « كلنجة » و « حصن الدولاب » و « الحصون السبعة » وصاحبها حزام بن الحجاج وحروب الإمام عليّ معه . ولم يذكر الذهبي وفاته ولا عصره . وقال شارح جناني الأدب : توفي في أواسط

البربريين الحاليين ومنهم صاحب البربر - الآية ترجمته - لبرو أخفا أحمد طاروا عام من نسل أخ

له اسمه محمد .

(١) حيون الأمل ، لإبراهيم عبد الله الحرفي سنة ٨٧٧ .

١٢٣٧ : تلخيص الرابع . وفي رده على من قال إن

الرسائل بيتا من شعر الثاني ، وهذا يضيئ أنها كتبت

بعد عصر المستور . قال : إن هذا البيت أوردته بعض تصنيفات من الطبريز . وانظر أعلام الإسماعيلية ١٦٨ - ١٦٩ .

القرن الثالث للهجرة . ولم يسم مصدره .
ومن قصص البكري أيضاً غزوة الأحزاب
ط - و : قصة إسلام الطفيل بن عامر
الدوسي - ط -^(١٥) .

المجلد

(١٨١ - ٢٦١ هـ = ٧٩٧ - ٨٧٥ م)

أحمد بن عبد الله بن صالح ، أبو
الحسن المجلد : مؤرخ للرجال ، من حفاظ
الحديث . ولد وعاش بالكوفة ، ثم بالبصرة
وبغداد . وترك العراق وقت المعتز ،
بخلق القرآن ، وانتشر في طرابلس الغرب
وتوفي بها . له كتاب : القضاة - خ -
في اسطنبول^(١٦) .

ابن عباد

(٥٠٠ - نحو ٣٠٠ هـ = ١١٠٠ - نحو ٩١٢ م)

أحمد بن عبد الله بن عباد : شاعر
يعني . كان سيد غولان في زمنه . وتار
على الإمام الهادي يحيى بن الحسين (سنة
٢٨٧) وقتل الهادي جمعا من أصحابه .
وطلبوا الأمان فأمنهم الا ابن عباد .
فقصده المعتضد الباسي (في العراق)
وأشده قصيدة بالية ، يستعصر بها على
الهادي فودعه غيرا . وأقام نحو سنة ،
وانصرف . ثم عاد إلى بغداد (سنة ٢٨٩)
فوجد المعتضد قد مات وبيع للمكتفي
فخره بجراده فودعه ثم شغل عنه بالقرامطة^(١٧) .

(١٥) ميزان الاعتدال ١ : ٥٥ ولسان الميزان ١ : ٦٠٢
ومعجم سريسي ٥٧٨ ورحر جلي الأدب ١ : ٣١٢
أقول : وقع في مخطوط غير فهم هروي من أبي
الحسن البكري ، مكتوب عليه : هذا كتاب غير الأثر
أوله ، فبعد ذلك للمعتمد بكل لسان ، فليدرك بكل مكان
ورعان ، لا يظنه خان من خان فلع ، أكثره في السيرة
السيرة . بأسلوب قصصي أقرب إلى الفصاحة ، وهو
نقص الأثر ، اكتفى به ورقة كتب عليها ، هذا
كتاب غير الأثر مال الزيد بن محمد بن محمد
ابن سليمان قصاصي ، هذا الكتاب ، الذي سماه قصص
في حياة الأثر .
(١٦) فهرست ٢١ : ٧ وانظر التراث ١ : ٣٢٠ وفتاوى
١ : ١٤١ .
(١٧) قصة الأدب في القرن ٣١٢ - ٣١٦ وغلبة الأهل
١ : ١٦٦ ، ١٨٧ .

ابن قتيبة

(٥٠٠ - ٣٢٧ هـ = ١١٠٠ - ٩٣٤ م)

أحمد بن عبد الله بن مسلم بن قتيبة
الدينوري ، أبو جعفر : قاض ، من أهل
بغداد ، له اشتغال بالأدب والكتابة . كان
يحفظ كتب أبيه وهي ٢١ كتاباً في غريب
القرآن والحديث والأدب والأخبار . ولي
القضاء بمصر سنة ٣٢١ هـ ، فجماعها ، وعرف
فضله فيها فأقبل عليه طلاب العلوم
والآداب . ويرجع ، الكندي ، أنه عزل
بعد ثلاثة أشهر من ولايته . ويقول أكثر
مؤرخيه إنه مات وهو على القضاء .
وكانت وفاته بمصر^(١٨) .

الذلال

(٥٠٠ - ٣٩١ هـ = ١١٠٠ - ١٠٠١ م)

أحمد بن عبد الله بن حميد بن
رؤيق ، أبو الحسن الذلال : من المشتغلين
بالحديث . ببغداد وحل إلى دمشق
والرقعة . وتوفي بمصر . له : الأفراد
الغرائب - خ - في الحديث ، ست أبواب
منه ، في الظاهرية^(١٩) .

الفرغاني

(٣٢٧ - ٣٩٨ هـ = ٩٣٩ - ١٠٠٧ م)

أحمد بن عبد الله بن أحمد الفرغاني ،
أبو منصور : مؤرخ ، من سكان مصر ،
وبها وفاته . له : تاريخ ، وحصل به تاريخاً
لولائه . و : سيرة المنصور سلطان مصر
المتسبب إلى الملوكين . و : سيرة كافور
الإعشيدي^(٢٠) .

الكرماني

(٣٥٢ - بعد ٤١٢ هـ = ٩٦٣ - بعد ١٠٢١ م)

أحمد بن عبد الله الكرماني حميد
(١) الرجال والقضاة ٤٨٥ و ٥١٦ وإنبه الرواة ١ : ٤٥
ومعجم الأدباء ٣ : ١٠٣ وفتح بغداد ٤ : ٢٢٩
وهذه في : في ترجمة أبيه . وفتح العراق ١ : ٧٢ .
(٢) فهرست ٤٨ : ٣ وانظر التراث ١ : ٥٢٤ ولسان ٣١٤
والمفهرات ٣ : ١٣٥ وعلم جده له : زريق ، خط
(٣) إرشاد الأريب ١ : ٦٦١ .

الدين ، وياقوت بحجة الرافدين : من دعاة
الإسماعيلية وكتابهم . كان داعي الدعوة
للمحكم القاطني في مصر ، وللمشؤول
في أيامه عن الدعوة في المشرق . وهو
يختلف خلافة الإسماعيلية الذين أصبحوا
دروزاً . ولد في القاهرة ، ورحل إلى
إيران سنة ٤٠٨ هـ ومات فيها . له : جموعة
رسائل - خ - تبلغ ١٣ رسالة أهمها الرسالة
التاسعة واسمها : مباسم البشارات بالإمام
الحاكم بأمر الله أمير المؤمنين ، والباشرة
واسمها : الواقعة ، في الرد على الفرغاني
الأجند (٢) والحادية عشرة واسمها
: الكافية في الرد على المادوني الحسني ،
ومن أعظم كتبه : راحة العقل - ط - في
جلد^(٢١) .

ابن ذكوان

(٥٠٠ - ٤١٣ هـ = ١٠٢٢ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن عبد الله بن ذكوان ، أبو
العباس : قاضي القضاء بالأندلس . ولاه
القضاء المنصور ابن أبي عامر ، بقرطبة .
وكان من خاصته يلازمه في رحلاته
وغزواته ، وصحبه منه فرق محل الوزراء ،
يفاضه المنصور في تدبير الملك وسائر
شؤونه . وكذلك كانت حال المظفر
والمأمون ابني المنصور معه بعد وفاة
أبيهما . وعزل في أيام المظفر ثم أعيد .
وتوفي المظفر ، فزاد أموه المأمون (عبد
الرحمن) في ريع منزلة ابن ذكوان وولاه
الوزارة جموعة إلى قضاء القضاء . ولما
انقرضت دولة بني عامر وقامت الفتن في
قرطبة نفي ابن ذكوان وأهله إلى الريه
فهران . ثم أعيدها ، فاحتل الناس إلى أن
توفي . وبعض الشعراء رثاه فيه^(٢٢) .

(٢١) ح . ص . من مخطوطي ، وديوان لأزيد
في القرن : طبع . وبمقت تاريخي ٣٦ وتاريخ المعتمد
الإسماعيلية ١٦٦ - ١٧٢ وهو : حجة الرحمن
أي : تفسر وقرقر . وفيه : مات سنة ٤١١ قبل
وفاة الحاكم بمصر له . وهذا بغيره القول بأنه كتب
: راحة العقل ، سنة ٤١٢ ؟
(٢٢) قصة الأندلس ٨٧ .

ابن الصَّفَّار

(١٠٠٠ - ٤٢٦ هـ = ١٠٣٥ - م)

أحمد بن عبد الله بن عمر الظافري ، أبو القاسم ، المعروف بابن الصَّفَّار : مهندس ، فلكي . من أهل قرطبة . كان يعلم بها الحساب والنجوم واستقر ببنائها (Denia) ومات بها . قال صاعد : أنجب من أهل قرطبة تلاميذ جمّة . له زيج ومختصر ، ورسالة في الأسطرلاب - خ^(١) .

أبو نعيم

(٣٣٦ - ٤٣٠ هـ = ٩٤٨ - ١٠٣٨ م)

أحمد بن عبد الله بن أحمد الأصبهاني ، أبو نعيم : حافظ ، مؤرخ ، من الفئات في الحفاظ والزوايا . ولد ومات في أصفهان . من تصانيفه : حلية الأولياء وطبقات الأصفياء - ط ، عشرة أجزاء . و معرفة الصحابة - كبير ، بقيت منه مخطوطة في مجلدين ، عليها قرأة سنة ٥٥١ في مكتبة أحمد الثالث ، بطوقيو سراي ، باستنول ، الرقم ٩٩٧ كما في مذكرات البيني - خ . وطبقات المحدثين والزوايا - و دلائل النبوة - ط ، و ذكر أعيان أصفهان - ط ، جلدان ، وكتاب والشراء - خ^(٢) .

أبو الفداء لمعري

(٣٦٣ - ٤٤٩ هـ = ٩٧٣ - ١٠٥٧ م)

أحمد بن عبد الله بن سليمان ، التنوخي المري : شاعر فيلسوف . ولد ومات في مرة النعمان . كان نحيف الجسم ، أصيب بالجدري صغيراً فمسي في السنة الرابعة من عمره . وقال الشعر

(١) أملاط للمعري ٢٩ ورسالة لابن بدرقول ٤٥ وظهرت القصيدة ٤٩٥ وطبقات الأمم لصاعد ٨٠ .

(٢) ابن خلكان ١ : ٢٦ وزيان الأحصاف ١ : ٥٧ وزيان المزان ١ : ٢٠١ وطبقات القضاة ٣ : ٥٧ والقياس - خ - وده : ولا يفتش إلى قول من تكلم فيه . لأن صديقه صمد . كما لا يسع قول في نيم في ابن صمد ، وكلام كل منها في الآخر غير مفيد .

وهو ابن إحدى عشرة سنة . ورحل إلى بغداد سنة ٣٩٨ هـ فأقام بها سنة وسبعة أشهر . وهو من بيت علم كبير في بلد . ولما مات وثق على قبره ٨٤ شاعراً يرثونه . وكان يلبس بالشرطي والرد . وإذا أراد التأليف أمل على كاتبه علي بن عبد الله بن أبي حاشم . وكان يحرم ليلام الحيوان ، ولم يأكل اللحم غصاً وأربعين سنة . وكان يلبس خشن الثياب . أما شعره وهو ديوان حكمته وطلسته ، فثلاثة أقسام : لزوم ما لا يلزم - ط ، ويعرف بالزوميات ، و سقط الرند - ط ، و شوه السقط - خ^(١) . وقد ترجم كثير من شعره إلى غير العربية^(٢) . وأما كتبه فكتيرة وظهرها في معجم الأدباء . وقال ابن خلكان : من تصانيفه كتاب الأيك والغصون ، في الأدب يربى على مئة جزء . وله تاج الحرة في النساء وأغلاطين وعظايتين ، أربع مئة كراس ، و حيث الوليد - ط ، شرح به وقد ديوان البحري ، ورسالة الملائكة - ط ، صغيرة ، وهي مقسمتها ، ثم نشر للجمع العلمي الرسالة كاملة ، و اختيارات الأشتار ، في الأبواب - خ ، في أبصافية^(٣) ، و شرح ديوان المتنبي - خ ، جزآن ، ثم نسخهما سنة ١٠٥٩ هـ ، في خزنة الشيخ محمد طاهر بن عاشور ، بونس .

(١) للفرع باسم شوه السقط ، هو جريدة من سقط الرند يعرف بالبرقيات ، كما في مقدمة شرح سقط الرند .

(٢) قال للمشرق الإنجليزي كارل Carville نياًته إلى الألمانية والإنكليزية . وثق المشرق الفرنسي فرن كرير Von Krenner كتاباً بالآلية سنة ١٨٠٠ . لأشرف أبي الفداء الفلسفية ، طبع في فينة ، وقال فراد . ثم نشره إلى الآلية فطبعها شعراً ونثرها في الطبعة المجرية الآسورية سنة ١٨٧٧ م . وترجم لين الرضائي سفرات من شعره إلى الإنكليزية سمعها ، وراجعت أي البلاء ، مطبوعاً ، The QUATRAINS OF ALI, وطبعها في نيويورك . وظهرت حوس ينيك (من أشرف) كزاني في روسية) مجلة من زوميات لغتها إلى التركية في نشر حتى صمدية . أما شوه السقط ، فيفضل على تفسير ما في سقط الرند من هزليات .

(٣) ذكره القزويني ١٢٠ .

و رسالة الفرائد - ط ، من أشهر كتبه ، و ملقى السيل^(١) - ط ، رسالة ، و مجموع رسائله - ط ، و خطبة القصيح ، ضمنها كل ما حواه نصيح نطب ، و الرسائل الإغريقية - خ ، و الرسائل النجبية - خ ، و القصول والغايات - ط ، الجزء الأول منه و اللامع العيزي - خ . في مخطوطات جامعة الرياض ، وهو شرح لديوان المتنبي ، ألفه لعزير الدولة فلانك بن عبد الله (٢٤٠ رقة) ولكثير من الباحثين تصانيف في آراءه الموعج وطلسته ، منها ليوست البديهي ، أوج التحري عن حشية أبي العلاء المري - ط ، ولكمال الدين ابن المديم ، الإنصاف والتحري ، في دفع الظلم والتجري ، عن أبي العلاء المري^(٢) - ط ، ولزكي المحاسني ، أبو العلاء المري ناقد المجمع - ط ، ولساني الكيالي ، أبو العلاء المري - ط ، ولطه حسين ، ذكرى أبي العلاء - ط ، و مع أبي العلاء في سجنه - ط ، ولأحمد تيمور ، أبو العلاء المري ، نسيه وأعياره وشعره - ط ، رسالة ، ولعباس محمود العقاد ، رجعة أبي العلاء - ط ، ولوزارة المعارف المصرية ، آثار أبي العلاء المري - ط ، وللمجمع العلمي العربي بمشق ، كتاب المهرجان الألفي لأبي العلاء المري - ط ،^(٣) .

(١) نشرت في الجهد السابع من مجلة للنفس .

(٢) نشر قسمه في فيشر الأول من ، آثار أبي العلاء : ص ٤٨٣ - ٥٧٨ .

(٣) لكتب المذكورة في الترجمة . وابن خلكان ١ : ٧٣ .

ومعجم الأعيان ١ : ١٨١ وابن قزويني ١ : ٣٧٧ .

وظهرت ابن خليفة ٣٢٣ وإعلاء البلاء ٤ : ٧٧ .

و ١٨٠٠ و ٣٧٨ وزيان المزان ١ : ٢٠٣ وفيه : تصانيف المري في اللغة والأدب أكثر من مثي هذه . وزيان

الزوايا ١ : ٢٦ ورسالة البنية ٩ ورسالة القضاة ٢٨ : ٨٩٧ .

ثم ٢٩ : ١٧٧ ونيلكن Nicholson في دائرة

لغزات الإنجليزية ١ : ٣٧٩ .

ابن زَيْدُون

(٣٩٤ - ٤٦٣ هـ = ١٠٧٤ - ١٠٧١ م)

أحمد بن عبد الله بن أحمد بن غالب ابن زيدون ، المخزومي الأندلسي ، أبو الوليد : وزير كاتب شاعر ، من أهل قرطبة ، انقطع إلى ابن جهور (من ملوك الطوائف بالأندلس) فكان السفير بينه وبين الأندلس ، فأعجبوا به . واتهمه ابن جهور باليل إلى المعتضد بن عباد ، فحبسه ، فاستنطقه ابن زيدون برسائل حبيبة ظم يعطف ، فهرب . واتصل بالمعتضد صاحب إشبيلية فولاه وزرته ، وفرض إليه أمر مملكته فأقام مجيلاً مقرباً إلى أن توفي بإشبيلية في أيام المعتضد له الله ابن المعتضد . وفي الكتاب من يلقب ابن زيدون ، يعترى المغرب ، وهو صاحب « أحسن التتالي بدبلاً من تاندينا » من القصائد المعروفة . وأما طيفه في الشعر فريضة أيضاً ، وهو صاحب « رسالة ابن زيدون » ط ١ تهكمية ، بحث بها عن لسان ولادة إلى ابن عديوس وكان يزاحمه على حب ولادة بنت المستنكى . وله رسالة وجهها إلى ابن جهور طبع مع سيرة حياته في كونهما غن . وطبع في مصر من شروحها « الدر المختزون وإظهار السر المكتون » وله « ديوان شعر » ط ١ ولعل عبد العظيم : ابن زيدون . عصره وحياته وأدبه ط ١ وللأستاذ ولیم الجازن : ابن زيدون وأثر ولادة في حياته وأدبه ط ١ ويرى المستشرق كور (A. Cour) أن سبب حبه اتهامه بمؤامرة لإرجاع الأمويين (١) .

المصنفات

(٠٠٠ - نحو ٥٠٠ هـ - ٠٠٠ - نحو ١١٠٦ م)

أحمد بن عبد الله بن محمد الرازي (١) وفات الأمان ١ : ٤٣ . ولادة طهين ٧٠ وقاب الف ٣ : ٥٥ . وصيغة ، لجلد الأول من قسم الأول ٢٩٩ . وفيه مجموعة حسن من شعره ونثره . واهرة المعروف الإزدانية ١٨٦ : وحلوة للنفس ١٦١ . وتاريخ العيس ٢ : ٣١٠ . ونجوم الزاهرة ٥ : ٢١٥ . ونظر إعجاب الكتب ١٠٧ .

أصلاً ، الصنعاني اليمني ، أبو العباس : مؤرخ . من أهل صنعاء مولداً وسكناً . له كتاب في « تاريخ اليمن » قال الجندي : يوجد من الجزء الثالث فقط ، ونقل عنه كثيراً وسماه « تاريخ الرازي » وحققه ونشره حسين بن عبد الله المصري وعبد الجبار زكار وسماه « تاريخ مدينة صنعاء » ط ١ (٢) .

المهايات

(٠٠٠ - بعد ٤٧١ هـ - ٠٠٠ - بعد ١٠٧٩ م)

أحمد بن عبد الله المهاياتي : نحوي . من تلاميذ عبد القاهر الجرجاني . نسبته إلى « مهايات » قرية بين قم وأصبهان كان ضريراً . له « شرح اللمع لابن جني » - خ ١ - منه نسخة في خزنة الشيخ محمد الطاهر بن عاشور . بتونس ، كتبت سنة ٥٩١ هـ (٣) .

المستظهر بالله

(٤٧٠ - ٥١٧ هـ - ١٠٧٧ - ١١١٨ م)

أحمد (المستظهر) بن عبد الله (المقتضي) بن محمد بن القائم ، أبو العباس . ذخيرة الدين : خليفة عباسي . ولي الخلافة بعد وفاة أبيه سنة ٤٨٧ هـ واستقر له الأمر على حداثة سته . وكان ممدوح السيرة . قال ابن الأثير : كان المستظهر لين الجانب . كريم الأخلاق يحب اصطفاة الناس . ويفعل الخير . لا يريد مكراً تطلب منه . وقال في أشعالاته

(١) كتبت المقتدر ٢١٠ في الكلام على تاريخ اليمن . ومدينة طهران ١ : ٧٨ . وفيه على إتيان الكون ١ : ٥٨٨ . نسخة كتاب « در السجدة » هـ . وهو من تأليف الصنعاني . وذكره في فهرس ٨٣ . وفيه الكتب ٥ : ٩٥ . وطبقت الجندي - خ ١ - الصفحة ٣٣ من ترجم مستظهر الإمام يحيى . قلت : جعلت والله نمر ٥٠٠ قول الجندي : وحقق أنه كرب في ترفيحه إلى آخر الله المعتضد . ومجلة ليد العرب ٩ : ٧٩٩ . وفهرس الطواغيت للصورة : القسم الثاني من الجزء ٢٨ : ١٦٢ . كتبت المقتدر ١٥٣٢ وفيه ليد فرقة ١٦٨ . ومجموع الفتاوى ٨ : ٢٠٤ . وذكره حسن حسني عبد الرحيم . ومدينة طهران ١ : ٨٦ .

السياسة : كان كثير الوثوق بمن يوليّه ، غير صعب إلى سحابة ساع أو ملتفت إلى قول واث ، ولم يعرف عنه التلون أو انحلال العزم بأقوال أصحاب الأغراض ! وما يوصف به معرفته بالأدب والشعر . وله توجيهات تدل على فضل خزيير . وباسمه ألف الفزالي كتابه « المستظهري » - خ ١ - في فضائل الباطنية وفضائل المستظهرية ، نشر قسم منه . وكانت خلافة ٢٤ سنة و ٣ أشهر و ٢٠ يوماً ومات ببغداد ، ودفن في حجره له كان بأفها . قال ابن تفرج برعي : لم تصنع له الخلافة بل كانت أيامه مضطربة كثيرة الحروب . وفي أيامه (سنة ٤٩٢ هـ) أخذ القرنج بيت المقدس فتنة وقتلوا أهله بالمسجد الأقصى (٤) .

الأعيان السطلي

(٠٠٠ - ٥٢٥ هـ - ٠٠٠ - ١١٣١ م)

أحمد بن عبد الله بن هريرة التبيسي ، أبو العباس الأعيان ، ويقال له الأعيان ، السطلي : شاعر أندلسي نشأ في إشبيلية . له « ديوان شعر » ط ١ و « قصيدة » ط ١ على نسق مرثية ابن جلود بن بني الأندلس (٥) .

الضمري

(٠٠٠ - ٦٥٦ هـ - ٠٠٠ - ١٢٥٨ م)

أحمد بن الإمام عبد الله بن حمزة . شمس الدين : أمير بمالي . كان سيد الصميين في زمانه ورئيسهم . وكان شجاعاً ، عاقلاً ، مقرباً من الملك المظفر صاحب اليمن . توفي بصعدة (٦) .

(١) ابن الأثير ١٠ : ٨٠ و ١٨٨ . وتاريخ العيس ٢ : ٣١٠ . وفهرس ١٥٥ . ومجلة الزمان ١٣٣ : ٧٣ .
(٢) الفزالي ٧ : ١٦٢ . وفهرات ، طبعة عباس ١ : ١٦٦ . وذكر الكتب ٢ : ٣٦١ . والفهرات ، قسم العرب ٣ : ٥١١ - ٥٢٠ . ٧٢٤ .
(٣) الفهرات الزرقية ١ : ١٦٦ .

٩٢٣ هـ

ابن القفاري

(١٠٠٠ - نحو ٩٣٠ هـ = ١٥٢٤ - نحو ١٥٢٤ م)

أحمد بن عبد الله بن الإمام محمد القفاري البغدادي الرافعي : فاضل ، له اشتغال بالتاريخ . من أهل بغداد . صنف « الحجة البالغة » في التاريخ وتراجم بعض الرافعية ، و « المسامرات » رسالة^(١) .

أبو زيان

(١٠٠٠ - ٩٥٧ هـ - ١٥٥٠ - ١٥٥٠ م)

أحمد بن عبد الله بن موسى الثاني أبي حمو الزياتي من بني عبد الواد . أبو زيان الرابع : أحد سلاطين تلمسان بعد ضعفها . تنازع عليها هو وأخ له اسمه محمد ، بعد وفاة أبيهما ، واستقر أبو زيان سنة ٩٤٧ هـ ، فاستعان أخوه محمد بالإلبانيين فأجلبوه بحملة بقودها الدون ألفونس دي مارتيز (Don Alfonso de Martinez) فصد لهم أبو زيان وهلكت الحملة الإسبانية وقادتها (أواخر سنة ٩٤٩ هـ) على بعد ١٢ فرساً من وهران . وبعد أحداث أخرى في السنة نفسها تم الظفر لأبي زيان بالسلطنة . واستمر إلى أن توفي . وكان على صلوات حسنة بولي الجزائر التركي . وجعل خطبة الجمعة باسم السلطان العثماني^(٢) .

البوسني

(١٠٠٠ - ٩٨٣ هـ - ١٥٧٥ - ١٥٧٥ م)

أحمد بن عبد الله البوسني السراي

(١) خلاصة تلخيص الكلام . ودرس ٨٢٢ ولم يجد له ترجمة سوى^(٢) .

(٢) حجة الطرفين ١ : ١٤٠ . عنه أسند القدر و«هـ» . وإن كان يني بحمد الإمام ، يمدح بن محمد ، القفاري ، فذلك نوعي سنة ٩٧٧ هـ . أنظر ترجمته . ولا يكون به وبين حيدد حله الله طرفة ، ولم يذكره القفاري في «ديانت الله» ولا في «أهل الله المشرقة» .

(٣) مدخل في الظروف الإسلامية ١ : ٣٢٢ .

واسم العصور المباركة يوم الحشر المبارك مستقلاً
دي حجة الإمام تمام سنة اجلي عشر ومارياته
احسن الله حالها محبة وكرمه فالب
ذلك وفسه احمد بن عبد الله بن محمد بن فرج بن محمد بن
عمان بن جابر العاصري العسلي الساسي لطه الله
حامدا لله معار ومصلح على منعه محمد وسمي

أحمد بن عبد الله ، أبو نعيم . شهاب الدين . القفاري .

الدين ، المعروف بابن شبل : فاضل ، من أهل حضرموت . رحل إلى الأقاليم ، ومال إلى الأدب . له « التاريخ - خ » في تاريخ حضرموت من سنة ٥٠١ - ٩٢٠ هـ ١٦٣ ورقة . غير كامل ، في مكتبة عمر سميط بترية ، و « رسائل »^(١) .

أحمد بافضل

(٨٧٧ - ٩٢٩ هـ - ١٤٧٣ - ١٥٢٣ م)

أحمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بافضل ، شهاب الدين : فقيه شافعي ، من أهل الشعر بحضرموت . استشهد في معركة الفرنج لما دخلوا الشعر . له تصانيف منها : النكت على الإرشاد ، فقه ، و « مشكاة الأنوار في الأوراد والأذكار » بضمة كرايس . و « النكت على روض ابن المقرئ » في جلدتين^(٢) .

الخزرجي

(٩٠٠ - بعد ٩٢٣ هـ - ١٤٩٥ - بعد ١٥١٧ م)

أحمد بن عبد الله بن أبي الخير بن عبد العظيم الخزرجي الأنصاري الساعدي ، صفي الدين : فاضل . له « خلاصة تلخيص الكلام في أسماء الرجال - ط » صفته سنة

(١) لسان القلم - خ . وخطوط حضرموت - خ . (٢) ثمر السار ١٣٥ ، حجة الطرفين ١ : ١٣٩ وشرحات

الكتاب ١٢٢ : ١

مملكة الرومان ، فكان القريني من القرين إليه . صنف كتابا عربية وفارسية ، فمن الأولى « المول - خ » حاشية على المطول للضفازي ، فرغ من تأليفها سنة ٨٥٦ (كما في نسخة الأزهرية) و « مصباح التبدل في كشف أنوار التنزيل - خ » حاشية على البيضاوي . في أسكنار . ومن الثانية « شرح كلشن راز - خ » في مكتبة آياصوفية ، أكمله قبل وفاته باستنبول . ودفن في جوار قبر القاتع^(١) .

الجزائري

(٨٠٠ - ٨٨٤ هـ - ١٣٩٨ - ١٤٧٩ م)

أحمد بن عبد الله الجزائري الزواوي : فاضل ، مالكي ، من قبيلة زلوة . كانت إقامته بالجزائر . له « اللامية » في علم الكلام . تسمى « الجزائرية في العقائد الإيمانية » في الأزهرية . شرحها الإمام السنوسي^(٢) .

ابن شبل

(١٠٠٠ - ٩٢٠ هـ - ١٥١٤ - ١٥١٤ م)

أحمد بن عبد الله بن علي ، شهاب

(١) حاشيت مؤلفي ١ : ٣٩٧ ، ٣٩٨ والأزهرية ٤ : ٤٤٤

قلت : هرمود الهرم ، كليل نو كور ، فيه حيرة

في حلال البحر الأسود . كانت من بلاد الدولة

العثمانية ، وهي الآن جمهورية سلوفاكية (Slovenia)

(٢) لغة الترك - خ . و«المدخل» ١ : ٣٧٤ و«رحله

بالروني القفاري المروي . والأزهرية ٧ : ٢٧٨ .

شمس الدين : فاضل ، من أهل بوسنة ، ولد في بلدة سراي ، وتعلم في أسكندار ، ودرس في الأستانة ويروى وتوفي بهذه شأباً . له رسالتان بالمرية إحداها في « وصف القلم » والثانية في « وصف السيف »^(١) .

ابن الرويز

(٩٢١ - ٩٨٥ هـ - ١٥١٥ - ١٥٧٧ م)

أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إبراهيم الوزير : مؤرخ عجمي ، سكن أواخر أيامه ببلدية صعدة . صنف في أخبار أسرته ، تاريخ السادات العلماء الكتل الفضلاء ، بني الوزير - خ - من عدة نسخ : في مكتبة الجامع الكبير بصغاء (١٠٦) ورفقات (وفي رضا رامبور (بلندق) وفي الأميروزيانا . وله « شفاء الصلور - خ » في مكتبة الجامع بصغاء (١٥٤) ورقة) شرح أرجوزة في نسب المتوكل على الله يحيى بن شرف الدين ، و « السلطة الدمية في ضبط السلاطة الفضيلة - خ » منظومة في نسب آل الرويز ، بمكتبة الأميروزيانا (الرقم ١٦٣)^(٢) .

ابن مخطي

(٩٦٧ - ١٠٢٧ هـ - ١٥٦٠ - ١٦١٣ م)

أحمد بن عبد الله السجلطامي البغامي القفلاي أبو العباس ، المعروف بابن محلي : ثائر متصوف ، من العلماء ، ادعى أنه المهدي المنتظر . ولد بسجلطامة ، وخرج لطلب العلم بغاس في حدود سنة ٩٨٠ هـ فأقام مدة طويلة وحج وتصوف ، وكثر أتباعه . وذهب إلى جنوب المغرب ، فكانت رؤساء القبائل وعظماء البلدان يرضونهم على الاستسماك بالنسبة ويشجع أنه للمهدي القاطمي والمنظر . ويقول إنه من سلاطة البغاس بن

(١) البحر الأسنى ٢٩ وهدية القاريين ١ : ١٨٤ ووردت بقدر .
(٢) ملحق البحر الفائق ٣٦ ومرجع تاريخ الدين ٧٨ ، ١٧٩ ، ١٨٥ .

عبد للطلب ، ويقول لأصحابه : « أتم أفضل من أصحاب النبي ﷺ لأنكم قمت بنصر الحق في زمن الباطل وهم قاتلوا به في زمن الحق ! » وزحف على سجلطامة فاستولى عليها بعد قتال ، فأظفر العدل . وجاءته وفود تلمسان بالتهنئة . وأرسل السلطان زيدان بن أحمد السعدي

- صاحب مراكش - جيشاً لقتاله ، فانزح الجيوش وقوي أمر ابن محلي ، فرحبت إلى مراكش فاستولى عليها واستقر بها ملكاً .

ونسي التمسك والتصوف ، فهاجمه متصوف آخر من العلماء اسمه يحيى بن عبد الله الحامي ، انتصاراً للسلطان زيدان بن أحمد ، فكانت للمركة على أبواب مراكش وأصيب ابن محلي برصاصة قتله ، وعلق رأسه مع رؤوس بعض أنصاره على سور مراكش نحو اثني عشرة سنة . وزعم أصحابه أنه لم يمت وإنما تنب . ومدة سلطته ثلاث سنوات وتسعة أشهر . وكان قتيلاً أديماً بلقياً ، له تأليف منها « الإصليت » نقل عنه السلاوي بعض ترجمته ، و « الوضاح » و « القسطاس » و « المودج » و « منجنيق الصلور » في الرد على أهل القصور ، و « علواء الرسائل وهدود الرسائل » مخطوط في دار الكتب ، و « مهناس رؤوس المهلة للبلدية ومدراس التكرس السلفة المنخدمة - خ » في غزاة الرباط (١٩٢) ك ذكره المتوني (الرقم ٢٦٤)^(٣) .

باختصار

(١٠١٢ - ١٠٩١ هـ - ١٦٠٣ - ١٦٨٠ م)

أحمد بن عبد الله بن حسن ، باعتر السيوي الحضرمي : مؤرخ ، أديب ،

(١) الانحفا ٣ : ١٠٧ والبرقوت قصبة ٢٧ وله أنه دخل إلى قناري برين وقت كتاباً عن دمه معصراً بطرقة ، آخر فيه من القتل على الهدي تنتظر وأن ملكه بأسرلوس الألفى سنة ١٠٣٩ هـ وانظر الإجماع بين حل مراكش ٧ : ٨٣ ودرر الكتب ٣ : ٢٨٨ وتاريخ القاري - خ .

من الشافعية . مولده في الحوطة (من أعمال سيون) بحضرموت . وولاهه بالطائف . له كتب منها « ذيل على تاريخ المدينة للمرجاني ٢ » و « شرح قصيدة بانت سعاد » و « الحقيقة الألفية شرح العروة الوثيقة - خ » في التيمورية ، وهو شرح قصيدة أولها « الى كم ذا اتماود وأنت صادي »^(٤) .

أحمد البجلاني

(١٠٩٣ - ١٠٠٠ هـ - ١٦٨٢ م)

أحمد بن عبد الله بن يقوط ، أبو العباس ، السلاوي الجزولي : متصوف ، عني بالطلب . من أهل « ترموت » بسوس المغرب . من بيت علم (انظر ترجمة أبيه) له كتب ، منها « مؤلف في الطب - خ » و « مؤلف في التنجيم - خ » و « كرامة في أسماء بعض الصالحين - خ » و « مختصر كتاب التشوف إلى رجال التصوف - خ » ورسالة سماها « الفوائد للمدينة لكل كربة - خ »^(٥) .

البغادي

(١١٠٢ - ١٠٠٠ هـ - ١٦٩١ م)

أحمد بن عبد الله البغادي : مؤرخ . صنف « حيون أخبار الأحيان بمن مضي في سالف العصور والأزمان - خ » مجلدان ، في دار الكتب .

السكة

(١١٠٥ - ١٠٠٠ هـ - ١٦٩٤ م)

أحمد بن عبد الله السكة : شافعي متقلي من أهل « سانه » من قرى أصاب العليا في اليمن . تولى الفتوى والتدريس بزيد . وصنف كتباً منها « لفهم المنطق في علم المنطق - خ »

(١) خلاصة الأثر ٢ : ٢٢٩ ، ٢٢٨ أربع روايات في القافية .
(٢) سوس مجلة ١٨٤ ولفورس ٥ : ٢٥ .
(٣) تاريخ ٢ : ٢٧٩ وذلبي مؤرخ المغرب ١ : ٥١ .
(٤) حجة ١ : ١٦٥ ودرر الكتب ٨ : ١٨٧ .

أنجزه في شوال ١١٠٣ وأورد صاحب
نشر النور ، خلاصة عنه قلت على
أنه ركه . وقال : ليل وفاته بعد ١١٠٥^(١) .

الأصالي

(٠٠٠ - بعد ١١١٨ هـ - ٠٠٠ - بعد ١٧٠٦ م)

أحمد بن عبد الله السلي الأصيلي :
حاسب بحالي ، من أهل ذي أصاب
(باليمن) بالقرب من زيد . تعلم في
زيد وأقام فيها إلى أن وقعت مناظرات
بينه وبين يحيى بن عمر بن مقبول الأهدل ،
فرحل عنها نحو سنة ١١١٦ هـ ، ولم يذكر
المؤرخون خبراً عنه بعد ذلك . من كتبه
« ترويع ذوي الإيمان والمحاولة » في علم
الجهل والمقالة ، و « شرح الأفكار المراسمة »
في علم المساحة ، و « الرد على الصوفية »
و « الإعلان بنعم الله الوهاب الكريم
المتان - خ - على متوال » عنوان الشرف
الوفاي ، للمعري . فيه سبعة علوم ،
من مخطوطة في دار الكتب . وكانت من
نسخة في المكتبة العربية بدمشق كتبت سنة
١١١٥^(٢) .

ابن يبروك

(٠٠٠ - ١١٣٩ هـ - ٠٠٠ - ١٧٢٤ م)

أحمد بن عبد الله بن أحمد بن
إبراهيم بن يبروك المشعوكي : قفيه معري
من أصحاب الرحلات . من أهل مشعوك ،
قال الحضيكي : اشتهر فضله وصلحت به
قبائل وطوائف . ورحل أكثر من مرة ،
ومات في المرة الأخيرة بمصر . ودفن
بثربة الشيخ خليل (صاحب المختصر)
له « رحلة - خ - » قسم منها ، في خزانة
المختار السوسي بالرباط . وكتاب في
« ترجمة أبي العباس ابن ناصر - خ - » في
مجموع بخرانة دوعة (الرقم ٣٠٧٠)^(٣) .

(١) نشر النور ٢ : ٦٥٢ - ٦٥٤ .

(٢) نداء اليمن ١ : ١٧٤ ودار الكتب ٦ : ١٨٠ .

(٣) مطالب السفيكي ١ : ١٠٥ وللنور ١٤ : ٢٨١ .

والزكري في عدة ديرة الفن : عدد ذي القعدة ١٣٩٣

الذكائي

(٠٠٠ - ١١٧٨ هـ - ٠٠٠ - ١٧٦٤ م)

أحمد بن عبد الله بن العربي الذكائي :
رحالة من حفاظ الحديث ، معري . أصله
من ذكافة . عاش في فارس وتوفي بالرباط .
له « فطرية - خ - » في جلد جمع بها
أشياؤه^(١) .

البيهي

(١١٠٨ - ١١٨٩ هـ - ١٦٩٧ - ١٧٧٥ م)

أحمد بن عبد الله بن أحمد البيهي :
البيهي : رياضي عالم بالفرائض ، حنلي .
أصله من حلب ، ومولده ومثاقه ودراسة
في دمشق . اشتهر في ببلبك ونسب إليها .
وصنف كتاباً في الحساب والفرائض والفقه ،
منها « منية الفرائض لشرح عمدة كل
فارض - خ - » في خزانة الجلاويش ببروت .
وتولى إفتاء الحنابلة (سنة ١١٨٢) بدمشق .
وكان يأكل من كسبه في حياكة « الألدجة »
وحج ودرس في المدينة المنورة وتوفي
بدمشق^(٢) .

السكتاني

(٠٠٠ - ١١٩٣ هـ - ٠٠٠ - ١٧٧٩ م)

أحمد بن عبد الله بن محمد بن علي
ابن سعيد ، أبو العباس السكتاني السوسي
الأصل التونسي : قفيه مالكي . من
الزهاد . مولده ووفاته في تونس . كان
متصلاً بمدرسة السيد محمد مرتضى الزبيدي ،
يرسل إليه في كل سنة قائمة بالكتب القرآنية
التي يطالعها وقد اجتمع عنده شيء كثير
منها ، ويشتري له ما يطلبه . من تصنيفه
« حاشية على شرح السنوسي لعقيدته
الصغرى - خ - » ضمن مجموعة في دار
الكتب . وكان للباشا في تونس على باي
اعتقاد فيه وعرض عليه المناصب مراراً ،
فلم يقبلها^(٣) .

(١) إحياء النسخ - خ - وله : نظر الأعلام لابن خنجر .

(٢) مجلة المورد ٩ : ١٣٦ وإيضاح الكون ٢ : ٥٩٦ .

(٣) حبره : رقم ١٣٦٦ ودار الكتب ١ : ١٧٣ .

ابن عبد القادر

(نحو ١١١٧ - نحو ١١٩٧ هـ - نحو ١٧٠٥ -

نحو ١٧٨٣ م)

أحمد بن عبد الله بن محمد بن عبد
القادر الأنصاري الخزرجي : جد الأسرة
للمروقة اليوم بك عبد القادر ، في الأحساء
ولول من اشتهر من رجلها . مولده ووفاته
بها . كان شاعراً مظهراً ، من الشافعية .
تولى رئاسة القضاء لحاكمها وصار كاتب
سره وصاحب التوقيع عنده . ومنحه عدد
من الشعراء بينهم المؤرخ الشيخ حسين بن
ختم . وله وليته جمع فضله ، محمد بن
عبد الله ، كتاب « مخدرات آل عبد
القادر - ط - » وليته انقصر فيه على أخبارهم
ولم يذكر من إيراد الشعر القديم بغیر
مناسبة^(١) .

السويدي

(١١٥٣ - ١٢١٠ هـ - ١٧٤٠ - ١٧٩٥ م)

أحمد بن عبد الله بن حسين بن مرعي
السويدي العباسي البغدادي ، أبو الحامد :
من فضلاء السريدين ، له « الصاحفة المحرقة
في الرد على أهل الزنقة » و « شرح بانث
سجاد » و « عقامة - خ - » في ٥٠ صفحة ،
وغير ذلك^(٢) .

شوقي

(٠٠٠ - ١٢٢٤ هـ - ٠٠٠ - ١٨٠٩ م)

أحمد بن عبد الله الرومي ، المعروف
بأحمد شوقي : قفيه حنفي منطقي . له
كتب بالعربية والتركية . من العربية
« حاشية - ط - » على الفوائد القنارية ،
في المنطق ، وبالتركية « نهاية المصل -
ط - »^(٣) .

(١) مخدرات آل عبد القادر ٢٥ : ٣٩١ .

(٢) الملك الأنا ٩٨ .

(٣) حاشية منظري ١ : ٣٧٧ والألفية ٣ : ٣٨٢ .

القُدَمِي

(١١٧٤ - ١٢٢٢ هـ - ١٧٦٠ - ١٨٠٧ م)

أحمد بن عبد الله بن عبد العزيز القُدَمِي : قتيه زبدي . ولد في حجة ضمد (باليمن) وإليها نسبته . ورحل إلى زبيد ثم إلى صنعاء وصعدة ، وحج مرات ، وتوفي في مدينة أبي عريش ، ورجعاً من الحرمين . من كتبه : مشارق الأنوار ، أربع مجلدات ، قفه ، و شرح ملحة الإعراب ، نحو ، وله فتاوى ومرامجات في العلوم الإسلامية . وقال الشوكاني : قرأ عليّ في شرح الفاية ، وسألت مسائل عديدة أجبت عليها بيوافق سمعته ، فقد التفتد في جيد مسائل علامة ضمد^(١) .

الصُّورِي

(١٣٢٠ هـ - ١٩٠٠ م - ١٩٠٢ م)

أحمد بن عبد الله الإدريسي الصوري : رياضي . نسبته إلى الصورة (بالمغرب) له كتب منها : غنية الطالب وتذكرة التليب وإعتمد لكل محب وحبيب - خ - في مكتبة الزبون ، رسالة في ١٠٠ صفحة أنجزها بمكتبة سنة ١٢٧٨ م^(٢) .

الجُبَنَارِي

(١٣٣٧ هـ - ١٩١٩ م)

أحمد بن عبد الله بن عبد الرحمن الجُبَنَارِي : مؤرخ يمني . له تأليف ، منها : إظهار اللغات من أهل النصب والشقاق - خ - في المكتبة المركزية بصنعاء (رقم ٣٦) ٣٠ ورقة ، و : الجامع الوجيز يوفيات العلماء ذوي التبريز - خ - في مكتبة الجامع بصنعاء (الرقم ٣٧ تاريخ) ٢٢٢ ورقة

(١) قدر الطالع ١ : ٣٦ وبل فرط ١ : ٣٥٠ دي حسم البلدان : ضمد ، بالكون وهسرك . قلت : صاحب الترجمة لرحمة يقول لها : ولأحد سأل عبد الله القُدَمِي عن علم الأول ، وعلا نص على تحريكه ضمد ، كما يسبحها أهل العلم . (٢) الأعلام محمد القُدَمِي في حجة ، مدرة الحق ، حد شي الحجة ١٣٢٢ هـ ١٤١١ .

و : حريق الأزهار ، المسمى : تراجم الرجال للذكورة في شرح الأزهار - ط - و : غاية النقص في أمة أمان أهل الأرض - خ - في المكتبة المتوكلية (٥٠ ورقة)^(٣) .

القَارِي

(١٣٠٩ - ١٣٥٩ هـ - ١٨٩١ - ١٩٤٠ م)

أحمد بن عبد الله القاري ، ابن محمد بشير خان : قاض حجازي ، من أصل هندي . تعلم في المدرسة الصوليتية (بمكة) وعلم بها ، وعين قاضياً بجدّة سنة ١٣٤٠ هـ ، وجعل من أعضاء مجلس الشورى سنة ١٣٤٩ فريساً للمحكمة الشرعية الكبرى ، فأخذ أعضاء رئاسة القضاء سنة ١٣٥٧ إلى أن توفي . له : مجلة الأحكام الشرعية - خ - على مذهب الإمام أحمد بن حنبل ، في نحو ألف مادة ، حمله الأجل قبل طبعها . وكانت وفاته في الطائف .

ابن عبد الملك

(١٢٤١ هـ - ١٨٢٦ م)

أحمد بن عبد الملك الحسني العلوي : قاض قتيه ، من الأسرة المالكة بالمغرب الأقصى . كان قاضي الجساعة بالخصرتين قاس ومكناس . له : مجموعة خطب - خ - توفي بمكناس^(٤) .

ابن عبد المطلب

(١٠٣٩ هـ - ١٦٢٩ م)

أحمد بن عبد المطلب بن الحسن بن أبي نعي الثاني : شريف حسني من أمراء مكة . وثب على ابن عمه الشريف محسن بن حسين وساعده أحمد باشا (ولي اليمن) قاتلته منه الإمارة ووليتها سنة ١٠٣٧ هـ فأقام سنة وأربعة أشهر وقته فأنصروه باشا حقاً^(٥) .

(١) رابع تاريخ الجن ٣٣ : ١١٢ ، ١٥٩ ، ٣٣٦ ، ولطرد ٣ : ٢٠٢ ، ٢٨١ وفيه ٩٣٣٣ (٢) إيتلاف أعظم قسلي ١ : ٣٤٩ . (٣) جهول الإسلامية ٢٥١ وعلاصة الأثر ١ : ٣٣٩ ورحلة قتله والعتيق للبرسوي ٦٨ وعلاصة الكلام ٦٨ .

ابن شهيد الأندلسي

(٣٨٧ - ٤٢٦ هـ - ٩٩٢ - ١٠٣٥ م)

أحمد بن عبد الملك بن أحمد بن شهيد ، من بني الوضاح ، من أشجع ، من تيس عيلان ، أبو عامر الأندلسي : وزير ، من كبار الأندلسيين أدباً وعلماً . مولده ووفاته بقرطبة . له شعر جيد ، يبرز فيه ويحدّ : في ديوان - ط - و جمعه للمستشرق شارل بلا . وتصانيف بديعة منها : كشف الدلك وإيضاح الشك ، و : حانوت حطار ، و : التوابع والتوابع - ط - و قطعة منه ، مصفوة بداسة تاريخية لبطرس البستاني . وكانت بينه وبين ابن حزم الظاهري مكاتبات ومداجات^(٦) .

المؤدّن النيسابوري

(٣٨٨ - ٤٦٠ هـ - ٩٩٨ - ١٠٧٨ م)

أحمد بن عبد الملك بن علي ، أبو صالح ، المؤدّن النيسابوري : من رجال الحديث والتاريخ . نقل في البلدان ، وصنف كتباً ، منها : تاريخ مرو ، وخرج لنفسه ألف حديث عن ألف شيخ^(٧) .

ابن عطاش

(٥٠٠ هـ - ١١٠٧ م)

أحمد بن عبد الملك بن عطاش : زعيم باطني . من أهل أصبهان ، اجتمع عليه عدد من باطنيتها المروفين بالاسماعيلية ، قال ابن الأثير : و هم الذين كانوا يسمون قبل ذلك القرامطة ، فألبسوه تاجاً وجسموا له أروالا ، فاستولى على قلعة أصبهان وقطع الطريق واستفصل أمره ، وعلت شكوى الناس منه . وقتله السلطان بركيارق

(١) مجلة للنفس ١٧٨ ووفيات الأعيان ١ : ٣٥ وخطب الأقباض ١٩ وفتح طلب ١ : ٣٩٥ والفتوح ١ : ١٦٦ وفيه ٩٣٣٣ من رسالة لندرسه . وفيه ١٥٨ : ٣٨٧ وجملة لنفسه ١٢٤ . (٢) إرشاد الأريب ١ : ٢١٩ وهيجان - خ .

ذلك^(١).

النبوي

(١٠٠٠ - ١٣٩٢ هـ = ١٠٠٠ - ١٩٧٢ م)

أحمد بن عبد المنعم النبوي : قديم قانوني مصري . كان أستاذًا بكلية الشريعة والقانون بجامعة الأزهر ، ثم رئيسًا لقسم الشريعة الإسلامية بكلية الحقوق في جامعة الكويت ، إلى أن توفي . صنفه تاريخ أدب اللغة العربية - ط ٥ ، وشارك في تأليف مدخل الفقه الإسلامي - ط ٣^(٢).

الغريفي

(٥٥٧ - ٦١٩ هـ = ١١٨١ - ١٢٢٣ م)

أحمد بن عبد المؤمن بن موسى ، أبو العباس القيسي الشريفي : من العلماء بالأدب والأخبار . نسبته إلى شريش (Xeris) بالأندلس ، وولده ووفاته فيها ، كان يقرئ بها العربية وعلوم الأدب . انحصر « نوادر القائل » وله كتب وشروح أشهرها « شرح المقامات الحبرية » - ط ٥ ، وهو الكبير في مجلدين ، وله شرحان آخران للمقامات أحدهما وسط وهو الغروي (خ) والثاني صغير ، وهو المختصر ، ورسائل في « العروض » و« شرح الإيضاح للغارسي » و« مجموع من قصائد العرب » المشهورة ، و « برتاج » اشتمل على ذكر شيوخه وروايته عنهم و « شرح مقامات البيع المجلداني » - خ ، مختصر ، في المخطوطة (١٢١٢ كتي) ، وبالرابط^(٣).

ما تفرق في أمهات الملتفات من نوازل الشرع . واستشهد في لبلة (Niebla) أثناء ثورة قلم بها أهلها^(٤).

التوكزي

(٦٢٧ - ٧١٠ هـ = ١٢٣٠ - ١٣١٠ م)

أحمد بن عبد الملك بن عبد المنعم بن عبد العزيز ، شهاب الدين المزازي : شاعر مصري . كان يزأ في القاهرة ، بقبسارية جركس . له موشحات وألغاز و « ديوان شعر - خ » غير كامل ، في دار الكتب (٤٧٩) جمع منه الصلاح الصفدي « منتخبات - خ » في ٧٦ ورقة وفي جملة الرياض (١٦٥) مختارات لعلها هي^(٥).

المنهوري

(١١٠١ - ١١٩٢ هـ = ١٦٩٠ - ١٧٧٨ م)

أحمد بن عبد المنعم بن يوسف بن صيام المنهوري : شيخ الجامع الأزهر ، وأحد علماء مصر للكثيرين من التصنيف في الفقه وغيره . كان يعرف بالملاهي لعلمه بالملاهب الأربعة . ولد في دمشق ، وتعلم بالأزهر ، وولي مشيخته . وكان قولا للحق حابته الأمراء وقصدته الملوك . وتوفي بالقاهرة . من كتبه : « نهاية التعريف بأقسام الحديث الضعيف - خ » و « التيقض المصم في معنى القرآن العظيم - خ » و « إيضاح الميم من معاني السلم - ط » و « للنطق » و « حلية اللب المصون بشرح الجواهر للكتون - ط » و « بلاغة » و « منتهى الإرادات في تحقيق الاستعارات » و « سبيل الرشاد إلى نفع العباد - ط » و « مواظ » و « التفتح الرباني بمفردات ابن حنبل الشيباني - خ » و « عين الحياة في استنباط المياه - خ » رسالة ، و « القول الصريح في علم التشريح » و « منهج السلوك في نصيحة الملوك » وغير

فكانت له معه عدة وقائع أسر ابن عطاش في آخرها ، فشهد وسلخ جلده وحمل رأسه إلى بغداد ، بعد أن استقر في سلطانه التي عشر عامًا . وللقروخون يصفونه بالجمل ويرون انقياد الاسماعيلية (الباطنية) له إنما هو لما كان لأبيه من المكانة فيهم^(٦).

المستعبر الهوي

(١٠٠٠ - ٥٣٦ هـ = ١١٤١ - ١٢١٤ م)

أحمد بن عبد الملك بن أحمد بن هود الجلباسي : من ملوك آل هود في الأندلس . وكانت قاعدة ملكهم مدينة سرقطة (Saragossa) واستول عليها الألفونس (ألفونس السابع de Castille) ملك قشتالة سنة ٥١٢ هـ في أيام عبد الملك (أبي أحمد صاحب الترجمة) ولجأ عبد الملك إلى حصن من حصونها اسمه « روطه » وتوفي فيه ، وخلفه ابنه (أحمد) سنة ٥١٣ هـ ، وهو في روطه تلقب بالمستعبر بالله . وكان لقبه قبل ذلك سيف الدولة . واستمرت الوقائع بينه وبين ألفونس ، ثم سلم له « روطه » على أن يملكه بلاد الأندلس . وانتقل معه إلى طليطلة (Toledo) بحشمه وخدمه ، فمات فيها^(٧).

ابن أبي مروان

(١٠٠٠ - ٥٤٩ هـ = ١١٥٤ - ١٢٢٣ م)

أحمد بن عبد الملك بن محمد الأنصاري ، أبو جعفر ، المعروف بابن أبي مروان : عالم بالحديث ورجاله ، ظاهري للمذهب ، حل طريقة ابن حزم . من أعمال إشبيلية . له « المنتخب المتني » جمع فيه

(١) ابن الأثير : حواشي ٤٩٤ هـ .

(٢) ابن خلدون ٤ : ١٧٣ وسنة جزيرة الأندلس ٦٧

سنة الأمير . ولعله « الألفونس » فرد ذكره

في الترجمة . أنظر

Alphonse le Batailleur في

Grégoire Larousse pour tous

(١) نكتة هبة . قسم الفقه ٧٢ .

(٢) أدب اللغة ٣ : ١٧١ وفردت الفهرست ٤٨ : وهو

نكتة ١ : ١٧٢ وفهرست الشهابي ٣٢٢ وفهرست

المخطوطة للصورة ١ : ٥٢٤ وجلسة الرياشي ٥٠ : ٥٠ .

(١) خطط مبارك ١١ : ٣٤ ولطفي ٢ : ٢٥ وخرات

نور ٣ : ١٠٠ وفهرست الشهابي ١٧٣ ودار الكتب .

(٢) الألب : مارس ١٩٧٢ والأزهرية ٣٤ : ٣٤ .

(٣) قسم طب ١ : ٢٨٢ ونكتة هبة . قسم الأول

١٣٦ ونبذة الفهرست ١٢٢ وهو له ، أحمد بن عبد المنعم

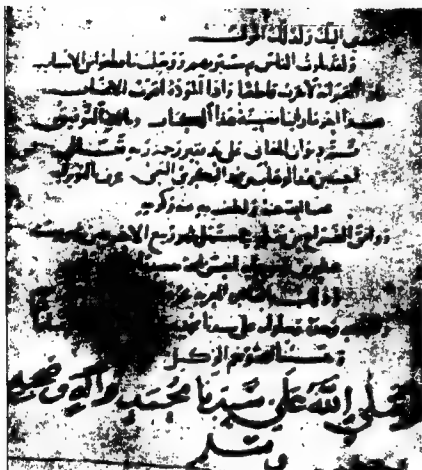
ابن عيسى بن حسي بن عبد المؤمن . وكذا سلم

بروكلمان ٧٧٧ والفهرست ما ذكرته . قال معاصره

الرحبي في « الأثر » - خ : ١ : أحمد بن عبد المؤمن

ابن عيسى بن حسي بن عبد المؤمن ... هكذا كتب في

اسمه بنده .



أحمد بن عبد الوهاب التبري
عن مخطوطه في المكتبة القاهرية بمصر ، مما ظهر به السيد أحمد عبده .

أحمد غير الدين

(١٣٠٠ - ١٣٥٧ هـ - ١٨٨٣ - ١٩٣٨ م)

أحمد عبده غير الدين : مدرس مصري . تخرج بدار العلوم ، وحصل على شهادات من الكتبة ، أعزها من كمبودج سنة ١٩١٨ وعين في القاهرة أستاذاً للتربية بالمعلمين العليا ، فمقتضا للجمعية بوزارة المعارف ، فاستاذاً ووكيلاً لإدارة دار العلوم (١٩٣٦) واستمر إلى أن توفي . له أصول التربية والتعليم - ط ١ و ٢ ، علم المنطق - ط ١ و ٢ ، تدبير الصحة المدرسي - ط ١ و ٢ .

المؤلف

(١٣٤١ هـ - ١٣٤١ - ١٩٢٣ م)

أحمد بن عبد الواحد بن محمد المراز السلياني : عالم بالأدب وفقه المالكية ، من أهل فاس . تولى بالرباط رئيساً للمجلس الشرعي ، ودفن بفاس . له كتب منها : حجة التدريس - ط ١ و ٢ ، رد فيه على المجوري في مسألة القيام ، و رسالة الغفاس الإبريزية والزلزال السني في مدح الجناب الحسيني - ط ١ و ٢ ، رحلة إلى الأصفاق السوسية ، و ديوان شعر . ٣ .

التبري

(٦٧٧ - ٧٣٣ هـ - ١٢٧٨ - ١٣٣٣ م)

أحمد بن عبد الوهاب بن محمد بن عبد الدائم القرشي التبري اليكري ، شهاب الدين التبري : عالم ببحث غير الإطلاح . نسبته إلى نوبة (من قرى بني سويف بمصر) ومولده ومثناه بقوص . اتصل بالسلطان الملك الناصر ووكله السلطان في بعض أموره ، وتقلب في الخدم الديوانية ، وياشر نظر الجيش في طرابلس ، وتولى نظر الديوان بالمهلبية والمراثية .

الوزير القسائي

(١٠٦٣ - ١١٤٦ هـ - ١٦٥٣ - ١٧٣٣ م)

أحمد بن عبد الوهاب الوزير ، القسائي النسب ، الأندلسي الأصل ، القاسمي المولد والوفاة ، أبو العباس ، المعروف بالوزير القسائي : كاتب مترسل ، صوفي ، له علم بالحديث والتاريخ . كان يؤدب الصبيان في زاوية بفاس ، ويعيد إنشاء الوثائق والرسائل والخطب . وصنف كتباً ، منها : حاشية على الكلاهي ، و شرح الفريضة والبردة ، و جلاء القلب القاسمي بمحاسن المهدي القاسمي - خ ، كراس منه بخطه ، في الخزانة القاسية ، و مقصورة ، طويلة جداً ، و شرحها ، في مجلدين ، و قيد في التعريف بعبد السلام القادري - خ ،

وكان ذكي القطرة ، حسن الشكل ، فيه أريحية وود لأصحابه . وله نظم يسير وثر جيد . ويكتبه أنه مصنف نهاية الأرب في فنون الأدب - ط ١ كبير جداً وهو أشبه بخاتمة معارف لما وصل إليه العلم عند العرب في عصره . ويقولون : إن نهاية الأرب على الرغم من تأخر عصره يحوي أخباراً خطيرة عن صقلية نقلها عن مؤرخين قدماء لم تصل إلينا كتبهم مثل ابن الرقيق وابن رشيق وابن شداد وغيرهم . توفي في القاهرة^(١) .

(١) ففتح السيد ٤٧ وظهر لكاتبه ١ : ١٧٧ والجمود ٩ : ٢٩٩ والدينية وحياة ١٨ : ١٦٤ . وفيه أنه جمع تقريباً في ثلاثين عاماً . كان ينسخه ويبيع . وهو غير نهاية الأرب . وظهر وقرود قلاذيل ٣٨٨ وفيه وهو سنة ٧٣٣ كما في النسخ القسائي .

(١) تزييم دار العلوم ١٦١ والأزهرية ٦ : ٨ .

(٢) إسناف المطالع - خ .

استوفى فيه أشياءه ومقراته . عندي ، وله « أربع قصائد - خ » من نظم ، في غزاة الرباط (١٦٣ د) و « تحفة الطالب بشرح مقصورة المثاقب - خ » في الرباط (٤٤ جلا) ورسالة في « ترجمة محمد ابن أحمد بن المستوي - خ » عندي بخطه في مجموع أوله نور الميون للعميري ، و « الجواهر السنية - خ » في شرح البردة ، خصه بنحو أربعة كراريس ، في الكلام على نسب البيت العراقي الحسيني المعروف في المغرب ، و « تحفة الطالب بشرح مقصورة المثاقب - خ » في سيرة أحمد بن عبد الله بن من (وهو من الصوفية على طريقة العلاج . وسفته الى الآن في فاس يعرفون بالمبدلوية كما أنعموني الأستاذ ابراهيم الكتاني) وهذا الملحق هو الأول من شرح المقصورة ، في غزاة الرباط (٥٦٣ د)^(١)

أحمد عبد الوهاب

(١٣١٧ - ١٣٥٧ هـ - ١٨٩٤ - ١٩٣٨ م)

أحمد عبد الوهاب ، باشا : وزير مصري . ولد في بلدة بني محمد الشهاية (بمديرية أسبوط) وتعلم بالقاهرة ولندن . واشتغل بالتعليم . وولي وزارة المالية . وكتب « تقرير لجنة القطن الدولية - ط » سنة ١٩٧٨ م . واشترك في تأليف « طرق التجارة - ط » و « مسك القطار - ط » وتوفي بالقاهرة^(٢) .

أحمد الزويت

(١٣٥٩ هـ - ١٤٠٠ - ١٩٤٠ م)

أحمد بن عبد الوهاب الزويت ، من حفلة عبد الله بن الإمام القاسم : صجاني يماني . كان أبوه من أهل ذمار ، وولي

القضاء بدير ، فشا أحمد في بريم وانتقل إلى صنعاء وأقبل على الأدب ، فكان رئيس تحرير « مجلة الحكمة » اليمنية (١٩٣٤ - ١٩٤٠) وكتب فيها مقالات كثيرة . وتوفي شاباً في صنعاء^(٣) .

أبو عبيدة

(١٢٧٣ هـ - ١٣٠٠ - ١٨٨٦ م)

أحمد بن عبيد بن ناصح ، أبو جعفر ، المعروف بأبي عبيدة : أديب ، فيلسي الأصل ، من موالى بني هاشم . تولى تأديب للعتري العباسي . من كتبه « حيون الأعيان والأشعار » و « الزيادات في معاني الشعر لابن السكيت في إصلاحه »^(٤) .

ابن عمار القضي

(١٣١٤ هـ - ١٣٥٠ - ١٩٣٦ م)

أحمد بن عبيد الله بن محمد بن عمار ، أبو العباس ، من تليف : كتاب مؤرخ أديب شيعي من أهل الكوفة ، كان يلقب بالعزيز (بالتصغير) أو حمار العزيز ، فنقل ابن الرومي فيه :

« وفي ابن عمار حزيمة ،

يخاصم الله بها والقدر »

من كتبه « الميضة » في مقاتل آل أبي طالب ، و « الأنواء » في النجوم ، و « زيارات » في أخبار الوزراء ، و « أخبار حجر بن عدي » و « أخبار بني أمية » و « أخبار أبي نواس » و « أخبار ابن الرومي » و « تفضيل بني هاشم وأولياهم وذم بني أمية وأئمتهم » و « أخبار أبي العتاهية » و « أخبار عبد الله ابن معاوية بن جعفر »^(٥) .

الخصيبي

(١٣٢٨ هـ - ١٣٥٠ - ١٩٤٠ م)

أحمد بن عبد الله بن الوزير أحمد ابن الخصيبي الجرجاني ، أبو العباس : وزير ، مرق في الوزارة ، كان أديباً مترسلاً شاعراً . استوزره لقتل العباسي ثم القاهرة . وحزل ونكب فمات بالسكة القلبية^(٦) .

النكار

(١١٣٨ - ١٢١٨ هـ - ١٧٧٥ - ١٨٠٣ م)

أحمد بن عبد الله بن عسكر بن أحمد ، شهاب الدين الطائر : محدث الشام في عصره . حصص الأصل ، دمشقي المولد والوفاة . من كبار المدرسين . ومن رجال الجهاد . قال الطائر : لما قلب الفرنج على مصر ومشا على الساحل ووصلوا الى صفد وبلاد نابلس عام ١٢١٨ شمر عن ساعد الاجتهاد ودها الناس الى الجهاد وخرج مع عسكر من دمشق مجاهدا بنفسه وماله ولولاه ، حتى اتى الجبلان ، فكان هو في الصفوف المقابلة للعدو . وحج وزار بلاد الروم ومصر . له « ثبت - خ » في دار الكتب (٤٩) تيمور) وجمع عبد الرحمن بن محمد الكزبري (المتوفى سنة ١٢٦٤) مشيخة له سماها « انتخاب السوالي والشيوخ الأخبار من فهارس شيخنا الامام المسند الطائر - خ » في دار الكتب (١٨٠ طلعت)^(٧) .

الطوطوي

(١٣٠٠ هـ - ١٣٥٠ - نحو ١٨٨٣ م)

أحمد عبيد ، بك : الطوطوي : فاضل مصري ، تعلم بمدرسة الألسن وعين رئيساً لقلم الترجمة بوزارة الحربية

(١) سيرته - خ - طبعة ١٨ .
(٢) حلة القبر ١ : ٣٣٩ - ٣٤١ وسجلات المطبع
(٣) ٢٠١١ ، ٢٢٩٩ ودفتره المبرور ٣ : ٢٠٧ .

(١) نسخة الإعراف ٩٥ .
(٢) برشد لأرباب ٢٢١ : ٢٢٣ .
(٣) برشد . لأرباب ١ : ٢٢٣ . وفهرست ابن القيم . وأخبار القبة . وتاريخ بغداد . ولسان القزويني . وفي الأقطاب - خ - لأن القزويني . ورواية أخرى في القدر القلي من بيت القاسم : « يطار الله ياتي القدر » .
(٤) سيرة الأقطاب ٢ : ٢٢٩٩ وفهرست مطبوعات الرباط : كتابي من القسم ٣٢٧ وفسر الطائر : لفهرست : صفة ٢ من الكراس ١٢ وعلل مؤرخ المغرب ٣٣٧ .
(٥) الأقطاب لفرقة ١ : ٥٦ .

ثم وكيلا للمحكمة التجارية بالقاهرة ،
قاضيًا بمحكمة الاسكندرية المخططة سنة
١٨٧٥ م . ترجم عن الفرنسية كتبًا
ورسائل ، منها : الروض الأزهري في تاريخ
بطرس الأكبر - ط ١ و ٢ - تعليقات البيادة
ومتاوراتها - ط ١ و ٢ - تألم الخالفة
ومتاوراتها - ط ١ و ٢ - ودعلم السيف والسونكي
- ط ١ و ٢^(١) .

الشعبي

(٥٥٤ - ٦٠١ هـ - ١١٥٩ - ١٢٠٥ م)

أحمد بن عتيق بن الحسن بن زياد بن
فرج ، أبو جعفر ، المعروف بالشعبي :
فاضل أنطلسي ، من أهل بلنسية . أصله من
المرية . وتوفي بطنسان في طريقه إلى
إفريقية بجيش المغرب . له : الإعلام بفوائد
مسلم ، و حسن العبارة في فضل الخلافة
والإمامة ، وفواوي ونظم^(٢) .

الأبيري

(٣٣٨ - ٤٠٠ هـ - ٩٥٠ م)

أحمد بن عثمان بن أحمد الجابري -
من ولد جابر بن زيد أبي الشتاء - الأبيري :
فاضل ، من أهل أصبهان ، قال فيه أبو
نعم : صاحب بيان وتصانيف^(٣) .

ابن حبة الله

(٦٥٧ - ٨٠٠ هـ - ١٢٥٩ م)

أحمد بن عثمان بن حبة الله بن أحمد
ابن حبة الله القيسي المقدسي ، أبو العباس
فتح الدين : طبيب كمال ، حرّره صاحب
الكشف بالقاضي فتح الدين ابن القاضي
جمال الدين أبي عمرو . له : نتيجة الفكر في
أمراس البصر - خ و في عدة مكينات^(٤) .

ابن الترمكاني

(٦٨١ - ٧٤٤ هـ - ١٢٨٣ - ١٣٤٣ م)

أحمد بن عثمان بن إبراهيم بن مصطفى
للمارديني ، أبو العباس ، تاج الدين ،
ابن الترمكاني : قاض ، من علماء الحنفية ،
من أهل القاهرة . أصله من ماردين . صنف
كتبًا ضخامًا أكثرها لم يكمل ، منها
: الجوهر الثقي في الرد على البيهقي - ط ١
جزآن ، و : الصلقة على المصنوع
للفخر الرازي ، في أصول الفقه ،
و : شرح الجامع الكبير - أحمد بن
الحسن ، و كتابان في : القرائن - بسوط
ومتوسط ، و كتاب : أحكام الرماية
و : شرح الشمسية في التلخيص و : الأبحاث
الجلية في مسألة ابن تيمية - وكان حسن
النظم يكتب الخط المنسوب^(٥) .

الكومي

(٧٢٢ - ٧٦٧ هـ - ١٣٢٢ - ١٣٦١ م)

أحمد بن عثمان بن إدريس بن محمد
الكومي ، أبو العباس ابن أبي ديبوس : أمير
ثائر . ولد بالقاهرة ، وهو حفيد إدريس
ابن محمد - آخر ملوك بني حيد للؤمن
بالمغرب ، ورحل يريد مراکش لاستخلاص
أملاك وراثتها عن أبيه ، فأقام بتونس (سنة
٧٣٧ - ٧٤١ هـ) وقبض عليه وسجن إلى
سنة ٧٤٧ هـ فأطلق ، فرار مصر وعاد إلى
تونس ، فجمع حشدًا من العرب نحو
عشرة آلاف ، وبايعوه فأظهر العسبان
على الأمير أبي الحسن المريني (ملك
المغرب) وقاتله سنة ٧٤٩ هـ وظفر الكومي
في معركة ثم تشقت جمعه في أخرى ،
وفر ، قبض عليه وحمل على مركب في

و Catalogue des manuscrits 3007

وكشف ١٩٦٦ . قلت : جاء المصدر مخطوطة في
توقيع وها للفرج لم ونسبه . ولم أجد له ترجمة لطيف
الها .

(١) طبقات نسبة ١ : ٤٤٩ وهدر ١ : ١٨٨
وكشف القرن ١ : ٢ وروائع أخرى . وسمم
الطبعات ٥٠ .

البحر إلى مجابة ضاس ، وأطلق ، فأنتى
تلمسان ثم غرناطة ، وأقام في ظل ملكها ،
فكاتبه بعض العرب طلق بيلنسية سنة
٧٥٣ هـ فلم يفر بطلال ، فعاد إلى غرناطة ،
ومات بها^(٦) .

الكلوتالي

(٧٦٢ - ٨٣٥ هـ - ١٣٦١ - ١٤٣٢ م)

أحمد بن عثمان بن محمد أبو الفتح
شهاب الدين المعروف بالكلوتالي : محدث
حنفي كرماني الأصل ، من أهل القاهرة .
تعلم بها وقرأ كتب الحديث الكبير وتقدم
في القراءات والقرية ، وكتب بخطه
الرد مع اللحن الكثير ، جملة من تصانيف
العلماء . وعمل مختصرًا في : علوم
الحديث ، و : مختصر تهذيب الكمال
لم يتمه وله ساعات لبعض كتب السنة
في مجموع : ساعات وأجازات مختلفة -
خ و في الأثر (٤٨) تاريخ) قال السخاوي :
وله ثبوت في مجلدتين فيه أوام كثيرة ،
و سقطت ثبوت كلوت^(٧) .

القرنوي

(٩٣١ - ٩٩٤ هـ - ١٥٢٤ - ١٥٨٦ م)

أحمد بن عثمان بن أحمد بن علي
الشرنوبلي المصري : فاضل ، من المصوفة ،
له شعر . رحل إلى بلاد الروم ورحلتي ،
توفي في ثابتيهما . أملى على تلميذه له اسمه
محمد البقيني ، رسالة في مناقب بعض
الأولياء سميت : طبقات الشيخ أحمد
الشرنوبلي - ط ١ - ومن نظمته ثابتي و السلوك
إلى ملك الملوك - ط ١ - في التصوف ، شرحها
عبد المجيد الشرنوبلي المتوفى سنة ١٣٤٨
بكتاب : شرح ثابتي الشرنوبلي - ط ١^(٨) .

(١) حركة الترجمة بصر ١٠٢ وجهه ليلبي ١١ : ١٨٠
تاريخ الإسلام والجغرافيا ١ : ٨٠ وفي : كان من
رجال الملك العسكري وتحول إلى فضل في القلم .

(٢) نكتة هبة القلم لأول ١١٧ .

(٣) ذكر أنساب أمهات ١ : ١٤١ .

(٤) طبعات ٣ : ٨٣٩ و

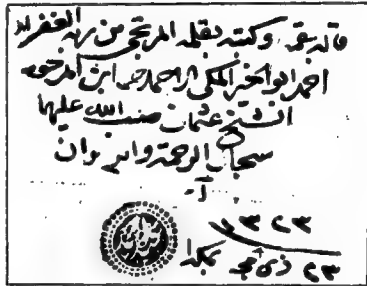
Broc. S. 1:397

(١) الدرر ١ : ١٨٨ .

(٢) القدر ١ : ٣٧٨ - ٣٨٠ وخطوط المصورة ،

فروع ٢ : ٣٣٧ .

(٣) مسم الخطوط ٥٧٧ ، ١١١٨ وخطوط القاهرة



أحمد بن عثمان بن علي جمال الطاهر الأحمدى لثقي
من نهاية : إنجلترا ، بغداد ، في : مصر مع إنجلترا ، الشيخ عبد الحفيظ الحنسي ، في حرارة كبة بالبريد .

شَهْدِي

(١١٦٨ هـ - ١٧٥٥ م)

أحمد بن عثمان شهدي المتخلص على الطريقة التركية بناتم : فاضل . من بلدة « آق ووه » في شرقي بلاد البرصة ، ووفاته في روم ايلي (في كيشهر) له نظم بالعربية والتركية والفارسية ، وجمع شعره في « ديوان » ط : وجمع تلميذه محمد سعيد الحفدي المعروف بابن ريسان تقريراته المتنوعة باللغة العربية في كتاب سماه « القوائد الخاتمة »^(١).

النظار الأحمدى

(١٢٧٧ - نحر ١٣٣٥ هـ - ١٨٦١ - نحر)

(١٩١٦ م)

أحمد بن عثمان بن علي جمال الطاهر الأحمدى ، أبو الخير : محدث ، عالم بالرجال ، هندي الأصل ، مولده ووفاته بمكة . قام برحلات في سبيل الحديث وروايته . من كتبه : « در الصحابة في صحة سماع الحسن البصري من جماعة من الصحابة » و « حصول المثنى بأصول

الألقاب والكنى » و « إتحاف الإخوان - ط : في أسانيد فضل الرحمن ، وه حاشية على الأسم للكراني - خ » و « النضج المسكي في شيوخ أحمد المكي » ترجم فيه لسبعين من مشايخه . وانقطع خبره في الحرب العامة الأولى^(٢).

ابن حُجَلَان

(٧٧٨ هـ - ١٣٨٦ م)

أحمد بن حُجَلَان بن ربيعة بن أبي نجي : من أشراف مكة . حنفي ، يكتفي أباً سليمان . استقل بامارة مكة بعد وفاة أبيه سنة ٧٧٧ هـ ، واستمر بها إلى أن توفي . وكان كريماً حسن السيرة ، رغب كثير من التجار في أيامه بسكنى مكة لخدمته بالنسبة إلى أيام أبيه وعمره^(٣).

حراي باشا

(١٢٥٧ - ١٣٢٩ هـ - ١٨٤١ - ١٩١١ م)

أحمد حراي بن محمد حراي بن محمد والي بن محمد ختم^(٤) : زعيم مصري ، من

(١) فهرس هجرى ٢ : ٩٨ .

(٢) فتوح القزويني ٢ : ١٨٧ وهدر الكفاة ١ : ٢٠٢ .

ومعاصرة الكلام ٢٣ و ٣٤ .

(٣) من نهاية الملامدة ، نقل جهم من بفتح الحاء إلى

(٤) لغيره الأسنى ٣٦ .

تركزت لهم الحوادث ذكراً في تاريخ مصر الحديث . ولد في قرية « قرية رزنة » من قرى القزايق بمصر ، وجاور في الأزهر ستين ثم انتظم جندياً في الجيش سنة ١٢٧١ هـ ويبلغ رتبة « أمير الالي » في أيام الخديوي توفيق . وفي أوائل سنة ١٢٩٨ هـ استنصل أمر الشراكسة بمصر ، وهم ناظر الجهادية « عثمان رقيقي باشا الشرقي » وبتحجة فريق من الوطنيين عن مراكزهم ، فاجتمع عدد من هؤلاء وانتدبوا أحمد حراي للمطالبة بمواد اتفقوا عليها ، منها : عزل عثمان رقيقي من الجهادية ، وتأييد مجلس نواب . فرفع حراي الأمر إلى رئيس النظار « رياض باشا » فأعمله إلى أن انتقد مجلس برئاسة الخديوي قرر محاكمة حراي

والثنتين من أصحابه ، قبض عليهم ، فهاج الضباط الوطنيون وأقبل بعضهم بمجنودهم فأخذوا بديوان الجهادية (الحرية) وأخرجوا المعتقلين - حراي ورقيقه - وفر عثمان رقيقي ورجاله إلى قصر عابدين ، ثم صدر الأمر بعزل عثمان رقيقي من نظارة الجهادية وتولية « محمود سامي باشا البارودي » فأقام مدة سيرة وعزل ، وعاد حراي وأصحابه إلى ميابهم ، فانضمت وزارة رياض باشا . وتألفت لانية برئاسة شريف باشا أمير فيها محمود سامي إلى نظارة الجهادية وجعل حراي وكيلاً للجهادية فيها ، وأنتم عليه برتبة اللواء « باشا » وأجيب إخوانه إلى بعض مطالبهم . وتتابعت الحوادث فسقطت هذه الوزارة وخلفتها وزارة برئاسة محمود سامي باشا جعل حراي ناظراً للجهادية فيها ، ثم استقالت . ولم ير الخديوي منوطة عن إعادة حراي إلى الجهادية ، فاستبقاه وظلت مصر بلا وزارة إلى أن تألفت وزارة راجب باشا ووقعت للمذبحة في الاسكندرية وضربها الإنكليز (١٢٩٩ هـ - ١٨٨٢ م) واستولوا على القل الكبير بمد مارك ودخلوا القاهرة فسلوا الجيش المصري وقتلوا حراي باشا

مصر في أواخر القرن السابع الهجرية . ولي مذكرته ملحة إلى ابنه حسين السيد .



أحمد عزت - باشا
من مخطوطات مكتب السطر - من تأليفه ، بخطه ، في دار الكتب ، ١٥٤٢ تاريخ .

بسم الجبيرة وحمدك ودمك كن يتم نعم الله عليك
أحمد عزت
الحسين
الجهنم

وطا عظم رسالة بخطه لأربع من التمرج السائل ، في مخطوطة فليب تولا في مخطوط .

وعاد إلى الآستانة فسكت على التأليف
لمجمع شعره في « ديوان - خ » كبير (في
الخزانة التيمورية) وجمع شعر عبد الغفار
الأخرس ، وألف « العقود الجوهريّة - ط »
وفيه تراجم بعض شعراء عصره ممن مدحوا
أبا الهادي الصيادي ، و « رحلة إلى نجد »
ورسالة في « التصوير الشمسي - خ »
وترجم عن التركية « أحكام الأراضي -
ط » وله « سفينة - خ » جمع فيها بعض
شعره ورسائله . وتوفي بالآستانة ^(١) .

العائد

(١٢٧٢ - ١٣٤٣ هـ = ١٨٥٥ - ١٩٢٤ م)

أحمد عزت « باشا » ابن محيي الدين
أبي الحول المسمى هولو باشا ابن عمر بن
عبد القادر العايد : من مشهوري الساسة في
عهد انبياء السلطنة الثمانية . ولد بدمشق
وتعلم بها وببيروت ، وأجاده الفرنسية
والتركية ، وعين مفتشاً للمدنية في سورية .
وكان معنوداً في بدء أمره من أنصار
الإصلاح ، وأصدر جريدة أسبوعية
بالربية والتركية سماها « دمشق » ثم سافر
إلى الآستانة وعهد السلطان عبد الحميد

(١) تاريخ لوميل ٢ : ٢٩٢ .

إلى جزيرة سيلان (١٣٠٠ هـ ١٨٨٢ م)
حيث مكث ١٩ عاماً . وأطلق في أيام
الخدوي عباس سنة ١٣١٩ ضاد إلى مصر
وتوفي بالقاهرة . له « تقرير - ط » عن
ثورته ، و « مذكرات » سماها « كشف
الستار عن سر الأسرار - ط » جزآن
صغيران ^(٢) .

ابن حشون

(١٧٨٥ هـ = ١٨٠٠ - نحو
١٨٦٨ م)

أحمد بن العربي حشون الزبالي :
فاضل من فقهاء المالكية . مغربي . نزل
بمدينة وزان وتوفي بها . من كتبه « الرحلة
الوزانية المزوجة بالناسك المالكية - خ »
في مجلد ، نحو ثمانية كرايس ، بدأ
قيامه بها سنة ١٢٦٩ (١٨٥٢ م) قال ابن
سودة : ولقت عليها بخط مؤلفها في
غزاة شيخنا عبد الحفيظ القاضي وأخذت
منها نسخة لغزائنا الأحمديّة ، وهرسة
« زهرة الآس بمن لقيته من الناس - خ »
قال ابن سودة : اطلمت عليها ^(٣) .

ابن حروس

(٨٦٨ هـ = ١٤٦٤ - ١٥٠٠ م)

أحمد (أبو الطراير) بن حروس :
متصوف تونسي . له نظم في « ديوان
- ط » ثنائي صفحات . أقام على سطح
فندق بونس ليل نهار ، إلى أن مات .
وصنف عمر بن علي الخزازي كتاب
« إنبام الحروس ووشي الطروس في مناقب
قطب الاقطاب أحمد بن حروس - ط » ^(٤) .

القاروقي

(١٢٤٤ - ١٣١٠ هـ ١٨٢٨ - ١٨٩٢ م)

أحمد عزت « باشا » ابن محمود
القاروقي المصري : شاعر ، باحث ،
من أهل الموصل . وحل إلى الآستانة وولي
بعض الأعمال ثم عين « متصرفاً » في
شهرزور ، فمتصرفاً في الأحساء - وكانت
قاعدة بنجد - فمتصرفاً في تيز (باليمن)

(١) طبع في بيروت - خ . واطر جة الغرب : للمرح ١٣١٨
ص ٥٦٤ .

(١) مكتب السطر : لمربي ، وفيه بعض الحوادث التي
أحداثها في عهد الخلافة . ونقصت ٣٩ : ٤١٧
وأعلام الجليل والبرية ١ : ١٢٨ وكتاب في تاريخ مصر
للهم والصفحة ٤ : ٣٥٤ .
(٢) إنبات الطالع - خ . وطل مزرع الغرب ٢ : ٣٥١ .
(٣) مركب ١٨١ : ٦٨٨ وشرحات ٧ : ٣١١ وفسر
للص ٢ : ٣٥٩ .

جمال الليل

(١١٧٧ - ١٢١٦ هـ - ١٧٥٨ - ١٨٠١ م)

أحمد بن علوي بن باحسن باعلوي
جمال الليل، الحسيني المدني : فاضل ،
له علم بالحديث والأدب. مولده ووفاته في
المدينة المنورة. صنف : ذخيرة للكيس ،
فيما سأل عنه الشيخ عمر باجوير. ومحمد
باتيس ، في مسائل حديثة وقديمة ، له في
مكتبة عارف حكمت بالمدينة ، ووثبت ^(١).

الأخبار

(١٧٩٠ - ١٨٢٩ هـ - ١٨٠٣ - ١٨٥٠ م)

أحمد بن علي بن مسلم ، أبو العباس
الأخبار : من حفاظ الحديث. كان محدث
بغداد. له تصانيف في التاريخ ،
و الحديث ^(٢).

ابن وحشية

(١٢٩١ - ١٣٤٠ هـ - ١٨٧٤ - ١٩١٨ م)

أحمد بن علي بن ليس بن المختار بن
عبد الكريم بن حنانيا ، أبو بكر المعروف
بابن وحشية : عالم بالكمياء ينسب إليه
الاشتغال بالسر والشعوذة ، أورد ابن
التنديم أسماء كثير من مؤلفاته فيها .
وينت الصوري . كنداني الأصل ، نبطي .
من أهل قُصْن (كورة من نواحي الكوفة)
من كتبه الباقية : ترجمة كتاب الخلافة
النبطية - خ : نقله من الكلدانية سنة
١٢٩١ هـ . ونسخه الحرية المخطوطة كثيرة
منها في الرباط (٢٧٥ ك) وفي طوبقو
(٣ : ٧٩٠) وه أسرار الطبيعيات في خواص
النبات - خ : كتب في دمشق سنة ٤٤٢
(كما في تذكرة النوادر) ، و كتاب
الأصول الكبير - خ : في مكتبة مجلس
شوراي ملي بطهران ، و السر البديع
- خ : في مكتبة نور عثمانية باستانبول

ترجمان القطة العربية في العاصمة العثمانية .
ولما نشبت حرب ١٩١٤ سجن وأُوفِي ،
ثم استقر في بغداد فأنتج مجلة « للعرض »
وانتخب نائباً عن بغداد مرتين في مجلس
النواب العراقي . وألف كتاباً في « القضية
العربية - ط » ، سنة أجزاء . و « فصل
القضاء في الفرق بين الفساد والظلم - ط »
وتوفي مغلولاً ببغداد ^(٣).

الأروغني

(١٢٦٤ - ١٣١٦ هـ - ١٨٤٧ - ١٨٩٨ م)

أحمد بن عقيل بن مصطفى العمري
الشهير بالزويني : أمين القدر في حلب .
ولادته ووفاته بها . كان غزير العلم بفقهِ
الحنفية . له كتب ، منها : شرح الطريقة
الحمدية ، و « شرح بداية الهداية للزبالي »
و « رسالة في التوحيد » و « مجموعة
الفتاوى » ^(٤).

ابن علوان

(١٢٦٧ - ١٣٦٥ هـ - ١٨٥٠ - ١٩١٧ م)

أحمد بن علوان ، أبو العباس ، صفي
الدين : صوفي بمالي مؤدب . من قرية
بُغْرَس (كيرك) من ضواحي مدينة
تيز . قرأ شيئاً من النحو واللغة ونظم الشعر
وعمل كاتباً في بعض الدواوين السلطانية
كما كان أبوه من قبله . وألف كتباً ،
أو رسائل ، منها : الفتح المصونة والأسرار
المخزونة - خ : تصوف ، في مكتبة الكائن
بجامع تريم ، و « البحر للمشاكل الغريب
- خ : رسالة تصوفية ، في مكتبة الرياض
(٢٣٤٣) وله « ديوان شعر » قال صاحب
الطبقات : موجود في أيدي الناس وعندي
منه نسخة ، غالبه في التصوف . ولأورد
نماذج منه . وفي مجموعة بشار للكاتب
صفي الدين أحمد بن علوان - خ ^(٥).



أحمد هوت ، بغلا ، صفي

الثاني . فنقدم إلى أن كان « سكرتيره »
الثاني ، ومستشاره الأرب . وكان السلطان
شديد الخشية من أوروبا ، يعمل على مسألتها ،
فأعانه أحمد عزت على انتاج سياسة تحول
دون اتفاق الدول الأوروبية على بلاده .
وكرّث فيه أقوال الناس ، بين معجب
بدهائه ونالده يتهمه بالاشتراك في فظائع
عبد الحميد والعمل على توطيد أركان
استبداده . وكان اتصاله الأول بالسلطان ،
عن طريق الشيخ أبي الهدى الصيادي ،
ثم وقع التعارف بينهما . وهو الذي سعى
في إنشاء سكة الحديد الحجازية . وغادر
البلاد العثمانية بعد انقلاب سنة ١٣٢٦ هـ
(١٩٠٨ م) فأتى لندن ، ثم جعل يتنقل
بين انكلترا وسويسرة وفرنسة ، واستقر
أخيراً في مصر ، فتوفي بها ، ونقل جثته
إلى دمشق ^(٦).

الأطفي

(١٢٩٧ - ١٣٥٠ هـ - ١٨٨٠ - ١٩٣٦ م)

أحمد عزت الأطفي : كاتب
عراقي ، له اشتغال بالحركة العربية القومية
وتاريخها . ولد ونشأ ببغداد ، وتخرج
بمدرسة الحقوق بالآستانة ، وأصدر بها مجلة
« المتندى الأدبي » ثم « لسان العرب » فكانتا

(١) جريدة في العرب المصطفية ١٧ جدي الأول ١٣٥٥ .

(٢) لأعلام القومية ٢ : ٨٠ .

(٣) طبقات الفواص ١٩ - ٢١ وجامعة الرياض ٧ : ٧ .

ومطويات حطروت - خ . ومطويات عساة .

(٤) محمد سعيد قطار . في جريدة المنيرة للمرة ١/٢٤

١٣٢٠ ودرس الفواص ١ : ٨٧ .

(٥) تذكرة المطال ٢ : ١٩٢ وهديان لجمعية البيان - خ .

(٦) تاريخ الصفحة العربية ٢ : ٢١٥ وجراد الأحرار

١٩٢٦ وكرّث الفرق ١١ وجب ١٣٥٥

ولم تفر ٢٦ ستر ١٣٥٦ .

أبو بكر ابن منجية : حافظ من أهل أسبهان ، انتقل إلى نيسابور سنة الهجري بمحدث نيسابور . وتوفي بها . له تصانيف ، منها : رجال صحيح مسلم - خ - و مستخرج ، في الحديث (١٧) .

وَلِيَّ التُّوَكَّةَ ابْنُ عَيْرَانَ

(١٠٠٠ - ٤٣١ هـ = ١٠٤٠ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن علي بن عيران ، أبو محمد ، الملقب بولي التوكلة : صاحب ديوان الإنشاء للظاهر ثم للمستنصر ، بمصر . له ديوان شعر ، صغير ، و هجوع رسائل (١٨)

التَّجَاشِي

(٣٧٢ - ٤٥٠ هـ = ٩٨٢ - ١٠٥٨ م)

أحمد بن علي بن أحمد بن العباس التجاشي الأسدي ، أبو العباس : مؤرخ إمامي ، يعرف بابن الكوفي ، ويقال له الصيري . من أهل بغداد . توفي بمطرباد . له كتاب : الرجال - ط - في تراجم علماء الشيعة وأسماء مصنفاتهم ، ذكر فيه نفسه ونسبه وكنية ، وسماه في أول الجزء الثاني منه : فهرست أسماء مصنفي الشيعة وما أدركنا من مصنفاتهم - وله كتاب : الكوفة وما فيها من الآثار والفضائل - و ه أنساب بني نصر بن حسين وأيامهم وأشعارهم وهم أجدادهم (١٩) .

الخطيب البغدادي

(٣٩٢ - ٤٦٣ هـ = ١٠٠٢ - ١٠٧٢ م)

أحمد بن علي بن ثابت البغدادي ، أبو بكر ، المعروف بالخطيب : أحد الحفاظ المؤرخين القدمين . مولده في ه غزوة

(١٧) دول الإسلام : ١ : ١٩٧ وهجرس شهدي ٣٩٤ وهجرس - خ - دية في بنية هجرس : ٥ : ١٥ هي متبرية للإمام .

(١٨) إزداد الأديب : ١ : ٢٤٢ وابن علكان : ٣٨٨ : ٣٨٨ ترجمة ابن نوبخت .

(١٩) الرجال : ٧٤ و ٣٩٩ وضوء للشك : خ - وسنية جابر : ٧ : ٢٧٢ وأيام هجرس : ١٠٢ : ١٢٩ .

- بصيغة التصدير - منتصف الطريق بين الكوفة ومكة ، ومنشأه وولاه بغداد . رحل إلى مكة وسع بالبصرة والبيوت والكوفة وغيرها ، وعاد إلى بغداد تقربه رئيس الرؤساء ابن سلمة (وزير القائم العباسي) وعرفه بقره . ثم حدثت شؤون خرج على أثرها مستراً إلى الشام فأقام مدة في دمشق وصور وطرابلس وحلب ، سنة ٤٦٢ هـ . ولما مرض مرضه الأخير وقف

كتبه وفرق جميع ماله في وجوه البر وعلى أهل العلم والحديث . وكان صحيح اللبابة عارفاً بالأدب ، يقول الشعر ، ولوفاً بالمطالعة والتأليف ، ذكر ياقوت أسماء ٥٦ كتاباً من مصنفاته ، من أفضلها : تاريخ بغداد - ط - أربعة عشر مجلداً . ونشر للمستشرق سلون (G. Salomon)

مقدمة هذا التاريخ يبارس في ٣٠٠ صفحة . ومن كتبه : البخل - ط - و ه الكفاية في علم الرواية - ط - في مصطلح الحديث ، و ه الفتاوى المتصنية - خ - حديث ، و ه الجمل ، و ه لأخلاق الرئوي وآداب السامع - خ - عشر مجلدات ، و ه تقييد العلم - ط - و ه شرف أصحاب الحديث - خ - و ه التفتيل - ط - و ه الأسماء والألقاب - و ه الأمالي - و ه تلخيص التشابه في الرسم - خ - و ه الرحلة في طلب الحديث - خ - و ه الأسماء المبهمة - خ - الأول منه ، و ه التقييد والمقتطف - خ - اثنا عشر جزءاً ، و ه السابق واللاحق ، في تابعد ما بين وفاة الرازيين عن شيخ واحد - خ - في ٧٥ ورقة ، التفتيت تصويرون عن شسترني (الرقم ٣٥٨) و ه موضع أوقام الجمع والتفريق - ط - ه جلدان ، و ه اقتضاء العلم والعمل - ط - و ه المختار والمقتطف - خ - في مكتبة أسد أندلسي ، باستنول الرقم ٢٠٩٧ حقق عليه الميمني بأنه ٢٣٩ ورقة ، عتيق نادر - كما جاءه

في مذكرات الميمني - خ - ، وغير ذلك . وليوسف العثري (الدمشقي) كتاب : الخطيب البغدادي ، مؤرخ بغداد ومصنفها - ط - ، أورد فيه أسماء ٧٩ كتاباً

من مصنفاته (٢٠) .

أبو الخطّاب

(٣٩٢ - ٤٦٦ هـ = ١٠٠٢ - ١٠٨٤ م)

أحمد بن علي بن عبد الله ، أبو الخطّاب البغدادي : مقرر - صوفي مؤيد ، من أهل بغداد . له مصنف في : القراء البعة : وقصيدة في عدد الآي (٢١) .

المكرم الصليحي

(٤٧٧ - ٥٠٠ هـ = ١٠٨٤ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن علي بن محمد الصليحي ، الملك المكرم : من ملوك اليمن . تولى بعد مقتل أبيه سنة ٤٥٩ هـ وأقام بعصاه ثم حارب قاتل أبيه ، سعيد بن نجاح ، المعروف بالأحول وكان قد ملك زيداً ، فأخرجوه المكرم واستولى على زيد وأخذ أمه الحرة الصليحية (أسماء بنت شهاب) وكانت في أسر الأحول ، يزيد . وأصيب بالقلع فغرض أمر اليمن إلى زوجته السيدة أروى بنت أحمد الصليحية . وكان مقدماً حازماً صحيح الرأي ، شاعراً فصيحاً . توفي في حسن أشج في بلاد أنس : باليمن (٢٢) .

(١٧) صميم الأديب : خ - وطيفت كلفاية : ٣ : ١٢٢ والصورم القرارة : ٥ : ٨٧ وابن صاكر : ١ : ٣٨٨ و ١٨٢ الروي : ١ : ٣٧٩ وهجرس ابن خليفة : ١٨١ و ١٨٧ وهجرس شهدي : ١٦٥ و ٣٧٠ و ٥٥٥ وآداب العبد : ٣٧٤ ورويت لأحمدان : ١ : ٢٧ : ودير قتلا - خ - ليد العباسي شعر . والباب : ١ : ٣٨٠ وهجرس - خ - وسطوطيات القرارة : ١٩٢ وفق ليد : أحمد عيري . على خليفة الأول من : الأعلام : دة ذكر : تاريخ بغداد : برك : ولي الثالث عشر دة هجرس التراب في خليفة رد عليه لهذا الملك المكرم في كتاب : الجمع للصب - ط - و تفرود .

(٢٠) ابن رجب : ١ : ٨٨ .

(٢١) في قبلا - خ - ليد العباسي شعر . والصفائف شبة - خ - وألج : كافي . ولي تاريخ اليمن . لسيرة : العثري : ٣ من الصفحة ٢٢٧ ترجع وه في نهاية سنة ٤٧٧ ولي أسلم الإسماعيلي : ١١٨ : ١٢٥ وه في جملتي الأول : ٤٧٧ .

ابن فلكة

(١٠٠٠ - ٨٨٦ هـ - ١٠٩٣ م)

أحمد بن علي بن فلكة ، أبو الملال ، قاضي الأتاب . من العلماء بالمرية . له كتاب في النحو ، وآخر في علم القواني^(١) .

ابن ميزان

(١٠٠٠ - ٩٩٦ هـ - ١١٠٣ م)

أحمد بن علي بن حيد الله ، أبو طاهر ابن سوار ، عالم بالقرآن ، من أحناف بغداد ، كتب بصره في أوامر صرعه . له المستير في القرآن العشر^(٢) .

ابن بركة

(٨٧٩ - ٥١٨ هـ - ١٠٨٧ - ١١٢٤ م)

أحمد بن علي بن برهان ، أبو القمح : فقيه ببغداد ، غلب عليه علم الأصول . كان يضرب به لكل في حل الإشكال . من تصانيفه البسيط ، و الوسيط ، و الوجيز ، في الفقه والأصول . وكان يقول : إن المامي لا يلزمه التقيد بذهب معين . ودرس بالناظمية شهراً واحداً وحزلي . ثم تولاهم تانياً يوماً واحداً وحزلي أيضاً . مولده ووفاته ببغداد^(٣) .

ابن البليش

(٩٩١ - ٥٤٠ هـ - ١٠٩٨ - ١١٤٥ م)

أحمد بن علي بن أحمد بن خلف الأنصاري الفزناطي ، أبو جعفر ، المعروف بابن البليش : عالم بالقرآن ، أديب كان غريب غرناطة . له الإقناع في القرآن السبع - خ ، في خزنة الرباط (١٦٦ أولاف) كتب سنة ٦١٨ . ومته

(١) إرشاد الأرباب ١ : ٣٦٠ ورحلة الألبا ٨٨٩ .

(٢) غاية النهاية ١ : ٨٦١ وفتح : مادة سور .

(٣) مفصل الحديث - خ - وابن خلكان ١ : ٢٩ : وله : وفاته ٥٢٠ هـ . وصحبه الأول . وشرحاته

مخطوطة ثانية في اسطبول (كما في طبريزي ١ : ٤١٦) ، قال السيرافي : لم يؤلف مثاله^(٤) .

التبرسي

(٤٧٠ - ٥٤٤ هـ - ١٠٧٧ - ١١٥٠ م)

أحمد بن علي بن محمد البيهقي ، ويقال له أبو جعفر : لغوي ، عالم بالقرآن ، من أهل نيسابور . أصله من يهق . له نتائج اللغة كبير ، و الوسيط بلغات القرآن ، و تاج المصادر - خ ، فارسي عربي ، رأيت نسخة منه في مئبنا (الرقم ٢٨٢٣) كتبت سنة ٩٦٣ في ٢١٨ ورقة . ومنه نسخة في الأرمية (٤ : ٨) ونسخة في خزنة طلعت بدار الكتب^(٥) .

الطبرسي

(٥٠٠ - نحو ٥٦٠ هـ - نحو ١١٦٥ م)

أحمد بن علي بن أبي طالب ، أبو منصور الطبرسي : فقيه إمامي . كان من مشايخ ابن شهر آشوب . له كتب منها الاحتجاج على أهل اللجاج - خ ، في مكتبة ببغداد ، و تاريخ الأئمة ، و فضائل فاطمة الزهراء^(٦) .

الرشيدي الغسائي

(١٠٠٠ - ٥٩٣ هـ - ١١٦٧ م)

أحمد بن علي بن إبراهيم ابن الزبير ، أبو الحسن ، القاضي الرشيد الغسائي الأسواني : أديب متفقه عارف بالفلسفة

(١) روضة القرعة ١٢٧ وغاية النهاية ١ : ٨٨٢ وحر في الفتح :

مادة بلش ، أحمد بن علي بن خلف .

(٢) إرشاد الأرباب ١ : ٤١٤ وطلعت القسرين ٤ ورحلة

الرواة ١ : ٨٩٠ ورحلة القرعة ١٥٠ ورحلة سيد المخطوطات

٣ : ٢٢٣ وأتبر روضات الجليلات ٧١ .

(٣) مكتبة ببغداد ٧٧ وروضات الجليلات ١٨ ولم يذكرها

وفاته . وفي غنية الفاروق ١ : ٩١ : ترى في حدوده

١٢٢٢ وأصبح عند هذا القول أن ابن شهر آشوب لم يلق

سنة ٥٥٨ من تلامذه ؟

والطلب والموسيقى والتجزم ، طموح للسيدة . مولده بأسوان (في صعيد مصر) وكان أسود اللون ، غليظ الشفة صغيراً ،

مبسوط الأنف كخليفة الزوج . قدم القاهرة بعد مقتل الظاهر القاطمي وجلس القاهر ، فقدم عند أمراء مصر ووزرائها وأقنعه المحافظ إلى اليمن داعياً له سنة

٥٣٩ هـ ، فلما بلغها قلده فضاءها وأحكامها وقب قاضي قضاء اليمن وداعي دعاة الزمن . وسعت نفسه إلى الخلافة فسمى

إليها وأجابه قوم لسموا عليه بها ، وضربت باسمه نقود^(١) فرجه إليه الملك الصالح ابن رزيك من قبض عليه ، وجمي به

مكيلاً إلى قوص . ثم ورد الأمر بأطلاقه فحاش آسناً وألف كبه ، حتى ولي العاضد الخلافة وحاول شريكه اقتحام مصر ،

فصال الرشيد إلى شريكه ، وكتابه ، فافتصل ذلك بشاور (وزير العاضد) فطلبه ، فاحضى بالاسكندرية . واتفق السجاء السلطان صلاح الدين إلى الاسكندرية ومصارفته

فيها فخرج الرشيد ركباً مقلداً سيفاً وكاتل بين يديه ولم يزل معه مدة مقامه في الاسكندرية إلى أن خرج منها ، وشاور

يشند في طلبه حتى ظفر به ، فأمر بإشماره على جمل وعلى رأسه طرطور ووراده جلواز ينال منه ، فطيف به على هذه الحال وصلب شقاً على الأثر ودفن في

الإسكندرية ثم نقل إلى القرافة . من كبه و جنان الجبان وروضة الأذنان . أربع مجلدات ذيل به على البيعة ، و أسنية الأئمة ومعية للمدي - ط ، ومقامة ،

و المقامات ، نحو عشرين ورقة على نسق مقامات الحريري ، و ديوان شعره . نحو مئة ورقة^(٢) .

(١) كان نشر نقوده ، كل مر حة أحد ألف قصيد ، على وجه ، وحل فرجه الأثر . الإزم الأبد . أبو الحسن

أحمد .

(٢) وفات الأمان ١ : ٥١ : وعريدة القصر . اسم شعره

مصر : ٢٠٠ : وله مثله ٥٢٢ هـ . وفتح السيد

١٧ وكتاب الروضين ١ : ١٢٧ : قل سنة ٥٣٢ هـ

وشرحات الكتاب ٤ : ١٢٧ : وفات سنة ٥٦١ وابن

الغنية - خ - وله وفاته ٥٢٢ هـ .

الفايز

(١٠٠٠ - ٥٦٩ هـ = ١١٧٤ - ١١٧٥ م)

أحمد بن علي بن المصمري محمد العلوي الحسيني ، أبو عبد الله : فقيه العلويين ببغداد . أميب ، من الشعراء الفخاب ، عارف بالحديث . له « وسائل » ٥ جلدین . تولى القضاة بعد أبيه (سنة ٥٣٠ هـ) وتوفي ببغداد ودفن ببغداد ثم نقل إلى المدائن فدفن في مشهد أولاد الحسين ابن علي . قال ابن الأثير : كان حسنة أهل بغداد ^(١).

القصي

(٥٧٢ - ٥٧٧ هـ = ١١٠٩ - ١١١٢ م)

أحمد بن علي بن محمد الكندي ، أبو العباس : شاعر عجمي من أهل إيشيلية . اتهم في صفه بسرقة الشعر ، فغلب عليه لقب « اللص » وشعره « ممتون » ^(٢).

الرفاعي

(٥١٢ - ٥٧٨ هـ = ١١١٨ - ١١١٢ م)

أحمد بن علي بن يحيى الرفاعي الحسيني ، أبو العباس : الإمام الزاهد ، مؤسس الطريقة الرفاعية . ولد في قرية حسن (من أعمال واسط - بالعراق) وتلقه وتآدب في واسط ، وتصوف فانضم إليه خلق كثير من الفقراء كان علم به اعتقاد كبير . وكان يسكن قرية أم حبيدة بالطالح (بين واسط والبصرة) وتوفي بها . وقبره إلى الآن مطح الرجال لسلكي طريقته . وقد صنف كتب كثيرة كتباً خاصة به وبطريقته وأتباعه ^(٣) وفي كتاب « عجائب واسط »

(١) للنظم ١٠ : ٢٤٧ وزيادته الأربع ١ : ٢٤٤ وندوات الفقه ١ : ٣٣١ والفصل لابن الأثير ١١ : ١٥٤ وحرره في الفقه والتجويد الزاهر ٦ : ٧٧ وأعيان القضاة ٩ : ١٧١ .

(٢) نكتة الفقه : القسم للفرد ٩٨ : تولى سنة ٥٧٧ هـ وفروقه سنة ٥٠٢ أو ٥٠٣ وزاد الشعر ٥٢ وحرره : « أبو الحسين بن سيد » لفروقه بالحق . (٣) منها كتاب « ربيع الشافعي » لعل بن جمال بغداد . و « تزيان المعين » لعل الحسين الفريسي . و « نكتة

لابن للهلل أن عند عطاء الرفاعي وعظماهم بلغ مئة وخمسين ألفاً في حال حياته ! وجمع بعض كلامه في رسالة سميت « رقيق الكثر » - ط - وينسب إليه شعر ، منه الأبيات الرقيقة التي ألوحا : « إذا جن لي لي عام قلبي بذكركم أنوح كما نوح الحمام المطوق » والصحيح أنها ليست له . مات ولم يختلف حقاً أما القصب فلاذنيه ^(٤).

الترشاني

(٥٩٠ - ١١٩٤ هـ = ١١٩٤ - ١١٩٥ م)

أحمد بن علي بن أبي بكر الترشاني البجلي ، صفي الدين : فاضل ، له « طبقات النحاة » وكتاب في « من دخل اليمن من الصحابة » ^(٥).

البيوي

(٦٢٢ - ١٢٢٥ هـ = ١٢٢٥ - ١٢٢٦ م)

أحمد بن علي بن يوسف ، أبو العباس البيوي : صاحب المصنفات في علم « الحروف » مصوف مغربي الأصل ، نسب إلى بونة (بالبرقية - على الساحل) توفي بالقاهرة . له « شمس المعارف الكبرى » - ط - ويسمى « شمس المعارف » ولطائف المعارف ، في علم الحروف والخواص « أربعة أجزاء » وله « النعمة الثورانية » - خ - في مفسرنا (الرقم ١٤٥١)

لشكة ، بقدره فرسلي ، و « علامة الإجماع » لعل فرسلي ، و « الفقه الجرمية » وأسد حوت بنا هاردي ، وغيره .

(١) ابن مذكاة ١ : ٥٥ وابن السني ١٢٢ : دفعه نسب . وأن ولادته في أم حبيدة . ومرة فوجان ٨ : ٣٧٠ وندوات الفقه ١ : ٢٤٦ وحرره « أحمد بن علي الحسين » . وفي نود الأصيل ٢٢٠ : أحمد بن يحيى بن حرم بن رطاة . وفي طبقات الفقه - خ - لسلكي : أحمد ابن علي الرفاعي القسبي ، أحمد بن فخر بن سكر بن البطاح .

(٢) حجة الفرائد ١ : ٨٨ وزيادته للفكر ١ : ٨٠ وفي الفقه ، مادة غرض : « عرشان بالفتح بعد تحت جبل فكر باليمن » . منه القاصي صفي الدين بن أحمد بن علي ابن أبي بكر الترشاني ، وفي الفقه باليمن .

وفي جامعة الرياض (١٣١) و « السلك الزاهر » - خ - في علم الحروف بالأزهرية (٦ : ٤١٩) و « شمس المعارف الوسطى » - خ - و « شمس المعارف الصغرى » - خ - ذكرهما عبيد في تعليقاته ورسالة في « شرح اسم الله الأعظم » - ط - ولانته في « فضل اسم الله الرحمن الرحيم » - ط - وكتاب « مواقف الغيايات في أسرار الرياضات » - خ - رسالة في الأزهرية ^(٦).

اللمكي

(٦٤٤ - ١١٧١ هـ = ١٢٤٦ - ١٢٤٧ م)

أحمد بن علي بن مطهر ، أبو العباس ، عز الدين الأزدي الملهلي : عالم بالأدب . من أهل حمص ، مولده بها ووفاته في دمشق . رحل إلى العراق ، وتشبَّع بالعلامة ، وبرع في العربية ، وقال الشعر . واتصل بالملك الأجلد ، فخطب عنه . وصنف كتباً ، منها : « للتلخُّص على شرح المصنف » - خ - ٢٧٦ ورقة ، في مكتبة فخر الله ، باستنبول ، الرقم ١٧٤٨ كتب عنه البيهقي : « صالح للنشر على نفسه » . قلت : وفي جامعة الرياض (التقييم ٤٤) خمسة كتب لصاحب الترجمة مصورة عن عارف حكمة في المدينة ، هي : « مآخذ على أبي زكريا البربري في تفسير شعر أبي الطيب » و « مآخذ على أبي العلاء المرعي في شرح ديوان المتنبي » و « مآخذ على أبي اليمن الحسن الكندي في أبيات أبي الطيب » و « مآخذ على الواحدي في شرح ديوان المتنبي » و « مآخذ على العباس أحمد بن علي الملهلي ، في شرح ابن جني لندريان المتنبي » ومن كتب « التلخُّص لأبي علي القاري » و « نظم الإيضاح » ^(٧).

(١) كتف الفنون ١٠٦٢ : دسم سركسي ١ : ٩٠٧ وندوة الفرائد ١ : ٩٠٠ وجمع كرامات الأولياء ١ : ٣١٤ والأزهرية ٦٤١ : (٢) البنية ١٥١ : وهفولت ٥ : ٣٢٩ وذكر المتنبي - خ - ونكتة الإكمال الإكمال ٣١١ - ٣١٦ وندوات الفنون ١ : ٩٨ : ٩٨ .

٦٦٠ هـ فباهه وجعل له ما كان لسلفه (المستصر) من الخطبة باسمه على المنابر ، وعُش اسمه على القنود مدة ثم انقصر على اسم السلطان ، وحبه في برج مع الإحسان إليه ، فأقام إلى أن توفي في القاهرة وليس له من الأثر شيء . وكان شجاعاً دينياً^(١)

البكري

(١٠٠٠ - ٧٤١ هـ - ١٣٤٠ م)

أحمد بن علي بن خالد ، أبو جعفر البكري . ويقال له ابن خالد : فاض من الثراء الخطباء من أهل تاذلة (بالأنلس) استشهد في وقعة طريف التي دخل القرينج بعدها (٧٤٧) جيل الفتح الذي كان العرب يبرون منه للجهاد في الأنلس^(٢) .

ابن القصيح

(٦٨٠ - ٧٥٥ هـ - ١٢٨١ - ١٣٥٤ م)

أحمد بن علي بن أحمد الكوفي البغدادي ، أبو طالب ، فخر الدين ابن القصيح : فاضل ، من فقهاء الحنفية . له نظم ونثر . أصله من الكوفة وانتقل إلى بغداد ، وصدى للإفتاء والتدريس بمشقق ، وتوفي فيها . من كتبه : نظم الكثر - خ - هـ . فقه في جامعة الرياش ، عن المنيعة (القبلم ٤٥) باسم « مستحسن الطرائق في نظم كثر الفتاوى » ٥٠ ورقة . ومث نسخة ثانية في الأثرية ، و « نظم السراجية » في القرائن ، و « نظم المنار - خ - ٩٠٣ أبيات ، في أصول الفقه ، في المكتبة العربية بمشقق في أصول الفقه^(٣) .

(١) يقع في حدود ١٠٢ : وابن خلدون - خ - وابن خلدون : ١ : ١١٥ وأبو الفداء : ٢١٥ وفي الخلاص في نسب الفوائد القريزي : ١ : ٩١٩ ونداء والفتاوى : ١٤ : ١٩ وهو له أحمد بن المسترشد ، فاض البغدادي المصري . وظهر الفتاوى : ١ : ١١٩ وسه أحمد بن الحسن بن أبي بكر بن علي البكري - في مشق الفتاوى وتعليق إليه : ٢ : ٣٧٩ و « تاريخ القيس » ٢ : ٣٧٩ وأحمد بن محمد ، و « تاريخ القيس » ٢ : ٣٧٩ له أحمد بن علي بن أبي بكر .

(٢) القدر الفتاوى : ١ : ٢٠٩ .

(٣) القدر الفتاوى : ١ : ٢٠٩ و « تاريخ القيس » ٢ : ٣٧٩ و « تاريخ القيس » ٢ : ٣٧٩ و « تاريخ القيس » ٢ : ٣٧٩ و « تاريخ القيس » ٢ : ٣٧٩ .

قال الباقى : كان من يضرب به للتل في الذكاء والفضاحة وحسن الخط . له مصنفات منها : مجمع البحرين وعلقي الترين - خ - هـ ، و « شرح مجمع البحرين - خ - هـ » مجلدان ، و « بفتح النظام ، الجامع بين كتابي الزدوي والأحكام - خ - هـ » في أصول الفقه ، و « النثر المنقود في الرد على ابن كرمية فيلسوف اليهود » و « نهاية الوصول إلى علم الأصول » وكان أبوه ساحلياً ، قال صاحب الجواهر للفضة : « وأبوه هو الذي حمل الساعات المشهورة على باب المستصرية »^(٤) .

صاحب لأرواح

(٧٠٠ - ٧٠٠ هـ - ١٣٠٠ م)

أحمد بن علي بن مسعود ، أبو الفضائل ، حسام الدين : مصنف « مراح الأرواح - ط - » وهو رسالة متفرقة في علم الصرف . ليست لصاحبها ترجمة معروفة ، كما قال السيوطي في البنية . شرحها البدر البكري ، حوالي سنة ٧٨١ ومن هذا قدر وفاته تخميناً^(٥) .

الحاكم الأرواح

(٧٠١ - ٧٠٠ هـ - ١٣٠٢ م)

أحمد بن علي بن أحمد ابن المسترشد ابن المسترشد ، أبو التماس ، الحاكم بأمر الله : ثاني خلفاء الدولة العباسية في الديار المصرية . نشأ ببغداد ، وانضم إلى القاهرة ، وتوجه إلى حسين بن فلاح أمير خطابة ، وقاتل الشر ، وتوجه إلى مصر عن طريق دمشق ، فأنضم بالقاهرة يبرس بعد فقدان للمستصر ، فأثبت نسب أمام يبرس سنة

(١) الجواهر للفضة : ١ : ٤٠٠ و « تاريخ القيس » ٢ : ٣٧٩ و « تاريخ القيس » ٢ : ٣٧٩ و « تاريخ القيس » ٢ : ٣٧٩ و « تاريخ القيس » ٢ : ٣٧٩ .

(٢) بقية الفتاوى : ١ : ١٥١ و « تاريخ القيس » ٢ : ٣٧٩ و « تاريخ القيس » ٢ : ٣٧٩ و « تاريخ القيس » ٢ : ٣٧٩ و « تاريخ القيس » ٢ : ٣٧٩ .

السيد البكري

(٩٦١ - ٩٦٥ هـ - ١٢٠٠ - ١٢٧٦ م)

أحمد بن علي بن إبراهيم الحسيني ، أبو التماس البكري : المصنف ، صاحب الشهرة في الديار المصرية . أصله من المغرب ، ولد بفاس ، وطاف البلاد وأقام بمكة والمدينة . ودخل مصر في أيام الملك الظاهر بيبرس ، فخرج لاستقباله هو وصكره ، وأثله في دار ضيافته . وزار سورية والعراق سنة ٦٢٤ هـ وعظم شأنه في بلاد مصر فانقسم إلى طريقتين جمهور كبير بينهما الملك الظاهر . وتوفي ودفن في مطعنا حيث تقام في كل عام سوق عظيمة يند إليها الناس من جميع أنحاء القطر المصري احتفاءً بولده . لم يذكر له مترجموه تصنيفاً غير « حزب - خ - هـ » و « وسابا » و « صلوات - ط - » وقد أورد بعضهم سيرته في كتب ، منها كتاب « السيد البكري - ط - » لمحمد فصي عبد اللطيف^(٦) .

المتفري

(٦٧٨ - ٦٧٨ هـ - ١٢٨٠ م)

أحمد بن علي البكري ثم البوري : فاضل مالكي ، من أهل الطائف (بالبحرين) وولاه فيها برج . أصله من المغرب . له « بهجة الملح في بعض فضائل الطائف ووج - خ - » رسالة رأيتها في الطائف .

ابن السكالي

(٦٩٤ - ٦٩٤ هـ - ١٢٩٥ م)

أحمد بن علي بن قلب (أو قلب ؟) مظهر الدين ابن السكالي : عالم بفقه الحنفية . ولد في بعلبك ، وانتقل مع أبيه إلى بغداد فنشأ بها في المدرسة للمستصرية وتولى تدريس الحنفية (في المستصرية)

(١) فتاوى العبد : ٥ : ٢٥٥ و « تاريخ القيس » ٢ : ٣٧٩ و « تاريخ القيس » ٢ : ٣٧٩ و « تاريخ القيس » ٢ : ٣٧٩ و « تاريخ القيس » ٢ : ٣٧٩ .

معجم صغير لقردات من اللغة وأسماء البلدان وغيرها ، في خزنة الرباط (١٧٤٨ جلالي) ، والنسخة حليقة ، حذا لو يوجد أصلها ، و د ربحانة من أدواح ونسمة من أدواح - خ - وهو ديوان شعره ، في خزنة الرباط ، (للمجموع ٢٦٩ كتاني) و د تحصيل غرض القاصد في تفصيل المرض الراض - خ - ، وضعه سنة ١٧٨٧ هـ وقد ظهر في تلك السنة وباء في المرية انتشر في كثير من البلدان سماه الإنجليز الطاعون الأسود (La peste noire) ولم أفت على نص يركز إليه في تاريخ قرداته .

این منصور

$$(P_{1981} - P_{1979} = \Delta VAP - V_{1979})$$

أحمد بن علي بن منصور بن ناصر ،
 أبو العباس ، شرف الدين ، ابن منصور
 الحنفي : قاض . درس وأتى . مولده
 ووفاته في دمشق . ولي قضاءها ، وطلبه
 السلطان الملك الأشرف فولاه القضاء بمصر

٧٧٠، وقال ابن الجزري : « توفي وله
 نيف وسبعون سنة » من كتبه « عزية
 المربة على غيرها من البلاد الأندلسية »

وَصَلَّى عَلَيْهِ الْعُلَمَاءُ وَاعْتَمَدُوا عَلَى يَدَيْهِ بِأَمْرٍ
عَنِ الرَّسُولِ الْمُتَّخِذِينَ لَهُ أَهْلًا عَجَلًا حَتَّى خَلَعَتْهُ
لَهُمْ أَلْفُ نَفْسٍ مِنْ دُونِهِ وَوَقَّعَتْهُ أَلْفُ يَدٍ مِنْ
أَلْفِيَّةٍ جَاهِلِيَّةٍ أَفْهَى فِي الْفِتَنِ مِنْ ثَمَرِ النَّارِ
عَلَى مَنْ تَلَاكَ مِنْهُمْ وَبَعَثُوا فِيهِ مِنْهُمْ
أَلْفًا مِنْ أَهْلِ الْبَيْتِ عَلَيْهِ السَّلَامُ

أحمد بن علي ، أبو عاتية

عن : ديوانه ، القمري ، بحثه ، في الأسكوريال : ٣٨١ ، وفي معهد المخطوطات : ٢٤٦ أيب ، .

(١) الإحاطة ١ : ١١٤ - ١٢٩ وخلاصة الفتاوى ١ : ٨٧، وفتح النجاشي القوي ١٧ : ٣٥٨، ومجمع الأطباء ١١١ : وأطبأ الأطباء ١ : ٤٥ وعدة الفرائض ١ : ١١٣ وشجرة النور ٢٢٩ وفيه اسم كتابه في تاريخ القرية : تاريخ القرية للقرية : ٤٢٢.

في تاريخها ، و ، رائق التحلية في فائق
الثورية ، أدب ، و ، إلحاق العقل بالحس
في الفرق بين اسم الجنس وعلم الجنس ،
و ، أم باد الآكل ، من انشاد الضوالم - غر ،

أحمد بن علي (الطرموسي) = إبراهيم
ابن علي ٧٥٨ .

السبحي

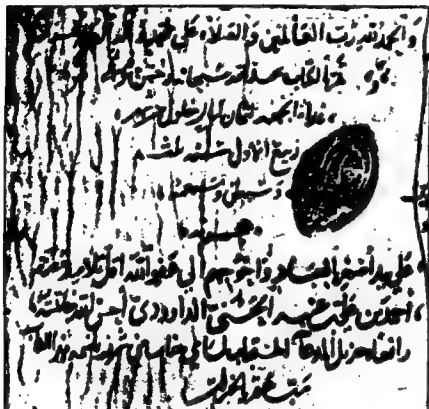
(P 1312 - 1314 - A 563 - 514)

أحمد بن علي بن عبد الكافي ، أبو
حامد ، بهاء الدين السبكي : فاضل ، له
« عروس الأفراح » ، شرح تلخيص المفتاح
- ط ، وفي قضاء الشام (سنة ٧٦٢ هـ)
فأقام عاماً ، ثم وفي قضاء المسكر ،
وكثر رحلاته ، ومات مجاوراً بمكة (١٠٩٠) .

ابن محامدة

(p 1379 day - : : - 277 - day - : :)

أحمد بن علي بن محمد بن علي بن
محمد بن عاتقة ، أبو جسر الأنصاري
الأندلسي : طبيب مؤرخ من الأدباء
البلقاء . من أهل المرية (Almeria)
بالأندلس . تصدّر للإقراء فيها بالجامع
الأعظم . وزار غرناطة مرات . قال
لسان الدين ابن الخطيب : « وهو الآن



من لمخطوطة ٣١١٧، في مكتبة أحمد الثالث. وسعيد المخطوطات، ١١١٢، في مجلدات.

و الجمع بين التوسط للأفريقي والظاهر
لأفريقي مع زوائد، في مجلدتين^(١).

المغربي

(٧٦٦ - ٨٤٥ هـ - ١٣٦٥ - ١٤٤١ م)

أحمد بن علي بن عبد القادر، أبو
المعالي الحسيني الميمني، تلميذ الدين
المغربي: مؤرخ الديار المصرية. أصله من
بعلبك، ونسبه إلى حارة المقارزة (من
حارات بعلبك في أيامه) ولد ونشأ ومات في
القاهرة، وولي فيها الحسبة والمظاربة
والإمامة مرات، واتصل بالملك الظاهر
برقوق، فدخل دمشق مع ولده الناصر
سنة ٨١٠ هـ. وعرض عليه فضاءها
قائماً، وعاد إلى مصر. من تأليفه كتاب
المواظف والاختبار بذكر الخطوط والآثار

(١) القصر التاسع: ٧٧ و القلائد الجهرية ١١٧ ومجموع
المخطوطات ٨٧٧ ودية القرائن ١: ١٢٤ ومخطوطات
القاهرة: البحر ٢٨٢.

في أصول شجرة السادة آل أبي علي - خ
في مكتبة الحسيني، بترميم^(٢).

العلمي

(٢٧٧٠ - ٨٨٣٨ هـ - ١٣٦٨ - ١٤٣٥ م)

أحمد بن علي بن عبد الله، شهاب
الدين الديلمي: فاضل مصري، له اشتغال
بالفلسفة. حكم بأراقة دمه لثقلته.
نسبه إلى دجلة (من صعيد مصر) تعلم في
البلاد المصرية، واشتهر بدمشق. وكان
متقناً للناس كثير الاستعزاء بهم. وتوفي
بالقاهرة. له كتب منها في الفلكية
والمفلكون - ط - و شرح تسهيل
الحوادث لابن مالك - خ - الجزء الثاني منه
بخطه، في الظاهرية (الرقم العام ١٦٩٨)

(١) تاريخ هرق: ٣ وأعيان النبوة ٩: ١٤٩ وأدب
الله ٣: ١٧٤ وكشف القرن ١١٦٧ وحرية: ابن
حبة ودية القرائن ١: ١٣٣ وحرية: ابن حبة
وكلاهما ترميم. وكتاب منقول من فهرس دار
الكتب: ٥: ٥٩ ومخطوطات حرموت - خ.

(سنة ٧٧٧ هـ) فاشره أقل من عام.
وعاد إلى دمشق. ودفن فيها بقبرة
الصوفية. له: التحرير، مختصر به
المختار في فروع الحنفية. ثم شرحه،
ولم يكمل الشرح^(٣).

التقني

(٧٥٦ - ٨٢١ هـ - ١٣٥٥ - ١٤١٨ م)

أحمد بن علي بن أحمد الفزاري
التقشنتي ثم القاهري: المؤرخ الأدب
البحالة. ولد في قلقشندة (من قرى
القبليوية، بقرى القاهرة، سماها بالقوت
قرقشندة) ونشأ وناب في الحكم وتوفي في
القاهرة. وهو من دار علم، وفي أبنائه
وأجداده علماء أجلاء. أفضل تصانيفه
«صبح الأعشى في قوانين الإنشاء - ط -»
أربعة عشر مجلداً، في فروع كثيرة من
التاريخ والأدب ووصف البلدان والممالك،
وله «حلية الفضل وزينة الكرم في المخاطرة
بين السيف والقلم - خ -» و «قلائد الجلمان
في التبريد بقتال حرب الزمان - ط -»
و «شوه الصبح المسفر - ط -» مختصر
صبح الأعشى، و «نهاية الأرب في معرفة
أنساب العرب - ط -»^(٤).

ابن جنية

(٨٧٨ هـ - ١٤٢٤ م)

أحمد بن علي بن حسين، أبو المعالي،
جمال الدين ابن جنية الدودي الطالبي
الحسيني: مؤرخ، نكابة، حراني، توفي
ببلدة «كرمان» له «عمدة الطالب في
أنساب آل أبي طالب - ط -» و «بحر
الأنساب - خ -» في نسب بني هاشم و «رسالة

(١) للمعجم من الأعلام لابن كاسي شعبة - خ -
حوادث سنة ٧٨٣ وروح الإبر ١: ٨٩ - ٩١ وهورد
الكعبة ١: ٢٢١ وفتاوى ٦: ٧٣٣ وكشف القرن
١٢٢٢ وقل في ولادة ٧١٧ وفي ٧٨٢ واحتلقت
على الصمد الأول.

(٢) القصر التاسع: ٨: ٢ وأدب الله ٣: ١٣٣ ومختار
البراق ١١: ١١ وفهرس الحسيني ٥١٧ ودية الشرق
٥١٦: ٩.

ممن ومنهم مع وثق وماتين وفيها لمقتـ وابو منصور وسعيد بن
وصف من اوله الى اخر قراته في حله الشوق له يوم التهجول مع تيرين
شهر مع الاخرون مع ولز مايتن اتم ولز اليا ع على المصنف قراته
المختصر على يد كاتبه احمد بن علي بن عبد القادر محمد القزويني في نصف شهر
الحسيني لثلاث مئة من حيا لاخر سنة سبع وثلاث مائة ووه المواد

أحمد بن علي القزويني

له كتاب : مختصر فهم الليل ، بعه . في مكتبة الجمعية الآسيوية بكنة (بلكة) وده ، قم ، في عهد المظفرات .

مجلد كتاب (١٠)

ط - و يعرف بخط القزويني ، و هو السلوك
في معرفة دول الملوك - خ - طبع منه
الأول وبض الثاني ، و تاريخ الأقطاب -
ط - و البيان والإعراب عما في أرض
مصر من الأعراب - ط - رسالة ،
و التنارع والتخاصم في ما بين بني أمية
وبني هاشم - ط - و تاريخ الجيش - ط -
و ، شذور القود في ذكر التقود - ط -
رسالة . و تجريد التوحيد المفيد - ط -
و ، نحل عبر النحل - ط - و إمتاع
الأسماع بما للرسول من الأبناء والأموال
والحفلة والمتاع - خ - و تسعة مجلدات . طبع
الأول منه . و منتخب التذكرة - خ -
تاريخ . و تاريخ بناء الكعبة - خ - بخطه .
في الظاهرية و إعطاء الحفاه في أخبار
الأئمة الفاطميين الخلفاء - ط - و رسالة في
الأوزان والأكيال - ط - و العبر
عن البشر - خ - تاريخ عام كبير .
و ، عقد جواهر الأسفاط في ملوك مصر
والفساط - و درر القود القزوينية - ط -
في تراجم معاصريه . و الإلام بأخبار من
بأرض الحيرة من ملوك الإسلام - ط -
و ، الطريقة القزوينية في أخبار حضرموت
العجبية - ط - و مختصر الكامل ،
لعبد الله بن عدي - خ - . بخطه سنة ٧٩٥
في ملا مراد باستنبول . الرقم ٥٦٩
(كما في مذكرات الميمني - خ -)
و شارع النجاة - في أصول الديانات
و اختلاف البشر فيها . قال السخاوي :
قرأت بخطه أن تصانيفه زادت على مئتي

ابن حنبل السخاوي

(٧٧٢ - ٨٥٢ هـ - ١٣٧٢ - ١٤٤٩ م)

أحمد بن علي بن محمد الكتاني
السخاوي ، أبو الفضل ، شهاب الدين ،
ابن حنبل : من أئمة العلم والتاريخ . أصله
من عسقلان (فلسطين) ومولده ووفاته
بالقاهرة . ولع بالأدب والشعر ثم أقبل
على الحديث ، ورحل إلى اليمن والحجاز
وغيرهما لسماع الشيوخ ، وعلت له شهرة
قصده الناس للأخذ عنه وأصبح حافظ
الإسلام في عصره ، قال السخاوي :
« انتشرت مصنفاته في حياته وتهادتها
الملوك وكتبها الأكابر » وكان يصحح
اللسان ، رواية للشعر . عارفاً بأيام
المؤمنين وأخبار المتأخرين . صحيح الوجه .
وولي قضاء مصر مرات ثم اعتزل . أما
تصانيفه فكثيرة جليلة ، منها : الدور الكامنة
في أعيان المئة الثامنة - ط - أربعة مجلدات ،
و لسان اليزان - ط - ستة أجزاء .
ترجم ، و الإحكام لبيان ما في القرآن
من الأحكام - خ - و ديوان شعر - خ -
رايته في الأسكوريال (الرقم ٤٤٤)
وطبع في الهند ، و الكتاني الشافعي في

(١) فهر السلوك ٢٦ وخط مبارك ٩ : ٦٩ ودرر القود
- خ - وكتاب الله ٣ : ١٧٥ ودرر السخاوي
٧٧٢ و ٥٦٩ ودرر القود ١ : ٧٩ وجمع الكتاب
١ : ٨٨٦ ودرر المظفرات ١٧٧٨ ودرر القود
٦٩ : ١٢

تخرير أحاديث الكشاف - ط - و ذيل
الدور الكامنة - خ - و آفاق الرواة - خ -
و تقريب التهذيب - ط - في أسماء رجال
الحديث ، و الإصابة في تمييز أسماء
الصحابية - ط - و تهذيب التهذيب - ط -
في رجال الحديث ، اثنا عشر مجلداً ،
و تسجيل المظنة بزوائد رجال الأئمة
الأربعة - ط - و تعريف أهل التدريس -
ط - و يعرف بطبقات المسلمين ، و بلوغ
المرام من أدلة الأحكام - ط - و الجمع
المؤسس بالمجمع المقهرس - خ - و جزآن ،
أسانيد وكتب ، و تحفة أهل الحديث عن
شيوخ الحديث - خ - ثلاث مجلدات ،
و زهرة النظري في توضيح تحفة الفكر - ط - في
اصطلاح الحديث ، و المجالس - خ -
بخط البقاعي ١٩٣ مجلداً ، قال الميمني
(في مذكراته - خ -) : نسخة جليلة مهمة
نادرة ، و القول المسند في اللب عن
مسند الإمام أحمد - ط - و ديوان
خطب - ط - و تسديد القوس في مختصر
الفرروس للتعلي - خ - ستة مجلدات ،
تنقص الثالث ، و تبصير المنتبه في
تحرير المنتبه - ط - في أربعة أجزاء ،
و دفع الإصر عن قضاء مصر - ط -
و إنباء الضر بأبناء مصر - ط - في
مجلدين ضخمين ، و إتصاف المهرة
بأطراف العشرة - خ - حديث و الإعلام
في من ولي مصر في الإسلام - خ - و زهرة
الألقاب في الألقاب - خ - منه نسخة نفيسة
في جامعة الرياض (٥٤ ورقة الرقم ٢٥)
كما في مذكرات الميمني - خ - و البداية
- ط - في الحديث ، و فتح الباري في
شرح صحيح البخاري - ط - و التلخيص
الحيد في تخرير أحاديث الرافعي الكبير -
ط - و بلوغ المرام من أدلة الأحكام - ط -
مع شرحه ، سبل السلام في شرح بلوغ
المرام - ط - لمحمد بن إسماعيل الأمير ،
و تطبيق التطبيق - خ - ستة أجزاء منه ،
في الحديث ^(١) . وتلخيصه السخاوي كتاب في

(١) الأثرية ١ : ٤٢٢ طبعة ثانية .

ترجمته سماه : الجواهر والدرر في ترجمة شيخ الإسلام ابن حجر ، في مجلد ضخيم ^(١).

أحمد الشُّعْرائي

$$(p_{10.1} - \dots = a_{9.7} - \dots)$$

أحمد بن علي الشمراني ، شهاب الدين : والد عبد الوهاب صاحب الطبقات وغيرها ، وأول شيوخه . توفي في ناحية « ساقية أبي شعرة » بمصر ، وإليها نسبته . كان له باع في إنشاء الخطب وله نظم وعلم بالفلك والفرقاس . يعمل الدوائر ، وأنشأ خطبة ليس فيها حرف الألف ، أولها « حسنت ربي ورب كل مخلوق ، بحمد عظم ، من قلب مومن صدوق سبح بحمده شجر وعذر وغيره وبروق وشمس وقمر وبحر وبر في غروب مع شروق » قال ابنه : وصفت عدة مؤلفات في الحديث والتحرر والأصول والمعاني ، والبيان ، ونهيت كلها فلم يتخير . وقال : أفتاحنا قد فلا علينا أن ينسبها الناس إلينا

ابن الخوري

(...-نمبر ۹۲۶-۰۰۰-نمبر ۱۵۲۰ م)

أحمد بن علي بن المغربي ، ابن
الحريري : مؤرخ ، سقى له يروكلمن
مخطوطتين إحداهما : الإعلام والتبيين
في خروج الفرنج على بلاد المسلمين ، في
تاريخ الحروب الصليبية ، ونسخته مصورة
في التيمورية (٧٢٨٦ تاريخ) والثانية
« متخب الزمان في تاريخ الخلفاء والعلماء
والأعيان » كتبت سنة ٩٧٦ هـ. في

(١) القبر المسلول ٧٣٠ وابن تيمية - ج ٨ - والفقه الملاحق
 ٣ : ٣٦ وطلب الطالع ١ : ٨٧ وعطش مباركة ٦ : ٣٧
 وآداب الخلقة ٣ : ١٩٥ ولسان الميراث ٦ : خاتمة
 لمصالح طبعه . والفرد الكفاية ٤ : خاتمة للناسخ . وديان
 الزهور ٦ : ٣٧ وليله وفاته سنة ٨٥٤ هـ . والقديس
 السوميني ٣٩٦ : ٤٣٣ و ٤٤٤ و ٤٤٥
 وادارة المدارس الإسلامية ١٣١ : وانظر ترجمته لنفسه
 في كتابه في الاسرار ٦ : ٨٥ .

(٢) قبل طبقات النمرال - ج. ، والتضاريف : ٣٩ .

1950

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

أحمد بن علي ، ابن حبيب المالكي
عن كتابه : طريق الهجاء ، في دار الكتب ، ١٣٣٠ تاريخ ، كذا بخطه . وفي قبل هذه الفصول تعليق بخطه : محمد بن علي
المعيني ، الذي ذكره في : محمد بن محمد .

صلى الله عليه وسلم
قال له كنه اسمك

عن كتابه : عشرة أبحاث عقلية الإسناد : في التاريخ الهجري ، ضمن المجموعة ، ١٨٩ حديث .

الفتاوي

(٩٧٥ - ١٠٢٨ هـ = ١٥٦٨ - ١٦١٩ م)

أحمد بن علي بن عبد القدوس ، أبو المواهب الفتاوي : مصنف فاضل ، مصري ، نسيه إلى « شيو » وهي قرية بالقرية من مصر . مات في المنية . له كتب منها : الإقليد القريد في تجريد التوحيد ، ورسالة في « وحلة الوجود » وكتابات في « المذاهب النبوية » وله نظم ، منه « صادحة الأزل - خ » ١٥ ورقة في مكتبة الكاف بترميم^(١) .

الفتاوي

(٩٧٧ - ١٠٤٣ هـ = ١٥٦٩ - ١٦٣٣ م)

أحمد بن علي الحسيني الصفوري : فاضل ، من وجوه دمشق . له شعر ، في « نغمة الريحانة » نموذج منه . وله « مجاميع » أدبية اطلع عليها صاحب النسخة . وقال : تولى قضاء الشافعية بمحكمة الباب بدمشق . مولده ووفاته فيها^(٢) .

المختصر

(٩٧٠ - ١٠٤٦ هـ = ١٥٦٢ - ١٦٣٦ م)

أحمد بن علي البوسيدي ، أبو العباس الصنهاجي المشركي : عالم بالحديث وتاريخ رجاله . من قبيلة عشتركة ، في بلاد السوس ، قرأ بها وبراكنش ونزل بفاس وتوفي بها ودفن في روضة الشرفاء . من كتبه « بلب المصاحفة - خ » ترجم به لمخاضه ، و « وصلة الرثي » تقريباً بآل المصطفى - خ » في عزارة الرباط ، ذكره المتوفى (الرقم ١٠٠)

و « الرثي في فضائل الشرفاء » و « إشراق البدر في أهل بلر » رسالة في الصحابة البدين وتراجمهم ، و « التصريف بالعمرة

(١) خلاصة الآخر ١ : ٢٤٢ وسقطت حروف - ح .

(٢) نسخة فرسنة - خ - وخلاصة الآخر ١ : ٢٤٦ .

الزهد هذا لهذا وما كنا ننسئ لولا ان هذا تاسه واخره وانما
الحمد لله رب العالمين قلنا كذا كذا هو رحمه واسر ورحمة
اخر الحمد لله رب العالمين
الحمد لله رب العالمين
غفر الله له ولوالديه واحسن لهما والهم
ومعروك كتحبب للمسلمين



أحمد بن علي الفتي : نهاية بجزء بحث

ابن مالك ، في النحو ، و « منظومة في مصطلح الحديث » و « شرح الشيباني » في العقائد ، و « شرح المقفول للموصلي » في النحو . توفي في القاهرة^(١) .

الفتني

(١٠٨٩ - ١١٧٢ هـ = ١٦٧٨ - ١٧٥٩ م)

أحمد بن علي بن عمر بن صالح ، شهاب الدين ، أبو النجاح الفتي : أديب من علماء دمشق ، مولده في مدين (من قراها) ومنشأه ووفاته في دمشق ، وأصله من إحدى قرى طرابلس . له « الفتحة الوحي » - ط - في شرح تاريخ الفتي ، جلدان ، و « الإعلام بفضائل الشام - ط » و « فتح القريب - خ » شرح منظومة في الخصائص النبوية ، و « القرائد السنية في القوائد النبوية - خ » وله شعر ليه جودة^(٢) .

ابن مطير

(١٠٦٨ هـ = ١٠٠٠ - ١٦٥٨ م)

أحمد بن علي بن محمد الحكمي ، من آل مطير ، أبو العباس : عالم بالحساب والقرائن ، من أهل « حيس الحصن » من المخلات السليمانية باليمن . من كتبه « تسهيل الحساب في علمي القرائن والحساب » و « الروض الأنيب في النحو واللغة والتصريف » و « نظم كتاب الأزهاري في قده الأئمة الأقطار »^(٣) .

الفتوي

(١٠٢٩ - ١٠٩٧ هـ = ١٦٧٠ - ١٦٨٦ م)

أحمد بن علي الفتوي المصري : من علماء الأزهر ومدارسه . له « شرح ألفية

(١) فهرس الفهرس ١ : ١٧٩ وسقطت من النشر ٧٩

وله : ولانته في حدود ٩٩٠ هـ . وتاريخ الفتاوي - خ .

وله أنه وقع حل أكثر كتبه . وسوس الفقه - خ .

الجزء الأول . والإعلام بن حل مراتك ١ : ١١١ -

١١٢ قلت : يظهر أن مشتركة أصبحت لدى « شركة »

كما سجدت الفتي بن الفتي في كتابه للفهرس ١٥٠ .

(٢) طبع الجزء ٥١ وخلاصة الآخر ١ : ٢٤٢ وله : والله

سنة ١٠٧٥ هـ .

(١) لمجوعة الفقهية - خ - وخلاصة الآخر ١ : ٢٥٦ .

(٢) سلك الفهرس ١ : ١٣٣ وفتح الوحي : مقدمه .

وأخبار الكون ١ : ١٠٣ وسقطت الفقهية ٢٧

وكتب كوكبي مراد . في عهد سوس ١٣ : ٤٨ أن في

لشعب الفهرس في بغداد كتاباً في « تاريخ الفقه العشانية »

كتب كل حاشيته أنه « تاريخ الفقه » وليس به .

والسنة بهذا الفتي .

خولان وأرحب ونهم وحاشد وبكيل ،
فرحف بهم لمحاصرة المهدي في صنعاء ،
فلم يلبثوا أن تفرقوا . فساد إلى نهم ، وأخذ
يحشد غيرهم ، فليس له أعداؤه من قتله
غيلة بضرية سيف ، في البيضاء (من
بلاد نهم) ونسبة السراجي ، إلى « سراج
الدين » الحسن بن محمد بن عبد الله
الحسن الطائي ، وهم بيت كبير في اليمن
إلى الآن^(١) .

الجزبالقاني

(١٢٧٤ هـ - ١٢٧٤ هـ - بعد ١٨٥٨ م)

أحمد بن علي مختار الجزبالقاني :
من فقهاء الإمامية . من كتبه ، إزاحة
الشكوك في تملك العبد المملوك - خ ،
و ، قواعد الأوهام - خ ، في مسائل من
الحلال والحرام ، و ، مجموعة - خ ،
تشمّل على ١١ رسالة في مباحث فقهية^(٢) .

هَيْكِي

(١٢٨٠ هـ - ١٢٨٠ هـ - ١٨٦٤ م)

أحمد بن علي بن محمد دنيا ، أبو
العباس : صالح مغربي ، من أهل الرباط .
صنف في سيرته حفيدته الآتية ترجمته
محمد بن علي (١٣٥٨) . كتبها سماء
و النسمات الندية من نشر ترجمة الإمام
أبي العباس دنيا - ط .

ابن مُقَرَّف

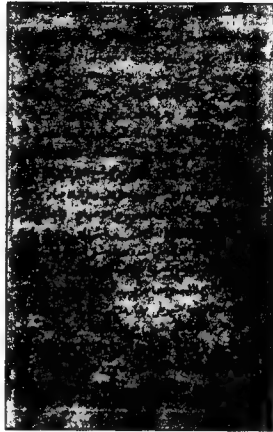
(١٢٨٥ هـ - ١٢٨٥ هـ - ١٨٦٨ م)

أحمد بن علي بن حسين بن مشرف
الوهبي التميمي : فقيه مالكي ، كثير
النظم ، سلفي العقيدة ، من أهل الأحساء

(١) نيل الرط : ١ : ١٥٠ وانظر نيل الحسين ١٣٧ وفيه :
وقته في ٢٤ صفر ١٢٥٠ قلت : صاحب هذا المصدر
والمصدر المأخوذة عنه الترجمة واحد ، فله ترجيح
لديه هنا فارتفع ١٢٥٠ ، لا تكفي بذكره هنا من
تصحيحه مثلاً ؟

(٢) أمعان الفقيه ٩ : ١٨٢ .

أحمد بن علي التني



أحمد بن علي التني

الصفحة الأولى من مخطوطة كتابه ، فتح القريب بشرح مراتب العجب في خصائص العجب ، وكتب بخطه . في مكتبة ، البلدية ،
الإسكندرية .

بصنائه ، ومولده فيها^(١) .

الهادي السراجي

(١٢٤٨ هـ - ١٢٤٨ هـ - ١٨٣٢ م)

أحمد بن علي بن حسين الحسن
الطائي . سراج الدين . المعروف بالسراجي
الهادي لدين الله : إمام زيدي . ولد وتلقه
بصنائه ، وهاجر سنة ١٢٤٧ هـ إلى
« نهم » ومعه جمع من العلماء ، ف دعا
إلى الله والرضا من آل محمد - وهي
دعوة أئمة الزيديين المألوفة في اليمن -
فأجاب دعوته كثيرون من أهل بلاد

المُتَوَكِّلُ عَلَى اللَّهِ

(١١٧٠ - ١٢٣١ هـ - ١٧٥٦ - ١٨١٦ م)

أحمد بن علي بن عباس . من بني
القاسم . من سلالة الهادي إلى الحق : من
أئمة الزيدية في اليمن . كانت له إمارة
الأجناد الإمامية وولاية مدينة صنعاء في
حياة والده . وعرف بالشجاعة وحسن
السياسة . وبيع بصنائه بعد وفاة أبيه
المصور سنة ١٢٢٤ هـ . وتلقب بالمتوكل
على الله . وربما قيل له ، الملك العادل ،
وفي أيامه تغلب الشريف حمود بن محمد
السيماني على أكثر اليمن ، وقرئت
شوكة الإمام سعود بن عبد العزيز في
جزيرة العرب . واستمر إلى أن توفي

(١) بلخ الغرام ٧٠ و نيل الرط : ١ : ١٥٢ و نيل الرط : ١ : ٧٧ .



أحمد بن علي عمر الإسكندري

أحمد كاشف النطا

(١٢٩٥ - ١٣٤٤ هـ = ١٨٧٨ - ١٩٢٦ م)

أحمد بن علي بن الرضا بن موسى بن جعفر كاشف النطا : فقيه من علماء الشيعة الإمامية . ولد بالنجف . وتعلم في سامراء ، وتوفي ببغداد ، ودفن في النجف . له « سفينة النجاة » - ط ٥ ، في فروع الفقه ، و « أحسن الحديث في الرصايا والمواثيق » - ط ٥ ، و « لآلئ الدرر في مناسك من حج واعتصر » - ط ٥ (١) .

الشيخ أحمد الشنار

(١٢٧٢ - ١٣٤٧ هـ = ١٨٥٥ - ١٩٢٨ م)

أحمد بن علي بن حسن بن صالح النجار : قاض فاضل ، من أهل الحجاز . مولده ووفاته بالطائف . تعلم بالمدرسة « الصولتية » بمكة ، وتفقه ونظم الشعر وقرأ بعض كتب الطب القديم والحديث وحلق اللغة الفارسية ، وله إلمام بالتركية والفارسية . وكان الملك حسين بن علي يعول على طبعه إذا مرض . وأخذ منهجاً لنشر التعليم في البادية في عهد الحكومة العثمانية أعانه عليه أحد ولاتها (كاظم باشا) وعهد إليه باختيار المعلمين فاختار طائفة منهم كان يرشدهم إلى الطريقة التي يأمل نجاحها . وكان فكه الحديث ، وتولى قضاء الطائف في العهد السعودي . له عدة مؤلفات لم تطبع ، منها : الأسباب والعلامات ، في فن الطب ، و « ديوان شعر » ورسالة في « المنطق » ورسالة في « العلوم العربية » و « مجموعة طيبة » .

أحمد أبو علي = أحمد بن محمد ١٣٥٥

أحمد عمر الإسكندري

(١٢٩٢ - ١٣٥٧ هـ = ١٨٧٥ - ١٩٣٨ م)

أحمد بن علي عمر الإسكندري ، أو

(بنجد) تعلم ودرس وتوفي بها . وولي قضاءها مدة . له منظومات في التوحيد والرد على الملحقة ، ومناقب ، جمعت في مجلد باسم « ديوان ابن مشرف » - ط ٥ ، و « اختصار صحيح مسلم - خ » بمكتبة الرياض العلمية (٢) .

أحمد علي

(١٣٠٠ - ١٣٠٠ هـ = ١٨٨٣ م)

أحمد علي حميد الدين : فاضل هندي ، من أهل بلدة سورت (بالهند) له نظم ونثر . وصنف كتاباً في نحو مئة صفحة لم يستعمل فيه حرف الألف ، سماه « سطر جواهر » في المولد النبوي . وله « شرح القصائد المعربات » - خ ٥ من ديوان ابن هاني الأندلسي (٣) .

الرافغوري

(١٣١٣ هـ - ١٣٩٥ م)

أحمد بن علي الهندي الرافغوري : فقيه حنفي . له « رسالة في الأشراف الكيلانيين الحمويين القاطنين بالهند - خ » يُظن أنها بخطه ، في ١٣ ورقة ، بدار الكتب (١٣٧٧ تاريخ) (٤) .

أحمد باصيرين

(١٣٣٩ هـ - ١٣٣٩ م - نحو

(١٩٢٠ م)

أحمد بن علي باصيرين الحضرمي الشافعي : فقيه ، من أهل حضرموت . ولد وتعلم بها ، وانتقل إلى جدة « فدرس فيها فقه المذاهب الأربعة . وتوفي في عدن ، عن ستين عاماً . له كتاب في « فقه المذاهب الأربعة - خ » (٥) .

(١) نثره غير ٧٧ وعنه الدرر . طبع وزارة المعارف

١٠٥٣ و ٥١ وعلي جواد الطاهر . في مجلة العرب ١٠٥٣ و ١٠٥٤ .

ونسخة التقييد بتاريخ ٢٤/٥/١٠٩٤ .

(٢) تبيين المال : مطبوعه .

(٣) المخطوطات المنصورة : التاريخ ٢ : قسم الرابع ١٩٧ .

(٤) الشيخ محمد حسين نصيف : في مجلة للتل ١ : ١٥٦ .

(٥) المرقا ١٢ : ٥١٧ .

السكندري : أديب ، من علماء مصر . ولد بالإسكندرية . وتعلم بها ثم بالأزهر ودار العلوم في القاهرة . واحترف التعليم ، فأفاد كثيراً . وكان من أعضاء المكتب الفني بوزارة المعارف ومن أعضاء الجمع اللغوي ، بمصر . وألّف كتاباً مدرسية منها « تاريخ آداب اللغة العربية في العصر الناصري » - ط ٥ ، و « نزهة القاري » - ط ٥ ، جزآن ، و « الأدب العربي » - خ ٥ كبير ، و « انتقاد كتاب تاريخ آداب اللغة العربية » - ط ٥ ، و « انتقاد كتاب تاريخ العرب قبل الإسلام » - ط ٥ ، وشارك في تأليف كتب أخرى . وتوفي بالقاهرة (٦) .

الباي أحمد

(١٢٧٨ - ١٣٦١ هـ = ١٨٦٢ - ١٩٤٢ م)

أحمد بن علي بن حسين بن محمود : باي تونس . ولد بها (في قصر المرسى) ووليها سنة ١٣٤٧ هـ (١٩٢٩ م) بعد وفاة ابن عمه الباي محمد الحبيب . واستمر إلى أن توفي بها . كان فيه روح

(١) صحيفة دار العلوم ٥ : ١٣٦ والصحف للمرة ١٩ صفر

١٣٥٧ وصحيفه مركب ٣٩٤ و ٣٣٨ ومحمد أحمد

براق . في مجلة الرسالة ٩ : ١١٢٨ .



الدكتور أحمد بن علي بن إسماعيل حبيب

ويعرف بالدكتور أحمد حبيب : أديب باحث مصري . مولده ووفاته في القاهرة . كان أستاذاً في جامعة قزاق الأول . له تأليف منها : مقدمة لدراسة بلاغة العرب - ط ١ و بلاغة العرب في الأندلس - ط ١ و ٢ .

ابن العماد

(٧٥٠ - ٨٠٨ هـ = ١٣٤٩ - ١٤٠٥ م)

أحمد بن عماد بن يوسف بن عبد النبي ، أبو العباس ، شهاب الدين الأقفهسي ثم القاهري : قبه شافعي ، كثير الإطلاع ، في لسانه بعض حجة . له : التقيقات على المهمات للإسنوي ، و شرح المنهاج ،



أحمد بن علي ، أبي تونس

في أعداد الشريعة - خ ، رأيت مسودة بخطه ، في مكتبة لورازيانا ، بفلورنس (رقم ٩١ شرقي) و كشف الأسرار عما خفي عن الأفكار - خ في الاسكوريال ، و تهل مصر - خ في مكتبة الحرم المكي . نسبه إلى أقفس ، من عمل البهنا بمصر^(١) .

المقهور

(١٠٠٠ - نحو ٤٤٠ هـ = ١٠٠٠ - نحو ١٠٤٨ م)

أحمد بن عمار بن أبي العباس الملهوي الشيبسي ، أبو العباس : مرقى أندلسي أصله من الملهية بالقبروان . رحل إلى الأندلس في حدود سنة ٤٠٨ هـ وصنف كتباً ، منها : التفصيل الجامع لمعلوم التنزيل ، وهو تفسير كبير للآيات ، يذكر القراءات والإعراب ، واختصره وسماه : التفصيل في مختصر التفصيل - خ ، المجلد الأخير منه ، رأيت في خزنة الرباط (٨٩ أوقاف) والنسخة قديمة جيدة ، ومنه المجلد الرابع في دار الكتب بمصر . وله : أبيات في أجناس الطائيات - خ في المجموعة

ملحه نظراً لوله
أحمد وعمار
الأقفهسي السانقي
عماد الله سار عيسى
وعنه الأدم وعز حوانه
وعمز كسب دكيبه لسمين
سايبر لمسلم دكيد الله
محمد

أحمد بن عماد الأقفهسي

عن الصفحة الأخيرة من مخطوطة ، البيان ، في دار الكتب ١٠٣٠ طبعات . ليور ، وفي مكتبة لورازيانا ، بمدينة فلورنس مخطوطة . نسخة من كتابه ، القوية ، وهي مسودة ، بخطه .

و السر المستبان مما أودعه الله من الخواص في أجزاء الحيوان - خ ، و الثبيان في آداب حملة القرآن ، منظومة ، ومنظومة في العقائد ، و المعقولات - خ في الفقه ، منظومة تائية وشرحها ، و اللمرية

(١) مذكرات المؤلف . و المصحف الصرة ٣٦ و ٣٧ صفر ١٣٤٤ .

وميل إلى الأدب وانشاق إلى مناصرة الحركة الوطنية ، في بلاده ، إلا أنه لم يكن له من الأمر غير الاسم والمظهر ، وفي حكومة تونس على عهده ١٧ ألف موظف فرنسي تبلغ رواتبهم ٥٣ ، من مجموع الميزانية ، والوظائف العليا وقف على الفرنسيين ولا يزيد عدد الموظفين التونسيين على أربعة آلاف . وفي أيامه توالفت المظاهرات (سنة ١٩٣٦ وما بعدها) في كثير من البلاد التونسية ولا سيما المظفرية ، من ناحية قصبة ، و الماتنين ، من قرى بنزرت ، ونشبت معارك دموية بين الشعب والسلطة المحتلة بنزرت والعاصمة (تونس) سنة ١٩٣٨ واستمر إلى أن توفي . ولمحمد القناد الزراني ، كتاب : النبعة النذبة في الرحلة الأحمدية - ط ١ في سيرته ورحلته الثانية إلى فرنسة سنة ١٣٥٣ هـ ، ١٩٣٤ م^(١) .

الدكتور حبيب

(١٢٩٧ - ١٣٦٤ هـ = ١٨٨٠ - ١٩٤٥ م)

أحمد بن علي بن إسماعيل حبيب ،

(1) Histoire de la régence de Tunis. Les législateurs tunisiens ٣٩٥ والأهرام ٢١ فبراير ١٩٢٩ والقطر ٥ يوليو ١٩٣٩ وجرمقة الزيد - فرنسية - ٢٧ رمضان ١٣٤٧ ومعلامة التاريخ تونس ١٨٣ - ١٨٦ .

(١) الفهرس ٢ : ١٧ ، ١١ : ١٨٥ وفهرس العالم ٩٣ : ١ وفهرس الملهوي ٥٢٩ ودار الكتب ١ : ٥٢٩ ومخطوطات الاسكوريال رقم ١٦٠٠ والفرد : ج ٢ العدد ٣ ص ٣٢٨ .

ابن الفلكي

(٣٩٣ - ٤٧٨ هـ = ١٠٠٣ - ١٠٨٥ م)

أحمد بن عمر بن أنس بن دحلات
الزُّنْبِيّ الغُفاري ، أبو الهباس ، المعروف
بابن الفلكي : فاضل أندلسي ، من قرية
دلابة (Dallaba) من أعمال المرية ،
وإليها نسبته . ووفاته بالمرية . أقام ثمانين
سنوات بمكة في صباه ، وأخذ عن
علمائها . له كتاب « المسالك والممالك »
- ط - هـ قسم منه قبل إتيه من أجل ما
صُنِفَ في موضوعه ، و « دلائل النبوة » (١) .

الكبري

(١٧٢١ - ٦١٨ هـ = ١٢٢١ م)

أحمد بن عمر بن محمد ، أبو
الجنّاب (بالتشديد) الضبيّ (بكسر
الغاء) الخوارزمي ، نجم الكبراء ،
المشهور بنجم الدين الكبري : شيخ
خوارزم في عصره . من علماء الصوفية
قال ابن قاضي شهاب : طاف البلاد وسع
بها الحديث . كان ملجأً للفرّاء ، عظم
الجاه لا يخاف في الله لومة لائم . فُتِرَ القرآن
العظيم في ١٢ مجلداً (على طريقة الصوفية)
وصنّف « عين الحياة - خ - بالأزهرية ،
جزء منه ، في تفسير القاطعة ، ورسالة في
« علم السلوك - خ - و « أقرب الطرق
إلى الله - خ - في بلدية الإسكندرية
(٩٧٧/٧٧٧) و « فرائح الجمال وفرائح
الجلال - ط - قتل شهيدا على باب خوارزم
في حرب البشار (٢) .

وغير ذلك (٣)

ابن رُسْتَه

(١٠٠٠ - ١٣٠٠ هـ = ١٠٠٠ - ١٢٢٠ م)

أحمد بن عمر ، أبو علي ابن رسته :
عالم جزائري . فارسي الأصل ، من أهل
أصفهان . رحل إلى بلاد العرب حاجاً ،
سنة ٢٩٠ هـ وصنّف « الأخلاق النقية - ط -
السايع منه (٤) .

ابن سُرَيْج

(٢٤٩ - ٣٠٦ هـ = ٨٦٣ - ٩١٨ م)

أحمد بن عمر بن سريج البغدادي ،
أبو الهباس : قبيح الشافعية في عصره . مولده
ووفاته في بغداد . له نحو ٤٠٠ مصنف ،
منها « الأقسام والخصال - خ - في
شترقي (٥١١٥) و « الردائع لمصوص
الشرائع - خ - جزء لطيف في ابتداء
للمجموعة ٢٥٠ كتابي ، في غزاة الرباط .
وكان يلقب بالياز الأشهب . ولي القضاء
بشراز ، وقام بقصرة للمحب الشافعي
نشره في أكثر الأقاليم ، حتى قيل : « بث
الله عمر بن عبد العزيز على رأس لثة من
الحجرة فأظهر السنة وأمات البديعة ،
ومنّ الله في لثة الثانية بالإمام الشافعي فحصى
السنة وأغنى البديعة ، ومنّ بآبئ سريج
في لثة الثالثة قصر السن وعطله البدع .
وكان حاضر الجواب له مناظرات ومساجلات
مع محمد بن داود الطاهري . وله نظم
حسن (٥) .

ابن خَمَر

(١٠٠٠ - نحو ١٢٠٥ هـ = ١٠٠٠ - نحو

١٢٩٠ م)

أحمد بن خمار بن عبد الرحمن بن
خمار الجزائري : فاضل ، له اشتغال
بالحديث والتاريخ . من أهل الجزائر .
رحل إلى الحجاز سنة ١١٧٢ هـ وجاور
بمكة . من كتبه « نخلة اليبس بأخبار
الرحلة إلى الحبش - ط - و « نواه النصر
في علماء العصر » على نهج فلاح التبيان (٦)

أحمد عمر الإسكندري = أحمد بن علي

١٣٥٧

المُصَنَّف

(١٠٠٠ - ٢٩١ هـ = ١٠٠٠ - ٨٧٥ م)

أحمد بن عمر بن مهير الشيباني ، أبو
بكر المعروف بالخصاف : فرضي حسب
قبيح . كان مقدماً عند الخليفة المهندي بالله ،
فلما قتل المهندي نهب لحدب بعض كتبه .
وكان ورعاً يأكل من كسب يده . توفي
ببغداد . له تصانيف منها « أحكام الأوقاف
- ط - و « الحل - ط - و « الرصايا »
و « الشروط » و « الرضاع » و « المحاضر
والسجلات » و « أدب القاضي - خ -
كما في تذكرة التواتر ، و « الفضائل
على الأكارب » و « دوح الكعبة » و « الفرج »

(١) فصل التسمية في الأعيان التونسية ١٨٦ وسير البلاد
- خ - لهلك الشمس على . وسبهم البلدان :
٧٧ وطلب : ٤٣٣ وفتح القوس : في المشترك
على مادة حل : و « : قول بالمرية ، بل من المرية
وهو تصحيف . واصله لأن يذكروا ٩٩ وجنود
لقتل ١٢٧٢ .

(٢) الإعلام بتاريخ الإسلام ، لأن قاضي شهاب . يشهد
الفتح : ١٠٣ و ١٢٧ : ٣ : ٥١٦ والمخطوطات المطبوعة
١ : ١٠٣ والأزهرية ٧ : ٥٤١ و « فهرس المخطوطات
لمسودة ١ : ١٤٩ وله ٩٨١ خطاً . و « شترقي
١٣٧١ و ١/٥٠٧ .

(١) تاج الترابم لأن لغزها - خ - وابن القيم : هن
كتاب من لثقة خصاصة . والجواهر للحدب : ١ : ٨٧
وهو قبيح . أحمد بن عمرو . وقيل عمر . و « تذكرة
الفرج » ٥٢ .

(٢) دائرة المعارف الإسلامية ، الطبعة الثانية ٣ : ٩٢ وسبهم
المطبوعات ١٠٧ : قلت : سبهم بالمرت في سبهم البلدان -
٣ : ٥١٥ - أحمد بن محمد بن رستم . و « حقيق .
(٣) مخطوطات الخزانة لسنكي ٢ : ٨٧ والبدلية و « حقيق
١١ : ١٢٩ و « وفات الأعلام ١ : ١٧ و « تاريخ بدله
١ : ٢٨٧ و « نظريه ١ : ١٦٦ .

(١) فصل لأن يذكروا - خ - و « دار الكتب : ٣٦ و « كلف
الفرج ٤٢٧ و « مسودة ١ : ٧٥ : ٥١٦ والمخطوطات المطبوعة
١ : ١٠٣ : ٥ : ١٤٧ و « ابن قاضي شهاب في الإسلام
- خ - كلاً من في حدود الثلاثين .

(٢) فهرس القوس ١ : ٨٧ و « فهرس المؤلفين ٥٨٦ .

الزيلي

(١٠٠٠ - ٧٠٧ هـ - ١٣٠٧ م)

أحمد بن عمر الزيلي القليل : قتيه
متصوف ، من ذرية عكيل بن أبي طالب .
كان صاحب قرية « المحمول » من قرى
وادي مور ، بقرب « اللحية » على ساحل
البحر الأحمر . ووفاته في اللحية (يضم
اللام وفتح الحاء والياء المشددة) له كتاب
في التصوف سماه « عمدة الحقيقة » وعرشد
السالكين إلى أوضح طريقة ^(١) .

الصوفي

(٩٠٠ - نحو ٧١٩ هـ - ١٣١٩ م)

أحمد بن عمر بن إسماعيل بن محمد
ابن أبي بكر ، أبو العباس ، جمال الدين
الصوفي : فلكي . لم تذكر المصادر بلده
وزاده بروكسل : القديسي . له « شفاء
الأسقام في وضع الساعات على الحيطان
والرخام - خ » في علم الميقات ، منه عدة
نسخ قال الحاج خليفة : مشتمل على
١٥ بابا ذكر فيه أن طريقة الحساب آمناً
لكن الخلل في العمل بنحو المسطرة
والبركار والتقصم ، فبين ذلك الخلل ^(٢)



أحمد بن عمر بن عبد الحارث . ابن الفلاح
ظاهر الشرح السابع من مخطوطة كتابه ، فروع الأعيان والنفائس إلى جميع الملوك ،

القرطبي

(٥٧٨ - ٦٥٦ هـ - ١١٨٢ - ١٢٥٨ م)

أحمد بن عمر بن إبراهيم . أبو
العباس الانصاري القرطبي : قتيه مالكي .
من رجال الحديث . يعرف بابن المزين .
كان مدرسا بالإسكندرية وتوفي بها .
ومولده بقرطبة . من كتبه « المفهم
لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم - خ »
شرح به كتابا من تصنيفه في اختصار
مسلم . منه جزآن في شترتي (٣٥٩٢
و ٤٩٣٨) والمجلدات الأولى والثاني
والثالث والرابع . مخطوطات في الرباط
أرقامها ٢٥٣ و ٢٥٤ و ٤١ و ٤٢ و ٦٥
أوقاف . كتب الثاني منها في القدس سنة

٦٩٦ هـ . وله في القرويين بفاس ، كتاب

« اختصار صحيح البخاري - خ » أوله :
باب إسلام عمر بن الخطاب و « مختصر
الصحيحين » ^(١) .

المزني

(١٠٠٠ - ٦٨٦ هـ - ١٢٨٧ م)

أحمد بن عمر المزني ، أبو العباس ،
شهاب الدين : قتيه متصوف ، من أهل
الإسكندرية ، لأهلها فيه اعتقاد كبير ؛
إلى اليوم . أصله من مرسية في الأندلس ^(٢) .

(١) نزهة الجليس ٢ : ٧٨٢ .

(٢) الأثرية ٦ : ٣١١ وسترني ١٠٩٢ وكشف الظنون

١٠٤٩ و Broc. S. 1: 86g وهدية العارفين ١ : ١٠٤

وعمد أنطوت تقيدي وفاته . وجامعة الرياض ١ : ٣١ .

(١) العناية والعناية ١٣ : ٢١٣ وفتح الطبيب ٢ : ٦٥٣ وصلة

فكلمة للحنيني - خ . وبرنامج القرويين ٤٥ وانظر

على مرآة الزمان للبروني ١ : ٩٦ .

(٢) الهجوم الزمر ٧ : ٣٧١ ودراسة طرزيانية ١٨٩

و : جامع المختصرات ومختصر الجوامع - خ - فقه ، وشرحه في ثلاث مجلدات ، و : الإبريز في الجمع بين الحاوي والوجيز - فقه . وعبارته في مصنفاته مختصرة جداً يسر فهمها^(١) .

ابن عكبر

(٧٦٤ هـ = ١٣٦٣ م)

أحمد بن عمر بن محمد بن عاشر ، أبو العباس : من أشهر الصالحين الزهاد ، في المغرب . وكان على علم غزير . أصله من الأندلس - ورحل إلى المغرب فاستقر في - سلا - إلى أن توفي . تصد السلطان أبو عثمان صاحب المغرب بريد زيارته (سنة ٧٥٧ هـ) ووقف ببابه طويلاً ، فلم يأذن له بالدخول ! وزاره لسان الدين ابن الخطيب فعدّ مقابلته له ظفراً . ولأبي العباس الحافي من علماء - سلا - كتاب في سيرته سماه - تحفة الزائر في مناقب الشيخ ابن عاشر - خ - رسالة الفتيت مخطوطة منها^(٢) .

ابن أبي الرضى

(٧٩١ هـ = ١٣٨٩ م)

أحمد بن عمر بن أبي الرضى ، أبو الخير ، شهاب الدين : قاض ، من أهل حماة (سورية) ولي القضاء بحلب ثلاث مرات . وكان حليلاً بالقرآن ، له فيها نظم سماه - عقد البكر - وله منظومات أخرى في موضوعات متعددة . منها : القواعد والأشارات في أصول الفرائد - خ - في شترتي (٧/٤٤٣٧) وده مستخب احياء علوم الدين للزمالي - خ - في مكتبة

(١) حذر الكتلة ١ : ٢٢٤ وندوات نجف ٦ : ١٨٧

وكتبة الأزهرية ٢ : ٨٢٧ ودار الكتب ١ : ٥٤٠ .

(٢) الانشاص ٢ : ٩٩ و ١١٤ و ١٢٣ وفي نسخة فخر

- خ - رسالة من إلفه صاحب الترجمة أبيه بيا

السلطان أبا عثمان ، حل كتاب حبه إليه بعد أولاد

شغلان . وفي نسخة أيضاً : توفي ابن عاشر في رجب

٧٦١ .

عارف حكمت بالمدينة . ثار على الظاهر برفوق ، وأنكر سلطته ، فطلبه ، فاعتصم مدة حج في أثناها . وعاد إلى حلب مستخفياً . وقامت فتنة « الناصري » في حلب ، فخرجت عن طاعة برفوق ، وتول ابن أبي الرضى قضاءها . ثم كانت بينه وبين نائب حملة « كمشينا » التابع لبرفوق ، واقعة ظفر بها « كمشينا » بمساعدة أهل حلب ، وقبض على ابن أبي الرضى وأخذته معه فأعدمه في خان شينغون (بين المرة وحماة) قال القاضي علاء الدين في تاريخ حلب : كان من رجال العالم ، نجدة وهمة^(٣) .

الزبي

(٧٧٥ - ٧٩٥ هـ = ١٣٧٥ - ١٣٩٣ م)

أحمد بن عمر بن علي بن حلال ، أبو العباس شهاب الدين الربيعي : قتيه مالكي من اللقيين . حرّف نفسه بقوله : « الربيعي نسباً - من ربيعة القرس بن زار - » . للمالكي مذهبا ، الإسكندري مولداً ، القاهري داراً ، زيل دمشق المحروسة . ووفاته بها . كان ماهراً في الأصول ، حسن الخط . له : شرح جامع الأمهات لابن الحاجب في الفقه ثمانية أسفار كبار و : ناضرة العين - خ - في الأزهرية ، شرح : ناضرة العين - خ - تصويره في معهد المخطوطات ، في المنطق ، لشبهه مسعود بن عبد الرحمن الأصمعياني المتوفى سنة ٧٤٩ و : الفتح القدسي في تفسير آية الكرسي - خ - في مكتبة مفتيا (الرقم ١٣٨) وفي أول النسخة وأخرها إجازتان له بخطه في دمشق ، سنة ٧٩٤ قال ابن الصمد : حبيب عليه أنه كان يرتقي على الإذن في الإفتاء . وقال ابن فرحون : كان كثير الغزلة عن أهل المناصب ، بل عن الناس ما حدا غرضاً عليه^(٤) .

(١) حذر الكتلة ١ : ٢٢٧ وفي نسخة : في ذلك من

ألفاظ ما نظم من نوح . وجمع الله بدمشق ٥٨ : ٣٢٩ .

(٢) مشفرة فتح القدسي . وديحج ٨٢ وندوات نجف

الجوهري

(٧٧٥ - ٨٠٩ هـ = ١٣٧٥ - ١٤٠٦ م)

أحمد بن عمر بن علي بن عبد الصمد أبو العباس ، شهاب الدين البغدادي الجوهري : من رجال الحديث . شافعي ، عالم بالترجم . مولده ببغداد . انتقل إلى دمشق ثم إلى القاهرة وبها وفاته . كانت له معرفة تامة بالجواهر واللآلئ ، وربما قيل له « اللؤلؤي » . صنف : الأحاديث البوال من تهذيب الكمال في أسماء الرجال - خ - مجلدان منه ، وفي الثالث غرم . في دار الكتب والأزهرية^(١) .

الشوقبادي

(٨٤٩ هـ = ١٤٥٥ م)

أحمد بن عمر الدولت آبادي ، شهاب الدين ابن شمس الدين ، الهندسي : قتيه حنفي أديب بالعربية . مولده في دولت آباد ، ووفاته في جوزفور . كان يُنعت بملك الطعامة . من كتبه : الإرشاد - خ - في النحو ، و : شرح قصيدة بانت سعاد - ط - و : للطافية - خ - شرح الكافية لابن الحاجب ، في الظاهرية (الرقم العام ٥٠٢٢) و : البحر الموجع ، في تصوير القرآن ، و : شرح أصول البرودي^(٢) .

ابن قرأ

(٨٦٨ هـ = ١٤٦٤ م)

أحمد بن عمر بن عثمان الخوارزمي الدمشقي ، شهاب الدين ، المعروف بابن

٣٣٧ : ١ : ٢٢٧ والأزهرية ٣ : ٤٤٦ ودار الكتب ١ : ٣٣٦

وكتبة الظنون ١٩٢١ وأخير التراث فهد : ١٤ من

٣٦ وشعبة ٢٣٣ رقم ٧٧٧ وفي المشفرة : حوادث

سنة ٧٩٤ في حذر السنين ط .

(١) فقرو ٥ : ٥٥ وشذرات ٧ : ٨١ ودار الكتب ١ : ٨٣

والأزهرية ١ : ٣٩٠ .

(٢) Broc. ٢ : ٥٥٥ (٢٥٥) S. ٢ : ٥٥٥ وحره

بالفري . وكتبة الظنون ١٨ : ١٣٧١ والأزهرية

١ : ٣٣٣ وحدة ١ : ١٢٧ ومجم المخطوطات ١٩٠

ومخطوطات الظاهرة . حذر ٥٥١ .

أحمد الإسنابولي

(١٠٠٠ - ١٢٨١ هـ = ١٨٦٤ - ١٩٠٠ م)

أحمد بن عمر بن أحمد الإسنابولي :
 فقيه حنفي . ولد في إسنابول وانتقل مع
 والده إلى دمشق فأقام وتوفي بها . من كتبه
 « شرح الدرر » - « خ » ، « فقه » ، « مسلك
 المسج » - « ط » ، « ليله » ، « كفاية الناسك » ، « مسالك
 لزياره المصطفى » ، « أداه للناسك » - « خ »
 في دمشق ، كما في تعليقات عبيد^(١) .

المختصالي

(١٩٣٠ - ١٩٤٩ هـ = ١٩٠٠ - ١٩٣٠ م)

أحمد بن عمر بن محمد شتم
 المختصالي البيروني الأزهرية : من رجال
 الإصلاح الديني . خطيب من أهل بيروت .
 تعلم بها وانتقل إلى مصر ، فخرج بالشيخ
 محمد عبده في الأزهر ، كما أخذ
 عن الشنيطي الكبير . وعاد إلى بيروت ،
 فكان من أعضاء المقاصد الغفرية ، وخطب
 في بعض المساجد وتوفي بها . من كتبه
 « تحذير الجمهور من مفاسد شهادة الزور
 » - « ط » رسالة كتبها سنة ١٣٢٧ ، « وهو مختصر
 جامع بيان العلم وفضله » - « ط » ، « وله
 نظم^(٢) » .

ابن سميظ

(١٣٨٧ هـ = ١٩٦٧ م)

أحمد بن عمر بن سميظ : أديب
 يمني . صنف « النخلة الشجرية في الرحلة
 إلى الديار الحضرية » - « ط » ، في عدد^(٣) .

الألهالي

(٢٥٠٠ - ٢٥٠٠ هـ = قبل ٨٦٤ م)

أحمد بن عمران بن سلامة الألهالي :



أحمد بن عمر الإسلامي (الإسنابولي)
 تاليفه الأستاذ أحمد عبد

أبو عبد الله : مؤدب لغوي نحوي يقال له
 « الأخفش » وهو أول الأخفاش ، ولكنه
 لم يشتهر بهذا اللقب . أصله من الشام .
 تأدب في العراق ، ودخل مصر ، وذهب
 إلى طبرية ، مؤدباً لولد إسحاق بن عبد
 القدوس . وصنف « تفسير غريب الموطأ
 » - « خ » ، « الثاني منه » ، في مكتبة عبيد ، بدمشق .
 وكان من القضاة ، شاعراً مدح آل
 البيت وغيرهم . نسب إلى « الهان » ، جذقية
 من كسحان^(٤) .

ابن السرح

(٢٥٠٠ - ٢٥٠٠ هـ = ٨٦٤ م)

أحمد بن عمرو بن عبد الله بن عمرو
 ابن السرح الأموي بالولاء ، أبو الطاهر :
 من حفاظ الحديث ، من أهل مصر . له
 « شرح للموطأ »^(٥) .

ابن أبي عاصم

(٢٠٦ - ٢٨٧ هـ = ٨٢٢ - ٩٠٠ م)

أحمد بن عمرو بن أبي عاصم
 الضحاك ابن مخلد الشيباني ، أبو بكر بن
 أبي عاصم ، ويقال له ابن التَّيْل : عالم
 بالحديث ، زاهد رحالة ، من أهل
 البصرة . ولي قضاء أسبهان سنة ٢٩٩ -
 ٢٨٢ هـ . له نحو ٣٠٠ مصنف ، منها
 « المسند الكبير » ونحو ٥٠ ألف حديث .

« والآحاد والمثاني » ، نحو ٢٠ ألف حديث ،
 « كتاب السنة » ، « و « الدييات » - « ط »
 « الأوائل » - « خ » : قيل : ذهب كتبه
 بالبصرة في فتنة الزنج فأعاد من حفظه
 خمسين ألف حديث ! وقال الذهبي :
 وقع لنا جملة من كتبه^(٦) .

اليزار

(٢٩٢ هـ = ٩٠٥ م)

أحمد بن عمرو بن عبد الخالق أبو
 بكر اليزار : حافظ من العلماء بالحديث .
 من أهل البصرة . حدث في آخر عمره
 بأسبهان وبغداد والشام ، وتوفي في
 الرقة . له مسندان أحدهما كبير سماه
 « البحر الزاخر » والثاني صغير . ورأيت
 « السفر الأول من مسند اليزار » ،
 بطله « مخطوطاً في خزنة الرباط (٢٩٣)
 أوقاف » وهو ضخيم ، كتب سنة ٨٦٣
 ومته جزآن مخطوطان ، هما الثاني
 والثالث ، في الأهرية^(٧) .

ابن جوصا

(٣٧٠ هـ = ٩٨٢ م)

أحمد بن عمر بن يوسف بن موسى
 أبو الحسين وأبو العباس ابن جوصا :
 محدث . هاشمي بالولاء . دمشق .
 سجع بها وبمصر والعراق . قال ابن
 قاضي شعبة : صنف وتكلم على المال
 والرجال وكان كثير المال . ويركب
 البغلة في تنقله ! وقال الزبيدي : له
 « مسند » ورواه حاليًا . بقي من كتبه
 « حديث » - « خ » في الظاهرية^(٨) .

(١) سير النبلاء - « خ » - الطبعة السادسة عشرة . وذكره
 الحفاظ : ١٧٣ : ٢ : البداية والنهاية ١١ : ٨٤ : والمسند
 الأزهرية ١ : ٤٩٩ : ومخطوطات الظاهرية ٣ .
 (٢) الرسالة لنسطرد ٥١ : وتاريخ بغداد ٤ : ٣٢٤ : وذكره
 الحفاظ ٢ : ٢٠٨ : وشذرات الذهب ٢ : ٢٠٩ : وديوان
 الأصدال ١ : ٥٩ : والأهرية ١ : ٦٠٤ : ووقع في
 فهرسة ابن خلدون ١٣٩ : اليزار : عطفًا .
 (٣) ابن كافي شعبة في الإحاطة ، عطفه . واسم أبيه ، عمر ،
 والمصح فيه . وفي مخطوطات لكتبه ٢٧٤ : وفتح ٤ : ٣٧٧
 وتاريخ التراث ٤ : ٤٤٣ : صبر ٩٥ .

(١) إرشاد الأريب ٢ : ٥ : وفهرسة ابن خير الإنجلي ٩١
 ونبذة لرحلة ١٥٢ : والطلب ١ : ٦٦ .
 (٢) ذكره الحفاظ ٧ : ٧٩ .

(١) روض البشر ٦١ .
 (٢) تلويع من الأضال البغرية ٩٣ : وسركيس ١٧٠-
 والأهرية ٣ : ٧٧٧ .
 (٣) مارج تاريخ ليسن ٣٦٩ .



أحمد بن العباسي سكرج

سكرج

(١٢٩٥ - ١٣٩٣ هـ = ١٨٧٨ - ١٩٤٤ م)

أحمد بن العباسي سكرج الخزرجي الأنصاري - القاضي مولداً وداراً : قاض ، له علم بالترجم . مغربي من أهل الطريقة التجانية . تخرج بالقرويين ودرس بها وانتقل إلى طنجة ثم ولي نظارة الأحياس (الأوقاف) بفاس . قضاء مدينة وجدة . قظر الجليدة لقضاء مدينة . سطات و تونسي براكش . له كتب ، منها : كشف الحجاب عن تلاقي مع التجاني من الأصحاب - ط - وذيله ، رفع القباب بعد كشف الحجاب - ط - الراج الأول منه . كلامها في ذكر متصوفة التجانية ، و الرحلة الحبيبة الوهرانية - ط - ذكر فيها أنه كان بطنجة سنة ١٣٢٩ ووصل إلى مستغانم وتلمسان وعاد إلى فاس ، وضمنها تراجم بعض من لقيهم ، و رياض السوان في تراجم من اجتمعت بهم من الأحيان ، قال ابن سودة : ترجم فيه لنحو أئني فاضل من أهل عصره . وله نظم كثير منه قصيدة مظللة : رحلت عن الأحيان شوقاً لأحياب

الرحمة على أجدانه وصلواته على سيرته محمداً صلى الله عليه وسلم عليهم وآلهم
و بعد فحول خديم الكعبة وادعوا به على أهل البيت المحمديين العباسيين سكرج
أخبرني عن بعض مفرضا لهذا الكتاب التبعير المعنوي بالترجم العباسي
من أشهر مبروم السادة الذين بالكوفة
سبيل فراسي في كتابه محمداً
راونم السلك يسره بجمعه
بما يلحق بالصغيرين بمجاد
فيكون من الكوفة في البر فرغرت
تعودن الكوفة التي حاز ملكها
فراغرت من البر العرس فيها
منته لم يخدم ما الكون منته
انما رسد البيت بالبري واضحا
وكل امرئ منه لم مشرب حلا
و ملج اجتماع بعدوم
بلم به دنا ان تغردوا بالخير
فراغرت منها بفضا بل عسة
لعمركم تصعبوا الضوم بالسن
مع بر شروى الناس لها كبروا
ذوقوا الاقيل الصكوب باحتياهم
ذوقوا عنكم شوه العنصر وصالوا
أبو الله الا ان يدار برلسهم
قلبا بكم علم لوريك قبصار عسا
و فرادى لاجل العلم بل عنكم اذا
مع لغرض اني كنت انا

أحمد بن العباسي سكرج

أولاد صليحة بخت - في مصر ، به اجازات - لدى الشيخ عبد الصمد القاضي ، بقرطاج .

التوايري

(١٢٩٣ - ١٣٧٤ هـ - ١٨٧٦ - ١٩٥٤ م)

أحمد الوائلي : أديب مصري . من أعضاء مجمع اللغة بمصر . نشأ بالإسكندرية وتخرج بدار العلوم (١٩٠٣) وجامعة ريدنيج . بأنكترة . وعمل في التعليم الى ان كان كبير مفتشي اللغة العربية . وتوفي بالقاهرة . له مشاركة في

تأليف بعض الكتب المدرسية . ككتاب
المطالعة المختارة - ط - عدة أجزاء
صغيرة للمدارس الابتدائية والثانوية .
و المرشد في الدين الإسلامي - ط -
و مذهب رحلة ابن بطوطة - ط - (١) .

(١) للجمهور ٢٦ ونشرة دار الكتب ١ - ١٣٤ ٢ - ٣٢٠
وتقديم دار العلوم ٣٢٢ وهدرس القاضي ٨٧ - ١٢٩
و جريدة القاهرة ١٢ ١٣ ١٩٥٤ .



الدكتور أحمد عيسى

مشيخة زاوية المولوية بمكة . ومات بها . له كتب عربية . منها « صحائف الأخبار » في التاريخ عدة مجلدات . منها مجلدان مخطوطان في استنبول . و « جامع الدول - خ » في مجلدين ضخمين . مرتب على السنين . وقت عند حوادث ١٠٨١ هـ . و « فيض الحر » في آداب المطالعة ^(١) .

الدكتور أحمد عيسى

(١٢٩٣ - ١٣٦٥ هـ - ١٨٧٦ - ١٩٤٦ م)

أحمد عيسى . الدكتور : طبيب مصري مؤرخ أديب . ولد في رشيد (بمصر) وتعلم بها ثم بالمدرسة الخديوية لمدرسة الطب بالقاهرة . وتخصص في أمراض النساء . واشتغل بالطب الباطني . وعمل في بعض المستشفيات واستقال . ولم يقتصر في دراسته على الطب . فحضر دروس الجامعة المصرية (الأولى) كلها . وتعلم بعض اللغات السامية واليونانية واللاتينية . وكان من أعضاء جمعية الهلال الأحمر . والمجلس الأعلى لدار الكتب المصرية .

(١) نظم الدكتور - خ - وهو في هدية التعانين ١ : ١٧٧ . منحه يثني . أحمد بن لطيف الله الضلعف بمادني . ولا يذكر وفاته . وطريقه ٣ : ٤٠٥ وهو له . رئيس المجلس أحمد بن لطيف الله . كما في تاريخ العراق ١١ : ٣

الهاجر

(٢٦٠ - ٣٤٥ هـ - ٨٧٣ - ٩٥٦ م)

أحمد بن عيسى بن محمد الحسين الطوي الطائي . المعروف بالهاجر : جد بني الهاجر . في حضرموت . ولد ونشأ بالبصرة . وهاجر منها بماله وأتباعه إلى المدينة (سنة ٣١٧) وحج (٣١٨) واتصل به بعض الحضارمة . فزينا له سكنى بلادهم . لمقاومة مذهب « الاباضية » فرحل إليها . ونزل بقرية « الجليل » في وادي « دوع » ثم تحول إلى غيرها . واستقر في « الحسية » قرب « تريم » إلى أن توفي . وقبره معروف إلى الآن . وكان من نسله في حضرموت علماء وأدباء وصلحاء عرف بعضهم بالعلويين . نسبة إلى حفيد له يدعى علوي بن عبيد الله بن أحمد بن عيسى ^(١) .

ابن قدامة

(٦٥٥ - ٦٤٣ هـ - ١٢٠٨ - ١٢٤٥ م)

أحمد بن عيسى بن عبد الله . ابن قدامة . سيف الدين ابن مجد الدين . المكنى « الصالح » الحنبلي : من حفاظ الحديث . دمشقي المولد والوفاء . له كتاب في « الرد على محمد بن طاهر القيسري » في إباحته السماع . وله « تعاليق - خ » غير متناشفة معظمها في تراجم بعض المقامدة في ٥٥ ورقة ضمن المجموع ١٠٤ في الظاهرية ^(٢) .

ابن لطف الله

(١١١٣ هـ - ١٧٠٧ م)

أحمد بن عيسى بن لطف الله : فاضل تركي الأصل ، مولوي ، من أهل سلاطيك . كانت له وجاعة عند السلطان محمد الرابع العثماني . وكان رئيس المنجمين عنده . وانتقل إلى مصر ثم جاور بالحرمين . وتولى

(١) صفحات من التاريخ الجبري ٥٦ - ٦٥ .
(٢) فيديك - خ - ونشرت في ٥ : ٢١٧ ومخطوطات الظاهرية . قسم التاريخ ١٣٣ - ١٣٤ .

وودعت أصحابها وجئت لأصحاب ^(٣)

أحمد بن عيسى

(١٥٧ - ٢٤٧ هـ - ٧٧٣ - ٨٦١ م)

أحمد بن عيسى بن زيد بن علي . أبو عبد الله الحسيني الطوي الطائي : من زعماء الزيدية في مصر العباسي . كان في أيام الرشيد . بالمدينة . ونشأ فاضلاً عالماً بالدين والحديث . وقيل للرشيد إنه يعمل للخروج عليه . فأفسره إلى بغداد وسجنه . ففر من السجن واختبأ مدة عند محمد بن إبراهيم الإمام ببغداد . ثم ذهب إلى البصرة ينقل من دار إلى دار . واحتيل للقبض عليه . فنجاه . واستمر مستراً إلى أن مات بها ^(١) .

ابن الشيخ

(١٠٠ - ٢٨٥ هـ - ٨٩٨ م)

أحمد بن عيسى بن الشيخ الشيباني . الأمير : صاحب آمد وديار بكر . وليها للمعتمد العباسي . ولما قتل المعتمد استقل بها . واستمر إلى أن توفي بديار بكر ^(٢) .

الغزاز

(٢٨٦ هـ - ١٠٠٠ م - ٨٩٩ م)

أحمد بن عيسى الغزاز . أبو سعيد : من مشايخ الصوفية . بغدادي . نسبته إلى غرز الجلود . قيل إنه أول من تكلم في علم الفناء والبقاء . له تصانيف في علوم التزوم . منها « كتاب الصديق » أو الطريق إلى الله - طه ومن كلامه : إذا بكت أمين الخائفين ، فقد كاتبوا الله بدموعهم ^(٣) .

(١) إنباف المطالع - خ - ورقة حسية . ودليل مؤرخ العرب : الرقم ٨٥٣ طبعة الأولى ١ : ٣٦٤ - ٣٦٥ . طبعة الثانية . ودراسة بايوغرافية ١٠٥ والآداب العربي في المغرب الأقصى ١ : ٥٦ .

(٢) مقتل الغزالين ٣٩٩ .
(٣) التزوم الزاهرة ٣ : ١١٦ و١١٧ خلدون ٣ : ٣٤٩
(٤) شذرات ٢ : ١٩٢ واللباب ١ : ٣٥١ و٣٥٢ ٧٧ : ٧٧ و٧٨
والرومي على شرح القشيري ١ : ١٦٧ - ١٦٨ وفيه :
مات سنة ٢٧٧ وولي ٢٨٦



أحمد بن قوس بن زكريا القرواني الرازي
من الكتاب الثالث من «تاريخ العرب» إصلاح للنقل لأن
الكتاب طبع دار لطوف : طبعة

أحمد خلوش

(١٩٨٨ - ١٩٠٠ هـ = ١٩٦٨ م)

أحمد خلوش ، الدكتور : علو
الضمر ، مصري ، من رجال الإصلاح
الاجتماعي ، استمر حياته يحارب
المسكرات ، كاتبا وضائيا ، وكان يقف
الإنكليزية موضع بها كاتبا في الدعوة
الإسلامية ، طبع ست مرات ، وله بالعربية
والضمر والنجاة - ط ، وتوفي بالقاهرة (١).

أحمد فاضل

(١٩٥٨ - ١٣٣٦ هـ = ١٩٦٨ - ١٩١٨ م)

أحمد فاضل بن محمود بن أحمد بن
عبد الصمد فضل الدين بن حسن الكازري
السعداني : فاضل بحسن عدة لغات ،
كردي الأصل ، أكثر تعاضيفه بالربية .
ولد في كل زده ، من قرى السليمانية
(في العراق) وانتظم في سلك القضاء
فتقلد في جهات متعددة ، ثم جمل من
أعضاء مجلس المعارف العام بالأساتذة ،
وتوفي فيها . له مؤلفات بالعربية والكردية
والفارسية ، فمن العربية : السحر الحلال ،
في تريفات العلوم ، يُقرأ على التي عشر
متوالا ، و د كتر السن المكتوز ، وفيه

ظفر في أكثرها . وأرشد سكان إمارته
بالضرائب . وعزله الإمام محمد ، فقام
إلى أن جاءه مکتوب من الإمام يحمل
أمرا بترجيله وجهزه بما يحتاج إليه ،
فرحل عائدا إلى الحجاز . في رجب ١١٠٥
ثم ذهب إلى بلاد الروم سنة ١١٠٦ هـ توفي
مئلا (٢).

القرواني

(١٠٤٤ - ١١٢٦ هـ = ١٦٣٤ - ١٧١٤ م)

أحمد بن غانم (أو غنم) بن سالم
ابن مهنا ، شهاب الدين القرواني الأزهرى
المالكي : قديم من بلدة قري ، من أصل
قويسا ، بمصر . نشأ بها وتلقه وتأدب
وتوفي بالقاهرة . له كتب ، منها : القواعد
الموالي - ط ، ثلاثة أجزاء على رسالة
ابن أبي زيد القيرواني ، في فقه المالكية .
ورسالة في التعليق على البسلة - خ ،
في الأزهرية ، و شرح الرسالة النورية
- خ ، و تلخ نوري الصفاقي ، في
الأزهرية (٣).

القوم الربيعي

(٢٧٨٣ - ٨٣٦ هـ = ١٣٨١ - ١٤٣٢ م)

أحمد بن غلام الله بن أحمد بن
محمد ، شهاب الدين الحكوم الربيعي
القاهري : فلكي مصري ، من أهل
كوم الرش و اشتغل في فن التنجيم وصار
يحل التريج ويكتب التقويم . وعين
موقعا بجامع الملك المؤيد بالقاهرة . له
« الممتع في حل الكواكب البسة - خ »
في الظاهرية وغيرها (٤).

(١) علامة الكلام ١١٢ - ١٢٤ وللخلوش طبع
١ : ٤٠٣ - ٤٠٤ وللفصل من تاريخ القرن ١٧٢ .

(٢) سلك الدرر ١ : ١٤٨ وفيه وفاته سنة ١١٢٠ لله من
سنة الفيل . وهاج ٣ : ٥٥٠ وللأزهرية ٢ : ٣٩٩
ط ٢ : ١٩٥ وجميع المطبوعات ١٨٧٢ وديري .

طبعة جلف الريان ١ : ١٨٣ وخر في مکتوب في طرة ،
سنة . وفي بلدة أنري . والمجربة ٣ : ٣٠٥ .

(٣) القوم ٢ : ١٧ والقاهرة ٩٩ - ١٠٥
وشرقي ١٩٦٠ .

وجلس الشيخ (١٩٢٣ - ١٩٢٥ م)
والجمع العلمي العربي بدمشق ، منذ
إنشائه ، والأكاديمية القولية لتاريخ العلوم
بباريس (سنة ١٩٣٦ م) وصنف وترجم
كتباً كثيرة ، منها : صفة المرأة في أدوار
حياتها - ط ، و أمراض النساء و علاجها -
ط ، و جزآن ، و آفات الطب والجراحة
والكحالة عند العرب - ط ، و التهذيب
في أصول التعريب - ط ، و القصرة
أي الاستدلال بأحوال البول على المرض
- ط ، و التريص أو الغذاء للأطفال
عند العرب - ط ، و معجم الأخطاء
- ط ، و ذيل على طبقات ابن أبي أصيبعة ،
و معجم أسماء النبات - ط ، و تاريخ
البيمارستانات في الإسلام - ط ، و ألعاب
الصبيان عند العرب - ط ، و المحكم في
أصول الكلمات العامة بمصر - ط ، وغير
ذلك . وكان كريم الخلق ، رضي النفس ،
مقلدا من مخالطة الناس إلا غواصا عشائه .
توفي بالقاهرة (٥).

أحمد بن غالب

(١١١٣ - ١١٠٠ هـ = ١٧٠١ م)

أحمد بن غالب بن محمود بن مسعود
ابن الحسن بن أبي نجم الثاني : الأمير
الحسين من أشراف مكة . ولي إمارتها سنة
١٠٩٩ هـ ووقع بينه وبين الأشراف من آل
زيد خلاف انتهى بتطعيم عليه . فاعتزل
الإمارة سنة ١١٠١ هـ وخرج إلى اليمن
مستنجدا بالإمام محمد بن أحمد ،
الناصر (المهدي - صاحب المواعظ)
فولاه إمارة أبي عريش (في المخلاف
السلياني) فدخلها في صفر ١١٠٢ هـ وضم
إليها « صيدا » ووسع الإمام إمارته فشمشت
كثيراً من التوسيع ، وبني قلعة « جازان
الأهل » بعد أن كانت طلالاً هاروا .
ونسبت بينه وبين بعض الأمراء حروب

(١) مذكرات المؤلف . والله كور محمد صبي . في
Bulletin de l'Institut d'Egypte, 1946-7,
p. 441 وجميع المطبوعات ٣٩٤ وجرادة منير الشرق
رجب ١٣٦١ و ٢٧ تمام ١٣٦٥ .

(١) أنور الجبلي . في مجلة الأديب : ديسمبر ١٩٦٨ وكابه
مكترون وأديب ٥٧ .

علم البلع - خ : في شذري (٤٠٩٩)
ولمجد أحمد خط الله : أحمد فارس
الشدياق وآراءه اللغوية والأدبية - ط^(١).

أحمد فايد

(٠٠٠ - ١٣٠٠ هـ = ١٨٨٢ - م)

أحمد فايد (باشا) : مهندس من
أفغانستان . مصر . من بنات محمد علي إلى
فرنسة . أصله من كبادجوة (من القليوبية
بمصر) وتعلم بالقاهرة وبأريس . وعين
في أوائل سنة ١٨٣٦ م في أعمال هندسية
بسكة الحديد ، قال الأمير عمر طوسون :
« وإليه يرجع الفضل في مد خطوطها في
أكثر أنحاء القطر ، وبأسمه سميت محطة
فايد ، في طريق السويس » ، وارتقت
مرتبته حتى صار « مير برهان » وتولي
بالقاهرة . له كتب في الحساب والهندسة
وغيرها ، منها : الأقوال المرصية في
علم بنية الكرة الأرضية - ط : ترجمه عن
الفرنسية . من تأليف بويه (Bohve)
وألحق به مبحثاً صغيراً لبعض كلماته
القنية ، و « علم تحرك السوائل - ط »
عن الفرنسية أيضاً ، ليلاجيه . و « الدررة
النسبة في الحسابات الهندسية - ط »
و « مختصر علم الميكانيكا - ط^(٢) .

أبو الفتح

(١٢٨٣ - ١٣٦٥ هـ = ١٨٦٦ - ١٩٤٦ م)

أحمد أبو الفتح : بك : ابن حسين
أبي الفتح : عالم بأصول الفقه ، مفسر .
مصري . ولد في بلدة الشهداء (من المنوفية
بمصر) وتخرج بدار العلوم بالقاهرة سنة
١٨٩٠ م ، واشتغل بالتدريس إلى أن كان



أحمد فارس بن يوسف الشدياق

تفلى الأدب عن علمائها . ورحل إلى
مالطة فأدار فيها أعمال المطبعة الأميركانية .
وتنقل في أوروبا ، ثم سافر إلى تونس فاعتق
فيها الدين الإسلامي ونسب « أحمد
فارس » فدعي إلى الأستاذة فأقام بضع
سنوات ، ثم أصدر بها جريدة « الجواب »
سنة ١٢٧٧ هـ فبانت ٢٣ سنة . وتوفي
بالأستانة . ونقل جثمانه إلى لبنان .
من آثاره : كثر الرغائب في مستغبات
الجواب - ط : سبع مجلدات . اختارها
ابنه سلم من مقالاته في الجواب . و « سر
الليل في القلب والإبدال » في اللغة .
جزآن . طبع الأول منهما و « الواسطة في
أحوال مالطة - ط » و « كشف المخيا عن
فنون أوروبا - ط » و « الجاسوس على
القاموس - ط » و « اللقيط في كل معنى
طريف - ط » و « الساق على الساق في ما هو
القاريق - ط » و « غنية الطالب - ط »
و « الباكورة الشهية في نحو اللغة الانكليزية
- ط » و « سند الراوي في الصرف
الفرساي - ط » و « له عدة كتب لم تزل
مخطوطة . منها « ديوان شعره » يشتمل
على اثنين وعشرين ألف بيت . طبع
نحو ربعه في الجزء الثالث من « كثر
الرغائب » . وفي شعره رقة وحسن
انسجام . و « المرأة في عكس التوراة
وكتاب في تراجم الرجال » و « الضعيف في

ست لغات واثنًا عشر فنًا ، وهو مرتب
على أحد عشر جدولًا ، ولغاته : العربية .
والكردي ، والفارسية ، والتركية
والفرنسية ، والروسية^(٣) .

ابن فارس

(٣٢٩ - ٣٩٥ هـ = ٩٤١ - ١٠٠٤ م)

أحمد بن فارس بن زكرياء القزويني
الرازي ، أبو الحسين : من أئمة اللغة
والأدب . قرأ عليه البلع المذاني
والصاحب ابن عباد وغيرهما من أعيان
البيان . أصله من قزوين . وأقام مدة في
همدان ، ثم انتقل إلى الري فتوفي فيها .
وإليها نسبته . من تصانيفه « عقايس
اللغة - ط » ستة أجزاء . و « المجلد - خ »
طبع منه جزء صغير . و « الصاحب - ط »
في علم العربية ، ألفه لخزاعة الصاحب ابن
عباد ، و « جامع التأويل في تفسير القرآن »
أربع مجلدات . و « النبروز - ط » في نوادر
المخطوطات ، و « الإيضاح والمزاوجة - ط »
و « الحامسة المحدثه » و « القصيح »
و « تمام القصيح » و « متخير الألفاظ - ط »
و « ذم الخطأ في الشعر - ط » و « اللامات
- ط » و « أوجز السير لخبر البشر - ط » في
٨ صفحات . و « كتاب الثلاثة - خ » في
الكلمات المكونة من ثلاثة حروف متماثلة .
وله شعر حسن^(٤) .

الشدياق

(١٢١٩ - ١٣٠٤ هـ = ١٨٠٤ - ١٨٨٧ م)

أحمد فارس بن يوسف بن منصور
الشدياق : عالم باللغة والأدب . ولد في
قرية عشقوت (بلتان) وأبواه مسيحيان
مارونيان سمياه فارساً . ورحل إلى مصر

(١) تاريخ السليمانية ٣٣٦ - ٣٣٩ .

(٢) ابن خلكان ١ : ٣٥ والأبناري ٣٦٢ والبيهقي ٣ : ٢١٤

وأدب اللغة ٢ : ٣٠٩ وجه للنسج الحلي ٢٢ : ٥٠١

ومحمد بن شيب في دائرة المعارف الإسلامية ١ : ٢٤٧

وفي « كتاباته » عاتقك تيران . جلد دوم ٤٤٨

وصف لمخطوطة من « مجلد اللغة » كتبت سنة ١٧٩

وحي كما أعتني إلى مكتبة جامعة طون .

(١) أعيان اللسان ١١١ وآداب شجر ٢ : ٧٩ وآداب

اللغة ٤ : ٢٦١ وجه اللال : المجلد الثاني . وفيه

ولادته سنة ١٨٠١ م . ومذكرات محلي ١٩١ وأعلام

البياتين ٧٥ وتاريخ الصحافة قصرية ١ : ٩٦ ومذكرة

المعارف الإسلامية ١ : ٤٩٠ والجامع للفصل في تاريخ

الحرارة ٥٣٤ .

(٢) حركة الترجمة بمصر ١٢ وآداب اللغة ٤ : ٢١٠ والجماعات

اللغوية ١٢ : ١١٢ ومادة دولة ١١٢

سبعة الجوانب وكل من يقرأ في خدمة دولة الفتنة لفتنا بمصر من أن مصر هي التي أسست الدولة الحديثة من الجوانب الستة
شكها في بلاد السودان جانا ويستقر إرسالها الآن يقر إلى طوكيو فالمرحوم حكيم ان تاملوا احد الجوانب بالسلامة التي كانت
الجانب والى صومع والسكن وخاصة الأول عشر الطوف عن هذه الجاهزة والاسمى والى مصر وطوكيو وطوكيو
٢٩ من سنة ١٩٤٨
أحمد بن قرح

أحمد بن قرح

من رسالة بحث بها إلى الشيخ علي الهادي ، أنشأها بها السيد عمر موصي ، مطب الهادي .

بالأثار المصرية . ولد في الفيوم وتابع
دراسة إلى أن كان أستاذا لتاريخ الشرق
القديم بجامعة القاهرة . له عدة كشوف
أثرية في الواحات المصرية وبضعة كتب
بالإنكليزية أحدها في أبحاثه الأثرية باليمن
بعد قيامه بمسافر فيها ، وكتاب عن
« الصحراء الغربية والواحات » ط ١
بالإنكليزية أيضا ، ودعي ليعاشر في
السوربون بينما هو بباريس أصابته أزمة
قلبية مات على أثرها . ونقل إلى مصر .
كانت فيه دعابة وله نظم شعبي^(١) .



أحمد فتحي

أحمد فتحي

(١٢٧٩ - ١٣٣٢ هـ = ١٨٦٣ - ١٩١٤ م)

أحمد فتحي باشا ابن الشيخ إبراهيم
زغلول : من نواب مصر في القضاء . ولد
في أبيان (من قرى مصر) وسماه والداه
« فتح الله صبري » ثم حول اسمه في
المدرسة إلى « أحمد فتحي » . تعلم في
مدارس مصر ودرس الحقوق في فرنسا
وعاد إلى القاهرة سنة ١٣٠٤ هـ فطلب في
المنصب إلى أن وافقه ميثه في القاهرة .
وهو وكيل نظارة الحفانية . له تصانيف
ومترجمات جليلة . من كتبه « المحاماة
- ط ١ في الحقوق » و « شرح القانون
المدني » - ط ١ و « رسالة في التزوير
المخفي » - ط ١ و « التربية العامة - خ » ومن
مترجماته عن الفرنسية « أصول الشرائع
لبنتام » - ط ١ في مجلدين . و « الإسلام
خواطر وسوانح » - ط ١ و « سر تقدم
الإنكليز الكسريين » - ط ١ و « روح
الاجتماع » - ط ١ و « سر تطور الأمم » - ط ١ .

أحمد فتحي

(١٢٥٨ - ١٣٠٠ هـ = ١٨٧٢ - ١٩٠٠ م)

أحمد بن القزعات ابن خالد الفي
الرازي . أبو مسعود : من علماء الحديث .
سمع في دمشق وغيرها ، وروى عنه أبو
داود في سننه وغيره . وصنف « مسنده »
وعدة كتب . ودخل رحلات كثيرة إلى
البصرة والكوفة واليمن والشام ومصر
والجزيرة وبغداد . وكان معاصرا للإمام
ابن حنبل مقدما عنه . واستوطن أصبهان
غسما وأربعين سنة يتحدث بها وتوفي
فيها^(٢) .

أحمد فتحي

(٦٢٥ - ٦٩٩ هـ = ١٢٢٧ - ١٣٠٠ م)

أحمد بن قرح (يسكن الرام) بن
أحمد بن محمد بن قرح اللخمي الأسدي ،

أحمد فتحي

(١٣٢٣ - ١٣٩٣ هـ = ١٩٠٥ - ١٩٧٣ م)

أحمد فتحي . الدكتور : عالم

(١) الأثر ١٩٧٢/٢ و ١٩٧٢/٨ .

(٢) تذكر السلف ١١٣ : ٢ وابن سني ١ : ٥٣٦ .

(١) الأثر ١٩٧٢/٨ و ١٩٧٢/٩ و ١٩٧٢/١٠ و ١٩٧٢/١١ .



أحمد فريد الرقاعي

كتب أحمد بن فضلان عن وصفه على القلعة في عام ٩٢٢-٩٢١ م.

إلى تنظيم شؤونه فنّ قوائين عديدة مالية لحج وجبركها . ونهضت زراعتها في أيامه . وتوفي في لحج بعد نشوب الحرب العامة . وهو غير الأديب أحمد فضل الآتي ذكره^(١).

أحمد فضل

(١٩٤٣ - ١٣٦٢ هـ - ١٩٤٣ م)

أحمد فضل بن علي بن محسن العبدلي : أمير يمني . مؤرخ . له نظم ومعرفة بالأدب . مولده ووفاته في مدينة لحج (باليمن) وهو شقيق سلطانها عبد الكريم فضل بن علي . له كتاب « هدية الزمن في أخبار ملوك لحج وعدن - ط ٥ » و « فضل الخطاب في إباحة العود والرباب - ط ٥ ».

أحمد بن فضلان

(١٩٢٢ - ٣١٠ هـ - ١٩٢٢ م)

أحمد بن فضلان بن العباس بن راشد ابن حماد : صاحب الرحلة إلى بلاد الترك والخزر والروس والصقالية . المعروفة

بـ « المجي » في الحديث ، وكتاب في أخبار الجبل « من بلاد فارس^(٢) .

أحمد فريد الرقاعي

(١٩٥٦ - ١٣٧٦ هـ - ١٩٥٦ م)

أحمد بن الفضل بن محمد الأصباهي الباطرقلاني ، أبو بكر : شيخ القراء في عصره . له « طبقات القراء » و « الشوذة » في القراءات . نسبته إلى بلدته « باطرقان » من قرى أصبهان^(٣).

أحمد فريد الرقاعي

(١٩٥٦ - ١٣٧٦ هـ - ١٩٥٦ م)

أحمد بن الفضل بن محمد . أبو العباس باكتير : فاضل . له نظم ومعرفة بالثقافة . شاعري . من أهل حضرموت . سكن مكة . وصنف لأمرها الشريف إدريس « وسيلة المال في عدّ مناب الآل - خ » في الرباط (٦٠٦ ك) ١٣٠ ورقة . ألفه سنة ١٠٢٧ هـ^(٤).

أحمد فضل العبدلي

(١٩٤٣ - ١٣٦٢ هـ - ١٩٤٣ م)

أحمد بن فضل بن محسن بن فضل بن أحمد العبدلي : من سلاطين اليمن . صاحب لحج . كان ذكياً محباً للعلم والعلوم . داعية . ناولاً الترك ولم يتخذ للانكليز . ودعا أمراء العرب إلى مؤتمر عام يعقد في إحدى عواصم الجزيرة للنظر في مصير الأمة العربية وتوحيد كلمتها وسياساتها فلم يتخذ المؤتمر . ونشبت الحرب التركية الإيطالية فحفظ على الترك وصافهم . ودعوه إلى مصر . فجماعاً والتقى بمتوهم رؤوف باشا ثم عاد إلى لحج . وانصرف

نزول دمشق ، أبو العباس ، شهاب الدين : فقيه شافعي ، من علماء الحديث . له منظومة في ألقاب الحديث تسمى « القصيدة الغرامية » لقوله في أولها :

« غرامي صحيح والرجاء ليك معضل وقد شرحها كثيرون . وله « شرح على الأربعين حديثاً النووية - خ » و « مختصر خلافيات البيهقي - خ » في الخلاف بين الحنفية والشافعية ، في شسترني^(٥).

أحمد فريد الرقاعي

(١٩٥٦ - ١٣٧٦ هـ - ١٩٥٦ م)

أحمد فريد الرقاعي : كاتب مصري ، من المشتغلين بالأدب والتاريخ . تخرج بكلية الآداب بالقاهرة . وكتب مقالات في جريدة « المؤيد » وحين مديراً للصحافة والنشر . وصنف كتاب « عصر المأمون ط » ثلاثة أجزاء . و « الشخصيات البارزة التاريخية - ط » وأعاد طبع « معجم الأدباء » لبياوت ، معلقاً عليه بحواشٍ ومراجع . وانتدبه الحكومة لبعض المهمات . وتوفي بالقاهرة^(٦).

أحمد فريد الرقاعي

(١٩٥٦ - ١٣٧٦ هـ - ١٩٥٦ م)

أحمد بن الفضل التميمي . أبو منصور : فاضل . من أهل جرجان . له

(١) رسالة المسطرة ١٩٢٢ ونشرات السب : ٥ : ٤٤٣ والبيان - خ - وادرة المعارف الإسلامية : ١ : ٥٥١ وسترني : ١ : ٧٩ : قلت : ضبطت اسم أبيه « فرح » بسكون الراء . كما جاء في مخطوطته البيان لابن ناصر الدين . وظهر الأول فيها : « وأحمد بن فرح فريد » وتكرر الاسم مرتين في الترجمة . وعلى الراء في كليهما سكون . وفرد السكون لغة « مع » والصفة مفعلة جاء . ثم دأبت شرايح « لأبيه » يذهبون في سجعهم إلى تحريكها ، من ذلك كتب « المقترح في شرح أبيات ابن فرح - خ » لفسر بن عبد الله القهري الملقب سنة ١١٨٨ في عزلة الرباط . الزهر ١٩٩٩ و « زول الرح في شرح منظومة ابن فرح - ط » لابن جماعة . الملقب سنة ٨١٩ نقل شهرته بالتحريك وصوابه بالسكون ؟

(٢) الشخصيات البارزة العلمية الثانية لسنة ١٩٤٧ - ١٩٤٨ ص ٢٦٠ . و« مصنف للمعركة ١٩٤٧/٩/١٩٤٧ »

(١) تاريخ جرجان ٨٢ .
(٢) سير النبلاء - خ - لطيف العباس عشر . رواية التتابة ٩٦ : ١ .
(٣) فرائد الانصال - خ : القسم الرابع من الجزء الأول وعلمامة الأثر : ٧٧١ و« المخطوطات المصورة : التاريخ ٢ : القسم الرابع ٤٧٠ »

(١) ملوك العرب للربيعي : ١ : ٣٥٩ .
(٢) مجلة الرابطة العربية ٢٠ شباط ١٣٦٢ وانظر هدبة الزمن ٢٠٣ - ٢٠٤ .

العرش وقانون لأمره الأسرة الحاكمة .
وتحوّل لقبه من « سلطان » إلى « ملك »
وحفل عهده بالأحداث إلى أن توفي . وفي
أيامه أنشئ « مجمع اللغة العربية » بمصر .
وكان يحسن مع العربية التركية والفرنسية
والإيطالية ويهيم (بالانكليزية)^(١) .

الأهرابي

(١٣٢٦ - ١٣٩٠ هـ - ١٩٠٨ - ١٩٧٠ م)

أحمد فراد الأهرابي . الدكتور :
عالم بالفلسفة وعلم النفس . مصري .
تخرج بالجامعة المصرية سنة ١٩٢٩ وحصل
على الدكتوراه في الفلسفة من كلية الآداب
بجامعة القاهرة (١٩٤٣) وعاش حياة كلها
إنتاج ، بين تأليف وترجمة وتحقيق .
وعانى التعليم فكان أستاذ علم النفس
وللتفكير في المدارس الثانوية المصرية ،
ثم كان أستاذ الفلسفة في جامعة القاهرة .
من تآليفه المطبوعة : « معاني الفلسفة »
و « فجر الفلسفة اليونانية قبل سقراط »
و « في عالم الفلسفة » و « خلاصة علم
النفس » و « أسرار النفس » و « ابن سينا »
و « تاريخ المنطق » و « المنطق الحديث »
و « التربية الإسلامية » و « التعليم في رأي
القائمي » و « الحب والكراهة » و « الحرب
الإسانية » ط « ومن ترجماته المطبوعة
أيضاً « كتاب النفس » لأرسطو . و « البحث
عن اليقين » لجون ديوي . ومن تسمياته :
« كتاب الكندي إلى المصمم باق » في
الفلسفة الأولى » و « أسرار النفس لابن
سينا » . وألف بالانكليزية كتاباً عنوانه
« الفلسفة الإسلامية » وهو مجموع محاضرات
ألقاها في جامعة واشنطن سنة ١٩٥٦
قال محمد عبد الغني حسن : يتجلى في
كتابة الأهرابي أسلوب عربي ممتاز بالإفراخ
والوضوح واللمعة مع الإطراف في التعبير



إضافته :-

أحمد فراد بن يساميل

إلى الرأي فحبه صم . وبقي محبوباً إلى
أن مرض عمه فخر الدولة مرض الموت
فأرسل إليه من قلعه في جبهه^(٢) .

الملك فراد

(١٢٨٤ - ١٣٥٥ هـ - ١٨٦٩ - ١٩٣٦ م)

أحمد فراد الأول ابن الخديوي
إسماعيل بن إبراهيم بن محمد علي :
ملك مصر الأسبق . مولده ووفاته
بالقاهرة . تعلم بها ثم في جنيف (بسويسرا)
ففي المدرسة العربية بترينو (إيطاليا)
وتخرج ضابطاً في الجيش الإيطالي .
وألحق باليلاط الملكي برومة . ورحل إلى
الآستانة فعين « ياوراً » فخرياً للسلطان عبد
الحميد . فملحقاً حريباً للخفارة الشمانية
بجامعة النمسا . وعاد إلى مصر سنة ١٨٩٢
فعين « ياوراً » للخديوي عباس الثاني .
واستمر ثلاثة أعوام . وكان يشتد في بعض
المهمات إلى أن دعي لتولي سلطة مصر
سنة ١٣٣٥ هـ (١٩١٧ م) بعد وفاة أخيه
السلطان حسين كامل . والحماية البريطانية
مضروبة على مصر . وفي أيامه قامت مصر
بحركتها الوطنية (سنة ١٩١٨ م) بقيادة
سعد زغلول . فرفضت الحماية سنة ١٩٢٢
ووضع دستور للبلاد وقانون لتوارث

رسالة ابن فضال - ط « ميتورة
الآخر . كان في أوليه من موالى محمد بن
سليمان الحنفي (القائد ، فاتح مصر)
ثم أصبح من موالى المختار الماسي . وأوفده
المختار إلى ملك الصقالبة (على أطراف
نهر القوقاز) مع جمع من القادة والجند
والتراجمه ، إجابة لطلب بلغار القوقاز
وقد بعثوا برسول منهم إلى عاصمة الخلافة
يرجون العون على مقاومة ضغط الخزر
عليهم من الجنوب ، وأن يغذ إليهم من
يقفهم في الدين ويعرفهم بشعار الإسلام .
وكانوا قد اعتنقوه قبل عهد خير بيد .
وقامت البعثة من بغداد (في ١١ صفر
٣٠٩ هـ ، ٢١ يونيو ٩٢١ م) مدة جهندان
والري ونيسابور ومرور وبغاري . ثم مع
نهر جيحون إلى خوارزم إلى بلغار القوقاز
في ١٨ محرم ٣١٠ هـ (١٧ مايو ٩٢٢ م)
ولم يعرف خط سير الرحلة لضيق القسم
الأخير من الرسالة^(٣) .

تاج الدولة البرهنوي

(٣٨٧ - ٤٠٠ هـ - ٩٩٧ م)

أحمد (تاج الدولة) بن فناعسرو
(عهد الدولة) ابن ركن الدولة البرهنوي ،
أبو الحسين : أدب بني بويه وأشعرهم
وأكرمهم . كان على الأهوازي في أيام
أبيه . ولما مات أبوه انتزعها منه أخوه
(شرف الدولة . أبو القوارس) سنة
٣٧٥ هـ . وطارده . فهرب يريد عمه
فخر الدولة . بالري . فلما وصل إلى
أصبهان (وكانت تابعة للري) أقام بها
وكتب إلى عمه . فأرسل إليه مالا . ثم أراد
تملكها فثار عليه جندناه وأسروه وسيره

(١) انظر رسالة ابن فضال ، طبة الملح النسي البري
بمستقل . ومقدمة مستق شرحها الدكتور سامي الصمد .
وأقرأ كلفة كركاشوكسكي في كتابه تاريخ الأدب
الجغرافي العربي : القسم الأول صفحة ١٨٦ - ١٨٧
وبعض كتبه . زاجورسكي . في نشرة الأبناء صوفانية
بالقاهرة العدد ١٢ في ٣١ مارس ١٩٥٧ وكلفة عن
ابن فضال في دائرة المعارف بيروت ٣ : ٤٣٣ وكلفة
عن في حلية العارفين ١ : ٥٧ تقول : « له كتاب
الجبر أيا طبعه ؟ »

(١) صورة مصر ١ : ٩ والفكر الحديث : سنده . ولتفضل
٤١٧ : ٤١٨ وأعلام الجيش والعبرة ١ : ٩٩ والأعلام
الشعرية ١ : ٢ : وأصحت لمصر ١٩٣٩/٤٢٩ ومؤلفه
للشعر المعاصر ٥ - ٥٧ .

(٢) جبهة الشعر ٢ : ٥ وفي مستشرق من شعره . والكامل
لأحمد ١٩٥ : ١٥ .

والتأني في العبارة^(١).

السَّالِي

(٠٠٠ - نحو ١٣٤٨ هـ - ٠٠٠ - نحو ١٩٣٠ م)

أحمد فوزي بن أحمد السَّالِي : باحث دمشق ، كرهى الأصل . ولي إدارة البرق والهيد العامة . وصنف كتباً أكثرها أولها رسائل . منها : مشكلة العلوم والبرهان في إيصال أدلة الماديين - ط ٥ و الإنصاف في دعوة الرواية وخصوصهم لرفع الخلاف - ط ٥ و نزهة الطلاب في تعلم المرأة ورفيع الحجاب - ط ٥ و البرهان في إعجاز القرآن - ط ٥^(٢).

أحمد قاري - أحمد بن عبد الله ١٣٥٩

أبو مصعب

(١٥٠ - ٢٤٧ هـ - ٧٦٧ - ٨٥٧ م)

أحمد بن قاسم (أبي بكر) بن الحارث بن زورارة بن مصعب بن عبد الرحمن بن عوف . أبو مصعب الزهري اللعلي : شيخ أهل المدينة في عصره وقاضيه ومحدثه . لزم الإمام مالكا وتفق به ، وروى عنه الموطأ ومات وهو قاض . قال الدارقطني : أبو مصعب ثقة في الموطأ . وقال ابن حزم : آخر ما روي عن مالك « موطأ أبي مصعب » و « موطأ أبي حذافة » وفيهما زيادة على الموطآت نحو مئة حديث . قلت : اطلعت على تصوير الجزء الثاني من الحجج ، من « موطأ أبي مصعب » وهو من مخطوطات جامع القيروان^(٣).

(١) الألب : مايو ١٩٧٠ من مقال كبة الفلاح محمد عبد القوي حسن .

(٢) مصمم للطبعات ٩٩٥ و ٩٩٦ للمصنف العلمي الزهري ١ : ٥٩ و دار الكتب ٧ : ٣٣ .

(٣) تذكرة الحفاظ ٢ : ٩٠ - ٩١ وولفت له وفاته سنة ٩٥٧ هـ . تصحيح ٩٥٧ هـ . والمصنف على نسخة أبيه « أبي بكر » و « كلفه فلان ١٠٠٨ » ولي تاجب التنبيز ٢٠ : ١ . قصص عن أن اسم أبي بكر القاسم .

أبو التَّش

(٠٠٠ - ٣٤٨ هـ - ٩٥٩ م)

أحمد بن قاسم كَتَوْن بن محمد : من أدارسة المغرب في دولتهم الثانية . تولى الريف والمغرب الأقصى (هذا مدينة فاس) بعد أبيه سنة ٣٣٧ هـ وأقام في قلعة « حجر النسر » وكانت الدعوة في أيام أبيه للتبيين من الشيعة ، فلما تولى بايع أمير الرحمن الناصر (صاحب الأندلس) وأمر بالخطبة له ، فطلب منه الناصر أن يتزل له عن « طنبجة » ليضيفها إلى سبته ، فاستعج - فحاصره الناصر ، فطلب له عن طنبجة . وبقي على أعماله إلى أن عن له الجهاد في أطراف الأندلس ، فاستأذن الناصر في ذلك ، فأذن له ، فذهب إلى الأندلس فأكرمه الناصر وأمر بأن يبنى له قصر في كل مدينة يتزها - فاستمر إلى أن استشهد في إحدى الوقائع غازياً . وكان متفقاً ورعاً عارفاً بالسير وأخبار الملوك وأيام الناس . وله شجاعة وجود^(١).

الأفريقي

(٣٦٣ - ٤١٠ هـ - ٩٧٣ - ١٠١٩ م)

أحمد بن قاسم بن عيسى اللخمي الأفريقي الأندلسي ، أبو العباس : عالم بالقرآن . سكن قرطبة ، ورحل إلى الشرق واستقر وتوفي بطليطة . له كتاب في « معاني القرآن » لعله للشيء تفسير العلوم والمعاني المستوعدة في السبع المثاني - خ - في الأثرية وهو تفسير للفتحة ، كتبت النسخة سنة ٦٢٧ . نسبته إلى أفريقي و Uctis بالأندلس^(٢).

(١) الانصاف ١ : ٨٥ .

(٢) نسخة ٣٣ ونبذة للكتب ١٣٣ وخطبة نهاية ١ : ٩٧ وفي ضبط « إقبس » بالعرف : بكر العفراء . إلا أنها وردت بالقسم في صفة جزيرة الأندلس ٧٨ ونبذة علماء البلدان من الفرنج بحرف « لاء » كما في قسم Grégoire وغيره وشبهها بالوث بالقسم والأثرية ١ : ٣٨٤ .

ابن أبي أصيبعة

(٥٩٦ - ٦٦٨ هـ - ١٢٠٠ - ١٢٧٠ م)

أحمد بن قاسم بن خليفة بن يونس الخزرجي مولى الدين ، أبو العباس ابن أبي أصيبعة : الطبيب المذبح ، صاحب « عيون الأنباء في طبقات الأطباء - ط ٥ » في جلدتين . كان مقامه في دمشق ، وفيها صنف كتابه سنة ٦٤٣ هـ ، ومولده بها . زار مصر سنة ٦٣٤ هـ وأقام بها طبيباً مدة سنة . ومن كتبه أيضاً « التجارب والقرائن » و « حكايات الأطباء في علاجات الأدوية » و « معالم الأمم » وله شعر كثير . وتوفي بصرخند (من بلاد حوران - في سورية)^(١).

الكتاب

(٧٢٤ - ٧٧٨ هـ - ١٣٢٤ - ١٣٧٧ م)

أحمد بن قاسم بن عبد الرحمن الجذامي القاسي ، أبو العباس الشهير بالكتاب : فقيه مالكي ، قاض . مولده ووفاته بفاس . ولي الفتوى بها ، والقضاء بجبل القنتح ثم احتزل وصنف على التدريس في « المدينة البيضاء » فالجامع الأعظم بفاس . وحرص عليه قضاء الجماعة فاستعج وانضى مدة . وعاد إلى التدريس والقضاء . وحين . ثم ولي الخطابة بالجامع الأعظم بفاس في النصف الثاني من ذي القعدة ٧٧٨ وتوفي إثر ذلك . له كتب ، منها : شرح قواعد هانئ - خ - الجزء الأول منه ، في الزينة والقرويين ، و « اختصار أحكام النظر لابن القطان » و « فتاوى » كثيرة مجموعة أثبت بعضها النورسري في الميزان . وهو أول من نقل عنه وابتدأ به . وله مناظرات مع سيد العقابيين جميعها الطبائ وسماها « لب الباب في مناظرات العقاب » و « شرح مسائل ابن جماعة - خ »

(١) النجوم الزاهرة ٢ : ٢٢٩ وخطوط ١٧ : ١٥١ ونبذة ونبذة ١٣ : ٢٥٧ وآداب ٣ : ١٥٧ ونبذة المعارف الإسلامية ١ : ٦٩ وفتاوى ٢ : ١٣٧ ولقبه الألب ١ : ٥٢ .

في تمكروت^(١)

الإجمعي

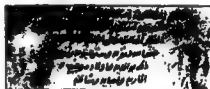
(١٠٠٠ = ٧٨٩ هـ - ١٣٨٧ م)

أحمد بن أبي القاسم بن سعيد ، شهاب الدين ، الإجمعي المصري : فاضل . قال ابن قاضي شعبة : أخذ عن المبدئي وجمال الدين الإسوي وتقدم وتوفي بالقاهرة . ولم يذكر له تصنيفا . ورأيت في مكتبة القاتيكان (١٣٥٧ هـ) مخطوطة من "كتاب" المتقى الوجيز في مناقب عمر بن عبد العزيز ، برسم الخزائن الشريفة الساحية وزير المملكة المصرية . خدمة المملوك أحمد الإجمعي ، وفي نهايتها : كان الفراغ من تأليفه سنة ٧٨٥ هـ وقد تكون بخطه^(٢) .

ابن قاسم

(١٠٠٠ = ٩٩٢ هـ - ١٥٨٤ م)

أحمد بن قاسم الصباغ العبّادي ثم المصري الشافعي الأزهرى ، شهاب الدين : فاضل من أهل مصر . له حاشية على شرح جمع الجوامع في أصول الفقه سماها "الآيات البينات" ط ، مجلدان . و شرح الروقات لإمام الحرمين - خ - و حاشية



أحمد بن قاسم الصباغ العبّادي

الصلوات الأخيرة من فضائل الكفاية ، بخطه . في دار الكتب بـ ٢٠٦ ص ٢

- (١) فهرسة السراج - خ - الخط الأول ، وفي الأبحاث ٧٩ ، في قيد في الفرائد - خ - وسورة الأعراس ٣ : ٢٤٤ ؛ والبيان ٣١ و ٣٢ ؛ وقانون ٣١٨ ؛ وتاريخ الفروع ٧٤ ؛ ولائحة المخطوطات ٢ : ٨٧ . وفي أسباحت صدر المصادر من يروي وفاته سنة ٧٧٢ ، وفتح ما في المصدر الأول وهو لفة لأربعة عاشر في الصفحة ٧٧٨ . (٢) الإعلام - خ - لا بن قاسم حبة . وهدر الكتبة ٣٣١ وذكرتم الخلف . واطراف ٢ : ٢٢٤ Broc. S. 2

- خ - على شرح المنهج ، منها خمسة أجزاء ، في الظاهرية بدمشق . ومات بمكة مجاوراً^(٣) .

الفرزني

(٩٢٠ = ١٠١٣ هـ - ١٥١٤ - ١٦٠٤ م)

أحمد بن أبي القاسم بن محمد بن سالم ابن عبد العزيز بن شبيب الزمراني ، أبو العباس التاطلي الصومي : من علماء الصوفية . بلغت تصانيفه ستين مجلدا . وكان بعضها يقرأ بين يديه . وهو من تلاميذ " تاذلة " في المغرب . اشتغل بنسبه إلى " زاوية الصومعة " على مقربة من بني مال ، كانت إقامته بها . وعاش زمنا في مدينة مراكش نقله إليها المنصور السعدي في غير طويل طريف . وعاد بعد وفاة المنصور إلى الصومعة فتوفي بها . من كتبه : المعزى في مناقب الشيخ أبي يعزى - خ - في خزائن الرباط (٢٦٥) طبع من أوله ٣ ملازم على الحجر بناس . وأبو يعزى : من مشايخ بلاد مغرارة بالمغرب . توفي سنة ٥٧٢ هـ . و مطالع الأنوار السنية في بعض معاني الحكم المطالفة : أربعة أجزاء . ومختصر له في جزئين . واختصار المختصر في جزء . وكتاب في من لقيه من العلماء والمتصوفين : جزء . و بداية المريد المقدم . في تحقيق مبادئ الإسلام . وكان جمعا للكتب اشتملت خزائنه على نحو ١٠٨٠ مجلدا^(٤) .

(١) ترجمه الأعيان البوريني - خ - وللكية الأربعة ٧ : ٢ ؛ و ٤٨ ؛ وفتاوى القصب : ٤٢٤ ؛ وفيه : وفاته سنة ٩٩٤ بالقدية عائلا من الحج . مخطوطات القاهرة . الله تعالى ٧٩ - ٨٧ .

(٢) طبقات الصفيحي : الصفحة ٣٣ من مخطوطة مخطوطات الرباط ٢ : ١٩٨ ؛ ونشر الفاتل : ٨٤ ؛ والإعلام بن حل مراكش ٢ : ٧٢ ؛ وهدر المخطوطات العربية رقم ٢٢٥٥ ؛ وفي طبع المغرب طبعه الثانية ١ : ٢٢٥ ؛ و Broc. S. 2 : ٢٥٨ ؛ قلت : وهدر صاحب الترجمة أيضا بالفرو . قال صاحب المظار الكمال ١ : ١١٦ هذه النسبة إلى هراوة من قبيلة زمران .

ابن مقبوع

(١٠٠٠ = ١٠٢٧ هـ - ١٦١٣ م)

أحمد بن قاسم بن يعقوب ، أبو العباس الأندلسي : مرقى ، من علماء الحساب والميتة . من أهل مراكش . أصله من الأندلس . قتله السلطان زيدان بن المنصور بالسم . له كتاب : السيرة في تقويم السيرة ، في النجوم . قال صاحب الصفة : وهو كتاب لا بأس به^(٥) .

ابن الحجري

(١٠٠٠ = ١٠٤٨ هـ - بعد ١٦٣٨ م)

أحمد بن قاسم بن أحمد ابن الفقيه قاسم ، شهاب الدين ابن الشيخ الحجري الأندلسي : باحث ، مترجم عن الإسبانية . أصله من إشبيلية انتقل إليها من قرية الحجر (أحدى قرى غرناطة) ثم هاجر إلى المغرب ، بعد أن حكف ستين على درس الإسبانية حتى ظن أنه إسباني ويمكن بهذا من السفر إلى المغرب (سنة ١٠٠٧ هـ) وأقام في مراكش إلى ١٠٤٦ فكان ترجمانا للسلطان زيدان بن أحمد المنصور السعدي ، كما كان كاتبه باللغة الإسبانية . و حج سنة ١٠٤٦ ولحقه إياه زار مصر وصفت كتابا في مناظرته مع بعض علماء التصاري واليهود في أوروبا سماه : ناصر الدين ، على القوم الكافرين - خ - كراريس منه . عند المشرق الفرنسي جورج كولان . وقد فرغ من تأليفه سنة ١٠٤٧ وقصد تونس فترجم فيها عن الإسبانية كتاب "الز والمتاع للمجاهدين بالمداغ" - خ - القسم الأخير منه . في خزائن الرباط (٨٧ جلا) عليه خطه . أنجزه في ١٠ ربيع الثاني ١٠٤٨ ومته نسخ في خزائن أخرى . وهو في فن المدفعية . ومن فوائده تصحيح تاريخ اختراع البارود بأنه سنة ٧٩٨ هـ (١٣٩٦ م) وترجم عن الإسبانية أيضا رسالة تسمى : الزكوطية في علم الفلك . نسبت إلى مصنفيها إبراهيم زكوط من أهل

(١) صفة من التتار ١٠٤



أحمد كمال ، بلا ، بن حسن

ويرفد قليلاً من القبطية والعربية ، وتلقب في أعمال كثيرة وأحرز أوسمة ورتباً حسنة . وآخر ما عهد به إليه أمانة متحف القاهرة ، ودروس الحضارة القديمة في الجامعة المصرية . وصنف كتباً منها : « العهد الثمين » - ط ، في تاريخ مصر القديم ، و « التآثر الدرية في قواعد اللغة المصرية » - ط ، و « بقية الطالبين في علوم علماء المصريين » - ط ، و « ترويح النفس في مدينة عين شمس » - ط ، و « ترجمة دليل متحف الاسكندرية » - ط ، و « ترجمة دليل متحف القاهرة إلى العربية » ، و « ترجمة دليل متحف القاهرة » - ط ، من الفرنسية إلى العربية ، و « صفائح القبور في العصر اليوناني والروماني » - ط ، و « جملدان ، و « الدرر المكتوز في الغيايا والكنوز » - ط ، و « جملدان ، الأول عربي والثاني فرنسي . و « المواليد القديمة » - ط ، من الطبقة الوسطى إلى عهد الرومان ، في جزأين ، و « الحضارة القديمة » - ط ، في حضارة مصر والشرق إلى ظهور الإسلام ، ورسالة في « التنصيط » و « الجنازة عند علماء المصريين » - ط ، و « آجرومية عربية ألمانية » - ط ، و « رسالة في مدينة منف » - ط ، و « مباحث كثيرة باللغتين العربية والفرنسية نشرت في المجلات والنشرات العلمية ^(١) .

(١) الحضارة القديمة : مقدمة . وله ترجمة ساطعة في مجلة الجمع العلمي العربي : ٣٠١ - ٣٠٧ .

أحمد قسمة

(١٢٨٣ - ١٣٦٠ هـ - ١٨٦٦ - ١٩٤١ م)

أحمد قسمة ، بك : من علماء القانون بمصر . متربي الأصل . ولد بالاسكندرية ، وتعلم الفرنسية ، وعمل مترجماً في المحكمة المختلطة . ثم تعلم الحقوق وعُيِّن قاضياً في المحاكم الأهلية ، فوكيل ناظر بمدرسة الحقوق بالقاهرة (سنة ١٩٠٩ م) ومندوب للإدارة والقضاء بمدرسة القضاء الشرعي . وتوفي بالقاهرة . وصى أحد شوارعها باسمه . له « شرح قانون الألفظة الخمسة » - ط ، و « شرح قانون المرافعات » - ط ، و « نظام القضاء والإدارة » - ط ، و « شرح لائحة المحاكم الشرعية » ^(١) .

أحمد الكشاف = أحمد بن ذي القيار ١٣٦٧

الشجري

(١٠٠٠ - ١٣٥٠ هـ - ١٩٦١ م)

أحمد بن كامل بن خلف بن شجرة ابن منصور البغدادي الشجري : قاض ، من أهل بغداد . كان عالماً بالأحكام والقرآن والأدب والتاريخ . وله عدة مصنفات . ولي قضاء الكوفة . وكان متساهلاً في الحديث ^(٢) .

أحمد كمال باشا

(١٢٦٧ - ١٣٤١ هـ - ١٨٥١ - ١٩٢٣ م)

أحمد كمال بن حسن بن أحمد : علامة أثري ، من نواب مصر . أصله من جزيرة كريت . ولد ونشأ وتوفي في القاهرة . كان يجيد اللغات العربية والفرنسية والإنكليزية والألمانية والتركية والميروغليانية

مراكش ٢ : ٢٨١ - ٢٨٩ وله جلة من نظم . ودرج وفاة سنة ١٣٣٧ وهي في الألفاظ : فم القصة ١٣٣١ .

(١) فضائل الفصور ، بالأحرام ٢٩ جلد في الأولى ١٣٦٠ وبعدهم في المصنف ١٥٣٦ .

(٢) الجواهر للفتي ٩ : ٩٠ .

سلمكة (شلمكة) في الأندلس ، وضمها سنة ٨٧٧ ومعهما جداول لاستخراج حركات الكواكب . ومن هذه الرسالة والريج التسم لها مخطوطة فريدة في المكتبة الملكية بالرباط (ضمن المجموع ١٤٣٣) وصفت « رحلة الشهاب إلى لقاء الأحياب » - خ « قطعة منه ، ذكرها ابن سودة . وكان يقال له « أفراغي » أو « أفاي » لعلها « المحامي » بالإسبانية . ولم يعرف مصير ^(١) .

البوني

(١٠٦٣ - ١١٣٩ هـ - ١٦٥٣ - ١٧٢٦ م)

أحمد بن قاسم بن محمد سامي التميمي البوني : عالم بالحديث ، كبير التصانيف . مولده ووفاته ببونة (في الجزائر ، وتسمى الآن غثاية) له نحو مئة كتاب . منها « نظم الخصائص النبوية » و « نظم الشمال » ، و « فتح الباري في شرح غريب البخاري » ، و « الرحلة الحجازية » و « الدرّة المصونة في علماء وصلحاء بونة » وغير ذلك مما عدده في مؤلف له سماه « التعريف بما للفقير من التأليف » ^(٢) .

جسوس

(١٢٧٠ - ١٣٣١ هـ - ١٨٥٤ - ١٩١٣ م)

أحمد بن قاسم جسوس : فاضل من أهل الرباط . في المغرب . مولده ووفاته فيها . كان أديباً في عصره . له نظم كثير ، جمع بعضه في « ديوان » صغير . وكتب عدة « كتابات » خصص أحدُها بترجمته من لقيهم في أسفاره ، من مغاربة ومشاركة . ولا تزال كتبه مخطوطة عند أسرته ^(٣) .

أحمد لغري = أحمد بن عبد القادر ١٣٧٨
أحمد بن قسي = أحمد بن الحسين ٥٤٦

(١) من بحث لألفظ محمد لغري . في جلة مسجد العلوم الإسلامية بمغريد ١١ : ٣٣٥ - ٣٣٧ وفي نهاية البحث ذكر لعل الرسالة المذكورة في العربية قبل قيام المصيري بترجمتها . وانظر أحلام مراكش ٢ : ٢٩٦ ودليل مؤرخ المغرب ، طبعة الأولى ٣٨٧ .

(٢) فهرس الفهارس ١ : ١٦٩ ونشرة الثور ٣٢٩ .

(٣) الألفاظ بترجمتهم أملاً الرباط - خ ، والإعلام من حل

أحمد بن كهلل = أحمد بن إبراهيم .
بعد ٣٣٢

أحمد لطفي

(١٩٤٥ - ١٩٠٠ - ١٩٢٦ م)

أحمد لطفي بن يوسف عاشور :
قاضي مصري مغربي الأصل . مولده ووفاته
بالقاهرة . تعلم بمدرسة القريير وغيرها
وحصل على إجازة « الحقوق » سنة ١٨٩٦
وأصدر قبل ذلك مجلة « الحق » شهرية .
وعمل في المحاماة (١٨٩٩) واشتهر بدفاعه
عن المتهمين في قضية الاغتيال السياسي
بحصر . وصار نقيا للمحاميين إلى أن توفي .
وهو أخو « عمر لطفي » المتقدمة ترجمته
في الأعلام (١) .

أحمد لطفي الميَّه

(١٢٨٨ - ١٣٢٢ هـ - ١٨٧٠ - ١٩٦٣ م)

أحمد لطفي بن السيد أبي علي :
رئيس مجمع اللغة العربية في القاهرة .
وينت بأستاذ الجليل . ولد في قرية « برلين »
بمركز « السيلوين » بمصر . وتخرج
بمدرسة الحقوق في القاهرة (١٨٨٩) وعمل
في المحاماة . وشارك في تأليف حزب
« الأمة » سنة ١٩٠٨ فكان أمينه . وحرر
صحفته « الجريدة » يومية إلى سنة ١٩١٤
وكان من أعضاء الحزب الوطني التقدماء
ومن أعضاء « الولد المصري » وتحول إلى
« الأحرار الدستوريين » وعين مديراً لدار
الكتب المصرية لمديرها للجامعة عدة مرات .
ثم وزيراً للمعارف . والداخلية والخارجية
(١٩٤٦) فعضواً بمجلس الشيوخ (١٩٤٩)

وكان تلميذه رئيساً لمجمع اللغة العربية
سنة ١٩٤٥ واستمر فيه إلى أن توفي ،
بالقاهرة . تأثر بملازمة جمال الدين
الأفطاني مدة في استنبول . وبقرأة كتب
أرسطو . ونقل منها إلى العربية : « علم
الطبيعة » ط ١ ، « السياسة » ط ١ ، « الكون
والفساد » ط ١ ، « الأخلاق » ط ١ .

(١) مجلة كل شيء : ١٤٦٦ سبتمبر ١٩٦٦



أحمد لطفي

وجمع إسحاق مظهر مقالاته في « صفحات
مطبوعة من تاريخ الحركة الاستقلالية » ط ١
و « المستنجات » ط ١ جزآن و « تأملات
في الفلسفة والأدب والسياسة والاجتماع
» ط ١ وهو أول من سهل للفنانيات دخول
الجامعة في بلده إنشائها (١) .

ابن النقيب

(٧٠٢ - ٧٦٩ هـ - ١٣٠٢ - ١٣٦٨ م)

أحمد بن لؤلؤ بن عبد الله الرومي .
أبو القيس . شهاب الدين ابن النقيب :
لقبه شافعي مصري مولده ووفاته بالقاهرة
كان أبوه رومياً من نصاري أنطاكية . وبه
أحد الأمراء وأعفته وجعله قنصيا فتصوف
في البيروية بالقاهرة . ونشأ ولده صاحب
الترجمة فكان أولاً يزي الجند . ثم حفظ
القرآن وتلقه وتأدب وجاور بمكة والمدينة
مرات . قال ابن حجر : كان مع تشده في
الصاغة . حلو النادرة كثير الانبساط

(١) مرآة البصر ٢ : ٤١٢ وفيه رواية عنه : مولده في ذي
الحجّة ١٢٨٨ الموافق ٧ فبراير ١٨٧٠ ومات في أواخر
الربيع ١٣٦٨/٧/٢٢ الموافق ١٩٤٧/٧/٢٢ . وله في الأعلام
١٩/١١/٥٨ و ٦١/٥/٨٨ رواية عنه أيضاً : مولده
١٨٧٢/١/١٥ وتعلّم عدة اللغج العلمي العربي
٣٨ : ٥١٤ بهذه الرواية . وعلّمها للصبيان ٤٢ وانظر
الأعلام ١٥/١/٦٢ و ٢٢/٢/٢٢ وصورة عصر ٣٨٦
وجله العربي بعد ٥٤ ومن أنقل ما كتب عنه مقال
بجانب ابن النقيب في جريدة آخر ساعة المصرية ١٩
مارس ١٩٦٣ .

والدعاة . ومات بالطاعون . من كتبه
« تسهيل المفاتيح وتحصيل الكفاية » - خ
أجزاء منه ، في شترتي الأثرية ودار
الكتب . اختصر به « الكفاية » في فروع
الشافعية ، للجاجري ، و « السراج في
نكت المنهاج » - خ « للتوي » في شترتي
« والشرح للمذهب في تصحيح المذهب
للشيرازي » - خ « في دار الكتب » و « صعدة
السالك وعدة الناسك » - ط (١) .

ابن ماجد

(٨٩٠ - ٩٠٤ هـ - ١٤٩٨ م)

أحمد بن ماجد بن محمد السعدي .
التنجيني ، من أهل نجد . شهاب الدين ،
المعلم ، أسد البحر . ابن أبي الركائب .
وقد يقال له « السالمع ماجد » : من كبار
رواية العرب في البحر الأحمر وخليج
البربر والمحيط الهندي وخليج بنجالة وبحر
الصين ، ومن علماء فن الملاحة وتاريخه
عند العرب . وهو كما في مجلة المجمع العلمي
العربي . « الرمان الذي أرشد قائد الأسطول
البرتغالي فاسكو دي غاما » Vascu de Gama
في رحلته من مالديش . « ملندي » على



أحمد لطفي الميَّه

(١) القدر فكاهة ١ : ٣٣٩ وفيه : ولادته سنة ٧٠٦ ورجعت
ما في طبقات الإسماعيلية ٢ : ٥١٤ لرواد البحر فيه
بالعرف : كنين . وكان من متابعيه وحاشائه .
وتكثف القدر ١٤٩٨ و قبل فكاهة ٢ : ١٦٦ ودرجيس
٥٥٢ وشرقي ١٠٣ : ٣٢٤ والأثرية ٢ : ٤٧٥
ودار الكتب ١ : ٥٣٢ .

والمؤرخين والباحثين في التاريخ والسياسة والعلوم الاجتماعية والسياسية
بدراسة التاريخ والسياسة والعلوم الاجتماعية والسياسية

أحمد بن المأمون الملقب
عن مخطوطه، بهجة الطالبين في ذكر الملوك والملكات، وهي مخطوطة الفتح أحمد النحل. في النسخة العربية بمخطوط.



أحمد بن المأمون الملقب

السياسي، الخرافي: عالم بالقصائد
والقراءات، من أهل شقرة (من قرى
تصنيف) رحل إلى الموصل ودرس بستانجار،
ثم أقام بالجزيرة. له كتب في الأحكام،
و القراءات، والعروض، وشرح
«مقصورة ابن دريد».



أحمد ماهر، بلدا

اللقب

(١٩٠٩-١١٥٦-١٢٧٩-١٧٤٣ م)

أحمد بن مبارك بن محمد بن علي بن

(١) غاية النهاية ١: ٩٩.

الإعلام ج ١-١٢

بغير نفسي، في نشأته وأطوار حياته
وشيوخه، لم يتمه. و، النزول القفوية -
خ: ثلاثة كتابات (كما في جواهر
الكمال) وأورد القبايل (في الأدب
العربي ١: ١٥) مختارات من نظمه.

أحمد ماهر

(١٣٠٥-١٣٦٤ هـ - ١٨٨٨-١٩٤٥ م)

أحمد ماهر، باشا، بن محمد ماهر،
من الزعماء السياسيين بمصر. ولد بالقاهرة.
وتعلم الحقوق بها وبجامعة مونيخ (بفرنسا)
وعين أستاذًا للاقتصاد والقانون بمدرسة
التجارة العليا. واشترك في الحركة القومية مع
سعد زغلول. وانتخب نائباً. وعين وزيراً
للمعارف سنة ١٩٢٤ في وزارة سعد. واتهم
بالاشتراك في مقتل السردار البريطاني
السير لامي ستاك (Sir Lame Stack) فاعتقل
وحوكم وبرى. وانفصل عن زوجته. بعد
وفاة سعد بمدة. وألّف حزباً سماه «الحزب
المصري» وتولى رئاسة مجلس الوزراء (سنة
١٩٤٤) ورئاسة مجلس النواب مرتين.
واختاره شاب مصري لأسباب سياسية.

أحمد مبارك شاه = أحمد بن محمد ٨٦٢

اللقب

(١٩٦٤-١٩٩٩ م)

أحمد بن المبارك بن نونل. أبو

ساحل إفريقية الشرقية إلى «كلكتا» في
الهند سنة ١٤٩٨ م، فهو أخرى بلقب
مكتشف طريق الهند. وفيها نقله عن «برن»
الإنكليزي أن بحارة عدن سنة ١٨٥٤ م،
كانوا إذا أرادوا السفر قرأوا الفتاحة
«الشيخ ماجد» مخترع الإبرة المصطنعية،
والمراد بالشيخ ماجد صاحب الترجمة
لا سواء. ولد بنجد. وصنف القوائد
في أصول علم البحر والقواعد - ط -
وأرجوزة سماها «حواصة الاختصار في
أصول علم البحار» - خ - و «الأرجوزة
السبعة» - ط - و «القصيدة المسماة بالهدية
- ط - و «أرجوزة بر العرب في خليج
فارس» - خ - في دار الكتب، و «المراسي
على ساحل الهند الغربية» ورسائل أخرى.
وتم كتابه «القوائد» سنة ٨٩٥ هـ.
ولمحمد ياسين الحموي رسالة «الملاح
العربي» - ط - في سيرته.

اللقب

(١٣٤٨ هـ - ١٩٢٩ م)

أحمد بن المأمون الملقب الملقب
الحسني، أبو العباس: قاض، من أدياب
المالكية. من أهل قاس. مولداً ووفاء.
ولي قضاء «الصورة» و «الدار البيضاء»
و «مكتاسة الزيتون» ورحل إلى المشرق
ثلاث مرات. من كتبه «تسميع الأذهار»
بتسميع ثور الأشار «مجموعة شعر» في
جليلين، و «الانتهاج بنور السراج» - ط -
في شرح سراج طلاب العلوم، جزآن،
و «حسن النظرة في أحكام الهجرة» - ط -
و «مجل الحقائق فيما يتعلق بالصلاة على
غير الخلفاء» - ط - و «تجريد طرسي».

(١) مجلة لنهج علمي، ١: ٧٨٠، ٣٣: ١٣٧
وروانق التاريخية ٤٤٤ والفرس السبعيني ٤٥١ وابن
الصلاح - ولفي ملحق - في جريدة أم القرى بمكة
١٨ و ٢٥ جمادى الثانية و ١٦ رجب ١٣٢٧ وعبيرت
برد، في السياسة الأسبوعية ٢٢ في القصة ١٣٢٧
و «جدة العرب» ٩: ٣١١ و ٣١٦ و ٤١١ و «مجموع
سركسي» ٢٣: «دار الكتب» ١١: «الفرق» ٢٧: «مكتبة
كامل الحموي» في «الذخيرة» ١٩٥٧ وما كتب
عنه عبد الله الناجد، في مجلة العرب ٣: ٤٧ - ٨٧.

الإمام ابن حنبل

(١٦٤ - ٢٤١ هـ = ٧٨٠ - ٨٥٥ م)

أحمد بن محمد بن حنبل ، أبو عبد الله ، القتيبي الوائلي : إمام للمذهب الحنبلي ، وأحد الأئمة الأربعة . أصله من مرو ، وكان أبوه والي سرخس . وولد ببغداد . نشأ متكباً على طلب العلم ، وسافر في سبيله أسفاراً كبيرة إلى الكوفة والبصرة ومكة والمدينة واليمن والشام والهند والمغرب والجزائر والفراسين وفارس وخراسان والجلال والأطراف . وصفت له السند - ط - ستة مجلدات . يعتريه على ثلاثين ألف حديث . وله كتب في التاريخ ، وهـ التماسخ والمتسوخ ، وهـ الرد على الزنادقة فيما ادعت به من مشابهة القرآن - ط - وهـ الضمير ، وهـ فضائل الصحابة ، وهـ المناياك ، وهـ الزهد - خ - في غزاة الرباط (٢٩٢ هـ) ، وهـ الأثرية - خ - وهـ السائل - خ - وهـ العال والرجال - خ - في أيا صوفية (الرقم ٣٣٨) . وكان أسير اللون ، حسن الوجه ، طويل القامة ، بلس الأبيض ويضبط رأسه ولحيته بالحناء . وفي أيامه دعا للأمنون إلى القول بخلق القرآن ومات قبل أن ينظر ابن حنبل ، وتولى المصمم فسين ابن حنبل ثمانية وعشرين شهراً لامتناعه من القول بخلق القرآن ، وأطلق سنة ٢٢٠ هـ . ولم يصبه شر في زمن الرائق بالله - بعد للمصمم - ولا توفي الوقت وولي أخوه لتفكر ابن المصمم أكرم الإمام ابن حنبل وقتله . وسكت مدة لا يولي أحداً إلا بمشورته ، وتوفي الإمام وهو على تقدمه عند التفكر . وعما صفت في سيرته من مناقب الإمام أحمد - ط - لابن الجوزي ، وهـ ابن حنبل - ط - له أحمد أبي زهرة . من معاصريه ^(١) .

(١) ابن حبان ٢ : ٢٨٠ وسلسلة ٩ : ١٦١ والجمع هـ وصفه فيكونه ٢ : ١٩٠ وإيضاح التاريخ - خ - وابن عسكلكان ١٧ : ١٧٠ وتاريخ بغداد ٤ : ٤١٢ ولبغداد ولبغداد ١٠ : ٣٣٥ - ٣٣٦ واليهود السجدي . وجوليسر Goldziher في دائرة المعارف الإسلامية ١ : ١٩١ - ١٩٢ وسنن ابن حنبل ٢٣٢ وذكره الفهرست .

الشعر والسياسة

عصر السياسة مثل شمس وائمة
ونشر على الشعر شروعة ما حكم
أنت الحياة لكل شيء شجرة
ولما كان يمشي الشهد دبر عينه
يعتق المتألف حين يذكر حقة
تجلد يربى العاصفات بنفسه
تطفئ المتألف حوله فيعرضها
تدور الشكوك على النفوس فتنتوي
ولا تجوز بؤر ملته فتتدور ولا
المستبد اذا تدرج حاجته
هذا حال التبر في اعلامه
كلية اذ وقت الفوج يبايع
والشعر الحكم مذهبا وشريعة
لنطق الشعر حتى يؤذونا
ونقول في أهم البيان شاعر
عصر

أحمد بن محمد

أحمد بن محمد : عنه .

ويلاحظ أن هذا القول سروراً في القصيدة كان حسب الظروف في القصود . فخرجها . في النظر النظر منها : : للمعد
ولي العبدى حذر . هذا صيد . ولي الثالث حذر . وشريعة . ثم . الشبه الأخرى . ولي الرابع حذر . ولوى العبدى أن
فؤاد .

معروفا بمعارضتهم من أيام أبيه ، فاجله
الموت ^(٢) .

الزباني

(٢٧١ - ٣٠٠ هـ = ٨٨٦ - ٩١١ م)

أحمد بن محمد بن زيد السكوني
بالولاء ، أبو جعفر الزباني : فاضل ،
من أهل الكوفة . لقي الإمامين الرضا وأبا
جعفر ، وكان عظم الميزة عندهما . من كتبه
الجامع وهـ التواضع ^(٣) .

أحمد بن محمد بن علي ، أبو
العباس ابن فليحة : كاتب أدب يمني . له
د رشده للبيب إلى معاشره الحبيب - خ -
في استنبول ^(٤) .

- خ - ولي عليه جعفر ١ : ٨١ - الزباني . بنع
الزباني وفري وسكون فون . مرفوع . هـ التبايع
الزباني .
(١) طبريزي ٣ : ٨٠٢ وكشف القنون ٩٠٤ وهو فيما
ابن فليحة . بالفتح . قلت : ومن البعث القديمة في مكة
هو فليحة ، بالفتح كسبية . ولم أرها بالفتح - لا في
السجدة ولا في الجين . فراجع مطبوعة هذا الكتاب
في طبريز .

(١) مدينة الزمان ١٥١ .

(٢) تاريخ اللال ١٠ وهرست الطوسي ١٩ وفهرست المكتبة

- ١ -



- ٢ -



- ٣ -



- ٤ -



المسكين بالله (كنية ثورية في لهجه)

أحمد (المسكين بالله) بن محمد بن الحسن بن هارون الرقيد والبطور الأرمينية مطروقة على جوانب قبة ، جامع الزعفران بونس . أخرجها بالصور الأسطى سليمان مصفى زيس ، سحران القصر العام لاثرة ثورية في تونس . وقرأ كما يلي :

بسم الله الرحمن الرحيم صاير بصله الإسلام المسكين

ن بالله خير المؤمنين الصبي طلب أواب الله وأبداه من

صلاه على يدي لصير مولاه من حسين وعين يا أيها الله

بن أمرا كونوا قرابين بصله شهاده ف صلاه فصح

قلت : في إيراد هذا الصرح من المطبوع ، خروج من قاعدة الانحصار على عطران لترجم لهم . إلا أن كلمة الأثر ، وحصاه للباشر بالمسكين بالله ، في القرن الثالث للهجرة ، حشائي على تهاو ما أفرجه .

البرقي

(١٧٠ - ٢٤٣ هـ = ٧٨٦ - ٨٥٧ م)

أحمد بن محمد بن عبد الله البرقي . أبو الحسن : من كبار القراء . من أهل مكة . ووفاته فيها . قال ابن الجوزي : أستاذ محقق ضابط متقن . وأورد بعض أخباره . وعرفه ابن الأثير في اللباب بصاحب قرامة ابن كثير . وكان شفيقا في الحديث (١).

الأغلب

(٢٢٠ - ٢٤٩ هـ = ٨٣٥ - ٨٦٤ م)

أحمد بن محمد بن الأغلب بن إبراهيم ابن الأغلب التميمي . أبو إبراهيم : صابغ الأغالبة أصحاب تونس وإفريقية . ولي بعد وفاة عمه أبي العباس (محمد بن الأغلب) سنة ٢٤٧ هـ . وكان حسن السيرة . محبا للمعروف . رفيقا بالرحمة . بلغ ما بناء من الحصون بإفريقية نحو عشرة آلاف حصن . بالحجارة والكلس وأبواب الحديد . وزاد في جامع القيروان ومسجد تونس . وبني سور سوسة (سنة ٢٤٥) وفي أيامه فتحت نصرانية Castrogiovanni من مدن صقلية ، فبث يفتنوها إلى المتوكل العباسي . وتوفي بتونس . مدة ولايته ٧ سنوات و ١٠ أشهر و ١٥ يوما . ولم يكن في عهده تأثير عجمي (٢).

المستعين بالله

(٢١٩ - ٢٥٢ هـ = ٨٣٤ - ٨٦٦ م)

أحمد بن محمد بن المستعين بن هارون الرشيد . أبو العباس . أمير المؤمنين .

(١) الفهرست - ج - للمدائلي . وفاة شهيدة : ١١٩ رجب

وفاته سنة ٢٥٠ . والباب ١ : ١٢١ ولم يذكر وفاته .

ولسان المزداد : ٢٤٣

(٢) أعمال الأعلام ١٢ والخلاصة النقية ٢٩ وابن خلدون

٢ : ١ : ٢٠١ وابن الأثير ١ : ١٧٦ ولباب المغرب ١ : ١١٢

وخلاصة تاريخ تونس ١٨ وفي جريدة الأنساب

٢١٠ لطيف في أن مسندا . أبا صاحب تاريخ - لم يزل

الإشارة . وإنما الذي كان قبل أحمد هو عمه أبو العباس

واسمه محمد أيضا .

وقامت ثورات في الأردن وحمص والمرة والمدنية والروذان (بين فارس وكرمان) وانتقل إلى بغداد ، فغضب القواد وطلبوا عوده إلى سامراء . فامتنع . فنادوا بجماعه . واتصلوا بالعتق - وكان سجنيا بسامراء - فأطلقوه وباهوه ، وزحفوا لقتال المستعين ببغداد ، فانتشرت القوضى فيها ، فخلع نفسه واستسلم للمعز لقاء مال معلوم يدفع إليه ، ورحل إلى واسط بأنه وأهله (في أوائل سنة ٢٥٢) فأقام ١٠ أشهر ، ونقله المعز إلى القاطول فسلك فيها إلى حاجب يدعى « سعيد بن صالح » فغضب حتى مات . وقال ابن شاکر : كان قبل الخلافة غاملا يرتزق بالنسخ . وأورد

المستعين بالله : من خلفاء الدولة العباسية في العراق . ولد بسامراء ، وكانت إقامته فيها . وروج بها بعد وفاة المنتصر ابن المتوكل (سنة ٢٤٨ هـ) قال البيهقي : « ولم يكن يؤهل للخلافة ، ولكن لما توفي المنتصر استوحش الأتراك من ولد للمتوكل ، فباهوه ، وأنكر بعض القواد البيعة ، ففرق أمورا كثيرة فاستقامت أموره » وكان التحكم في الدولة على عهده « لؤتاش » التركي ورجاله . فثارت عصبة من الأتراك والولائي على لؤتاش - بموافقة المستعين - فقتلوه وقتلوا كاتبه شجاع بن القاسم (سنة ٢٤٩ هـ) وكسب المستعين إلى الألفاظ بصله . وفي أيامه ظهر يحيى بن عمر الطائي بالكوفة وقتل .

في السنة . ولم يزل في ولايته إلى أن توفي
بالكوفة^(١) .

ابن الطيب الشريفي

(٢٨٦ هـ - ٣٠٠ هـ - ٨٩٩ م)

أحمد بن محمد بن مروان بن الطيب ،
أبو العباس : فيلسوف خزيل العلم بالتاريخ
والسياسة والأدب والفنون . ولد في سرخس
(من نواحي خراسان) وقرأ على الكندي
الفيلسوف ، واتصل بالخلفاء العباسيين
فعلم المعضد بالله ، ثم تولى الحبة ببغداد في
أيامه ، ونافهه وخس به . فكان المعضد
يفضي إليه بأسراره ويستشيره في أمور
ملكه ثم قتله . له تصانيف . قال القسطلقي
(في أخبار الحكماء) إنها حلوة الصبارة
جيدة الاختصار ، منها كتاب السياسة ،
والمخل إلى صناعة النجوم ، وكتاب
الموسيقى الكبير ، وكتاب الموسيقى الصغير ،
وكتاب المسالك والممالك ، وكتاب الأرقام
والجبر والمقابلة ، وكتاب المخل إلى علم
الموسيقى ، وكتاب الجلاء والمجاسة
وصف منصف الصابين ، وكتاب
الشائخ وطريق اعتقادهم ، وكتاب فضائل
بغداد وأخبارها ، وكتاب الدهر والملاهي ، في
الفناء والمفنين والمادة والملح ، صفه
للمعضد ، وكتاب الشرائع ، وكتاب
النفس ، وكتاب التبيان ، وألف كثيراً من آراء
الحكماء المتقدمين ، منها كتاب
قائميورياس ، وكتاب أنولوجيا ،
وله كتاب في رحمة للمعضد ، إلى الرملة
(فلسطين) لحرب عمارويه ، نقل عنه
ياقوت (في معجم البلدان) كثيراً من أسماء
البلاد ونوعيتها^(٢) .

(١) الكامل لابن الأثير ٧ : ١٣٩ و ١٤٤ و ١٥٤ .

(٢) المعجم لابن شهر آشوب ١ : ٣٦١ ولسان المرفوع ١ : ١٨٩
والفقه ٥ : ١٥٨ ورسد الأديب ١ : ١٥٨ وفيه أن قد
ابن حمدون تلمذ للمعضد بن ابن السرخسي . فأنه
للمعضد يوماً على حبب الناس عليه شيئاً ، وانفس عليه أن
يعتد . فحكم مد له فكان في كلامه : إنك كنت
أحمد بن الطيب وكان حذرك ولم تكن له جبهة طاعة .
قال : ويحك إنك مدالي إلى الاعتقاد قلت له : يا هذا
أنا ابن عم صاحب هذه الطريقة وأنت الآن صاحب
منصب فأحمدني أين من؟ وكان كل : إن حبيبك لا
تطلب وإذا لم تطلب لم ترض . ثم صلب بخله .

البرقي

(٢٧٤ هـ - ٣٠٠ هـ - ٨٨٧ م)

أحمد بن محمد بن خالد ، أبو جعفر
ابن أبي عبد الله البرقي : باحث إمامي .
من أهل بركة (من قرى قم) أصله من
الكوفة . له نوعان كتاب ، منها للمحاسن
ط ٥ جزآن ، في الفقه والآداب الشرعية .
والبليان ، و ٥ اختلاف الحديث ،
و ٥ الأنساب ، و ٥ أخبار الأمم ، و ٥ الرجال
خ ٥ في مكتبة الدراسات العليا ببغداد
وكان مطعوناً في روايته للحديث عند
الإمامية قالوا : يأخذ عن الضعفاء^(١) .

ابن الصجاج

(٢٧٥ هـ - ٣٠٠ هـ - ٨٨٨ م)

أحمد بن محمد بن الصجاج ، أبو بكر
الروضي : عالم بالفقه والحديث . كان
أجل أصحاب الإمام أحمد ، خصيصاً
بخدمته ، يأمن به الإمام ويقول له :
كل ما قلت فهو على لساني وأنا قتله !
وروي عنه مسائل كثيرة . ووصف بأنه
كثير التصانيف نسبة إلى مرو الروذ
(من خراسان) ووفاته ببغداد^(٢) .

الطائي

(٢٨١ هـ - ٣٠٠ هـ - ٨٩٤ م)

أحمد بن محمد الطائي : أحد القادة
الأمراء في العصر العباسي . عقد له للعتد
سنة ٢٧١ هـ على المدينة وطريق مكة ، ثم
ولاه الكوفة وسوادها وطريق خراسان
وسمرقند وشرطة ببغداد وخراج قطرلج
وسكن . وغضب عليه الموفق بالله سنة
٢٧٥ هـ فحبسه ثم أطلقه وأعادها إلى ولايته
في الكوفة ، فظهرت القرامطة في أيامه ،
وعلم بهم . فجلس على الرجل منهم متناًراً

(١) أخبار القبة ٩ : ٣٩٩ ومنهج اللؤلؤ ٤٢ وفتاوي
٥٥ وفيه : نسبة إلى مدينة بركي رود : قلت : أو
بركة رود ؟ كما في غيره للملكة - خ - وسقطعت
الدراسات العليا الرقم ١٣٨٤ .

(٢) الفهرست ٢ : ١٦٦ وفهرست لقي ٢ : ٥٤ وطلعت
الحجاة : طبعة حيد ٣٧ ومرة لبيان ٢ : ١٨٩ وابن
الأكبر ٧ : ١٥٥ وابن الكلبي ١١ : ٥٤ والفهرست
٣ : ٧٧ والنظم ٩٤ : ١١ وابن شهر آشوب ٣ : ٣٠٠ .

له نظماً . وكان بلغ بالسن يسيراً^(٣) .

الأثرم

(٢٦١ هـ - ٣٠٠ هـ - ٨٧٥ م)

أحمد بن محمد بن حاتم الطائي .
أو الكلبي ، الإسكافي ، أبو بكر الأثرم :
من حفاظ الحديث . أخذ عن الإمام أحمد
وآخرين . له كتاب في علل الحديث
وآخر في السنن ، و ٥ ناسخ الحديث
ومنسوخه - خ - الجزء الثالث منه . في
دار الكتب^(٤) .

ابن سهل

(٢٧٠ هـ - ٣٠٠ هـ - ٨٨٣ م)

أحمد بن محمد بن عبد الكريم بن
سهل الكاتب ، أبو العباس : صاحب
كتاب الفراج ، قال ابن خلكان :
لم أعلم من حاله شيئاً ، وكتابه مشهور ،
وما ذكرته إلا لأجل كتابه فقد يشترق
الوافع عليه إلى معرفة زمانه^(٥) .

ابن أبي الربيع

(٢٧٢ هـ - ٨٣٣ هـ - ٨٨٥ م)

أحمد بن محمد بن أبي الربيع ، شهاب
الدين : أديب ، كان من رجال المعصم
العباسي . له تصانيف ، منها سلوك
المالك في تمييز الممالك ط ٥^(٦) .

(١) طبري ٣ : ٢١٨ وطبري ١١ : ٨٧ و ١٣٧ و ١٤٦

والسرخسي ٧ : ٣١٩ وابن الأثير ٧ : ٣٧٠ ولسان المرفوع ٧ : ٣٧

وتاريخ بغداد ٥ : ٨٤ والفهرست لقي ٢ : ٣٣٥

وفهرس ٨٩ وفيه : على فية جليل . وفهرست

الكتب ٢ : ١٧٤ وتاريخ الخسب ٢ : ٢٤٠ وفيه :

وكان للسنن أسير الفرج . عفيف الفارسي . في

قديم رأسه طوب . ووجهه أثر جدي . وفهرست

الوفيات ١ : ٢٨ وفهرس ٢ : للسنن بن المعصم . وصفه

في معجمه الفهرست لقي ٢ : ١٧٥

(٢) تذكرة الحفاظ ٢ : ١٧٥ وبيان - خ - وتاريخ بغداد

٥ : ١١٠ وطلعت ابن أبي بركي ١ : ٦٩ و ٧٤ وفهرست

الكتب ١ : ١٥٦ .

(٣) ابن خلكان ٢ : ٢٩ .

(٤) مجلة المصنف العربي ٢٤ : ٢٧٤ ومعجم الفهرست

ابن القُرَات

(٠٠٠ - ٢٩١ هـ = ٠٠٠ - ٩٠٤ م)

أحمد بن محمد بن موسى - أبو
العباس ابن القرات : من أكّاب أهل
زمانه . ومن أوفهم أدباً . امتلحه
البحري . وهو أشعر الوزير ابن القرات
(علي بن محمد ٣١٧) الآتية ترجمته (١).

الخلال

(٠٠٠ - ٣١١ هـ = ٠٠٠ - ٩٢٣ م)

أحمد بن محمد بن هارون ، أبو
بكر . الخلال : مفسر عالم بالحدث
واللغة . من كبار الحنابلة . من أهل
بغداد . كانت حلقته بجامع المهدي . قال
ابن أبي يعلى : له التفسير المأثور والكتب
السائرة . وقال الذهبي : جامع علم أحمد
ومرتبه . من كتبه « تفسير الغريب »
و « طبقات أصحاب ابن حنبل - خ »
قطعة منه . و « الحث على التجارة
والصناعة والعمل - خ » في دار الكتب
و « السنة » و « الطل » و « الجامع لطوم
الإمام أحمد » في الحديث . قيل : لم
يصنف في مذهب مثله . نحو متى جزه (٢).

ابن زياد

(٠٠٠ - ٣١٢ هـ = ٠٠٠ - ٩٢٤ م)

أحمد بن محمد بن زياد اللطفي ،
الملقب بالقاضي الحبيب : من لفظة قرطبة .
كان من أكمل الناس وأديهم . نشأ أثرأ
عند الخلفاء . واشتغل بالتجارة إلى أن
ولي القضاء بقرطبة سنة ٢٩١ فكان أول
ما باشره جمع « الأفضية والأحكام »
لما أفتى به فقهاء عصره . في أجزاء .
للمرجع إليها في نظائرها . واستمر إلى أن
توفي صاحب الأندلس عبد الله بن محمد .

(١) سير السلا - خ - الطبعة الثالثة عشرة .

(٢) طبقات الحنابلة ٢ : ١٢ و « مستدرر » ٢٩٥ و « إنباء و « إنباء »
١١ : ١٤٨ و « تذكرة الطهارة » ٣ : ٧ و « مناقب الإمام
أحمد » ٥١٢ و « مسطوطات الطهارة » ٣٦٥ و « دار الكتب

وولي بعده حفيده الناصر عبد الرحمن بن
محمد . فضله الناصر (سنة ٣٠٠ هـ)
ثم أعاده سنة ٣٠٩ فاستمر إلى أن توفي (١).

ابن عظم

(٠٠٠ - ٣١٤ هـ = ٠٠٠ - ٩٢٦ م)

أحمد بن محمد بن علي بن أمّ
الكوفي . أبو محمد : مؤرخ ، من أهل
الكوفة ، من كتبه « الفتوح » انتهى فيه إلى
أيام الرشيد العباسي ، منه جلد مخطوط .
في ٣٦١ ورقة في شسترني (الرقم ٣١٧٧)
ونسخة في جامعة الكويت مصورة عن
اسطنبول . ونسخة باشرت طبعها دائرة
المعارف الإسلامية في حيدر آباد الدكن
بالهند . و « التاريخ » من أيام المأمون إلى
أيام المقتدر . قال ياقوت : رأيت الكتابين .
وقد ترجم قسم من كتاب الفتوح إلى
القارسية وسمي « فروح أمّ » و « طبع بها ،
وترجمت نسخة القارسية إلى لغة « أرذو »
وسمي بها « تاريخ أمّ » (٢).

القصري

(٠٠٠ - ٣٢١ هـ = ٠٠٠ - ٩٣٣ م)

أحمد بن محمد بن عبد الرحمن . أبو
جعفر القصري : فقيه من أهل القيروان .
له عناية بالعلم ورواية الحديث وجمع
الكتب ونسخها وتصحيحها . نسبته إلى
قصر الأغلب (علي بن عيسى) من جنوب
القيروان) كان يقول : لي أربعون سنة ما
جفت لي قلم . وكان ربما باع بعض ثيابه
واشتري بشفته كتاباً أو ورقاً فنسخ

(١) الفتوح بقرطبة ١٧٤ و ١٨٨ وفي اللطيف من ترتيب
الذكرة - خ : قال ابن حارث : لا ولي الحبيب القضاء
نشد وسنّه ولا قبل رأيي عن أنذار عليه . من فتاها
مرسلاً . حتى كلفهم أن يشبهه بغير خط يده . فكان أول
قاضي أرم فتاها ذلك . لم تكلف في حقه فتاة تأليف
تلك الألفية . فوضع منها عشرة أجزاء مشهورة .
فيها من نظر بلاغ من الفرة وعبرة على المستمرة .

(٢) إرشاد الأريب بالقرت ٢ : ٣٣٠ و « دائرة المعارف
الإسلامية » ٩١ : وهو فيها . محمد بن علي بن أمّ
كما في نسخة المطبوعة من الترجمة القارسية . وفي
الترجمة ٣ : ٢٢٠ تحقيق اسمه . وانظر طبرقي ٣ : ٣٤١
و « تاريخ الرعي الإسلامي الكويتية » . جلد ١١٥ ص ٨٨ .

كتاب (١).

الطحاوي

(٢٣٩ - ٣٢١ هـ = ٨٥٢ - ٩٣٣ م)

أحمد بن محمد بن سلامة بن سلمة
الأزدي الطحاوي . أبو جعفر : فقيه
انتسب إليه رئاسة الحنفية بمصر . ولد ونشأ
في طحا ، من صعيد مصر ، وتلقه على
مذهب الشافعي ، ثم تحول حنفيًا . ودخل
إلى الشام سنة ٢٦٨ هـ فاقبل بأحمد بن
طلولون ، فكان من خاصته ، وتوفي
بالقاهرة . وهو ابن أخت الزبي . من
تصانيفه « شرح معاني الآثار - ط » في
الحنث . مجلدان . و « بيان السنة - ط »
رسالة . و « كتاب الشفعة - ط » و « المحاضر
والسجلات » و « مشكل الآثار - ط »
أربعة أجزاء . في الحديث ، و « أحكام
القرآن » و « المختصر » في الفقه ، و شرحه
كثيرون . و « الاختلاف بين الفقهاء - خ »
الجزء الثاني منه في دار الكتب وهو كبير لم
يتمه . و « تاريخ » كبير منه مجلدات
مخطوطة في اسطنبول . باسم « معاني
الأخبار في أسماء الرجال ومعاني الآثار »
و « مناقب أبي حنيفة » (٢).

ابن المقرئ

(٢٤٠ - ٣٢٥ هـ = ٨٥٤ - ٩٣٧ م)

أحمد بن محمد بن الحسن النيسابوري .
أبو حامد ابن المقرئ : حافظ للحديث .
حجة . له كتاب « الصحيح » (٣).

(١) معالم الإسلام ٩ : ٩٧ .

(٢) طبقات الحنابلة للبرقي . و « فهرست لابن كثير »
و « ابن عسكنا » ١٩ : و « خطب مبارك » ١٣ : ٣٠ و « إنباء
و « إنباء » ١١ : ١٧٤ و « النكتة لأربعة » ٥١٤ و « إنباء
النسبة » ١٠٢ : و « لسان المزان » ١ : ٢٧٤ و « مصمم
الطبوعات ١٢٣٢ و « ابن الخلال - خ » في ترجمة أبيه
علي بن أحمد للفرد سنة ٣٥١ هـ . و « حنيفة طهارة
١ : ٨٨ : و « إنباء » ٢ : ٨٧ : و « رسالة الرياني في الحج
١٠ : ٣٣٣ : أحمد بن سلامة بن إسماعيل : وقال :
توفي سنة ٣٢٩ و « فتاها » ٣ : ٣ : و « طبرقي » ٣ : ٤٨٧ :
و « تذكرة القراء » ٥٣ .

(٣) تذكرة الحفاظ ٣ : ٣٩ : و « لسان المزان » ٣٠٦ :
و « إنباء » ٣ : ٣٠٦ : و « إنباء - خ » وهو في
مرقة ليلان ٣ : ٢٨٩ : أحمد بن أحمد بن محمد بن
الحسن . و « إنباء » ١٧ : محمد بن الحسن .

ابن عُبَيْدُ رَبِّهِ

(٢٤٦ - ٣٢٨ هـ = ٩٤٠ - ٩٤٠ م)

أحمد بن محمد بن عبد ربه ابن حبيب ابن حُثَيْر بن سالم . أبو عمر : الأديب الإمام صاحب القند القريد . من أهل قرطبة . كان جده الأعلى (سالم) مولد هشام بن عبد الرحمن بن معاوية . وكان ابن عبد ربه شاعراً مذكوراً فطلب عليه الاشتغال في أخبار الأدب وجمعها . له شعر كثير . منته ما ساءه « المخصّصات » وهي قصائد ومقاطع في الواضع والزهد . تفضى بها كل ما كاله في صباه من الفلز والنسب . وكانت له في عصره شهرة ذائلة . وهو أحد الذين أثروا بأدبهم بعد الفقر . أما كتابه « القند القريد » ط ٥ فمن أشهر كتب الأدب . ساءه « القند » وأضاف النساخ المتأخرون لفظ « القريد » . وله أرجوزة تاريخية ذكر فيها الخلفاء وجعل معاوية رابعهم ولم يذكر علياً (رضي) فيهم . وقد طبع من ديوانه « خمس قصائد » وأصيب بالفالج قبل وفاته بأيام . وجزء التل سليمان جبر البستاني كتاب ساءه « ابن عبد ربه وعقده » ط ٥ ولقؤاد أرقام البستاني « ابن عبد ربه » ط ٥ (١) .

أبو الذُّخَّح

(٣٢٨ هـ = ٩٤٠ - ٩٤٠ م)

أحمد بن محمد بن إسماعيل التميمي الدمشقي : محدث ، تنسب إليه « تربة المحدث » إحدى مقابر دمشق له « متنى » - خ « في الحديث » بالظاهرية . منته الذمعي بمحدث دمشق (٢) .

- (١) الفكرة . وتاريخ علماء الأندلس لابن الفري . وفيه للنسب ١٣٧ وابن عثكلان ١ : ٣٧ وسير النبلاء - خ - طبعة كتبة حشر . وفيه أن علي كان مولد هشام هو جده حشر بن سالم . والنباهة وفيها ١١ : ١٤٣ وفيه للمص ١٥ : ٤٨٨ وروكندان في دائرة المعارف الإسلامية ١ : ٣٣٧ ونبذة الفهر ١ : ٣١٠ و ٤١٧ . وديوان الإسلام - خ . وتاريخ التراث ١ : ٤٥٠ وقدر لقمي ٢ : ٦٦١ .

أبو جَعْفَر الهَمْدَانِي

(٩٤٢ هـ = ٩٤٢ - ٩٤٢ م)

أحمد بن محمد بن الضحاك . أبو جعفر الهمداني : سيد همدان في عصره . وأحد كبار المحاربين في اليمن . قتل أبوه وهو ابن سبع سنين فراهي ثأره في « آل بقر » سبها وخمسين سنة . شهد بها ١٠٦ وقائع كان أكثرها بينه وبين يحيى بن الحسين الطاهري . ثم صالاه ابن يحيى « محمد المرتضى » و « أحمد الناصر » فكان لهما نتم الصاحب والوزير في أمورها . وكان معاصراً للهمداني صاحب الإكليل (١) .

ابن عَفْكَة

(٣٣٢ هـ = ٨٦٤ - ٩٤٤ م)

أحمد بن محمد بن سعيد ابن عَفْكَة الكوفي مولد بني هاشم . أبو العباس : حافظ زبدي جاردوني . كان يقول : أحفظ من ألف حديث بأسانيدنا وأذكر بثلاث من ألف . مولده ووفاته بالكوكة . كانت كتبه ستامة حمل ! . له تصانيف . منها « التاريخ وذكّر من روى الحديث » و « أخبار أبي حنيفة ومسننه » و « الولاية ومن روى غدير خنم » و « الآداب » و « الشيعة من أصحاب الحديث » و « صلح الحسن ومعاوية » وكتاب في « تفسير القرآن » (٢) .

ابن ولّاد

(٣٣٢ هـ = ٩٤٤ - ٩٤٤ م)

أحمد بن محمد بن ولّاد التميمي . أبو العباس : نحوي مصري . أصله من البصرة . له كتب منها « المقصور والممدود » ط ٥ و « انتصار سيويه على المبرد » - خ « في بغداد » (١) .

- (١) الإكليل ١٠ : ٦٧ .
(٢) لذكره الخلفاء ٣ : ٥٥ ومنتخب المقال ٥٣ وأخبار النبوة ٩ : ٤٧٨ والرجال ٩٨ وفهرست الطوسي ٢٨ وتاريخ بغداد ٥ : ١٤ وفهرست للكتبة - خ - وفيه : « ذكره من جملة أعلامه » أي الشيخ - بكثرة رويته عنهم وحفظه بهم وصقله لهم « وقرّح وثقه سنة ٣٣٢ » (٣) وفيه القصة ١٦٩ وإيراد الرواة ١ : ٩٤ وأدب الله ١٨٢ : ١٨٢ وللصنف العراقي ١٩ .

ابن ياسين

(٣٣٤ هـ = ٩٤٦ - ٩٤٦ م)

أحمد بن محمد بن ياسين المروعي الحنكاد . أبو إسحاق : مؤرخ . له « تاريخ هرة » وكان من العلماء بالحديث وتضمنت (١) .

الصَنْتَوَرِي

(٣٣٤ هـ = ٩٤٦ - ٩٤٦ م)

أحمد بن محمد بن الحسن بن مرّاد النضي الحلبي الأنطاكي . أبو بكر . المعروف بالصننوري : شاعر اقتصر في أكثر شعره على وصف الرياض والأزهار . وكان من يحضر مجالس سيد الدولة . تغل بين حلب ودمشق . وجمع الصولي « ديوانه » في نحو ٢٠٠ ورقة . وجمع الشيخ محمد راسب الطياح ما جمده من شعره في كتاب ساءه « الروضيات » ط ٥ صغير . وفي كتاب « الديارات » ط ٥ للشافعي زبادات على ما في الروضيات . ثم نشر الدكتور احسان عباس مخطوطة يظهر أنها الجزء الثاني من الديوان . وأضاف إليها ما تفرق من شعره في مجلد ساءه « ديوان الصننوري » ط ٥ (٢) .

ابن عُبَيْدِ الرِّير

(٣٣٨ هـ = ٩٥٠ - ٩٥٠ م)

أحمد بن محمد بن عبد الرير . من مولد بني أمية . أبو عبد الملك : مؤرخ . من فقهاء قرطبة . توفي في السجن . له كتاب في « فقهاء قرطبة » استعان به ابن الفري في كتابه تاريخ علماء الأندلس (٣) .

- (١) سير النبلاء - خ - طبعة كتبة حشر . ودمرته للكتب ٧ : ٣٣٥ .
(٢) فرائد ١ : ١١ وإعلام النبلاء ٤ : ٣٣ والنباهة وفيها ١١ : ١١٩ وساءه « محمد بن أحمد بن محمد بن مرّاد » وفيه : « وفاته في حدود سنة ٣٠٠ » و« هجرات » ١٤٠ - ١٤٥ والكتاب ٦١ : ٦١ وأخبار النبوة ٩ : ٣٦٦ .
(٣) ابن الفري ١ : ٣٧ .

الدين بن العربي . و ه الحيوان و ه العلم الإلهي و ه الجفري والحسبة والحسبة و ه السرماء والبرسام ومدواتهما و ه القولنج وأصنافه ومدواته و ه الريس والبيق و ه الصرع و ه الاستسقاء و ه ظهور الدم و ه الملايخوليا و ه تركيب الأدوية و ه أمراض اللثة ومدواتها^(١) .

الجبالي

(١٠٠٠ - نحو ٣٦٥ هـ - ١٠٠٠ - نحو ٩٧٥ م)
أحمد بن محمد بن فرج ، أبو عمر الجبالي ، وقد ينسب إلى جده فقال أحمد ابن فرج : أديب مؤرخ أندلسي ، من الشعراء والعلماء . اتصل بالمستنصر الأموي (الحكم بن عبد الرحمن) وألف له كتاب « الحدايق » وهو مختارات من شعر الأندلسيين . وألف كتاباً في « المتزين والقالعين بالأندلس وأنصارهم » وسجنه المستنصر لأمر قمه عليه . ويقال : مات في سجنه . وله في السجن أشعار كثيرة^(٢) .

ابن سيار

(١٠٠٠ - ٣٦٨ هـ - ١٠٠٠ - ٩٧٨ م)
أحمد بن محمد بن سيار ، ويقال له السيارى : كاتب ، من أهل البصرة . كان من كتاب آل طاهر . له تصانيف منها « ثواب القرآن » و « الطب » و « النوادر » و « القارات » . ويقول بعض مترجيه إنه كان يقول بالتباسخ^(٣) .

الزورلي

(٢٨٥ - ٣٦٨ هـ - ٨٩٨ - ٩٧٨ م)
أحمد بن محمد بن سليمان ، أبو غالب السُّنِّي الزورلي : شيخ الإمامية في عصره . من أهل الكوفة . نزل ببغداد . نسبته إلى زُوراة بن أميْن الشيباني ، وكان

ابن الطبريس
(١٠٠٠ - ٣٦٢ هـ - ١٠٠٠ - ٩٧٣ م)
أحمد بن محمد الزورلي ، أبو سهل ، المعروف بابن الطبريس : قتيه ، له « جمع الجوامع » المختصر من كتب الشافعي^(٤) .

ابن السَّي

(٢٨٤ هـ - ٣٦٤ هـ - ٨٩٧ - ٩٧٤ م)
أحمد بن محمد بن إسحاق بن إبراهيم بن إسباط الدينوري ، أبو بكر ابن السَّي : محدث ثقة ، شافعي من تلاميذ السَّي . نازح الثمانين . من أهل الدينور . سمع بالعراق ومصر والشام والجزيرة . وصنف كتاباً منها « عمل اليوم والليلة » ط . و « فضائل الأصنام » - خ - في الأزهرية . و « الفتاحة - خ - في الظاهرية . و « الطب النبوي » - خ - في القناتج . و « الصراط المستقيم » - خ - في شتريني (٣٣٠٣) و « للجني » المختصر به سنن السَّي . ومات فجأة وهو يكذب . كان جده إسباط مولد لجعفر بن أبي طالب^(٥) .

ابن أبي الأشت

(١٠٠٠ - نحو ٣٦٥ هـ - ١٠٠٠ - نحو ٩٧٥ م)
أحمد بن محمد بن محمد بن أبي الأشت ، أبو جعفر : طبيب مصنف . بحث . شرح كثيراً من كتب جالينوس . أصله من فارس وانتقل إلى الموصل فأقام إلى أن تولى فيها . من تصانيفه « القادي والمغذي » - خ - في الطب ، أوله الباب الأول في قسم البغ . في الأزهرية ، و « الأدوية للقردة » - خ - الجزء الثاني منه ، في مخطوطات الرباط (٢٩١) أولها : تقديم ، عليه تملك بخط محيي

(١) تاج الفروس ٤ : ١٣٣ وطبقت نصف ٢٨ وطبقت الثانية ٢ : ٢٣٧ وكشف القفون ٥٩٨ وحر فيه ، ابن الطبريس : خط .
(٢) طبقات السَّي ٢ : ٩٦ وطبقت الحفلة ٣ : ١٤٢ وحره يروي سنن السَّي . والإمام - خ - لأن قتيه شية . ودفتر ٣ : ٥٧ والأزهرية ١ : ٥٥٩ ، ٥٧٧ وانظر فهرات ١ : ٤٩١ .

الراءع المروي . أبو حامد : حافظ من علماء الحديث . كان مفتي هراة في عصره ، وأديبها . له « مستخرج على صحيح مسلم » . أقام مدة في نيسابور ومات في هراة^(٦) .

ابن رَمِيح

(١٠٠٠ - ٣٥٧ هـ - ١٠٠٠ - ٩٦٨ م)
أحمد بن محمد بن رَمِيح ، أبو سعيد النخعي النسوي ثم المروزي : من حفاظ الحديث . من أهل نيسابور . ولد بالشرقان ، ونشأ بمرو ، وتعلم بخراسان وغيرها ، وزار بغداد مراراً ، وأقام بصعدة في اليمن مدة ، وعاد إلى نيسابور ببغداد . وجمع فتوى بالجملة . له تصانيف^(٧) .

ابن الطَّحان

(١٠٠٠ - ٣٥٩ هـ - ١٠٠٠ - ٩٧٠ م)
أحمد بن محمد بن أحمد بن الطَّحان : قتيه شافعي . من أهل بغداد ، ووفاته بها . له مصنفات في أصول الفقه وفروعه^(٨) .

الطَّيْرِي

(١٠٠٠ - نحو ٣٦٥ هـ - ١٠٠٠ - نحو ٩٧٠ م)
أحمد بن محمد أبو الحسن الطَّيْرِي : طبيب ، من العلماء . من أهل طبرستان . كان طبيب الأمير ركن الدولة . له كتاب سماه « المعالجة الطَّيْرِيَّة » - خ - في شتريني (٣٩٩٤) قال ابن أبي أصيعة : من أجل الكتب وأشهرها^(٩) .

(١) رسالة المصنف ٢٢ وفتح ١٥٠ : وطبقت التنبيه ٩٨ : ٢ .
(٢) تاريخ بغداد ٥ : ٦ ودفتر الطب ٣ : ٢٢ وميزان الاعتدال ١ : ٢٤ وذاكرة الحفاظ ٣ : ١٣٦ وحر فيه : « استدعاء أمير صفط من بغداد فأفركه عليه بالدية فمات بالجملة » . ولسان الميزان ٣٦١ وحر فيه ، ابن رَمِيح : زبني للذهب .
(٣) طبقات النصف ٢٧ وفتح عاقلان ١٩ : ١٩٠ .
(٤) ميزان الأثر ١ : ٣٦١ و (٤٣٧) ١ : ٢٧٨ Prof. 1 :

(١) طبقات الأئمة ١ : ٢٥٥ - ٢٥٧ والأزهرية ٦ : ١٢٤ .
(٢) طبقات النصف ٧٧ وحر فيه بنية للنفس ١٤٠ : ابن فرج .
(٣) ضوء النفاة - خ - وفتح لفظ ٤٤ .

أحمد جلوده من موالهم . من كتبه التاريخ ، لم يشه ، كتب منه نحو ألف ورقة^(١).

ابن شاه

(٣١٣ - ٣٧٦ هـ = ٩٢٥ - ٩٨٦ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن يوسف ، ابن شاه : شاعر ، من الأدباء الفقهاء المتصرفين ، من أهل بخارى ، وأصله من خوارزم . قال ابن ماكولا : رأيت « ديوان شعره » وأجزه بخط تلميذه ابن سينا القيسوف . وقال الذهبي : كان صلياً إماماً زاهداً ، مليح التصانيف^(٢).

الأسطرلابي

(٣٧٩ هـ = ٩٩٠ م)

أحمد بن محمد الصاغاني ، أبو حامد الأسطرلابي : مهندس عالم بالحيلة ، من أهل بغداد . كان يحكم صناعة الأسطرلاب وآلات الرصد غاية الإحكام . وزاد في بعض الآلات القديمة . توفي ببغداد^(٣).

ابن الجشتي

(٣٩٦ - ٣٩٦ هـ = ٩١٧ - ١٠٠٥ م)

أحمد بن محمد بن عمران أبو الحسن ابن الجشتي : من المشتغلين بالحديث على ضعف فيه . ببغداد قال ابن العماد : شيعي . له « القوائد الحسان الغرباء - خ » في الظاهرية . ثماني وورقات^(٤).

الكلاباني

(٣٣٢ - ٣٩٨ هـ = ٩٣٥ - ١٠٠٨ م)

أحمد بن محمد بن الحسين بن

الحسن ، أبو نصر البخاري الكلاباني : حافظ ثقة . من أهل بخارى . نسب إلى « كلاب » مكة فيها . رحل في طلب الحديث ، وصنف كتابها « الكلام على رجال البخاري - خ » فاس . له « الإرشاد في معرفة رجال البخاري - خ » في مهمل المخطوطات أو « الهداية والإرشاد في معرفة أهل الثقة والبلد - ط » في حيدر آباد جزئي . قال ابن قاضي شعبة : أبو نصر ، الكاتب من الحفاظ ، كتب بما وراء النهر وبخراسان والعراق ، ولم يثقل بما وراء النهر مثله^(٥).

أبو الرقش

(٣٩٩ هـ = ١٠٠٩ م)

أحمد بن محمد الأنطاكي : شاعر فكه ، تصرف بالشعر جداً وحزلاً وجوناً . وهو أحد شعراء البيت ، ومن المداح للبيهقي . أصله من أنطاكية ، وأقام بمصر طويلاً يبيع ملوكها ووزرائها وتوفي فيها . له كتاب « رستاق الاضاق »^(٦).

الثامي

(٣٩٩ - ٩٢١ هـ = ١٠٠٩ م)

أحمد بن محمد الدارمي المصيصي ، أبو العباس المعروف بالثامي : شاعر وثيق الشعر ، من أهل المصيصية (على ساحل البحر المتوسط ، قرية من طرسوس) نسبته إلى دارم بن مالك (وهو بطن كبير من نهم) اتصل بسيف الدولة ابن حمدان ، فكان عنه تلو للثامي في المنزلة والرتبة . وكان واسع الاطلاع في اللغة والأدب ، وله « أمال » و « ديوان شعر » وكانت له مع

لثامي معارضاة اقتضاهما اجتماعهما في حلب وقربهما من سيف الدولة . مات في حلب^(٧).

القزويني

(٤٠٠ - ٤٠٠ هـ = ١٠١٠ م)

أحمد بن محمد بن زيد ، أبو سعيد القزويني : فقيه مالكي ، علامة في الخلاف . أعظم كتبه « المتعمد » في الخلاف ، نحو مائة جزء . قال القاضي عياض : وهو من أهل (؟) كتب المالكية . وله « الإلحاف في مسائل الخلاف »^(٨).

الجعفري

(٤٠١ - ٤٠١ هـ = ١٠١١ م)

أحمد بن محمد بن عبد الله بن الحسن ابن عياض ، أبو عبد الله الجعفري : فاضل إمامي ، من أهل بغداد . اعتزل في آخر عمره . من كتبه « أخبار أبي هاشم الجعفري » و « أخبار جابر الجعفي » و « الاشتغال على معرفة الرجال » و « أخبار السيد » يعني الحميري ، و « المؤثر وصنعه وأثره » و « مقتضب الأثر في الأئمة الاثني عشر - ط » وله اشتغال بالحديث وليس بثقة فيه^(٩).

الهروي

(٤٠١ - ٤٠٠ هـ = ١٠١١ م)

أحمد بن محمد بن عبد الرحمن الباشاني ، أبو عبيد الهروي : باحث من أهل هراة (في خراسان) له « كتاب الفريين - خ » غريب القرآن وغريب الحديث ، و « ولاه هراة »^(١٠).

(١) ابن مغللكا : ١ : ٣٨٢ و « تاريخ » ١ : ١٦٤ .

(٢) ترتيب للملكة : ٤ : ١٠٥ و « المخطوطات » ، الطبعة الأولى .

(٣) ابن قاضي شعبة - خ . و « تاريخ شهر نور » : الرقم ٣٦٤

سنة « أحمد بن زيد » .

(٤) فهرست فهرسي ٣٣ : « فهرست الملكة » - خ . و « حاشية »

١٧ : « أخبار الفريين » ٤٨٦ : « معجم الملكة » ٤٥ .

(٥) « دولت الأماني » ١ : ٢٨ : « رواية الملكة » ١١١ . و « فهرس »

السيد أحمد بن محمد بن جعفر « كتاب الفريين » في « فاضل » .

(٦) « هياض - خ » و « فهرست الطب » ٣ : ١٥٦ : « ابن قاضي »

شعبة - خ . و « تاريخ الفريين » ٤٦ : « معجم المخطوطات »

٢ : ١١ : « رواية الملكة » ١٣٧٨ : « كافي » و « شتريني »

٣٧٧٧ : « ذكره في » ٣ : ٢١٦ - ٢١٨ : « رواية »

في « فهرست » ٣٧٨ : « من هذا فليح لم يفتح و « تاريخ »

« الفريين » ٥٥٥ : « Broc. S. 1 : ٥٥٥ » و « تاريخ » ٥٣٣ .

(٧) ابن مغللكا : ١ : ٤٠ : « رواية » ١ : ٣٧٨ - ٣٦١

و « حسن المخطوطات » ٣٣٧ .

(٨) « هرو » الملكة - خ . و « فهرست فهرسي » ٣١ : ٧٤

و « معجم الملكة » ٤٤ : « حاشية » ١١ : « و « فهرست » ٣٦١ : « حاشية »

و « فهرست » ٣٦١ : « حاشية » ١١ : « و « فهرست » ٣٦١ : « حاشية »

(٩) « فهرست » ٣٦١ : « حاشية » ١١ : « و « فهرست » ٣٦١ : « حاشية »

(١٠) « أخبار الملكة » ٥٦ .

(١١) « فهرست » ٣ : ١٥٧ : « و « فهرست » ١ : ٥٦١ .

أبو حنيفة الأسفرائيني

(٣٤٤ - ٤٠٦ هـ = ٩٥٥ - ١٠١٦ م)

أحمد بن محمد بن أحمد الأسفرائيني ، أبو حامد : من أعلام الشافعية . ولد في أسفرائين (بالقرب من نيسابور) ورحل إلى بغداد ، فلقه فيها وعظمت مكانته . وألف كتاباً ، منها مطول في أصول الفقه ، ومختصر في الفقه سواء الروي ، وتوفي ببغداد ^(١) .

ابن كفيف

(٣٤٦ - ٤١٠ هـ = ٩٥٧ - ١٠١٩ م)

أحمد بن محمد بن عفيف ، أبو عمر : مؤرخ ، من القضاة ، أندلسي . له شعر حسن . ولد واشترى بقرطبة . كان يسل الموتى . وله في ذلك كتاب «الجنائز» وولاه المهدي خطة الشرطة والوثائق ، فلما زالت أيامه أقصاه المسجون ، فخرج إلى المهدي فقلعه صاحبها قضاء «أورقة» فاستمر حسن البيرة إلى أن توفي . من كتبه «كتاب للمعلمين» و«الاحتفال» في علماء الأندلس ، وصل به كتاب ابن عبد البر ^(٢) .

الماليني

(٤٠٠ - ٤١٢ هـ = ١٠٠٠ - ١٠٢٢ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله ابن حفص ، أبو سعد الأنصاري الماليني لفروي : حافظ مكثر ، متصوف كثير الرحلات ، من أهل حراة ونسبه إلى مالين (من أصلها) له «الأربعون» - خ - في الحديث ، و«تؤلفات والمختطف» وغيرهما . توفي بمصر ^(٣) .

(١) طبقات الشافعية ٣ : ٢٨ و«إنباء و«إنباء» ١٧ : ٢
و«ابن حنيفة» ١ : ١٩ وطبقات الفقيه للفريزي ١٠٣
وغيره . أحمد بن محمد بن حنيفة ، و«الفتوح» ١ : ٢٢٧ -

١٨ .

(٢) ترتيب للملك . للملك النجاشي - خ - و«إنباء» ١ : ٢٢٧ .

(٣) رسالة لشمس الدين ٩٦ : «إنباء» - خ - و«إنباء» ٨٩ :
و«الفتوح» ٣ : ١٩٥ وسقطات الفقهية
٢٧٧ .

ابن الخطابي

(٣١٨ - ٤١٥ هـ = ٩٧٨ - ١٠٢٤ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن القاسم الضبي ، أبو الحسن ابن الخطابي : فقيه شافعي ، ببغداد في الموك والوفاء . له تصانيف ، منها «تحرير الأملية» و«المجموع» و«إنباء الفقه» - خ - في البصرة (٧٧٦ صفحة) و«الفتح» في فقه الشافعية ^(١) .

ابن النكعة

(٣٣٧ - ٤١٥ هـ = ٩٤٨ - ١٠٢٤ م)

أحمد بن محمد بن عمر بن الحسن ، أبو الفرج ابن النكعة : مؤرخ ، من رجال الحديث . ببغداد . كان من شيوخ الخطيب البغدادي . قال ابن قاضي شهبة : قال الخطيب : كان ثقة ، يملئ كل سنة مجلساً واحداً في الحرم . له «الأمالي» - خ - وأوراق منه في الظاهرية ^(٢) .

ابن أبي القوام

(٣٤٩ - ٤١٨ هـ = ٩٦٠ - ١٠٢٧ م)

أحمد بن محمد بن عبد الله بن أبي القوام الحمصي ، أبو العباس : قاضي مصر وبرقة وصقلية والشام والحرمين . من فقهاء الحنابلة . مصري . ولي القضاء في أيام الحاكم بأمر الله ، بمصر ، سنة ٤٠٥ هـ . وفي أيامه غلب الحاكم وبقي الأمر شورى إلى أن استقر الظاهر لإعزاز دين الله ، فأقره على القضاء ، وكان علي منه النظر في المياري ودار القصر والصلابة واللويزت والمساجد . وتبث إلى أن

(١) طبقات السبكي ٣ : ٢٠ وطبقات المصنف ٥٥ : وابن حنيفة ١ : ٢٠ و«إنباء» ٢ : ٥٩ .

(٢) الإنباء - خ - لأن قاضي حنيفة . وانظر الفتوح ١ : ٥٥٧ :
قلت : و«ابن النكعة» يتكلم كان في بغداد أمراً أصلاً
منه في دولة الظرف السنية ، طبقات الشافعية ٣ : ٩٤ .

توفي . وهو أول من نقل دواوين الحكم إلى الجبلج وكانت قبله تكون عند القاضي فإذا مات أو عزل نقلت إلى دار من بني الحكم بعده . قال ابن حجر : وله مصنفات حافلة في «مناقب أبي حنيفة» - كذا - وأصحابه ، ورواه عن القاضي حدثت به السلفي عن الرازي عن القاضي ^(٣) .

ابن قزّاج

(٣٤٧ - ٤٢١ هـ = ٩٥٨ - ١٠٣٠ م)

أحمد بن محمد بن الناحي بن قزّاج القسطلاني الأندلسي ، أبو عمر : شاعر كاتب من أهل قسطلنة قزّاج ، المسماة اليوم «Caccella» قرية في غرب الأندلس مشهورة إلى جده . كان شاعر المنصور أبي عمر ، وكاتب الإنشاء في أيامه . له «ديوان شعر» - خ - في مجلد ضخم . قال الصائغ : كان بالأندلس كالشعبي بالشام . وأورد ابن بسام في الخيرة نماذج من رسائله وفيها من شعره ^(١) .

مذكورة

(١٠٠٠ - ٤٢١ هـ = ١٠٠٠ - ١٠٣٠ م)

أحمد بن محمد بن يعقوب مسكويه ، أبو علي : مؤرخ بحاث ، أصله من الري وسكن أصفهان وتوفي بها . اشغل بالقسطة

(١) فلوله و«الفتوح» ٩٩٩ و«١١٠ وانظر ربح الإمبر» ١ : ١١١ -
١٠١٠ هـ : زهد في الفقه في البحر الأول من تصنيفه
١٠١٠ هـ : وأربعه ، و«إنباء» و«إنباء» - كذا -
ينسب إليه . وفي ربح الإمبر ، أن الحاكم أراد توليه ، قيل له : ليس هو من مملكتك ولا من مملكتك من مملكتك ، فقال : هو قلة ما يكون مصري طرف بالقصبة وإبل الله وما في المصيرين من صنع هذا الأمر غير ... و«إنباء» عليه أن إذا جلس في مجلس الحكم ، يكون معه أربعة من فقهاء الحاكم ، فلا يفتح الحكم غير ما ينبغي إليه الخليفة .

(٢) سير النبلاء - خ - طبقات الشافعية و«الفتوح» :
البيد الأول من قسم الأول ٥٩ : «إنباء» و«إنباء»
٤ : ٢٧٧ و«الفتوح» ٢١٧ : «إنباء» و«إنباء» ٤٢ :
«إنباء» و«إنباء» ١١٧ : «إنباء» و«إنباء» - خ -
«إنباء» جزيرة الأندلس ١٦٠ : «إنباء» و«إنباء» ١٠٢ -
١٠٦ : «إنباء» ٥٧٨ : ٥٥٠ .

الكتب ثبت مرة في ٦٣ مخطوطاً وصدوقين^{١٥}.

القشيري

(١٠٠٠ - ٤٢٧ هـ - ١٠٣٥ م)

أحمد بن محمد بن إبراهيم القشيري، أبو إسحاق؛ مفسر، من أهل نيسابور له اشتغال بالتاريخ. من كتبه: «عراس للجالس» - ط. في قصص الأنبياء، و«الكشف والبيان في تفسير القرآن» - خ. يعرف بتفسير القشيري^{١٦}.

القلدوري

(٣٦٢ - ٤٢٨ هـ - ٩٧٣ - ١٠٣٧ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن جعفر بن حمدان أبو الحسين القلدوري؛ لقبه حنفي. ولد ومات في بغداد. انتهت إليه رئاسة الحنفية في العراق. وصفت المختصر المعروف باسمه: القلدوري - ط. في فقه الحنفية. ومن كتبه: «التجريد» في سبعة أجزاء يشتمل على الخلاف بين الشافعي وأبي حنيفة وأصحابه. من المجلد الأول مخطوط في شترين (الرقم ٣٥٢٣) وكتاب «الكناح» - ط. ١٧.

المصاري

(٣٤٠ - ٤٢٩ هـ - ٩٥١ - ١٠٣٨ م)

أحمد بن محمد بن عبد الله بن أبي عيسى المصاري الأندلسي الطنجي، أبو عمر؛ أول من أدخل علم الفرائد إلى الأندلس. كان عالماً بالشرع والمحدث. أصله من طلمنكة Talmenca (من

المرزوقي

(١٠٠٠ - ٤٢١ هـ - ١٠٣٠ م)

أحمد بن محمد بن الحسن، أبو علي المرزوقي؛ عالم بالأدب، من أهل أصبهان. كان معلم أبناء بني بويه فيها. من كتبه: «الأزمنة والأمكنة» - ط. «جلدان»، و«شرح ديوان الحصادة لأبي تمام» - ط. «أربعة جلدات»، «مخطوطة متعة كتبت سنة ٥٢٣ هـ»، في خزنة مفتاح (الرقم ٢٧٥١) و«شرح المفضليات» - خ. و«الأملاني» - خ. «قطعة منه»، و«القول في ألفاظ الشول والمصوم والفضل بينهما» - ط. ورسالة^{١٨}.

المرزوقي

(٣٣٦ - ٤٢٥ هـ - ٩٤٨ - ١٠٣٤ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن غالب، أبو بكر المعروف بالمرزوقي؛ عالم بالحديث، من أهل خوارزم. استوطن بغداد ومات فيها. له: «سند» ما اشتمل عليه البخاري ومسلم. وجمع حديث صفيان الثوري وشعبة وأيوب وآخريين. وله «التخريج لصحيح الحديث» - خ. في شترين (الرقم ٣٨٩٠) ولم ينقل عن التصنيف إلى أن مات. وكانت عنده مجموعة من

والكيميا والمثلث مدة. ثم قولع بالتاريخ والأدب والإشهاد. وكان قيساً على خزنة كتب ابن الحميد، ثم كتب ضد الدولة ابن بويه، فلقب بالخازن، ثم أنقص بيهاد الدولة البويهي وعظم شأنه عنده. قال أبو حيان في جملة وصفه: «ليف الألفاظ، سهل المأخذ، مشهور الماني شديد التوقي. ضعيف الترقى، يتناول جهده ثم يقصر. وله مأخذ وغرائب من الكتب» - كنا. وهو حال العقل لشطه بالكيميا. «أدرك ألف كتاباً نافعة، منها: «مجاوب الأسم» و«معالج الحمى» - ط. أجزاء منه. في التاريخ، انتهى به إلى السعة التي مات فيها ضد الدولة (٣٧٢ هـ) ومنه نسخة كاملة مصورة في مؤسسة كابيتلي وله: «تهذيب الأخلاق وتطهير الأعراف» - ط. و«مطهارة النفس» - خ. و«آداب العرب والفرس» - خ. و«القول الأصغر» - ط. في علم النفس، و«ترتيب السعادت» - ط. في الأخلاق، و«رسالة في معابة العدل» - ط. و«قديم الأحياء وجليس الأصحاب» - خ. في مفتاح (الرقم ١٢١٠) و«الحكمة الخالدة» - جلودان خرد - ط. رأيت منه مخطوطة في القاتكان (٤٠٨ هـ) كتبت سنة ٧٤١ اسمه فيها «جاويدان خرد» جاء في أوله: «نقله أوشنج الملك لحفقه كنجور بن

استدبار وزير ملك إيران. من اللسان القديم إلى القارسي. ونقله إلى العربية الحسن بن سهل أعوضي الرياسين. ونحمة أحمد بن مسكويه إذ أضاف إليه حكم الفرس والمند والعرب والروم. وفي مقدمته بعد البسطة: «قال أحمد بن محمد بن يعقوب مسكويه: «وله: «الأدوية المفردة» و«الأشربة» وغير ذلك. وعاش عسراً طويلاً»^{١٩}.

(١) إرشاد الأريب: ٢: ٤٩ وفيه: «كان عربياً وأسلم قبل لئام جند. والقشيري ٢٧٧ ومرويه: مسكويه. أبو علي. ولم يذكر له نسباً. وقال: «من كبار مشاهير السيم و«جلدات فارس. والإشهاد و«الرقم ٣٧١ و ١٢٦٦ و«كتاب الله ٣٧٧ و«فهرس السهمي

٩٩١ و«٩٩١ والرقم ٤: ٣٦ و«خطت الأبيد ١: ٢٥٥ و«درة الفرائد ١: ٣٣ ومرويه: ابن مسكويه. كما في «درة الفرائد الإسلامية ١: ٣٧٧ و«جزم كتاب رجسته فيها بأن مسكويه اسم جند. وفي نسخة: «مجرد الأسم» نفس الأبي: «هذا تأمر ما صدق الألفاظ أبو أحمد بن محمد بن يعقوب مسكويه رضي الله عنه. وفي «الجزء ٦» ص ١٧٣ «قال الألفاظ أبو أحمد بن محمد مسكويه» وعرفه السهمي في الإملان بالفروع ٣٩ مسكويه. كما في الإبداع والرقعة و«خطت الأبيد و«إرشاد الأريب. وفي «المعبرين من ضبط مسكويه» بنسب الفهرس: «مسكويه كبيره» و«نظر مؤسسة كاتلي» ص ٥٢ رقم ١٧٧.

(١) مسجم الأبيد: ٥: ٣٤ طبعة دار الفنون. وإرشاد الفروغ ١٠٦: «وبنية الفروغ ١٥٩ و«فهرس السهمي ٢٧٧ و«فهرس دار الكتب ٣: ٢٠١ و«وجه الفهرس القشيري: «طبعة ٣٧ و«شرح ديوان الحصادة المرزوقي: «مقدمة للمجلد الأول.

(١) القريب ١: ١١٣ و«تاريخ بغداد: ٣٣٣. (٢) ابن عثمان: ١: ٢٧ وإرشاد الفروغ ١: ١١٦ ومرويه: «هشام بن عبد الله» و«درة الفرائد ١: ١٧: ٤٠ و«الكتاب ١: ١٩٤ وفيه: «القشيري لقب له وليس بنسب» و«كتاب الله ٣٧١ و«المكتبة الأزهرية ١: ٢٥٩ و«موسم ٢٦٣ و«فهرس السهمي. وفي خزنة الفرائد ٢٠٢ جلدوي «شرح الحاشي» من نسخة المكتبة و«فهرس» كتاب سنة ٨١٢. (٣) تاريخ الفرائد - خ. و«درة الأبيد ١: ٢١ و«فهرس الفريفة ٣: ٢٤ و«فهرس الفروغ ٢٤.

لأبي حيد ، و شرح إصلاح المنطق ،
لاين السكيت . ونسب إليه ابن الخلفه
شرح أدب الكاتب للمسي ، و الاقتضاب
- ط - وقال : ان ابن السيد البطليوسي
أغار عليه واتسعه^(١) .

الأطعم

(١٠٠٠ - ٤٧٤ هـ - ١٠٠٠ - ١٠٨١ م)

أحمد بن محمد بن محمد ، أبو نصر
البغدادي المعروف بالأطعم : فقيه حنفي ،
من تلاميذ القنوري . برع في الفقه والكتاب .
قيل : اتهم بالمشاركة في سرقة ، قطعت
يده اليسرى ، وعرف بالأطعم . ونفى
الصفدي في الوفيات ذلك ، وقال :
إن يده قطعت في حرب كانت بين المسلمين
والنصار . وخرج من بلده (بغداد) سنة
٤٣٠ غلام برامهرمز . في الأهواز ،
مدروس إلى أن توفي . له شرح مختصر
القنوري - خ - الجزء الأول منه . في
الفقه ، منه نسخ في الأثرية واستامبول
ودار الكتب (٧٣٧)^(٢)

السجزي

(١٠٠٠ - ٤٧٧ هـ - ١٠٠٠ - ١٠٨٤ م)

أحمد بن محمد بن عبد الجليل ،
أبو سعيد السجزي : رياضي ، عالم
بالمفصلة . نسب إلى سجستان - على غير
قياس - له تصانيف منها للمدخل -
علم المفصلة - خ - و برهين إقليدس -
خ - و استخراج خط مستقيم إلى الخطين
المستقيمين للمروزيين - خ - و خواص
مربع قطر الدائرة - خ - و استدراك
وشك في الشكل الرابع عشر من المقالة
الثانية عشرة من كتاب الأصول - خ -

(١) تكملة حصة لابن الأبار . قسم الأول لفرقة ٢٤

وبقية لفرقة ١٥٧ وكشف القنون ١٢٠٩ وفيه : قريب
للمصنف لأبي عمرو البجلي . قلت : وفي الإسلام - خ -
لاين لابي شيعة أنه لأبي حيد ، كما في تكملة .

(٢) لبحر الفقه ١ : ١١٩ وفتح القريب : رقم ٨١
والأثرية ٢ : ١٨٦ وطريق ٢ : ١٠٣ والقرآن

فقيه ٥٠ والمخطوطات المنصورة ١ : ٣٦٥ .

التاطفي

(١٠٠٠ - ٤٤٦ هـ - ١٠٠٠ - ١٠٥٤ م)

أحمد بن محمد بن عمر أبو العباس
التاطفي : فقيه حنفي ، من أهل الري .
نسبه إلى عمل التاطف . من كتبه الأجnas
- خ - في أوقاف بغداد ، و الفروق ،
و الروضة - خ - في البلدية (١٢٠٨ ب)
و الوصايات ، و الأحكام - خ -
فقه^(١) .

الأثيرقوي

(١٠٠٠ - ٤٤٩ هـ - ١٠٠٠ - ١٠٥٧ م)

أحمد بن محمد بن علي ، أبو كامل ،
ابن نصير الأثيرقوي : فاضل . من فقهاء
الحنفية . نسب إلى أثيردوان . من قرى
بجاري . كان شديد التصب للحنفية ،
متحاملًا على الشافعية . له المشاهة
والمضافات في الأسماء والأناس^(٢) .

الروائي

(١٠٠٠ - ٤٥٠ هـ - ١٠٠٠ - ١٠٥٨ م)

أحمد بن محمد بن أحمد الروائي
الطبري ، أبو العباس : فقيه شافعي ، من أهل
رويان (بنواسي طبرستان) انتشر منه العلم
فيها . له الجرجانيات وهو جده صاحب
البحر . عبد الواحد بن إسماعيل^(٣) .

ابن بلال

(١٠٠٠ - نحو ٤٦٠ هـ - ١٠٠٠ - نحو ١٠٦٧ م)

أحمد بن محمد بن أحمد أبو العباس
الرسمي المالكي المعروف بابن بلال : عالم
بالأدب واللغة ، كان يقرئهما . أندلسي .
من أهل مرسية . قال ابن الأبار : وبلال
لقب بجمه . له شرح الغريب المصنف

(١) لبحر الفقه ١ : ١١٣ وكشف القنون ١ : ٢٢

ولكنة الأثرية ٢ : ٥٥ ولكتشاف لعل ٥٧ والفقهية :
فقه حنفي ٦٩ .

(٢) لبحر الفقه ١ : ١١٢ وكشف القنون ٢ : ١٧١٢

(٣) السبكي ٣ : ٣٢ ومطبوعات المصنف ٥٤ .

نفر الأندلس الشرقي) وسكن قرطبة
ورحل إلى المشرق . من كتبه الدليل إلى
معرفة الجليل ، مئة جزء ، و تفسير
القرآن ، نحو مئة جزء ، و الوصول
إلى معرفة الأصول ، و البيان في إعراب
القرآن ، و فضائل مالك ، و رجال
الموطأ ، و الروضة ، في القرائن ، ورسالة
في أصول الديانات ، توفي في طلمنكة^(١) .

ابن الأبار

(١٠٠٠ - ٤٣٣ هـ - ١٠٠٠ - ١٠٤١ م)

أحمد بن محمد الخولاني الأندلسي .
أبو جعفر ابن الأبار : من شراح المصنف
صاحب إشبيلية . وولده ووفاته فيها . كان
فاضلاً عارفاً بالأدب . له ديوان شعر ،
وهو غير ابن الأبار المؤرخ (محمد بن
عبد الله مصنف إعتاب الكتاب المطبوع ،
حلبنا^(٢) .

ابن مفا

(١٠٠٠ - ٤٣٦ هـ - ١٠٠٠ - ١٠٤٤ م)

أحمد بن محمد بن أحمد (كاهن)
ابن عبد الله بن ماما ، أبو حامد : مؤرخ .
من حفاظ الحديث . من أهل أصبهان . له
ذيل على تاريخ بخاري لفتحجار^(٣) .

ابن بريد

(١٠٠٠ - بعد ٤٤٠ هـ - ١٠٠٠ - بعد ١٠٤٨ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن بريد ،
أبو حفص : شاعر أندلسي ، من بلغاه
الكتاب . من بيت فضل ورياسة . له رسالة
في السيف والقلم والمناصرة بينهما قال
الحيميدي : وهو أول من سبق إلى القول في
ذلك بالأندلس . وقال : رأته بالمرية بعد
سنة ٤٤٠ وكان جده بريد من الموالي^(٤) .

(١) هيجان لابن فرعون ٣٩ وغاية النهاية ١ : ١٢٠ .

(٢) ابن خلكان ٤٤ : ١ .

(٣) الفقيه - خ -

(٤) حذوة القيس ١٠١٧ .

مِنْ رِجْلِ أَحْمَدَ بْنَ مُحَمَّدٍ نَحْوُ الْإِنْشَاءِ فِي الْمَقَامِ الْأَوَّلِيِّ مِنْ مَسْمُودِهِ

أحمد بن محمد ، ابن محرز
عن مخلوقه ، النكاح ، شرح تصنيف القاضي ، لابن حنبل ، في مكية أحمد الثالث بنساجون ، رقم ٢٦٨٠ ومعه في معهد
المخطوطات ، الرقم ٢٦ ص ٦

(١) أنشأ جزءاً ٩٠.

ومن كنه : نزهة الطرف في علم الصرف

ط : و ه السامي في الأسامي - ط : في اللغة ، و الهادي للشاذي - خ : نحو . و شرح المقصليات (١٥) .

ابن مخرز
 ٥١٦ هـ - ٥١١ م (١٢٢٣ م)

أحمد بن محمد بن خلف بن محرز ،
أبو جعفر الأنباري الأندلسي : مقرر

السبع . و . القيد : في الثامن . فرغ من تأليف المصنف في ذي الحجة ١٦ هـ .
أحمد بن محمد بن الفضل ، أبو الفضل
ابن الخازن : شاعر ، اشتهر بمجودة
الكتابة . أصله من البهنوري . ومولده
ووفاته بغداد . له : ديوان شعر .
ابن الخطيب

أحمد بن محمد بن علي بن يحيى
الغازي
(١٠٠ - ٥٢٠ هـ = ١١٢٦ - ١١٠٠ هـ)

أحمد بن محمد بن محمد بن أحمد ،
أبو الفتح ، عبد الله الطوسي الغزالي :
واعظ ، هو أخو الإمام أبي حامد (محمد
ابن محمد) الغزالي . فُرس بالخطابة نيابة
عن أخيه لما ترك التدريس زعامة فيه .
أصله من طوس . ووفاته بفزوين .
وشهرته بالغزالي - كعنه - بتشديد

لبناني
(١٩٠٠ - ١٩١٨ م - ١٩٢٤ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن إبراهيم
البيدلي النيسابوري ، أبو الفضل : الأديب
البحاث ، صاحب « جمع الأمثال - ط - لم
يؤلف منه في موضوعه . ولد البيدلي ونشأ
توت في نيسابور - حاضرة خراسان)

و رسالة في حل الشك - خ - و - مسائل
المختارة - خ - و - جواب عن مسائل
هلمسية - خ - و - إخراج خط مستقيم الى
خط معطى من نقطة معطاة - خ - و - إخراج
الخطوط من طرف قطر الدائرة الى العمود
الواقع على خط القطر - خ - و - خواص
الأعمدة - خ - و - وكلها رسائل مخطوطة في
مجموع واحد ، بمكتبة سترني . وله أيضا
الجامع الشافى - خ - و - منتخب الموائد
الملك - ج - أيضا . و رسالة في الشكل
المخرب بالقطاع - خ - و - في دمشق ⁽¹⁾

البرجاني
(١٠٠٠ - ٤٨٧ - ١٠٨٩ م)

أحمد بن محمد بن أحمد - أبو
العباس الجرجاني : قاضي البصرة وشيخ
الشافعية بها في عصره . له : التصحيح
- خ - في فروع الشافعية - مع نسخة في
استنبول - و البغية - و - الشافي - خ -
جزء منه في الأثرية كتب سنة ٦٢٠
و - المعاني - كلها في القف . وكان عارفاً
بالأدب ، له نظم مبلح . وصفه للتحف
من كتابات الأديباء . وإشارات البلاء -

ابن ہنر
(۱۰۰ - ۵۰۴ھ - ۱۱۱۱ م)

أحمد بن محمد بن بكر . أبو
العباس : من علماء الإباضية . مشغول
من أهل نفوسة . كانت له زعامة
صنف كتابا كبيرا . منها : أصول
الأشاعين : من أجزاء ، و : البيرة : في
النساء و : القسمة : أكثر من جزء ،
الجامع : المسمى بأبي مسعدة ، و : تعيين
أفعال العباد : غزوة في دار الكتب (١٧٩٩)

(١) ابن عسكرا: ١ : ٤٦ وإنباء الرواة: ١ : ١٧١ وآداب
الملك: ٣ : ٤٥ والفتاوى: ٣ : ٧٠٠ ونبذة الرحلة: ١٥٥

(۲) شلوات الذهب : ۵۷ ورویات الأعيان : ۱ : ۵۶
(۳) مرآة القرمات : ۸ : ۷۶ ولفه سے ۵۱۲ .

(١) كتاب السير للشماعى ٤٧٣ - ٤٧٥ ومخطوطات الباز
١ : ١٧٤ .

.. 317 : 1 51-52 (V)

(م) وهبت الأمان : ٥٥ .

(١) عتبة الطارفين ١ : ٨٠ وشترتي ٣٦٢ - ٤٠٧٩ .
٤٩٨٨ والمخطوطات النصورة . الرياضيات ٨٠
وانظر Broc. S. ١ : ٣٨٨

(٢) السبكي ٣ : ٣١ وطبقات المصنف ٦٣ وطريقه ٧ : ٦٥٩
والأخرى ٧ : ٥٣٩ .

الإلماع في الرد على من يحرّم المساجد - خ -
في مكتبة عيد دمشق ومؤنّ صادق بن
فارس الباني مجالس وعظه في بغداد قبلت
٨٣ مجلساً كتبها صادق بن مجلدين^(١).

الحنفي

(١٠٠٠ - ٥٢٢ هـ - ١١٢٨ م)

أحمد بن محمد بن أبي بكر الحنفي:
فقيه. صنف «جمع الفتاوى» مطولاً أحاط
فيه بكثير منها، ثم اختصره وسماه
«خزانة الفتاوى» - خ - في طوبقو.
وله «غرائب المسائل» - خ - فيها أيضاً
وكلامها في فقه الحنفية^(٢).

الأشعري

(٤٦٦ - ٥٢٨ هـ - ١٠٧٤ - ١١٣٤ م)

أحمد بن محمد بن القاسم بن أحمد بن
خضير، أبو رشاد، فو القضاة الأشعري:
أدب من الكتاب المترسلين في دولتين
السلطتين. له شعر وتصانيف. نسبته إلى
«أنسيكست» من فرخانة، فقال بالهاء
والتاء. توفي بمرو. من كتبه «الزوائد»
في شرح سقط القرن للمري^(٣).

ابن الفريوف

(٤٨١ - ٥٢٦ هـ - ١٠٨٨ - ١١٤١ م)

أحمد بن محمد بن موسى الصنهاجي
الأندلسي لري، أبو العباس: فاضل شهير
بالصلاح. له شعر ومشاركة في العلوم.
وصنف كتاب «محاسن المجالس» - ط - على
طريق القدم. نسبته إلى المرية ووفاته
بمراكش^(٤).

(١) خزانة الكتب ٤ : ٦٠ وطبقات الشافعي ٤ : ٥٤
وأن علكان ١ : ٨٨ والكتاب ٢ : ١٧٠.

(٢) كشف الظنون ٧٠٣ - ١٧٠٣ - ١١٧٧ ولم يدرج
وقته ولا شيء بعده. وطوبقو ٧ : ٤١٧ - ٤١٨.

(٣) إنباء الرواة ١ : ١٢٢ ومقدمة شرح سقط القرن
(٤) وفوات الأعيان ٤ : ٥٤ وجملة للشيخ عيسى عري

٢٤ : ٢٧١ والفرق ٣٣ : ٤٥٤ وانظر لجامعة الزيتونة
١٩٧٠ - ١٩٧٠.

الأرجاني

(٤٦٠ - ٥٤٤ هـ - ١٠٦٨ - ١١٤٩ م)

أحمد بن محمد بن الحسين، أبو بكر،
ناصح الدين، الأرجاني: شاعر، في شعره
رقة وحكمة. ولي القضاء بستر وعسكر
مكرّم وكان في صباه بالدرسة النظامية
بأصبهان. جمع ابنه بعض شعره في
«ديوان» - ط - توفي بستر. نقل ابن
خلكان عن الفريدة أن الأرجاني عربي
المحدث، سلفه القديم من الأنصار^(١).

ابن حمد بن

(١٠٠٠ - ٥٤٦ هـ - ١١٥١ م)

أحمد بن محمد بن أحمد الصقلي،
المعروف بابن حمد بن: قاضي. من أمراء
الأندلس أيام ملوك الطوائف. تزل جده
«الداغل» في بلخ وكثرت ذريته في
باجة. وولي صاحب الترجمة القضاء
بعد أنخ له بقرطبة سنة ٥٢٩ وعزل. ثم أعيد
(٥٣٦) وثار أهل البلد على والي «المتولي»
وخلعوا طاعة «للشتم» واففقوا على
مهاجرة القاضي ابن حمد بن. نجاع قرطبة.
فسكن قصر الخلافة وتسمى بأمر المسلمين
وناصر الدين (٥٣٩) وحاجه أحمد بن
هود ولم يفلح. فاستمر ١١ شهراً بدون
الدواوين ويحدث الاجتاد. وتحرك اليه
ابن غانية (يحيى بن علي) من اشيلية،
فاقتل في جهات استجة (Kecim)
واتهم ابن حمد بن (٥٤٠) فاحتل ابن
غانية قرطبة. وسامت خاتمة ابن حمد بن،
فاستجبد بالافرنج، فأقبلوا وحاصروا
ابن غانية في عاقوته على مال آواه اليهم.
وبلاد تركها لهم. وعاد ابن حمد بن خالياً
وتوفي بمالقة^(٢).

الفاقي

(١٠٠٠ - ٥٦٠ هـ - ١١٦٥ م)

أحمد بن محمد. أبو جعفر الفاقي:
عالم بالفيلة أندلسي. له «الأدوية
للفردة» - خ - الأول منه، في دار الكتب،
يوصف بأنه لا نظير له^(٣).

ابن الكلي

(٤٨٤ - ٥٦٨ هـ - ١٠٩١ - ١١٧٢ م)

أحمد بن محمد، موفق الدين القرشي
الغدوي الخوارزمي، أبو المؤيد الشهير
بابن الكلي: مؤرخ من علماء الحنفية من
أهل خوارزم، وكان خطيبها. أخذ
البرية عن الرمخشري وأخذ عنه جماعة
منهم المطري (صاحب المغرب) واشتهر
بالموفق وموفق الدين حتى غلب على اسمه.
مات بخوارزم. له «مناقب الإمام أبي
حنيفة» - خ - مجلدان، رأيت الأول منهما في
مغنيما (الرقم ١٣٤٦) ولي نهايته انه
ينظره المجلد الثاني. وقد فرغ من نسخته
محمود بن عبد الرحمن بن عبد الله
القصري ببغداد سنة ١٢٧٥^(٤).

السقي

(٤٧٨ - ٥٧٦ هـ - ١٠٨٥ - ١١٨٠ م)

أحمد بن محمد بن سلفة (بكر
الدين وفتح اللام) الأصبهاني، صدر
الدين، أبو طاهر السقي: حافظ مكثر،
من أهل أصفهان. رحل في طلب الحديث،
وكتب تعليقات وأمثالي كثيرة. وبنى له
الأمير السافل (وزير الظاهر البيهقي)
مدرسة في الإسكندرية، سنة ٥٤٦ هـ،
فأقام إلى أن توفي فيها. له «مصمم مشيخة

(١) حنون الألب ٧ : ٥٧ وسطرطيات الفار ١ : ٦٩.
(٢) من سطرطيات الكتب. والقرآن البنية ١١ وفتح الدين

٧ : ٣١٠ ودية الرقة ٤٠١ والبرهان ٢ : ١٨٨ وكشف

الظنون ١٧٧٧ وهو في أكثر هذه المصادر «الإمام

موفق الدين ابن أحمد لذي الشوزي» و«أندلس

بروكلمان ٥٤٥ : ١ : ١١٠٠ Broc. S. ١ : ١١٠٠ أن الكتاب طبع في

مصر كيدسة ١٣٢١.

(١) مساعد القصير ٣ : ٤١ وللشتم ١ : ١٢٩ وطرقيات

(٢) أصل الأعلام ٢٩٠ - ٢٩٢ وقد أن لرحمدين ٤ : ٤٣٠

على ثلاثة نغمة فردة وصلوه وهو يملك في بغير يد

عشرين شهراً.

« استدركات على معجم الشعراء للمرياني »
ومختصر لكتاب ابن بشكوال في « الفواض
والبهجات » ورتبه ترتيباً حسناً . واختصر
كتابي « الفصل للوصول المدرج في النقل »
و « المكمل في بيان المهمل » كلاهما لأبي
بكر الخطيب . وكتب كثيراً بخطه .
وكان له مرتب من بيت المال بمراكش
فانقطع عنه ، فقصدها لاستدراجه فترقي
بها .^(١)

المطلي

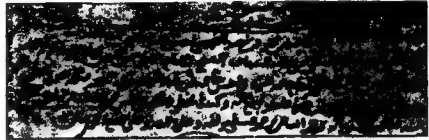
(١٠٠٠ - بعد ٩٢٤ هـ - ١٢٢٧ م)

أحمد بن محمد بن محمد بن الحسين بن نجم
التيمي المطلي : فقيه ، من أهل دمشق .
له « التذكرة المطلية في الأحكام الشرعية -
خ » الجزء الرابع منه ، كتبه سنة ٩٦٤ هـ .^(٢)

الرازي

(١٠٠٠ - بعد ٩٣٠ هـ - ١٢٣٣ م)

أحمد بن محمد بن أحمد المظفر ابن
المختار ، أبو العباس بدر الدين الرازي
الحنفي : عالم بالفيزياء والحديث عارف
بالأدب ، له نظم حسن . دخل دمشق
وكان يفسر القرآن على المنبر ببغاهما .
وسمع بها الحديث من أبي اليمن الكندي
وغيره . ثم ذهب إلى بلاد الروم وتولى
بها القضاء والتدريس . له كتب . منها
« مباحث التصير - خ » في دار الكتب وهو
مناقشات لتفسير أبي إسحاق التلمي . وفي
نهايته إجازة منه لتلميذه « جمشد بن
يوزا » في ربيع الأول سنة ٩٣٠ هـ و ذخيرة
الملوك في علم السلوك - خ » في المخطوطات
المصورة ، و « مقامات - ط » بتونس
تعرف بمقامات الحنفي ، اثنتا عشرة مقامة :
خدم بها أبا حامد محمد بن محمد بن القاسم
الشهرزوري روى فيها التقاعق بن زباج ،



أحمد بن (محمد بن) منصور بن سعيد الفزوي
من مخطوطات « النظم من روضة المحقق » من تأليف : نسخة مكتبة البلدية بالإنكسرية ، ١٢٥٢ ب ، وعنها في سعيد المخطوطات
٥٠٩ هـ حديث .

الجبيري

(٥١٤ - ٦١٠ هـ - ١١٢٠ - ١٢١٣ م)

أحمد بن محمد بن يحيى ، أبو جعفر
الجبيري : مؤدب . من أهل قرطبة . قال
الراكني : هو آخر من انتهى إليه علم
الأدب بالأندلس ، لزمته نحواً من ستين ،
فما رأيت أروى لشعر قديم ولا حديث .
ولا أذكر لمحاكاة تتعلق بأدب أو مثل سائر
أوبيت نادر أو سجعاً مستحسنة منه . ولورد
بعض أخباره .^(٣)

ابن حساكير

(٥٤٢ - ٦١٠ هـ - ١١٤٧ - ١٢١٣ م)

أحمد بن محمد بن الحسن بن حبة
الله ، أبو الفضل ، تاج الأئمة ابن حساكير :
محدث من فقهاء الشافعية . دمشقي المولد
والوفاة . له كتاب « الأنس في فضائل
القدس » و « مشيخة » أخرجهما لنفسه .^(٤)

ابن واجب

(٥٣٧ - ٦١٤ هـ - ١١٤٢ - ١٢١٧ م)

أحمد بن محمد بن عمر ، ابن واجب
القيسي ، أبو الخطاب : قاض محدث ،
له علم بالأدب . من أهل بلنسية ، مولده
بها . سمع من ابن بشكوال بقرطبة ومن
آخرين بباشيلية وأشبونة . وولي القضاء
بلنسية وشاطبة غير مرة ، وصرف . له

الفزوي

(٥٩٣ - ١٠٠٠ هـ - ١١٩٧ م)

أحمد بن محمد (منصور ؟) بن
سعيد الفزوي : أصولي فقيه . مات في
حلب . من كتبه « الروضة في اختلاف
العلماء » و « المقدمة المختصرة - خ » في
الزيتونة ويسمى « المقدمة الفزونية » في
القفه . و « روضة المتكلمين في أصول
الدين » .^(٥)

الأشعري

(٨٦٠ - نحو ١٢٠٣ م)

أحمد بن محمد بن إبراهيم ، شهاب
الدين أبو الحجاج الأشعري الشافعي :
عالم بالأنساب . وضع مختصراً فيها سماه
« التبريد بالأنساب » ثم عمل « اللباب في
معرفة الأنساب - خ » في الأحمدية بتونس
(١٦٦٦) ١٧٢ ورقة قال مصنفه :
« ذكرت فيه أمهات القائل وبطونها وجملة
مختلداً إلى علم النسب » و « طرفة المجالس
وتحفة المجالس - خ » بالزيتونة .^(٦)

(١) للمسوحة الثانية - خ - والجواهر القلبية ١ : ١٢٠
وله : وفاته بعد سنة ٥٩٣ هـ وسماه : أحمد بن محمد
ابن منصور بن سعيد . وملك في القبر البقية ٤٠ وهو في
كتف الطون ٩٢٢ : أحمد بن محمد المعروف بسعيد
الفزوي : قلت : كان يكتب من نفسه : أحمد بن
منصور بن سعيد ، فلهذا يتسبب إلى جهله ؟

(٢) كتف الطون ١٥٠ : والأحمدية ٢٤٥ وهو في
١ : ١٧٦٥ : أحمد بن إبراهيم

(٣) المسجب ٣٠٠ - ٣٠٤ .

(٤) تاريخ ابن خرداد : لمجد الحساس ، ديار الأول
١٤١ وكتف الطون ٥ : ٤٠ وكتف الطون ١٧٨

(١) الإعلام لابن قاضي شعبة - خ - والإعلام بمحل
مراكش ١ : ٣٢٧ وكتبة القبة : القسم المرقوم ١٣٠

(٢) مجلة المسجب القلي ٣٤ : ١٣٠
الإعلام ج ١ - ١٣٣

ابن الرومية

(٥٦١ - ٩٣٧ هـ - ١١٦٥ - ١٢٣٩ م)

أحمد بن محمد بن مفرج الأموي بالولاء الإشبيلي ، أبو العباس النبائي الشاب ، ويعرف بابن الرومية : واحد عصره في علمين انفرد بهما : الحديث والاستكثار من روايته ، والنباتات والبحث عنها ، وكلاهما كان يضطره إلى الرحلة والأسفار . ولد في إشبيلية (Seville) واضع دكاناً يبيع بها الحشائش ، قال ابن ناصر الدين : كان يحترف فن الصبلة لعرفته الجيدة بالنبات . وجال في الأندلس ورحل إلى المشرق فزار مصر سنة ٩١٣ هـ وأقام فيها وبالشام والعراق والحجاز نحو ستين يأخذ عن شيوخها الحديث وعن متأديها الأعشاب ، حتى برع في الأول حفظاً وتقداً وعلماً بتواريخ المحتلين وأنسابهم ووفياتهم وتعليقهم وتجريحهم ، وبرع في الثاني مشاهدة وتحقيقاً ، وألف في كليهما كتاباً . وأكرمه السلطان الملك العادل (صاحب مصر) ورسم له مرتباً واستفاد في مصر فلم ينفصل ، وعاد إلى إشبيلية ، ووفاته بها . ورآه المؤرخ الأندلسي « ابن الأبار » في دكانه غير مرة ، وقال : إنه لفاق أهل عصره في معرفته بالنبات وتمييز العشب .

من كتبه في الحديث وما يتصل به العلم بزوائد البخاري على مسلم ، و « نظم الدراري فيما انفرد به مسلم عن البخاري » و « توهين طرق حديث الأربعة » و « فهرسة » أفرد فيها روايته بالأندلس من روايته بالمشرق ، و « الحافل » سفر ضخم ، جملته ذيل لكتاب « الكامل » في الضعفاء تأليف أحمد بن عدي . واختصره « الكامل » هذا ، في مجلدين . ومن كتبه في الأعشاب « تفسير أسماء الأدوية المفردة من كتاب ديسقوريدس » و « أدوية جالينوس » و « الرحلة النباتية » و « المستدركة » ورسالة في تركيب الأدوية ، وتفاصيل كثيرة . وله كتاب « التفسير - خ » في عشر



أحمد بن محمد بن مفرج الرومي - كتب سنة ٩٣٠ هـ
نهاية - مباحث الفيزيائية - له في دار الكتب المصرية ٢٤٨ فهرس

ابن أبي هريرة

(٥٥٧ - ٩٣٣ هـ - ١١٦٢ - ١٢٣٩ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن أبي عرفة اللخمي القزلي السقي : قتيبه مالكي أندلسي . لزم التدريس بجامع سبتة طول حياته . له نظم حسن ، وتأليف منها « برنامج » برواياته ، قال الرضوي : احتفل فيه . و « منهاج الروسخ في علم التائسوخ والنسوخ - خ » في بغداد^(١) .

(١) الإبراهيمي - ج - ويل الإجماع حاشي ص ٩٣
واللغة - ج ٥ - ص ٩٢

منها مخطوطة كتبت سنة ٧٠٠ هـ ، والنسخ والنسوخ في الأحاديث - خ - و « لطائف القرآن - خ » في دمشق ، و « حجج القرآن - ط » رسالة في التفسير^(٢) .

(١) طبقات المصريين للعلوي ١ - ٨٩ ولم يذكر وفاته
ودار الكتب ١ - ٩٠ : ٣ : ٣٧٣ : التاسع والستون .
في فهرس المخطوطات المصورة ١ - ١١١ : ١٥٨
وعلم القرن ٣٩٠ والأثرية ٣ : ١٨٤ : مدنية باريس
١ - ٩٢ : وكشف الظنون ١٧٨٤ : نقل - سكريس ٢٤٦
من نسخة المطبعة ثم يبعه ابن - المظفر - وأرجح
وعدته سنة ٧٠٠ هـ

جلدات^(١).

الشريفي

(٥٨٣ - ٦٤٠ = ١١٨٧ - ١٢٤٢ م)

أحمد بن محمد البكري الشريفي : نحوي فقيه - وهو غير شارح المقامات الحرة - ولد وتوفي في شريش - من كتبه : شرح المفصل ، في النحو ، وه توحيد الرسالة ورسالة التوحيد ، في أصول الدين ، وكتاب ، في السماع^(٢).

الشريفي السوي

(٥٨١ - ٦٤١ = ١١٨٥ - ١٢٤٣ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن خلف الشريفي النجفي البكري الصديقي ، أبو العباس ، تاج الدين الشريفي السوي : متصرف مالكي ، برع في علم الكلام وأصول الفقه . له نظم . ولد في سلا (بجوار الرباط عاصمة المغرب) ونشأ بمرآكش وقرأ بها وبفاس وبالأندلس ، وحج فأخذ عن علماء بغداد ومصر وغيرهما . وتصرف على يد أبي حفص الهروردي (عمر بن محمد) واستقر في اليوم (بمصر) وتوفي بها . اشتهر بتسديدة له في التصوف ، واثية سماها « أنوار السرائر وسرائر الأنوار » شرحها أحمد ابن يوسف بن محمد القاسمي في مجلد مخطوط بوزارة الرباط (٢٧٧) وعنه أغلقت هذه الترجمة ثم علمت بأنه طبع بمصر^(٣).

ابن أبي جيثة

(٦٤٣ - ٦٥٠ = ١٢٤٥ - ١٢٥٠ م)

أحمد بن محمد القيسي ، أبو جعفر ابن أبي حجة : فاضل . من أهل قرطبة .

(١) لإضافة ١ . ٨٨ . وقع طلب ١ : ٣٧٩ وكتبة طبة . القسم الأول ١٤٨ والقرس الصيني وشيان

(٢) مدة الرعاة ١٥٦ .

(٣) ونظر الإقليم بن حل مرآكش ١ : ٣٥١ .

تصغر لإكرام القرآن وتعلم العربية . وانتقل إلى إشبيلية . وأسره الروم في البحر ، فاعتن بالتصنيف ، وتوفي على أثر ذلك بجمرة . له كتب ، منها : تسديد اللسان للذكر أنواع البيان ، و ه تفهم القلوب آيات علام النبوة ، و ه مختصر البصرة ، في القراءات^(١).

ابن الحفّاء

(١٠٠٠ نحو ٦٤٧ = ١٠٠٠ نحو ١٢٥٠ م)

أحمد بن محمد أبو جعفر ، ابن الحفّاء : فقيه حاكم . كان معاصرا لأبي زكريا الحفصي بنونس . وبإشارته صنف ابن الحفّاء كتابه : مفيد العلوم - خ - في غزاة الرباط رقم (٩٥٥ د) وهو مجسم مختصر لخبر القائلة ، في أسماء العقاقير الطبية وأعضاء الإنسان ، والأمراض ويصفى الحيوانات البرية والبحرية ، ويسمى أيضا : تفسير الألفاظ الطبية واللغوية الواقعة في كتاب الطب المنصورى لأبي بكر الرازي^(٢).

ابن ولّة

(٦٥٣ = ١٠٠٠ - ١٢٥٥ م)

أحمد بن محمد بن أبي للكّام ، أبو العباس الحفّاط المعروف بابن ولّة : من العلماء بالقراءات . من أهل واسط . له : المبهة في قراءات الشجرة ، أرجوزة ، و ه لفظة في القراءات العشر ، أرجوزة أيضا^(٣).

(١) كتبه نسخة ، قسم الأول ١٥٠ وفي مجلس عليه . أن السوي ذكر ولّة ابن أبي حجة في : مبررة ، باتون . أقول : هذا أكبر جزر الأندلس بالمر الروي : Minorque و Majorque أي البشري والكرى .

(٢) أنظر Broc : ٥٤٦ (٤٩٩) وكنت فظون ١٧٧٧ ولم أجد له ترجمة سابقة فقدرت ولّة حول سنة التي تولى بها مناصره أبو زكريا يحيى بن عبد الواحد الحفصي . وكتبه هذا غير الكتاب للشريفي لأبي بكر الطغوزي محمد بن أبي العباس ، الطغوزي باسم مفيد العلوم ومفيد العلوم . وقد قسمها مركب في نهاية السور ٨٧٨ قسم المخطوطات ، كتابا واحدا .

(٣) طبعة التبعة ١ : ١٦٦ .

ابن الحلاوي

(٦٠٣ - ٦٥٦ = ١٢٠٦ - ١٢٥٨ م)

أحمد بن محمد بن أبي الوفاء بن الخطاب الربيعي الموصل ، أبو الطيّب شرف الدين ابن الحلاوي : شاعر ، من أهل الموصل ، فيه ظرف ولطف ، وفي شعره رقة وجزالة . رحل في البلاد ومدح الخلفاء والملوك ، ودخل في خدمة الملك الرحيم بدر الدين لؤلؤ صاحب الموصل ، وليس زي الجند ، وتوجه معه إلى بلاد الصميم للاجتماع ببولالكو ، فمرض ومات في الطريق^(١).

الرصاص

(٦٥٦ = ١٠٠٠ - ١٢٥٨ م)

أحمد بن محمد بن الحسن الرصاص : فقيه يمني ، من أعيان الزيدية . خالف الإمام أحمد بن الحسين وطعن عليه في سيرته إلى أن قام الناس على أحمد ، وقلّوه . ومات صاحب الترجمة بعد سبعة أشهر من قطعه . له : مصباح العلوم - خ - في التوحيد نحو ٣٠ ورقة ضمن مجموع في الأمبروزيات ، وفي جملة الرصاص (٢٢٠٠) / ٤٨ و ه الشعاب الثاقب في مناقب علي بن أبي طالب - خ - في الأمبروزيات أيضا^(٢).

المشتبه بلط

(٦٦٠ = ١٠٠٠ - ١٢٦٢ م)

أحمد (المستتر) بن محمد الظاهر ابن الناصر المستضيء ، أبو القاسم العباسي : أول الخلفاء العباسيين بمصر . دخلها بعد ثلاث سنين من انقراض عباسية العراق ، فأثبت نفسه في مجلس الملك الظاهر بيبرس البندقداري أمام جمع من العلماء وأركان

(١) فوات الفريات ١ : ٦٦ - ٧٢ والنجوم القارة ٧ : ٦٠ وهاولك ١ : ١١٢ .

(٢) أنله الفري في الربع بين - خ - حوات سنة ٦٥٥ . ٦٥٦ وبعلا ٢ : ٣٥ . ١٥٠ وجملة الرصاص ١ : ١٣٦ وهو في Catalogo Ambrosiana ٢٥٦ . أحمد بن الحسن بن محمد بن الحسن .



أحمد بن محمد . ابن حنكلان

عن الصفحة الأولى من الجزء الثاني من مخطوطة «اللب» لابن الأثير . في عروة الأسماء الفخائل البهر . جرس .

ابن الأثير السكندري

(٦٢٠ - ٦٨٣ هـ = ١٢٢٣ - ١٢٨٤ م)

أحمد بن محمد بن منصور : من علماء الإسكندرية وأدبائها . ولي قضاءها وخطابتها مرتين . له تصانيف ، منها « تفسير » و « ديوان غنط » و « تفسير حديث الإسراء » على طريقة المتكلمين . و « الانصاف من الكشاف » ط ، رأيت الجزء الأول منه مخطوطاً في مكتبة متنيسا بالرقم ١٠٥ وعليه : « من كتب الفقير يوسف بن عمر بن علي بن رسول في شوال ٦٦٠ » وله نظم^(١) .

ابن زرقالة

(٦٠١ - ٦٨٣ هـ = ١٢٠٥ - ١٢٨٤ م)

أحمد بن محمد بن علي بن أحمد ابن أحمد بن علي ، أبو جعفر وأبو العباس ، القيسي المعروف بابن زرقالة : أديب ، له شعر . من أهل المربة بالأندلس ، مولدا ووفلا . نائب عن قاضيه . وكان حسن الخط المشرفي . جمع ما أنشده أحمد بن علي ابن خاتمة من نظم في التورية ، وسماه « رائق التحلية في فائق التورية » - خ »

(١) فوات الوفيات ١ : ٧٢ .

الدولة ، فسر به الظاهر ووجد فيه قوة جديدة للملك فجمع الناس وأعلن فيهم الأمر وبايعه بالخلافة ، ولقبه بالمستنصر ، وأمر أن يخطب باسمه على المنابر وأن ينقش اسمه على التورود وأقيمت له المظاهر وأنزل في دار ضخمة . وكان ذلك سنة ٦٥٩ هـ . ولم يكن له ولا لمن ولي بعده عظيم أثر يذكر في الملك ، لأنهم إنما كان لهم من الخلافة اسمها وأبنتها - ودام لهم ذلك في مصر مدة ٢٥٥ عاماً - ولم تطل مدة أبي القاسم^(٢) المستنصر (فان الظاهر سيره في جيش إلى العراق سنة ٦٥٩ لاسترداد بغداد من أيدي التتار . فرحفت وحارب التتار وانزعم جيشه ، وفقد هو ، وغيل : قتل في المعركة قريباً من هيت . ويعتونه الثامن والثلاثين من خلفاء بني العباس^(٣) .

ابن القُرطبي

(٦٠٢ - ٦٧٢ هـ = ١٢٠٥ - ١٢٧٣ م)

أحمد بن محمد بن عمر الأنصاري القرطبي ، أبو العباس ، فقيه الدين : كاتب مترسل أورد التويري نماذج من رسالته في خمسين صفحة . وقال : توفي بشا . من أصحال قوص^(٤) .

ابن خضير

(٦٧٤ - ٠٠٠ هـ = ١٢٧٦ م)

أحمد بن محمد بن حسن بن خضر الصديقي الشاطبي . أبو العباس : عالم بالقرآن . اشتهر ببجاية وتولي فيها . له كتاب في « قواعد الخط » وكتابان في « قراءة ورش »^(٥) .

ابن حنكلان

(٦٠٨ - ٦٨١ هـ = ١٢١١ - ١٢٨٢ م)

أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر

(١) ابن أبي إسحاق ١ : ١٠١ . في المولد ١ : ٤٤٨ - ٤٧٦ . والجمود ٧ : ٢٠٦ . والفيض ٢ : ٣٧٨ .
(٢) حيا الأرب ٨ : ٥١ - ١٠٠ . الخلفاء المعبد ٥٦ .
(٣) مزار الدعاة ٥٩ .

(١) في روشت الفهات ١ : ٨٧ . ابن بطم الجند وفتح اللام وتلقب اللام للكسرة . أو بطم الجند وفتح اللام للفتحة . أو بكسر الجند وفتح اللام جهياً . . وفي الحاج ٧ : ١٧٦ . حنكلان . بكسر . حنكلان اللام للكسرة ، ٢ : ١٢٢ . انتقد ابن كثير في البداية والنهاية ١١ : ١١٣ في كلامه على ابن الروندي . بقوله : « وقد ذكره ابن حنكلان في فرائد وفس عليه ولم يخرج - أو يخرج - ٢ - بطو . » ولا كان الكلب أكل له صبيلاً ١ . حل عاده في الضياء والشمس . فالعلماء يخطئون ترجمتهم . والعلامة يذكر لهم ترجمة سيئة . وقرئ بترلة ذكر وتلقبهم . .
(٢) فوات الأديب . طبعة المينة ٢ : ٤٢٠ و ٤٢١ وفوات فرائد ١ : ٦ . و ٥٥ . والشمس ١ : ١٦١ . والشمس فرائد ٧ : ٣٣٣ . وروكند في حارة الحروف الإسمية ١ : ١٧٧ .

في خزانة الأسكوريال (الرقم ٤١٩)^(١).

ابن الفخار

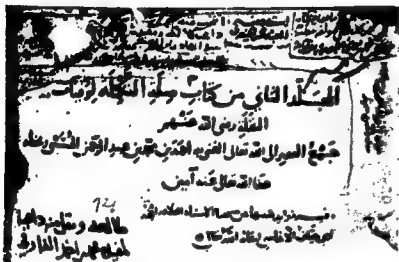
(٦٠٩ - ٦٩٣ هـ - ١٢١٢ - ١٢٩٣ م)

أحمد بن محمد بن الحسن - ابن الفخار الأنصاري الخزرجي ، أبو العباس : قاض - فقيه - حازم - من أهل بلنسية . استوطن بجاية - وولي قضاءها - قضاء تونس . ووثق به للمستنصر بالله الحمصي (صاحب تونس) فكان يتنبه للهمات ، ثم انقطع للعلم وتولي بتونس . له نظم حسن ، و « برنامج » قيد فيه أسماء شيوخه ، قرأه عليه العبدري^(٢) .

الحسيني

(٦٣٦ - ٦٩٥ هـ - ١٢٣٨ - ١٢٩٥ م)

أحمد بن محمد بن عبد الرحمن - الشريف أبو العباس عز الدين الحسيني : مؤرخ - من الحفاظ . كان تقيب الأشراف بالديار المصرية . أصله من حلب . ومولده ووفاته بمصر . ويقال له : ابن الحلبي . كان من تلاميذ الحفاظ المنلري . وأخذ عن آخرين ، وخرّج « بخارج » مفيدة . وكان المنلري قد وكف في إملائه كتابه « التكملة لوفيات النقلة - خ » ، عند ٣٦ ربيع الأول ٦٨٢ . قام صاحب الترجمة بالتبديل عليه مبدئاً كتابه « صلة التكملة لوفيات النقلة - خ » من سنة ٦٤٥ فكتب مجلدين بلغ فيهما ٦٧٥ . ويظهر أن النسخة التي رآها صاحب « المنهل الصافي » من « صلة التكملة » كانت ناقصة من الآخر ، ورتقين أو ثلاثا . بحيث انتهت إلى سنة ٦٧٤ فقال : « ذيل بها على شيخه المنلري إلى سنة ٧٤ ولعله ذيلها إلى أن مات سنة ٦٩٥ . على أن النسخة التي وقفت عليها ،



أحمد بن محمد بن عبد الرحمن الحسيني : نموذج من عمله .

بخط مؤلفها . تشبه بوقاة أحد المترجم . وفي فوات الوفيات طائفة من شعره^(٣) .

ابن الظاهري

(٦٦٦ - ٦٩٦ هـ - ١٢٢٩ - ١٢٩٧ م)

أحمد بن محمد بن عبد الله ، أبو العباس ، جمال الدين ابن الظاهري : من حفاظ الحديث . حلي المولد والنشأ . كتب عن ٧٠٠ شيخ ، بالشام والجزيرة ومصر . وكان ثقة . توفي بظاهر القاهرة . قال ابن ناصر الدين : كان أبوه مولى للظاهر غازي بن يوسف ، له كتب منها « مشيخة ابن البخاري - خ » ، تصورها في معهد المخطوطات (٨٠٠ تاريخ) في ١٤١ ورقة ، و « الأحاديث العرالي الصحاح المصاحبات - خ » ، الأول منه ، في دار الكتب ضمن مجموعة^(٤) .

ابن عطاء الله الإسكندري

(٧٠٩ هـ - ٨٠٠ - ١٣٠٩ م)

أحمد بن محمد بن عبد الكريم ، أبو الفضل تاج الدين ، ابن عطاء الله

سيف الدين السكّري

(٦٩٦ هـ - ٨٠٠ - ١٢٩٧ م)

أحمد بن محمد بن علي بن جعفر : أدیب له شعر أجوده جهور . أصله من سامراء ونسب إليها . كان غنياً سرياً ، انتقل إلى الشام بأمواله ، فسكنها وحلي عند صاحبها الملك الناصر وامتنحه .

(١) راجع ترجمة الحسيني : ترجمه لایه في الجهد الفضل من سنة التكملة . والمنهل الصافي - خ - طبعه الأول من نسخة طارف حكمت ببلدية غرقة ١٩٣٠ ب . وخرزت الذهب : ٥ : ٤٧٠ وقيان لابن ناصر الدين - خ - وكثفت الفنون ٢٠٠ .

(٢) درة البیاض : ١ : ٥٩ و « فیه » أحمد بن علی بن أحمد ابن محمد بن علی . و « تصحیح من خطه فی رائق السیاسة » .

(٣) مدخل العریة ٧٠ و « روضة العبدري » - خ .

(٤) فوات فریبات ١ : ٦٥ - ٦٨ .
(٥) كشف الفنون ٢ : ١٢٦٦ و « المطبوعات المصورة لقراد » : ١ : ١٢٢ و « خزانة الكتب » : ٥ : ٤٣٥ و « دار الكتب » : ١ : ٨٣ .

الإسكندري : مصروف شافلي ، من العلماء . كان من أشد خصوم شيخ الإسلام ابن تيمية . له تصانيف منها : الحكم الطائفة - ط - في التصوف ، و : تاج الروس - ط - في الوصايا والصفات ، و : لطائف المنن في مناقب المرسي وأبي الحسن - ط - توفي بالقاهرة . وينسب إليه كتاب « مفتاح الفلاح » وليس من تأليفه (١) .

ابن الرُّفَّة

(٦٤٥ - ٧١٠ هـ - ١٢٩٧ - ١٣١٠ م)

أحمد بن محمد بن علي الأنصاري . أبو العباس . نجم الدين . المعروف بابن الرُّفَّة : قبه شافلي . من فضلاء مصر . كان محسوباً بالقاهرة وناب في الحكم . له كتب ، منها : بذل التصانيع الشرعية في ما على السلطان وولاية الأمور وسائر الرعية - خ - و : الإيضاح والبيان في معرفة المكيال والميزان - خ - و : كفاية النبي في شرح التبيين للشيخ الرازي - خ - قه في شترتي (الرقم ٣٠٦١ و ٣٥٥٥) ومنه نسخة غير تامة في مكتبة الشاوش بيروت . كتبت سنة ٧٤٩ هـ . و : المطلب في شرح الوسيط . تُدب لمناظرة ابن تيمية . فسل ابن تيمية عنه بعد ذلك ، فقال : رأيت شيخاً يتقاطر قفه الشافعية من لحيه ! (٢) .

ابن البَّاء

(٦٥٤ - ٧٢١ هـ - ١٢٩٦ - ١٣٢١ م)

أحمد بن محمد بن عثمان الأزدي المديني . أبو العباس . ابن البَّاء : ويضعُ باحث ، من أهل مراکش ، مولداً

ورُفَّة . كان أبوه بناءً . ونشأ هو منصرفاً إلى العلم ، فبغ في علوم شتى . وانقطع مدة عن أكل ما فيه روح . وأصيب بحالة عصبية فحبب في بيته سنة وتعالى . له : حاشية على الكشاف ، و : منتهى السؤل في علم الأصول ، و : كليات ، في المنطق ، و : شرحها ، و : كليات في العربية ، و : المقالات - خ - في الحساب ، و : اللوژم العقلي في مدارك العلوم ، و : الفروض المربع في صناعة البديع - خ - في الرباط ، بأول المجموع ٣١٧٢ ك . واقتنيت منه نسخة مطوية نفيسة ، و : تلخيص أصال الحساب - نظم ابن غازي - و شرح نظمه . وطبع النظم وشرحه بفاس . و : عنوان اللبيل من مرسوم خط التتزيل - خ - رسالة في الرباط (المجموعة ١١٣٤ ك) وفي غزاة الرباط (١٠٦١ ك) مجموع مخطوط ، أوله : كتاب فيه أصال الحساب ، لصاحب الترجمة وكتب في : النجوم - خ - لعله : منهاج الطالب لتسهيل الكواكب ، في شترتي (٤٠٨٧) ورسالة في : للمكاييل ، وجزء : في المساحات ، ومقالة في علم الأسطرلاب ، وجزء : في الأنواء ، فيه صور الكواكب . و : قانون ، في معرفة الأوقات بالحساب (٣) .

ابن صُغْرَى

(٦٥٥ - ٧٢٣ هـ - ١٢٥٧ - ١٣٢٣ م)

أحمد بن محمد بن سالم ، أبو المواب ، نجم الدين ابن صُغْرَى : قاضٍ ، من الكتاب . له نظم . وكان من العلماء بالحديث . من أهل دمشق . عمل في دار

(١) جلد الكلاسي ٧٣ - ٧٧ وفيه : وفاة عام ٧٢١ لم ٧٢٣ وفي الإتيان ٤١ وخزانة الكتب ٨٩ والدرر الكلاسي ١ : ٢٧٨ ومقالة لعارف الإسلام ١ : ١٠٢ وفيها : من كتبه : تلخيص أصال الحساب ، وترجم إلى الفرنسية ونشر بها . قلت : ورد ذكره في كتف العقول ٤٧٢ وهو مع شرح له باسم : النجوم - خ - لأن ميودري في عزلة الرباط (٨١٢٢ ج) والإعلام بن حل مراكشي ١ : ٣٧٥ - ٣٨٤ .

(١) الدرر الكلاسي ١ : ٢٧٣ والرحلة البيهقي ١ : ٣٥٧ وكتف العقول ٢٧٥ ومخط مبارك ٧ : ٦٤ وفيه : وفاة سنة ٧٢٠ هـ . وروكمان في دائرة لعارف الإسلام ١ : ٢٨٠ ومجموع المطبوعات ١٨٤ وفي القهرس الشهابي من كتبه : أنس القروس - خ - في التصوف . (٢) الدرر الكلاسي ١ : ١١٥ ومطالع التنبيه ٥ : ١٧٧ والدرر الكلاسي ١ : ٢٨٤ وإيضاح للكورن ١ : ١٥٨ والقهرس الشهابي ٤٧٤ وحسن المنظرة ١ : ١٧٦ .

الإشياء ، وولي قضاء القضاة سنة ٧٠٢ هـ إلى أن مات بحماة . ولشراء عصره منافع فيه كثيرة . وورثه بعد موته شهاب الدين محمود وآخرون . وأورد ابن شاكر ألياً منسوبة إليه ، فيها رقة . وخرج له الملاي : مشيخة (٤) .

أحمد بن محمد بن صُغْرَى

أحمد بن محمد . ابن صُغْرَى من مطبوعات ، وصل الأثر في القهرس : صدي .

القُصُولِي

(٦٤٥ - ٧٢٧ هـ - ١٢٩٧ - ١٣٢٧ م)

أحمد بن محمد بن أبي الحرم القرشي الخزومي ، نجم الدين القُصُولِي : قبه شافلي مصري ، من أهل قفولة ، بصعيد مصر . تعلم بقوص ثم بالقاهرة . وولي نيابة الأحكام والتدريس في مدن عدة ، والحكم والحسبة بالقاهرة ، وتوفي بها . له : شرح مقفمة ابن الحاجب ، في النحو . مجلدان ، و : شرح أساء الله الحسنى - خ - في دار الكتب (٣٢٥٠ ب) ، وأكمل : تفسير ابن الخطيب ، و : حفي بالوسيط في قفه الشافعية فشرحه وسماه : البحر المحيط ، ثم جرد قوله وسماه : جواهر البحر - خ - ، مجلدات منه في الأثرية (٥) .

ابن جِبَارَة

(٦٤٧ - ٧٢٨ هـ - ١٢٩٩ - ١٣٢٨ م)

أحمد بن محمد بن عبد الولي بن جبارة القدسي المرادوي ثم الصالحي ، شهاب الدين : نحوي ، حنبلي . تعلم بمصر ، وانتهت إليه مشيخة بيت المقدس . وحج وجاور بمكة ، وتوفي بالقفس فجأة .

(١) لغات الفرياد ١ : ٦٢ والدرر الكلاسي ١ : ٢٧٣ وفيه : مطالع ١ : ٦٠٦ . (٢) مطالع السيد ٣٣ وقبلة وفيها ١٤ : ١٢١ وفيه : ٨٧ : ٨٧ وفيه : مطبوعات دار ١ : ٣٠٩ وفلذرة ٢ : ٤٨٣ .

وهو من تلميذ ابن الوردى . له شرح الشاطبية - خ في الظاهرية ، سى ، شرح القلية ، أي ، عقيدة أئمة القضاة ، للشاطبي (القسم بن مرة) ، و شرح ألفية ابن مطي ، و كتاب في التفسير هو مختصر الكشف - خ ، الجزء الأول منه في الظاهرية ^(١) .

ابن لينة

(١٠٠٠ - ٧٣١ هـ = ١٣٣١ - ١٣٣١ م)

أحمد بن محمد بن علي ، أبو العباس شهاب الدين ابن فليحة الحكيم ، كاتب الإنشاء في الدولة الرسولية . من أهل اليمن . كان في زمن الملك للمجاهد علي بن دلود . وكان يكثر من نظم الشعر العامي (الحسيني) حتى قيل : إنه أول من أظهره . له رد شد اللبيب إلى معاشره الحبيب - خ ، في مكتبة الإسكندرية ، مجرى ، و سوق القواك و نزعة للمضام - خ ، ديوان شعره (١٤٠٠ رولة) في مكتبة الجامع بصنعاء ، و نزعة الأحيان و جلاء القلوب من الأحرار - خ ، في دار الكتب ، مصوداً عن سواهج (٤٥ شعر) ^(٢) .

المطبوعات

(٦٩٩ - ٧٣٦ هـ = ١٢٥١ - ١٣٣٥ م)

أحمد بن محمد بن إبراهيم المرادي القرطبي ، أبو العباس الشهاب ، مرقى ،

من أهل قرطبة . استوزره صاحب تونس ، ثم نزل الإسكندرية وتوفي بها . له تيسير مختصر . و كتاب في المعاني والبيان ^(٣) .

المستاني

(٦٥٩ - ٧٣٦ هـ = ١٢٩١ - ١٣٣٦ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد المستاني ، علاء الدولة وكن الدين : باحث من علماء الصوفية . شافعي . مولده بستان (بين الري والمدائن) وولاه ببغداد . كان يحط على ابن البرقي ويكرمه . له مصنفات قيل : تزيد على ٣٠٠ وكان كبير البر ، يفتي كل ما يحصل له من ربح أملاكه وهو نحو تسعين ألفاً في العام . ودخل السند في أول أمرهم . ثم رجع وسكن تبريز وبغداد . من كتبه الباقية : القلاح لأهل الصلاح - خ ، في شتر بني و العروة لأهل الخطوة - خ ، في دار الكتب ، و وصفة العروة - خ ، في مكتبة لاللي (١٤٣٧) و دار الكتب . تناول فيه الآداب الشرعية وصيانة غلوات المتصوفة عن الشطحات والترعات للنسوبة إليهم ، و نسخة السالكين - خ ، في مكتبة القلاح (٢٥٦٧) ^(٤) .

ابن حنّال

(٦٥٠ - ٧٣٧ هـ = ١٢٥٢ - ١٣٣٧ م)

أحمد بن محمد بن سلمان بن حنّال الزيني الجعفري ، شهاب الدين : كاتب مترسل تلميذ ، له شعر كله لطائف و ملح ، وكان إذا أنشأ أشغال فكره وتنت شعره وقلته أو وضعه في فمه وقرضه بشتباه . مولده

(١) ناسخ المجلد ١ : ٢٥٥ وقيده وقفاً ١٤ : ١٤٧ وهدر الكتلة ١ : ٢٥٩ وفيه التمام جريدة حل حد

(٢) في نسبه . وابن قريش ٢ : ٢٨٥ وهو فيه أسد بن جيرة : نسبة إلى جده . وطرح الفرق ٢٨٨ - ٣٣٣ .

(٣) كشف القرون ١ : ٩٠٤ وهدر السجدي ٢٨٧ وهو فيهما : ابن البية ٢ المجلد ٢ : ٣٣٦ وخطان . وهدر مكتبة الإسكندرية . وهدية طاهرين ١ : ١٠٧ ولي التبرير : فيفة المصرية ، ص ١٣٤ نسخة بالمصير

في اليمن و ديوان ابن فليحة : الأول : لغة النسي ، سوق القواك و ديوان ميراث آخر ٤ . و ترجمته بترجيم الجين ١٤٦ و المخطوطات المصرية ١ : ٤٠٠ و نسخة الأدب في الجين ٢١٦ و ٢٢٩ و وقته ٦٧٢ وله المصراع البيهقي في كتب اليمن .

بمكة ، وياشر الإنشاء بصيفد وتنقل في البلاد فبلغ اليمن وعاد إلى الشام ، وكان كلما أقام في مكان حدث له وقائع مع نوابه وأمراته فيخرج هارباً . وآخر ما وليه كتابة الإنشاء في دمشق ، واحتل قبل موته بستين نفق فيها ^(٥) .

الملك الناصر

(٧١٦ - ٧٤٥ هـ = ١٣١٦ - ١٣٤٤ م)

أحمد بن محمد بن قلاوون ، شهاب الدين الملك الناصر ابن الملك الناصر : من ملوك الدولة القلاوونية بمصر والشام . ولد بالقاهرة . وأرسله أبوه إلى الكرك ليصلم القروسية . فاستمر فيها أيام أبيه (الناصر الأول) وأخوه أبي بكر (المنصور) والأشرف (كجك) وتولى السلطنة سنة ٧٤٢ بعد خلع الأشرف ، فانتقل إلى القاهرة ، وتلقب بلقب أبيه (الناصر) وقتل جماعة من أمراء الجيش كانوا في السجن . وجمع أموالاً من الخزانة السلطانية وتمنعها ، وعاد إلى الكرك . واتهم بالانتماء في العلم ، فخلعه سنة ٧٤٣ فواد مصر في علمه ، فخلعه سنة ٧٤٣ وولوا أمراء إسماعيل (الصالح) وأرسلوا الجيش لمحاصرة أسعد في الكرك ، قاتل وغرقت إلى أن أسكه الأمير منجك اليوسفي فليحه وأحضر رأسه في علية إلى القاهرة . وعلة حكمه بمصر ٧٧ يوماً ^(٦) .

ابن الجعفي

(٦٨٣ - ٧٤٤ هـ = ١٢٨٤ - ١٣١٣ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن محمود ، أبو العباس ابن الجعفي ، ويقال له أيضاً

(١) هدر الكتلة ١ : ٣١٥ و المرات الذهب ٦ : ١١٤ و فرات الثريات ١ : ٣٣ وفيه وقته ٧٣٩ .

وهو يذكر مولده سنة ٦٥٠ ويقول : مات و مع ٥ و كان من سنة .

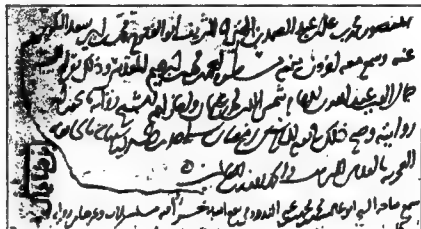
(٢) ابن أبي إسحاق ١ : ١٧٩ و ١٨٧ و هدر الكتلة ١ : ٢٩٤ و قيده وقفاً ١٤ : ١٩٣ و ٢٠٧ و ٢١٣ و تصحيح القروية ١٠ : ٥٠ .

إحدى النسخ المخطوطة من الدرر الكامنة بأنه توفي في حدود ٧٦٠ وفي كشف الظنون : فرغ من تأليف الصباح في شبان سنة ٧٣٤ وتوفي سنة ٧٧٠ وله أيضاً « نثر الجمان في تراجم الأعيان - خ » أجزاء منه . بلغ في آخرها سنة ٧٥٥ و « ديوان خطب - خ » بدأ بتأليفه سنة ٧٧٧^(١)

البياتي

(٧١٠ - ٧٧٦ هـ = ١٣١٠ - ١٣٧٤ م)

أحمد بن محمد بن محمد بن علي



أحمد بن محمد ، ابن جلال القديس
من مخطوطة ، بيت النوروي ، عتق

ابن الزقاق : قاض . من الكتاب ، له اشتغال بالحديث . من أهل دمشق . قال ابن حجر : خرج له الجمال السمرري ، مشيخة « والحسيني أخرى ، وحدث عنه الوعاظ . وقال النوروي : له « مشيخة » كبيرة^(١) .

ابن جلال القديس

(٧١٤ - ٧٦٥ هـ = ١٣١٤ - ١٣٦٤ م)

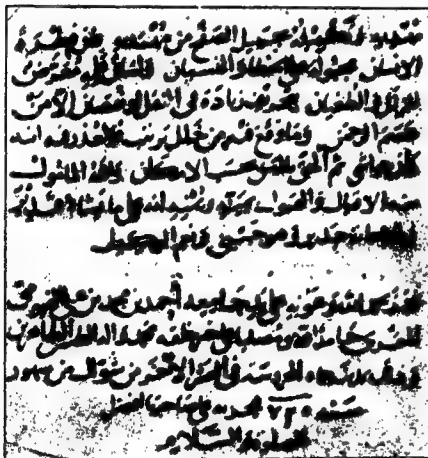
أحمد بن محمد بن إبراهيم بن جلال القديس الخواص الشافعي ، أبو محمود . جمال الدين : فاضل من أهل القدس . مولده بها ووفاته بمصر . له كتب ، منها « مير الغرام إلى زيارة القدس والشام - ط » رسالة « و « الصباح في الجمع بين الأذكار والسلاح - خ »^(١) .

القيومي

(٥٠٠ - نحو ٧٧٠ هـ = ٥٠٠ - نحو ١٣٦٨ م)

أحمد بن محمد بن علي القيومي ثم الحموي ، أبو العباس : لغوي ، اشتهر بكتابه « الصباح النير - ط » ولد ونشأ بالقيوم (بمصر) ورحل إلى حماة

(١) بيت النوروي - خ - و الدرر الكامنة ١ : ٢٥٠ وجده فيه اسم جده قاضي ، محمد ، والوصف ، محمود ، كما في المدارس للفتي ١ : ١٤٠ وبيت النوروي (٢) الأس الجليل ٢ : ٤٩٩ والفرس السنيدي ٤٢٢ و٤٢٣ و الدرر الكامنة ١ : ٢٤٢ وفيه : مات بالقفس .



أحمد بن محمد القيومي ثم الحموي

صاحب الصباح النير عن نهاية المخطوطة ١٦٠ هـ في دار الكتب المصرية . من تأليفه . وكالة بخطه . ولعله كتب في صيد .

الأصبحي الأندلسي ، أبو العباس شهاب

(بسورية) قطنها . ولما بنى الملك المؤيد إسماعيل جامع الدعشة قرره في خطابته . قال ابن حجر : كأنه عاش إلى بعد ٧٧٠ هـ . وعلق « محمد بن السابق الحموي ؟ » على

(١) الدرر الكامنة ١ : ٣١٤ وفيه الرحلة ١٧٠ وكشف الظنون ١٧٠٠ ومجموع سركيس ١٢٧٦ والفرس السنيدي ٤٢٢ و٤٢٣ وندوة العارفين ١ : ١١٣ .

الشواطيء المجاورة ، واستمر إلى أن توفي بطنس . وكان عادلاً حازماً شجاعاً ، من مفاتير الحفصيين^(١) .

ابن النسي

(٧٤٠ - ٨٠١ هـ - ١٣٣٩ - ١٣٩٩ م)

أحمد بن محمد بن محمد بن محمد الزيري الإسكندري المالكي ، ناصر الدين ابن النسي : فاض من أهل الإسكندرية . نسبته إلى تنس من أعمال تلمسان كان تاجراً ، وولي القضاء بالإسكندرية (سنة ٧٨١) صيانة لما له (كما يقول ابن حجر) وضيء بالعربية ، وشرح التسهيل ، ووصل فيه إلى التصريف ، وعمل تعليقا على « الكتايب » لابن الحاجب واستقر في قضاء المالكية بالقاهرة (سنة ٧٩٤) وحمدت سيرته . ومات بها^(٢) .

الخجندى

(٧١٩ - ٨٠٢ هـ - ١٣١٩ - ١٤٠٠ م)

أحمد بن محمد بن محمد بن محمد الأسوي ، أبو الطاهر ، جلال الدين الخجندى : أديب وحال ، من علماء الحنفية . تلقه وتأدب في خجندة . وسافر (سنة ٧٤١) إلى سمرقند وبخارا ثم خوارزم فأقام ١٢ سنة يقرأ على علمائها . وانتقل إلى سراي بركة ، وأقصرأي فأدرك القطب الرازي (أفلاطون زمانه) ثم إلى قزم وككة وجيزة ستوت ، وعاد إلى قزم فأقام نحو ستين ، ثم إلى دمشق ومنها إلى الحج وإثارة وعاد إلى الخليل فالقدس (سنة ٨٠٠) فدمشق . وحج وزار بغداد وسكن المستنصرية وأقضى ودرس ورحل إلى المدينة . واستقر بها (٦٦) مجاورا وواعظا

القيم (٧) تم نسخه سنة ٨٤٠ هـ .

القيصري

(٧٤٦ - ٧٩٤ هـ - ١٣٤٥ - ١٣٩٢ م)

أحمد بن محمد بن علي ، شهاب الدين ابن الطراز ، القيسري : أديب ، أصله من « دنيسر » قرب ماردين (بالجزيرة) اشتهر وتوفي بالقاهرة . له نظم كثير وكان يمدح الأكابر وينظم في الوقائع . وله كتب ، منها « نزهة الناظر في لثل السائر » ، و « المستانس في هجر بني مكائن » ، و « قتل العيار » غمريات و « منشأ الخلاعة » جون ، و « مرصع المطرب » ، و « حسن الاقتراح في وصف الملاح » ذكر فيه ألف ملبح وصفاتهم ، و « بليغ المعاني في أنواع التهاني » ، و « لطائف الظرفاء » ، و « عنوان السعادة في المللح النبوة » ، و « المسلك التاجر » موسوعات نبوية^(٣) .

أحمد الحفصي

(٧٩٦ هـ - ٨٠٠ - ١٣٩٤ م)

أحمد بن محمد بن أبي بكر ، أبو العباس ، الحفصي : من كبراء ملوك الحفصيين بطنس ، يلقب أبا السباع . كان أميراً على قسنطينة ، وثار على السلطان خالد بن إبراهيم صاحب تونس فخلعه وتولى السلطة سنة ٧٧٧ هـ . وقع الفتن ، وكانت مله السهل والجبل ، واستعاد البلاد من التتليين ، فدخلت في طاعته بلاد الجريد وقابس وجربة وطرابلس وإثزاب . وتوحيث أساطيله . فأغزاها

الدين الثاني : أديب نحوي شافعي من تلاميذ أبي حيان . انتقل إلى دمشق ، فاشتهر وتوفي بها . له كتب ، منها « نزهة الأبيصار في أوزان الأشعار » - خ - و « الوافي » في معرفة القوافي - خ - كلاهما في شتريتي ، و « شرح التسهيل » و « شرح القريب »^(٤) .

ابن خضير

(٧٠٦ - ٧٨٥ هـ - ١٣٠٦ - ١٣٨٣ م)

أحمد بن محمد بن عمر بن مسلم ، أبو العباس ، شهاب الدين العمري المعروف بابن خضر ، ويسى قول أحمد : « لقيه حنفي ، دمشقي . صالح . ولى إفتاء دار العدل (سنة ٧٥٠) له كتب ، منها « حاشية على شرح العقائد النسفية » - ط - و « حاشية على القوائد القنارية على إيساغوجي » - ط - في المنطق ، و « شرح درر البحار للقزويني » مجلدات ، في فروع الحنفية ، قال ابن قاضي شعبة : و « السراط المستقيم » في التفسير ، و « شرح رسالة الاستعارة » لأبي القاسم الليثي . توفي بالصالحية^(٥) .

ابن قاضي شعبة

(٧٣٧ - ٧٩٠ هـ - ١٣٣٧ - ١٣٨٨ م)

أحمد بن محمد بن عمر ، أبو العباس شهاب الدين الأسدي ، ابن قاضي شعبة : مؤرخ شافعي دمشقي . صنف ودرس بإجماع الأموي وأقضى وبيع في القرائض . وهو والد صاحب « الإعلام - خ - و « طبقات الشافعية » - خ - وغيرهما . له كتب ، منها « تاريخ - خ - و « جزآن في جلد ، في مكتبة عارف حكمت (٤١) تاريخ (مصور في جماعة القرائض) رقم

(١) المستخرج من الإلام - خ - حوادث سنة ٧٩٠ ولم يذكر له تأليفاً . فليقل الكتاب المنسوب إليه فقد من تصديق ابنه ، ولم يسهب في ترجمته وقال : كان يشهد الناس لأخيه القنطرة ويكثر من ذلك ... وماذا كان عليه من كبر فلو أنه فعل . وسقطت الرضى عن تلبية القسم الأول من ٣٠ وشرحات الكتاب ٩ : ٣١٢ ولم يذكر كتابه .
(٢) الدور المكتب ١ : ٢٨٧ .

(١) الدور المكتب ١ : ٢٨٨ وشرحات ٩ : ٢٤٠ وشتريتي ٧٣٠ : قلت : وهو في بعض المصادر « هادي » خطأ .
(٢) المستخرج من الإلام - خ - حوادث سنة ٧٨٥ وعبدة ١ : ١١٥ وشركتس ١٥٣١ وكشف ٢٠٧ ودور الكتب ١ : ٣٣٠ .

(١) الخلاصة ٧٧ : ٧٧٢ والدور المكتب ٢ : ٢٥٧ .
(٢) روح الإبر ١ : ١٠٧ والقدس ٢ : ١٩٢ ودفع في بعض « ابن القوس » تصحيحاً . وشرحات ٥ : ٧ وفيه : الزوي - نسبة إلى الزوي بن القوس .

وملرسا . وصنف كتابا منها : شرح قصيدة البردة - خ : في طبرقور ، قال السخاوي : أمن فيه من التصوف واللغات في جلد ضخم ، و : شرح الأربعين النبوية ، ورسالة في : علم الكلام ، و : فردوس المجاهدين ، يشتمل على ما يتعلق بالجهاد من الآيات والاحاديث ، وشرحها ، في جلد ضخم ، و : راح الروح ، وأرجوزة في أسماء الله وصفاته ، نحو ألف بيت . وتوفي بالمدينة ودفن مع شهداء أحد ، في قبر كان حفرة يديه لنفسه^(١) .

ابن الجرائشي

(٨٠٩ - ٨ - ١٠٠٠ - ١٤٠٦ م)

أحمد بن محمد بن يعقوب الباسي الحنفي ، ابن الجرائشي : كاشف له اشتغال في الترجمة . أصله من البلس (بين حلب والرافقة) . ومنشأه ووفاته بدمشق . تاب في الحكم . واسفل بالقضاء قليلا ، وعزل . على أن كان حسن السيرة . رأيت من تصنيفه مختصرا ، في : طبقات النخاعة - خ : في الخزانة الخالدية بالقدس . أوله : « وبعد فهذا مختصر يشتمل على طبقات النحويين وأسمائهم ومشايعهم ووفياتهم مرتبا على حروف المعجم ، من كتاب وفيات الأعيان لابن خلكان وأضفت إليه ما وقع في من غيره وما سمعته من مشايخي » وهو مجلد لطيف يقطع الريح ، وأبته سنة ١٣٤٠ هـ (١٩٢٢ م) ولطه ما زال باقيا . أما نسبة صاحب الترجمة ، فكل ما في المصادر يدل على أن صوابها : الجرائشي ، لا الزبيدي ، في التاج ، فاستترك أن الجرائشة - بطن من العرب^(٢) .

ابن الهاليم

(٧٥٣ - ٨١٥ - ١٣٥٢ - ١٤١٢ م)

أحمد بن محمد بن عصاد الدين بن

(١) قصيد - ١٤٤ : ٢٠١ وطبرقور : ٦٩٩ .

(٢) صدر التاج : ٢ : ٢٢٩ وذكرته المؤلف . وتاج : ١٩٢ : ٩ .

حتى تنزل عليهم الامم ، ومستقبله الخلد مسكن من قور كركه
ودبرنا كركه وددت طرانه تجرى من ذلك على عادته ، وددت
العرب على ما عيبه قور كركه كركه والماسن قور كركه لانسا
طبا قور كركه اسبي كركه اخر ما يبراهه قور كركه ايراده . في هذا
الخصه وددت كركه اوله وادخره طاهره وادخره طاهره لا انصبي
ناب : علان انت قور كركه على صلت لك كركه حور كركه وادخره كركه
عدانا كركه وادخره كركه لولا ان هذا ناله . وصل كركه على كركه
مكة كركه واله وددت وسلم . وددت النزاع كركه على كركه
البند الامام الى كركه وددت وددت كركه الامام كركه
والعبد من الشيب كركه الامام كركه والعبد من كركه الامام كركه
والحمد لله رب العالمين

أحمد بن محمد ، ابن هلم
من المخطوطات : H. ٩٥٨ ، في مكتبه
Princeton

تفسير القرآن - خ : جزء غير كبير .

الأفراد

(٨١٩ - ٨ - ١٠٠٠ - ١٤١٦ م)

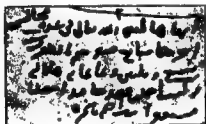
أحمد بن محمد بن سليمان أبو
العباس ، شهاب الدين ، المعروف بأحمد :
قيه مصنف شافعي من أهل القاهرة .
كان مولدا بترجم للمسجد القديسة ، وبني
جامعا بالقسى يخط الناس فيه ولا سيما
النساء . وعقروا عليه قتره برأيه ، من غير
نظر جيد في العلم (قاله النبي) ، كما في

(١) لاس الجبل : ٢ : ٤٥٦ وخبراته الحب : ٧ : ١٠٩
وقبر الطبع : ١ : ١١٧ وقبرته كركه : ٥ : ١٧٧
وما بعدها . وقبرته السموات : ٣٣٨ : ٤٧٨ : ٤٧٩
وسمى المقروءات : ٣٩٩ وفكره الأخرى : ٢ : ٦٣٣
روى فيها البرق والله سنة ٨٨٧ هـ خلا به بين
ابن هلم ، القصر لافي ذكره . وقصره القصر
١ : ٤٥٧ ولم يجد فيه : صله ، ولي الأس الجبل
: صله الدين . وفي المصادر اختلاف في سنة ولادته :
٧٧٢ أو ٧٧٣ .

وكان العرض المبارك في اليوم المبارك الثالث
والخسون فرحادي الأولى سنة ثمان مائة
احسنه عامها وقال ذلك نفسه مبدع
منافيه احمد بن الحفيظ المالكى حامدا مستظلا

أحمد بن محمد البجلي

عن معجزة ، إجازات وأبياته ، في مكتبة دار الخطيب بالقاهرة . ومها في معبد لخطوط ، ف ٢٠ من ٢٢٥ .



أحمد بن محمد بن عبد

الصفحة الأخيرة من معجزة ، أربعين حجة أخرى أحمد
ابن مكي ، أنصبي طحا الله وفاته عبد الخطيب ، بالقاهرة .

الحلي : قتيبه إمامي . مولده في الحلة السنية
والإبنا نسبه ، ووفاته وقبره بكرة .
له : للهاب الرابع إلى شرح النافع ،
و : الموجز الحوي ، و : الحر ، كلها
في الفقه ، و : عدة الساعي - ط -
و : التصديق في صفات البارفين - ط - (١)

البجالي

(١٠٠٠ - ٨٤١ هـ - ١٤٣٨ م)

أحمد بن محمد بن علي بن غازي بن
موسى النلووي ، أبو محمد البجالي :
أديب . من أهل بجاية ، في المغرب .
له : حقائق المقتل - خ - في شرح سني
الرقميين ، يتضمن ٤١ معنى لها (٢) .

ابن زلفر

(٧٨٢ - ٨٤٥ هـ - ١٣٨٠ - ١٤٤١ م)

أحمد بن محمد بن عبد الرحمن ابن
زاغر المغراوي الطلساني : قتيبه عابد
فرضي ، من أهل تلسان . من كتبه
: تفسير النافذة ، و : شرح الطلسانية ،
في القرائن . و : أجوبة فقهية - خ -
في خزانة تكملة (سوس) في المجموع
١٥٢٥ فرائض . وله فتاوى كثيرة (٣) .

(١) روفاة المجلد ١ : ٢١ و تاريخ العراق ٣ : ١٠٤

و القربة ٣ : ٣٩٨ .

(٢) حجة ١ : ١٦٦ و دار الكتب ٧ : ١١٩ و كشف القرون

٣٥٥ و سترني ٣٠٥ .

(٣) الجبل ٤١ و التلوي في حجة دورة الحق عدة في القصة

١٩٩٣ من ١٥٤ .

الضوء) وصنف كثير الترميزين وغيرهم .
من كتبه : رسالة النور ، أربعة أجزاء
و : حلية المسلم وعدة الملهم ، و : تحفة
المبتدي ولغة المتسبي ، و : مختصر أحكام
المأموم والإمام - خ - في الأثرية ،
اختصره من كتاب ابن العباد الأتقي ،
و : تحفة السالك في أدب السوالة - خ -
رسالة صغيرة في الأثرية ، و : منظومة
الستين مسألة - ط - فقه (١) .

البجلي

(١٠٠٠ - ٨٣٥ هـ - ١٤٢٧ م)

أحمد بن محمد بن أحمد البجلي :
مفسر من أهل تونس . كان من تلاميذ
ابن عرفة . حفر دروسه وجمع كتابها
كان يملئه في : التفسير - خ - و : النصف
الثاني منه ، في خزانة تكملة بسوس
(المغرب) الرقم ٢٨٢٤ وأضاف إليه
زيادات (٢) .

ابن الجوزي

(٧٨٠ - ٧٨٠ هـ - ١٣٧٨ - نحو

١٤٢٢ م)

أحمد بن محمد بن محمد ، أبو بكر ،
شهاب الدين ابن الجزري القرشي الشافعي :
مقرئ ، دمشقي المولد والوفاء . أخذ من
أبيه وغيره وصح القرائت الاثني عشرة ،
وتيسر للتدريس . ومات بعد أبيه
(المتوفى سنة ٨٣٣) بقليل . له : الحواشي
المفهمة في شرح المقدمة - ط - وهي المقدمة
الجزرية (٣) .

ابن فهد

(٧٥٧ - ٨٤١ هـ - ١٣٥٦ - ١٤٢٧ م)

أحمد بن محمد بن فهد الأسدي

(١) الفقه ، المجلد ٢ : ١١١ والأثرية ٢ : ٦٥٨ و ٣ : ٧٧٢
و سركس ٣٧٧ .

(٢) في الأثرية ، بجيش النجاش ٧٧ و التلوي في حجة
دورة الحق : عدة في القصة ١٣٣٣ من ١٥٥ و هو في
شجرة القبر ٧٥١ أحمد بن صبر ٢٤

(٣) الفقه ، المجلد ٧ : ١٧٣ و كشف القرون ، الرقم ٤١
و سركس ٧٢ و سترني ، الرقم ٤٤٢٢ .

المقري

(١٠٠٠ - ٨٤٧ هـ - ١٤٤٣ م)

أحمد بن محمد المقري ، شهاب
الدين المغربي المالكي : نحوي له : التحفة
المكية - خ - شرح ألفية ابن مالك . فرغ
منه سنة ٨٤٧ (١) .

البيهي

(٧٦٣ - ٨٤٨ هـ - ١٣٦٢ - ١٤٤٤ م)

أحمد بن محمد بن إبراهيم البيهي ،
شهاب الدين ، و عرف بالجزائري : نحوي ،
مولده ببشيا المطارة (من غربية مصر) نشأ
وتوفي بالقاهرة . له : القدره المضيئة في علم
الغربية ، مختصر في النحو ، كثر الإقبال
على قراءته وشرحه (٢) .

(١) للأثرية ١٢٢ : ١٢٢ .

(٢) شرح السوك ١٠٦ و الفقه ، المجلد ٧ : ٧٩ : ١٢٢

في كتابه هو الخطوط المسمى بالقدمه تصرية . كما
في فهرس الفهر ١ : ١٢٣ .

ابن عربشاه

(٧٩١ - ٨٥٤ هـ = ١٣٨٩ - ١٤٥٠ م)

أحمد بن محمد بن عبد الله بن إبراهيم ،
أبو محمد ، شهاب الدين ، المعروف بابن
عربشاه : مؤرخ رحالة ، له اشتغال
بالأدب . ولد ونشأ في دمشق . ولا غزا
تيمورلنك ديار الشام تحول بمالكته إلى
سمرقند ، ثم انتقل إلى ما وراء النهرين .
وساح سياحات بعيدة ، وعبط أذنة حيث
اتصل بالسلطان الشامي محمد بن عثمان ،
فعهد إليه بترجمة بعض الكتب من
العربية إلى الفارسية والتركية - وكان قد
أحكمهما في أسفاره - وعاد إلى دمشق
بعد أن غاب عنها ثلاثاً وعشرين سنة .
وبرع في الكتابة والإنشاء والنظم باللغات
الثلاث - العربية والفارسية والتركية -
ورحل في أواخر أيامه إلى مصر فأقام في
الخلافة الصلاحية إلى أن توفي . له تصانيف
حسنة أشهرها : فاكهة الخلفاء - ومفاتيح
الظرفاء - ط ٥ - عجائب المقصور - أخبار
تيمور - ط ٥ - منتهى الأرب في لغات
الترك والمجم والعرب و ٥ - التأليف الطاهر
- بخ - جزآن . في سيرة الملك الطاهر
جقمق . وترجم عن الفارسية إلى التركية
كتاباً في عدة مجلدات سماه : جامع
الحكايات ولامع الروايات و وله في
العربية : العقد الفريد في التوحيد منظومة ،
و غرة السير في دول الترك والشر و في
شعره العربي ركة . ولعل لقبه ابن عرب
شاه عرض له في رحلاته^(١) .

ابن أبي عليكة

(٨١٩ - ٨٥٦ هـ = ١٤١٦ - ١٤٥٢ م)

أحمد بن محمد بن عمر ، شهاب
الدين : فاضل من حفي التاريخ . حاب عليه
السخاوي أنه كان يذكر مساوئ الناس .

(١) المقرة للإصح ٢ : ١٢٦ و هجر المبركة ٣٢٥ وآداب
الط ٣ : ١٥٥ والذخائر ٧ : ٢٨٠ و هجر الخلفاء
١٠٩ : ١٠٩ و دائرة المعارف الإسلامية ١ : ٣٣٠ .

المنازع الكبير



جميع كتابه الفقير
القدر أحمد بن محمد
المنع ليد
محرره

ما دأبه الدولان واودع الاوان لدى الفقير محيي الخمر

تاريخ ما كان في دولان
درست دار به نور و جان
در مدنی تواریخ که نام کدا
قد است لایم که لایم

القدر
المنع ليد
محرره

کتابت بحسب من خطه و من خطه لایم
لایم خطه
قد است لایم که لایم

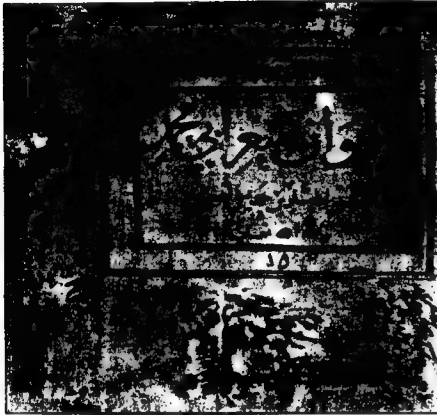
أحمد بن محمد . ابن أبي طلبة

الصفحة الأولى . من الجزء الأول . من مخطوطه كتابه . التوقيع الكبير . و كنه بخطه . في حواشي . قره جلبي زاده . الرقم
٢٥٩ في استنبول .

أخبرني القاصد الكبير
في تاريخ ما كان في دولان
درست دار به نور و جان
در مدنی تواریخ که نام کدا
قد است لایم که لایم



مدرج آخر من خط أحمد بن محمد . ابن أبي طلبة .
الصفحة الأخيرة من الجزء الأول من كتابه . التاريخ الكبير . الألف ذكره .



أحمد بن محمد ، ابن مبارك شاه
وحده تحت الركن الأيمن . وحده الصفحة من المخطوط ٤٤٧٦. ١٢٧٠. في حرفة المصانف .

العباس القلشاني : قاض تونس ، من فضلاء المالكية . تول قضاء قسنطينة سنة ٨٢٢ ثم قضاء الجماعة بونس . وانقطع للإمامة بالزيونة الى أن توفي . من كتبه : شرح الرسالة لابن أبي زيد القيرواني - خ - جلدان في دار الكتب (٢٤٠٣٠ ب) و شرح مختصر ابن الحاجب القرشي و سبعة مجلدات و شرح المونة . و نسبه الى قلشان ، من تواحي تونس . قال ابن أبي الفياض : حضر جنازته السلطان فمن دونه^(١) .

التأجير الزيدى

(٨٩٧ هـ - ١٢٩٢ م)

أحمد (الناصر) بن محمد (المظهر) بن يحيى : من أئمة الزيدية باليمن . استولى

مبارك شاه : أديب ، له شعر فيه صناعة . من أهل القاهرة . من كتبه : السقية - خ - أدب وأخبار ومختارات من دولوين الشعراء وأخبارهم وتراجمهم ، ومختصات من مئات الكتب في شتى العلوم والفنون ، وهي في أربعة عشر مجلداً ، كلها بخطه ، في مكتبة : فيض الله : باستامبول . وفي معهد المخطوطات بجامعة الدول بالقاهرة : أفلام : كاملة لها ، وليس في نهاية المجلد الرابع عشر ما يدل على اختتامها ، فخلل هناك مجلدات أخرى ، أو أن مصنفها كان يتولى متابعة الجمع فيها من مطالعته وانتهت بانتهاه حياته^(٢) .

القلشاني

(٨٦٣ هـ - ١٢٥٩ م)

أحمد بن محمد بن عبد الله ، أبو

(١) يدعى الزهر : ٧ : ٦٢ وصحفت لم تنشر ٥٢ وقصره
اللاح : ٢ : ٦٥ وانظر فهرس المخطوطات المصورة
١ : ٤٨٥ - ٤٨٧ : ١ .

مولده ووفاته في القدس . ونسبه إلى زوج أمه (محمد المشهور بأبي عليية) وكان قد رباه . له كتب منها تاريخ مطول سماه : تاريخ دول الأحيان شرح قصيدة نظم الجمان - خ - و : تاريخ مختصر : اطبع صاحب الأنس الجليل على مخطظه ، وقال : إنه مرتب على حروف المعجم ، وكتاب : قصص الأنبياء - خ - في الخالدية بالقدس ، رأيتها بخطه^(٣) .

الشهاب الأندلي

(٨٦٠ هـ - ١٢٥٦ م)

أحمد بن محمد بن محمد البجلي الأندلي ، شهاب الدين : نحوي من أهل الأندلس . تعلم في بجاية (Bougie) وهو من أهل أبدة (Ulbeda) برب جيان . وانتقل إلى القاهرة ، فترس بالأزهر ثم بالباسطية إلى أن مات من نحو ٦٠ عاماً . له : شرح يساغوجي و بيان كشف الألفاظ التي لا بد لفقيه من معرفتها - خ - و : الحدود التحرية - خ - كلاهما في دار الكتب^(٤) .

ابن مبارك شاه

(٨٦٢ هـ - ١٢٥٣ م)

أحمد بن محمد بن حسين بن إبراهيم ابن سليمان ، شهاب الدين المعروف بابن

(١) الأنس الجليل : ٢ : ٥٢٤ وعرفه بابن زوجة في طينة ، وقال : يلقه بعض الناس ابن أبي عليية وليس كذلك وإنما حر ربه . وقهر المسوك ٣٩٦ وتاريخ الفرق : ٣ : ١٤١ وفيه أن للمخطوط الموجود في مكتبة أحمد تيسور بقا باسم : إنسان القيون ، في مغلفين سادس القرون : حر أحد مجلدات تاريخ ابن أبي عليية . وقصره اللاع : ٢ : ١٢٧ .

(٢) ديوان الإسلام - خ - وقصره اللاع : ٢ : ١٨٠ وعرفه الأندلي . بالعدل المصلحة كما في معجم البلدان . والقاموس ، علافاً في الفروض المظهر - خ - والمصنفات من السبعة صفة جزيرة الأندلس ، ص ١١ وقال الزيدى في الفاي : ٢ : ٥٨٩ ، مرص المظفر ابن حيدر كالمظفر الذي وقهرها بأن قال أبدة صميمه - قال : وصرح : القدر التاماني في حروفه التي . وفي لب الألب والكتابة إسحاق الدال . وقدر الكتب : ١ : ١٢١ : ١٢٢ .

(١) القصور : ١ : ١٣٧ ونيل الانعاج ٧٨ وقرينة : ٤ : ٣٠٦
ونشرة العدد ٢٩ من ١٩ وانعاج أهل الزمان : ٧ : ٦٤ .

القضاء عن أبيه سنة ٨٤٧ واستقل به بعد وفاة أبيه . وفصل وأعيد وأضيف إليه نظر الحرم وقضاء جدة ، ثم انفصل إلى أن مات . ورجع بعض الفضلاء أنه مصنف كتاب الفضائل الباهرة في محسن القاهرة - ط - على أن الكتاب يشتمل على شيء ما بعد وفاته قيل : أنه زيد عليه (١٥٩) .

ابن الهاليم

(٧٩٨ - ٨٨٧ هـ - ١٣٩٦ - ١٤٨٧ م)

أحمد بن محمد بن علي ، شهاب الدين المنصوري السلمي ، المعروف بابن الهاليم : شاعر مصري ، من ذرية عباس بن مرداس السلمي . ولد بالمنصورة وانتقل إلى القاهرة سنة ٨٢٥ فاشتهر ، وجمع ديوانه في جلد ضخم ، ومات بها . وهو غير ابن الهاليم (أحمد بن محمد ٨١٥) الرياني (١٦) .

أبو زُرعة

(٨٧٨ - ٨٨٩ هـ - ١٤٦٥ - ١٤٨٤ م)

أحمد بن محمد بن عمر ، ولي الدين أبو زُرعة ابن البارباري (نسبة إلى باربار ، بقرب رشيد) المصري الشافعي : فقيه مولده بالقاهرة ووفاته بدمياط . تصنف للتدريس بجامع عمرو . وصنف شرحاً لمختصر أبي شعاع ، في فروع الشافعية أسعدها مطول ، والثاني موجز . وشرح في شرح للمنهاج ، ولم يكمله (١٧) .

القيسي

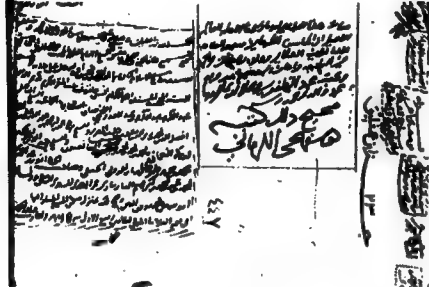
(١٠٠٠ - ٨٩٠ هـ - ١٥٠٠ - نحو ١٤٨٥ م)

أحمد بن محمد بن حسن بن علي بن محمد الباسي : فقيه حنفي . له تحفة

(١١) أنظر الفهرست، المجلد ٢ : ١٩٠ وقفاً الباهرة : مقدمة مصنفه كامل البهتس .

(١٢) السب الرابع - خ - وفهرست المجلد ٢ : ١٥٠ ونظم الفهرست ٧٧ وهو له ، المجلد ١ .

(١٣) الفهرست المجلد ٢ : ١٩٠ .



أحمد بن محمد بن علي ، أبو زُرعة .

(من الفهرست المجلد ٢ : ١٩٠) .

كما به تعتبر العقائد - خ - في الخزانة العامة بالرباط ١٠٦٦ هـ ، و شرح الزواجات لإمام الحرمين ، في أصول الفقه (١٨) .

الطوف

(٨٧٩ - ٨٩٩ هـ - ١٤٧٥ - ١٤٩٤ م)

أحمد بن محمد بن عبد الرحمن ، شهاب الدين ، الطوف : شاعر تونسي . أصله من قاس ، ومولده بقسنطينة ، وشهرته ووفاته بتونس . اتصل بالسلطان عثمان الحمصي ، وأكثر من ملحه . له ديوان شعر - ط - و مواهب البديع ، و جامع الأكوال في بيع الأفعال ، أرجوزة ، و حكمة القارض ، أرجوزة في الفرائض ، و تحرير الميزان ، في العروض ، و نظم المني ، في النحو ، و نظم التلخيص ، في المعاني والبيان . زار القاهرة أكثر من مرة (١٩) .

ابن زكري

(١٠٠٠ - ٨٩٩ هـ - ١٥٠٠ - ١٤٩٣ م)

أحمد بن محمد بن زكري : فقيه أصولي يمني . من أهل تلمسان . نشأ يتيماً ، وتعلم الحياكة فاستأجر للعمل بنصف دينار في الشهر ، فرآه العلامة ابن زاهر ، فأعجبه ذكراه ، فسأله عن أبي أمره فقال أنني ، فلعب إليها وتهد بأن يعطيه في كل شهر نصف دينار وأن ينفقه ولدها ويؤديه ، فرضيت . واستمر إلى أن نبع واشتهر . من كتيبه مسائل القضاء والفتيا ، و بنية الطالب في شرح عقيدة ابن الحاجب - خ - في أوقات بغداد (٢٠٢٣) ، و منظومة في علم الكلام ، نيف و ١٥٠٠ بيت ، سماها : محصل المقاصد

(١١) البستان ٣٨ وشجرة قرار ٢٢٧ وخزان الأرفاق ١١١ وله وفاته سنة ٩١٦ (من بركتن خليل ٢ : ٣٥٧) وكشف : ١١٥٧ .

(١٢) الفهرست المجلد ٢ : ١٢٢ وديوان الإسلام .

(١٣) لأزرعة ٦ : ١٩٠ وشترتي ٥٢١٤ و

٢٥٩٤ وجه جمع الفقه بدمشق ٤٨ : ٩٤ .

الفنري

(١٤٩٩ - ٩٥٥ هـ - ١٥٠٠ م)

أحمد بن محمد بن عمر ، أبو العباس ، شهاب الدين الفنري الأصل المحلي الشافعي : صوفي مصري . كانت إقامته في القاهرة . وبها وفاته . بنى كثيرا من المساجد ، منها جامعهم المذنون فيه ويعرف به . كتب بخطه أشياء منها بعض تصانيف السخاوي . وألف « السهام المارقة في أسماء الفرق الفاضلة والرد على الزنادقة - خ » في الرباط ، و « الرسائل الغمرية - خ » إحدى عشرة رسالة في الكيمياء ، في خزنة الرباط (١٣٠١ د) و « حل الظلم وكشف السر البهيم - خ » في الرباط أيضا (٩٧١ د)^(١).

الجزائري

(٩٠٩ - ٩٠٩ هـ - ١٥٠٣ م)

أحمد بن محمد بن بركات ، الملقب بالجزائري : شريف ، من أمراء مكة . ولها بعد وفاة أخيه مزاج سنة ٩٠٧ ونشبت بينه وبين أخيه الثاني (بركات بن محمد) مباركة فكانت الإساءة تتراوح بينهما ، وأصيب أهل مكة بثورات . ولم تطل مدته . انتصر به الترك المقيمون بمكة لما لم يروا منه ما يرضيهم ، فقتلوه عند باب الكعبة وهو يطوف . نسبت إلى جازان . بين الحجاز واليمن ، وتسمى « جيزان »^(٢).

الكركي

(٩١٠ - ٩١٠ هـ - ١٥٠٤ م)

أحمد بن محمد بن محمد بن

(١) فهرس ٧ : ١٦٦ و « الكواكب ١ : ١٤٨ و « خردات ٨ : ٢٥٠ و « مطبوعات الرباط : قال من قسم الفن Broc. S. 1 : 179 و ٢٧٨

(٢) خلاصة الكلام ٦٦ : ٤٨ قلت : جزائري و « جزائري » خلاصة صحيح . جده في صحيح البلدان ٣ : ٣٦٠ - جزائري ، بوزني . في طريق حلب صنفه . وفي فهرس فهرس زوايدي : و « جزائري » ثانية بـ « بنين » . أما قول النسي في خلاصة الأثر ١ : ٣٣٧ فمكرر من بعض النسخ : و « جزائري » غريبة ، في أي التردد به .

أحمد بن عبد الله بن جبريل ، الكركي الشافعي : مصوف مصري . كان خليفة مقام السيد إبراهيم النسوتي . له « نور الحق في لبس الفرق - خ » تصوف ، و « شرح الحكم الطائفة - خ » فرغ من تأليفه سنة ٩١٠ كلاما في الأثرية^(٣).

اللقون

(٩٢١ - ٩٢١ هـ - ١٥١٥ م)

أحمد بن محمد بن يوسف الصنعاجي ، أبو العباس ، المعروف باللقون : قتيه ، من علماء المغرب ، أنفلسي الأصل ، مالكي . ولد ونشأ بطنجة ، وانتقل مع أبيه إلى قاس ، فكان خطيب جامع القرويين وتوفي بها . لم يذكر له تصنيفا وإنما وجد له كتاب صغير ، باسم « بداية التعريف بشرح شواهد سيدي الشريف - خ » في مجموع غزاة الرباط (٨٧٠ د)^(٤).

القطلائي

(٩٢٣ - ٩٢٣ هـ - ١٥١٧ م)

أحمد بن محمد بن أبي بكر بن عبد الملك القطلائي القتيبي المصري ، أبو العباس ، شهاب الدين : من علماء الحديث . مولده ووفاته في القاهرة . له « إرشاد الساري لشرح صحيح البخاري - ط » عشرة أجزاء . و « للمواهب اللدنية في المنح المحمدية - ط » في السيرة النبوية ، و « لطائف الإشارات في علم القرائن - خ » و « الكتير » في الصعيد ، و « الفروض الزاهر في مناقب الشيخ عبد القادر » و « شرح البردة » سماه « مشارق الأوتار الذهبية - خ » منه نسخة في دمشق ، كما في تعليقات حيد ، وأخرى في خزنة الرباط (٢٠٨٣ كتي)^(٥).

(١) الأثرية ٣ : ١٤٧ و ٧ : ٤٤٥ .
(٢) سورة الأناصير ٣ : ٢٤٨ و « فهرس التر ٣٧٦ و « مطبوعات الرباط : الأول من قسم الفن ٣٣٧ .
(٣) الجزء الثاني ٢ : ١٠٢ و « فهرس التر ١٠٣ : ١٠٣ و « مطبوعات الرباط ١١ : ١١٣ و « فهرس التر ١١٣ و « الكواكب الفارقة ١ : ١٢٩ و « فهرس التر ١٢٩ .

الكاظمي

(٩٢٣ - ٩٢٣ هـ - ١٥١٧ م)

أحمد بن محمد بن محمد بن خضر المصري الشافعي ، نور الدين الكاظمي : مفسر ، جاور بمكة . له « الصراط المستقيم - خ » في تفسير القرآن . مجزوع ، كتبه الجليلين . نسخة جديدة بالنشر ، في صوفية^(٦).

المتوفي

(٩٢٧ - ٩٢٧ هـ - ١٥٢١ م)

أحمد بن محمد بن محمد بن عبد السلام بن موسى ، أبو الخير ، المتوفي الأصل ، القاهري الشافعي ، ويعرف بأبي عبد السلام : قاضي متوفى تلقه بها . وبها وفاته . قرأ الفرائض والحساب وتعلم للسخاوي بالحديث وحج وجاور مدة وعاد فولي قضاء متوفى العليا قال الملاي : أوقفني على عدة مختصرات له في الفقه والفرائض والحساب والعربية ، حوت مع الاختصار فوائد خلا منها كثير من المختصرات والمطولات . وأولع بالنظم في صباه مع ثر جيد وعط حسن . من كتبه « الجواهر الذهبية في شرح الجرومية - خ » بخطه سنة ٨٨٧ في الأثرية ، اختصره من شرح كبير وضعه للأجرومية سماه « تحفة العربية » وله « شرح لمختصر أبي شعاع » في الفقه ، و « شرح للسنتين مسألة لزايدة »^(٧).

ابن الحاج

(٩٣٠ - ٩٣٠ هـ - ١٥٢٤ م)

أحمد بن محمد بن عثمان بن يعقوب ابن سعيد ، أبو العباس ابن الحاج : قاضي

(١) دار الكتب لشعبة ١٣ : ١٠٧٧ و « كشف فطن ١٠٧٧ .
(٢) فهرس التر ٢ : ١٨١ و « الكواكب الفارقة ١ : ١٤٤ و « الأثرية ٤ : ١٤٤ .

المكتبة الأخيرة من مطبوعة كتاب : القصيدة بها أهدت
الطبعة : في المكتبة الأخيرة : ١٣٥ تصوف : فضل بها
السيد أحمد عبد

الصفحة الأخيرة من الجزء السابع من كتاب : السنة ، لابن لقن ، ومخطوطة ١٨/٤٦٦ في مكتبة الجامعة الأمريكية ، بيروت .

(p 1089 day - ... = 907 day - ...)

شهاب الدين . ابن الحمصي : مؤرخ
حمصي الأصل ، دمشق شافي . تعلم
بالشام ومصر . وكان يخطب في لغة الجبل
بمصر ، ثم بجامع دمشق (سنة ٩١٤) له
حوادث الزمان ووفيات الشيوخ والأمران
ـ خ ـ ، ثلاث قطع منه ، بخطه . تبدأ
الأولى بحوادث ٨٥١ وتنتهي بالفتنة بأعر
٩٣٠ وهي من مصورات مهند للخطوط
بالقاهرة (١٥)

(p 1037 - ... - A 939 - ...)

بجاية : أديب فقيه مالكي ، له شعر .
صنف : أنيس المجلس - خ : في شرح
سنية ابن باديس (٨٠ ورقة) في مناقب
٤ : شيخا من الصوفية ، ضمن مجموع في
الأحمدية بنونس (٤٥٠٤) و : شرح
الردة و : نظم عقيدة السونم . الصغرى (١) .

(P 1070 - 1227 - A 941 - A2V)

أحمد بن محمد بن محمد - أبو
العباس، شهاب الدين ابن عبد السلام :
قاضل ، من أهل « صوف » مصر . ولي
قضاها . له « الفيض المبدى في أشعار
النيل السيد - خ » طبعت منه متناجات
نقشها الأب بروجيس Bugeis بالعربية
وترجمها إلى الفرنسية فنشر قسم منها في
الجريدة الأسبوعية Journal Asiatique
سنة ١٨٣٧ و ١٨٤٠ و ١٨٤٦ و « البدر
الطالع » خ « لثلاثة أجزاء ، مختصر
الفرق الاربعة للسرخاوي و « التصحيح بما
أبدته القرينة » خ « في الظاهرية بمحش
نه إليه عبد »

(P 107A - 111V - A 93E - 101)

أحمد بن محمد بن عمر الأنصاري ،

(١) شجرة - الرقم ١٠٣٤ ودار الكتب ٣ : ٢٩ وانظر معجم المخطوطات ١٨ : ٣٢ والأحمدية ٢٣ ولاحظ ه. لاثوي ٥٢ في حدة ١ : ١١١ .
(٢) كشف الظنون ١٠٨٩ و ١٣٥١ في الكلام على الفقه

(p 1001 - ... = a 971 - ...)

أحمد بن أبي نعي محمد الثاني بن

(٦) الإجمالي : ١٧٥ -

اللاوي : وعرفه أحمد بن أبي محمد الثوري باني
عبد السلام . ومنهم المطبوعات ١٨٠٧ وظهرت
دار الكتب ٦ : ١٩٦٠ والثوري : التمهيد ١١٥ .

(١) الكواكب ٧ : ٩٧ وللخطوط المصورة ٧ : ١١٨
راجع عنه في ٢٢٢ التاريخ - بي السعيد .
(٢) الكواكب المصورة ٧ : ٩٩ وفيه : مولد سنة ٨٧٥ أو
٨٧٦ م .

الرهاي ، ضياء الدين أبو محمد ، الموصل الأصل ، البغدادي الدار ، المصري الوفاة : شيخ ، فيه فضل وصلاح . له « روضة الناظرين وعلاصة مناقب الصالحين » - ط « ترجم به طائفة من الزهاد »^(١) .

المكي

(١٠٠٠ - بعد ٩٨٧ هـ - ١٠٠٠ - بعد ١٥٧٩ م)

أحمد بن محمد ، سري الدين المكي الحنفي : متطلب بماني . له « كفاية الأريب عن مشاورة الطبيب » - خ « في شتريني (١٤٣٨) أعدها الى مولى روسي يدعى « بروج »^(٢) .

الأردبي

(١٠٠٠ - ٩٩٣ هـ - ١٠٠٠ - ١٥٨٥ م)

أحمد بن محمد الأردبي : فاضل ، من فقهاء الإمامية وزهادهم . نسبته إلى أردبيل (بأذربيجان) ووفاته بكرة بلاد . من كتبه « جامع الفوائد والبرهان في شرح إرشاد الأئمة » - ط « جلدان ، و « زبدة البيان في شرح آيات أحكام القرآن » - ط «^(٣) .

الغليساوي

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ هـ - ١٥٩٢ م)

أحمد بن محمد ، أبو المثنى ، شهاب الدين الغليساوي : فقيه حنفي عالم بالقرآن من أهل منبسا (بتركيا) له كتب عربية ، منها « شرح الفقه الأكبر لأبي حنيفة » - خ « في دار الكتب (٢٣٨٦) ب » (وغيرها أخرى ، فرغ منه سنة ٩٨٩

نسبة إلى بني سعد من حرب الشرقية (بمصر) تلقى العلم في الأزهر ، ومات بمكة . له تصانيف كثيرة ، منها « مبلغ الأرب في فضائل العرب » - ط « و « الجوهر المنظم » - ط « رحلة إلى المدينة ، و « الصواعق المحرقة على أهل البدع والضلال و « رندقة » - ط « و « تحفة المحتاج لشرح المنهاج » - ط « في فقه الشافعية ، و « الخيرات الحسان في مناقب أبي حنيفة التمام » - ط « و « الفتاوى الميمنية » - ط « أربع مجلدات ، و « شرح مشكاة المصابيح للبربري » - خ « و « الإيتاب في شرح العباب » - خ « و « الإمداد في شرح الإرشاد للمصري » و « شرح الأربعين النووية » - ط « و « نصيحة الملوك » و « تحرير المقال في آداب وأحكام يحتاج إليها مؤدبو الأطفال » - خ « و « أشرف الوسائل إلى فهم الشمال » - خ « و « خلاصة الأئمة الأربعة » - خ « في دمشق ١٤ ورقة و « للتح للكب » - خ « في شرح همزية البوصيري ، رأيته في مكتبة القاتيكان (١٥٧٤ عربي) و « للمنج القريم في مسائل التلهم » - ط « شرح لقائمة الفقيه عبد الله بن عبد الرحمن بن فضل المصري . و « الدرر الزاهرة في كشف بيان الآخرة » - خ « رسالة ، حنفي (ضمن مجموعة) و « كف الرعاع عن استماع آلات السماع » - ط « و « الزواجر عن اقتراف الكبائر » - ط « و « تحليل الفتات من أكل الكفنة والفتات » - خ « رسالة لطيفة كتبت سنة ٩٥٠ في الرباط (آثار المجموع ٢٢٦٢ كافي) و « للمنج للمكية » - ط « شرح همزية البوصيري »^(٤) .

الزكري

(١٠٠٠ - ٩٨٠ هـ - ١٥٧٢ م)

أحمد بن محمد الزكري الشافعي

(١) قرر شار ٧٨٧ وآداب ٥٥ ٣ : ٣٦١ و « فهرس الميمني ٥٥٥ و « مذكرة عبد أحمد حيد . و « دائرة المعارف الإسلامية ١ : ٢٣٧ و « في ترجمة حيد و « فهرس بن عبد الرحمن . في خلاصة الأثر ٢ : ٢٦٦ . أحمد بن محمد بن محمد بن علي و « نشر ٣ : ٤٠ .

بركات الثاني : شريف حنفي . جد آل مندبل وآل حراز . أشركه أبوه معه في إدارة أمور مكة وأرسله إلى الروم سنة ٩٤٥ هـ فاجتمع بالسلطان سليمان وعاد إلى مكة فعرض بها في حياة أبيه ، ولم يل الإمارة استقلالاً^(١) .

الأحرج السدي

(٨٩١ - ٩٦٥ هـ - ١٤٨٦ - ١٥٥٧ م)

أحمد بن محمد بن محمد الحنفي ، أبو العباس السدي : ثاني مؤسسي الدولة السعدية ببلاد السوس ومراكش . بويع بولاية العهد لأبيه القائم بأمر الله ، سنة ٩١٨ هـ ، وتولى الأمر بعد وفاته سنة ٩٢٣ وظفر في حروبه مع البرتغاليين بأحواز ، تلبست و « أسني » وغيرهما ، فأطاعته بلاد السوس كلها ، وكتبه أمراء عتاته من مراكش يدعونه إليها ، فدخلها في حدود سنة ٩٣٠ وارتفع شأنه ، فهاجمه الوطاسي البرتغالي بجمع كبيرة ، فتحصن أحمد ، فعاد الوطاسي غلباً . ثم تكررت الحرب بينهما . واستمر قائماً بالأمر مدة ٢٣ سنة . ونازع أخ له اسمه محمد (المهدي) ففاز هذا ، وألقى أحمد وأولاده في السجن بمراكش سنة ٩٤٦ فما زالوا إلى أن قتل محمد ، قتل على أثره أحمد وأولاده سخافة أن يطلب أحدهم بالعرش^(٢) .

ابن حنبل الهتمي

(٩٠٩ - ٩٧٤ هـ - ١٥٠٤ - ١٥٦٧ م)

أحمد بن محمد بن علي بن حجر الهتمي السدي الأنصاري ، شهاب الدين شيخ الإسلام ، أبو العباس ، فقيه باحث مصري ، مولده في محلة أبي الميم (من إقليم الغربية بمصر) وإليها نسبته . والسدي

(١) خلاصة الكلام ٥٣ و « قرر شار ٢٥٣ .

(٢) الأنصاري ٧ : ١٦ و « في تاريخ الدول الإسلامية ٦١٨ : أحمد بن عبد الله ، و « نشر ٩٤٤ : ٥ ، و « نشر في السجن ، فقد علي بن بكر .

(١) إيشاح للكرن ١ : ٥٧٧ و « حيد البارن ١ : ١٤٧ و « فهرست الكتب ٥ : ١٤ و « في نشر الحنفي والحنفلة .

(٢) كلف ١٥٩٦ و « حيد ١ : ١٤٨ و « نشر في Broc.S. ٥ : ١٥٥٨ .

(٣) أماني الفقيه ٢ : ٢٧٧ و « نشر Broc.S. 2 : 58٨ . قلت : زكري ، في مجمع البيان : يقع قال . و « في مجمع ما منسجم و « نشر ٢ : ٢١٥ و « نشر في الباب ١ : ٢٦ و « في القدر ١١ : ١٨٨ .

أو قبلها ، و « إظهار المعاني في شرح حوز الأمانى » قرأت^(١) .

التبوي

(١٠٠٠ - ١٠٠٣ هـ - ١٥٩٤ م)

أحمد بن محمد التبوي الأنصاري الشافعي ، فقيه ، من العلماء بالحديث ، من أهل القاهرة . له « شرح الجامع الصغير » في الحديث ، ورسائل قلت : ولعل من تأليفه كتاب « الاستدراك الصغير على الجامع الصغير للسوطي » - خ - في الأخرية^(٢) .

ابن الملا السنكي

(٩٣٧ - ١٠٠٣ هـ - ١٥٢٠ - ١٥٩٥ م)

أحمد بن محمد بن علي السنكي ، ابن الملا : فاضل عارف بالأدب ، له شعر حسن . أصله من حسن كيفا ، ونسبه إليها . ولد في حلب وأقام فيها . له كتب ورسائل منها « شرح معني اللبيب - خ - » منه نسخة في ميفنبا ، مجلدان باسم « معني أهل الأوبى من الكلام على معني اللبيب » نفيسة ، و « اختصار تاريخ النجمي - خ - » أكثره ، و « مختصر الدر المنتخب - خ - » الجزء الأول منه ، و « النشر العاين من القوافل الشقائق - خ - » صغير ، اختصر فيه الشقائق الثمانية وزاد عليه ، و « عقود الجماني في وصف نبذة من النملان » ورحلة إلى القسطنطينية سماها « الفروضة الوردية في الرحلة الرومية » . كتبه بعض الفلاحين بالقرب من سرة نسرين (على نحو خمسة فراسخ من حلب)^(٣) .

(١) حياطي مؤلفي : ١ : ٢٢٨ والأخرية : ٧ : ٣٦٥ ودار الكتب : ١ : ١٨٩ وكشف القرون ١٢٨٧ وكشف القلوب ١١٧ والقيامة : القرون المرحلة ١٥٦ وجملة الرمان : ٥٠ : ٥٠ .

(٢) خلاصة لأثر : ١ : ٢٧٤ والأخرية : ١ : ٤١٧ .
(٣) در الحب في أمهات حلب - خ - وخلاصة لأثر : ١ : ٢٧٧ وإعلام النبلاء : ١ : ٢٢٨ وقهرس السويدي ٤٤٢ وأتلف مسطوطات الأوكاف ٢٢١ وخلص الفرج الإسلام .

وقد أسوده القسبة سكره ستره الو. في الرابع من أيار ١٧ شهر ربيع الأول سنة ١٠٩١ هـ الموافق لثامن شهر ربيع الأول سنة ١٦٨٠ م . ودام السهم بكل ذكر على عهد العصر المعروف بالبعاءة والتسمير أحمد الأمير على إيفادها لثاني الكائن بالبحر له في الدارين

أحمد بن محمد السنكي ، ابن الملا

من مسطوطات ٢٢٦ : ٢٢٦ في دار الكتب . وراجع في مسطوطات أيضاً كتاب « مرجع القضاة » رقم ٥٤٠ أجب .

أحمد بن محمد السنكي ، ابن الملا
أحمد بن محمد السنكي ، ابن الملا
أحمد بن محمد السنكي ، ابن الملا

- ٢ -

أحمد بن محمد السنكي

أحمد بن محمد السنكي ، ابن الملا : فاضل عارف بالأدب ، له شعر حسن . أصله من حسن كيفا ، ونسبه إليها . ولد في حلب وأقام فيها . له كتب ورسائل منها « شرح معني اللبيب - خ - » منه نسخة في ميفنبا ، مجلدان باسم « معني أهل الأوبى من الكلام على معني اللبيب » نفيسة ، و « اختصار تاريخ النجمي - خ - » أكثره ، و « مختصر الدر المنتخب - خ - » الجزء الأول منه ، و « النشر العاين من القوافل الشقائق - خ - » صغير ، اختصر فيه الشقائق الثمانية وزاد عليه ، و « عقود الجماني في وصف نبذة من النملان » ورحلة إلى القسطنطينية سماها « الفروضة الوردية في الرحلة الرومية » . كتبه بعض الفلاحين بالقرب من سرة نسرين (على نحو خمسة فراسخ من حلب)^(٣) .

أحمد (القصور) بن محمد الفخ لاهدي من مسطوطات : فتح القلبي شرح القلبي ، في حركة القرون : بنس . وعرف بقصة : حرمي القلبي : حرمي .

الزيلي

(١٠٠٦ - ١٠٠٩ هـ - ١٥٩٧ م)

أحمد بن محمد بن عارف ، شمس الدين أبو التاء ابن أبي البركات الزيلي ثم السياسي : فاضل حفي من أدباء الروم . من أهل سيواس . له عدة كتب ، عربية وتركية ، منها بالعربية « زينة الأسرار في شرح مختصر المنار - خ - » أمه سنة ٩٧٤ هـ ، سيواس ، و « حل معاهد القواعد الثلاث ثبت بالدلائل والشواهد - خ - » نحو ، في الأحمدية (الرقم ٤١٧٠)^(١) .

لصّور الشدي

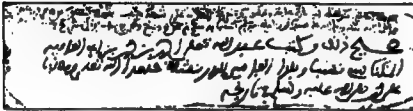
(٩٥٦ - ١٠١٧ هـ - ١٥٤٩ - ١٦٠٣ م)

أحمد بن محمد الشيخ الهندي بن القاتم بأمر أبي عبد الله بن عبد الرحمن بن علي ،

(١) حياطي : ١ : ١٥٠ ومسطوطات الأكرلي ١٣٧ وطريقه : ٢ : ٢٤٠ وكشف القرون ١٢٤ : ١٢٥ والأحمدية : ٢٤٤ .

من آل زيدان ، أبو العباس السعدي ، المنصور بالله ، ويعرف بالدهلي : راجع سلاطين الدولة السعدية^(١) في المغرب الأقصى . ولد ببغداد واستخلفه أخوه عبد الملك (المتصم بالله) عليها ، وولاه قيادة جيوشه ، ثم انتهت إليه الإمرة بعد وفاة المتصم سنة ٩٨٦ هـ ، فماس الرحبة بحكمة وحسن إدارة . وكان شجاعاً عاقلًا ، ذاهية في سياسة الملك ، صعباً للغزو والفتح . وانتقل من فاس إلى مراکش سنة ٩٨٩ هـ ، ووجه جيشاً إلى الصحراء فاستولى على أسفاحها (تيكورارين

(١) الدولة السعدية : إحدى الدول الكبيرة التي قامت في حاضرة مراکش ، وكان لها فيها قواعدين . سنة ٨٧٦ - ٩١١ هـ ، فلما اضطر أبو العباس إلى الخروج أن يطلب منهم من لا يعامل معه ، فالتحقوا إلى أبيه فبهم حسنة حسب كتم جدها من التلحق سنة ٩٦٤ هـ . وانتشر من رجالة أبو محمد عبد الله بن عبد الرحمن بن علي بن مسطوط . وكان سيد الرقي حلي القبة فبهم أهل السوس سنة ٩٦٥ هـ والقوة التي بأمره ، وعرفت دوله بقوة الأشراف السعديين ، إشارة إلى شرف نسبهم وقبلا بسند القس في أبيهم . وانتدبت مسطوط إلى سنة ١٠١٦ هـ فكانت منهم ١٥٤ سنة . وصاحب الترجمة : القصور : حرم وجامع .



أحمد بن محمد بن أبي حفصة القاضي ، المعروف بابن القاضي
من إسيرة بعض في دار الكتب ، ١٧٦١ مصلح ، نسود .

و له للفتي المقصور على مآثر الخليفة أبي
العباس المنصور ، و « غنية الرافض في
طبقات أهل الحساب وأثر الرافض » و له للمدخل
في الحنيفة ، وغير ذلك . توفي بفاس ^(١) .

ابن المنقار

(١٠٠٠ - ١٠٣٣ هـ - ١٦٢٣ م)

أحمد بن محمد ، ابن المنقار : من
شراء المجازين . علم له شهرة . أصله من
حلب ، ومولده ووفاته بمشقق . صنف
رسالة في مباحث الاستعارة وتحقيق
الصيغة والمجاز ، قبل أن يبلغ العشرين من
صره ، ورحل إلى الأستانة فاطخط
بنظرائها واستعمل المكيفات ، فأصيب
بقله ، فحمل إلى دمشق مطوقاً بالحديد ،
فأقام على حاله نحو ثلاثين سنة . وزاره
البربري (المؤرخ الأدبي) فلما رآه
ابن المنقار عرفه ، وكان مفقداً بسلسلة ،
فأنشد :

« إذا رأيت عارضاً مسللاً

في وجنة كجثة يا عافلي »

فاطم يتيماً أننا من أمة

تقاد للجنة بالسلاسل ! ^(٢)

الخالدي

(١٠٠٠ - ١٠٣٤ هـ - ١٦٢٥ م)

أحمد بن محمد بن يوسف الخالدي :

(١) تعريف النصف : ١٦٨ وروايات النصف ٢٤ وعرس
القهرس : ٧٧ وصره من القهرس ٧٧ وإعجاز أحلام
القهرس : ٣٣٦ وعرس دار الكتب : ١٨١ وصره
الأفلس : ٣٣٣ ورواية الأسى القهرس : ٣٣٩
ومروية بلوغه ٨٨ - ٦١ .

(٢) قصة الفسحة - و « خلاصة الأثر » ١٦٦١ .

ابن القاضي

(١٠٠٠ - ١٠٢١ م - ١٦١٢ م)

أحمد بن محمد بن شيخ الإسلام أحمد
ابن يونس السعدي : قتيه حنفي مصري .
له « إتصاف الرواة بحسب القضاء - خ »
رسالة ، و « درر القوائد - خ » في النحو ،
و « مجمع الفتاوي - خ » في البصرة ،
و « مناسك الحج » ^(١) .

ابن القاضي

(٩٦٠ - ١٠٢٥ هـ - ١٥٥٣ - ١٦١٦ م)

أحمد بن محمد بن محمد بن أبي
العافية المكتبي الرثاني ، أبو العباس بن
القاضي : مؤرخ رياضي ، من أهل
مكناش (بالمغرب) ولي القضاء في سلا ،
واشتهر ، وركب البحر حجاجاً سنة ٩٩٤ هـ
فأسره قرصان الإسبان وعذبوه ، فافتتاه
أبو العباس أحمد المنصور السعدي أمير
المسلمين بمبلغ كبير من المال . وكانت
مدة أسره أحد عشر شهراً . له نحو ١٥
كتاباً ، منها « جلوة الاقتباس فيمن حل
من الأعلام مدينة فاس - ط » و « درة
الحججال في أسماء الرجال - ط » و « جزآن ،
و « درة السلوك في من حوى الملك من
الملوك - خ » منظومة ذيل بها رقم الحال
لابن الخطيب ، و « لقط القوائد - خ »
حنفي ، ذيل به وفيات ابن قنفذ ،

وتوات وغيرهما) وطبع إلى امتلاك
السودان فجهلته بشائر الفتح بدخول كاهو
سنة ١٠٠٠ هـ . وكان واسع الاطلاع على
شؤون بلاده . قال الرثاني في « فهرسة »
أنفها للمولى سليمان : « وقتت على
تأليف السلطان أحمد المنصور ، ذكر فيه
شراء أهل البيت ، فراد على الألف ،
ولم يستوفهم » ومن تأليفه كتاب « السياسة »
وله « ديوان شعر » ذكره صاحب كشف
الظنون . ولابن القاضي كتاب في سيرته
سماه « المتقى المقصور على مآثر خلافة
المنصور - خ » نحو ١٧ كراساً . وهو
أول من أحدث معاصر السكر في مراکش
وبلاد ساحلة وشوشاوة . وأندلساً بفاس
المعلمين الكبارين المعروفين عند العامة
بالستيون ، وهنئ حصنين وقيتين بفر
المراتش . وإليه تنسب التياب المنصورية في
المغرب لأنه أول من ارتدى بها . وكان
محياً للعلم ، كتب إلى بعض علماء مصر
يستجيزهم فأجازوه . ورسالته إلى الجهات ، تدل
خصوصاً ما كان منها في أمصار القصر ، تدل
على ممارسة للأدب وعلم ومعرفة . وفي
« الاستقصا » نبد من رسالته . توفي بالمدينة
اليضاء خارج فاس الجبلية مطوقاً بالوالباء ،
فدفن فيها ثم نقل إلى مراکش ^(٢) .

ابن الإمام

(١٠٠٠ - ١٠١٥ هـ - ١٦٠٦ م)

أحمد بن محمد ، ابن الإمام
البحري ، شمس الدين أبو العباس :
مؤرخ ، نسبته إلى بحري الشام . دمشقي .
له « تحفة الانام في فضائل الشام - خ »
منه نسخ كثيرة احداها مشرقة جميلة في
الرباط (٢٣٦٨ ز) وفي بلدية الاسكندرية
(٢٠٣٧ ج) ١٧٢ ورقة ، وفي الظاهرية
(الرقم ٨٣٨٨) ^(٣) .

(١) الانصاف في أمصار المغرب الأقصى : ٣ - ٤٢ - ٩٥
ورقة الناصي : ٧٨ - ٩٠ و « خلاصة الأثر » : ٣٢٢
وسماه أحمد بن عبد الله بن محمد القلق ، ولورده
شراً . وانظر الإمام بن حل مراکش : ٢ - ٤٦ - ٦٩ .
(٢) حجة : ١ - ١٥٢ والمطروحات المنصورة : ٧ - ٨٦

وملأها نحو ١٥٠ سنة . وقد يرد اسم صاحب الترجمة بلفظ « مولاي عباس » اختصاراً لكنّه « أبي العباس »^(١).

الفهائم الحفائية

(٩٧٧ - ١٠٦٩ هـ - ١٥٦٩ - ١٦٥٩ م)

أحمد بن محمد بن عمر ، شهاب الدين الحفائي المصري : قاضي القضاة وصاحب التصانيف في الأدب واللغة . نسبته إلى قبيلة خفاجة . ولد ونشأ بمصر ، ورحل إلى بلاد الروم ، واتصل بالسلطان مراد الضاني لولاه قضاء سلاتيك ، ثم قضاء مصر . ثم رحل عنها فرحل إلى الشام وحلّ وعاد إلى بلاد الروم ، فبقي إلى مصر وولي قضاءً بميت مة فاستقر إلى أن توفي . من أشهر كتبه « ربحانة الألبا - ط » ترجم به معاصره على نسق البيهية ، و « شفاء العليل فيما في كلام العرب من الضحيل - ط » و « شرح دوة الخواص في أوهام الخواص للحريزي - ط » و « طراز المجالس - ط » و « نسيم الرياض في شرح شفاء القاضي حياض - ط » أربع مجلدات ، و « غيايا الروايا بما في الرجال من القبايا - خ » مجلد في الترتيب ، و « ربحانة التلثمان - خ » و « عناية القاضي وكفاية الراضي - ط » حاشية على تفسير البيضاوي ، ثلثي مجلدات ، و « ديوان الأدب في ذكر شعره العرب » و « السوانح - خ » في خزانة أسد أفندي بالأستانة ، رقم ٢٧٣٨ أدب (كما في المختار من المخطوطات العربية بالأستانة ٤٧) و « لآل النور من جواهر البحر - ط » في العروض ، ومنه رسالتان له أيضاً ، هما « جنة الولدان » و « الكنس الجوارى » أعربني بها أحمد خيرى ، ولملها في مكتبته . وله شعر رقيق جمع في « ديوان

بابن القتيب : من أمهات حلب ، مولده ووفاته فيها . له شعر وثر أورد صاحب الخلاصة طائفة منهما وصنف « التهليل - خ » في فقه الشافعية ٢١٩ ورقة ، في الظاهرية بمشق^(٢).

الأستدي

(١٠٣٥ - ١٠٦٦ هـ - ١٦٢٥ - ١٦٥٦ م)

أحمد بن محمد الأستدي : قتيبة متأدب ، من أهل مكة ، مولده ووفاته . نسبته إلى بني أسد بن عامر . قال للمحي : « والأستديون كثيرون باليمن ، أسلمهم من قبيلة تدعى آل خالد وسكنهم بنو يحيى جازان وهي لغة عامية أصلها جوزان » . ولصاحب الترجمة كتب ، منها « فلاذ النور » لأرجوزة نظم بها فطور الذهب لابن هشام ، في النحو ، و « إنباع الكرام بأنباع المسجد الحرام - خ » و « انتصاره » « إنباع الكرام بفشائل الكتب الفراء والبلد الحرام - خ » رسالة في وديقات ، في خزانة الرباط (للمجموع ١١٤١ كافي)^(٣).

أحمد الحفائي

(١٠٠٠ - ١٠٦٩ هـ - ١٦٥٩ - ١٦٥٩ م)

أحمد بن محمد الشيخ ، ابن زيدان السمني ، أبو العباس : آخر سلاطين السمينيين بالمغرب . ولي بعد وفاة أبيه السلطان محمد الشيخ ، سنة ١٠٦٤ هـ بمراكش ، وكان سلطانه متحصراً بها ، والدولة في عهد اكتفاهما ، فتزيت شركة أنحال له يعرفون بالشبانات (من سكان مراكش) ووثبوا عليه ، وعسكروا على أبريا ، وحاصروه أشهراً ، فأشارت عليه أنه أن يلعب إليهم بنصفه ويصلح ما بينه وبينهم ، فذهب إليهم ، فقتلوه . وبخطه اقترضت دولة آل زيدان السمنية

جلوده) له شرح وحواش في الأصول والعربية ، ورسائل في الأدب واللسان والتوحيد ، منها « حاشية - خ » على شرح الصامق للسلطان ، و « نقش تحقيق النسب - خ » معلق ، و « ابتهاج الصدور - خ » نحو ، و « بهجة الناظرين في محاسن أم البراهين - خ » في مجلد ضخم ، ميتور الآخر ، في خزانة الرباط (٢٤٥٢ كافي) وكان باقي دروسا في التفسير بجامع ابن طولون في القاهرة . وجمع ما علقه فيها على تفسير البيضاوي والمخبري وأبي السعود في كتاب سمي « حاشية الفهيم في التفسير - خ » في الظاهرية^(٤).

الفرقي

(٩٧٥ - ١٠٥٥ هـ - ١٥٦٧ - ١٦٥٥ م)

أحمد بن محمد بن صلاح بن محمد الحرازي الشرقي : قتيبة يمني ، مؤرخ ، له اشتغال بالأدب . من أهل حجة القويعة بالشاهل من بلاد « الشرف » الأسفل ، في الشمال الغربي من صنعاء . له كتب ، منها « لآل المسبية - خ » في أخبار أئمة الزيدية ، وهو شرح قصيدة في معارضة « البسامة » لناصر الدين إبراهيم بن محمد الوزير ، ثلاثة أجزاء ، بمكتبة الجامع بصنعاء ، ومنها الجزء الثاني بمكتبة الجامعة الأميركية ببيروت . و « شرح الأذهار » في فقه الزيدية ، أربع مجلدات . توفي في حجة « مصر » من بلاد الأندلس (باليمن) وهو جد السادة بيت السوسنة على وزن لؤلؤة ، منهم علماء وفلاسفة ، في زمانه^(٥).

ابن القتيب

(١٠٠٣ - ١٠٥٦ هـ - ١٥٥٥ - ١٦٤٦ م)

أحمد بن محمد الحسني ، المعروف

(١) خلاصة الأثر ١ : ٣٢٢ والأذهار ١ : ١٠٩ و ٧ : ٢٨٨

(٢) وهو ٢ : ٧٣ وطرم فرقان ٣٩٦ .

(٣) قمر الطالع ١ : ١١٩ ونذر الحرف ١ : ٦٧ ونيل

الحسين ٣٣٦ ودرجات تاريخ الدين ٣٧٠ والمعارف

للمسرة ، التاريخ ٢ : القسم الرابع ٣٢٢ .

(١) خلاصة الأثر ١ : ٣١٧ - ٣٢٤ ومخطوطات الظاهرة

فقه الحنفية (٧١) .

(٢) خلاصة الأثر ١ : ٣٢٥ ومخطوطات الظاهرة ١٠٧ .

(١) الإعلام بن حل مراكش ٢ : ١١٦ والانتصا

١٥٥ : ٣

- خ^(١).

الشَّجَائِرُ الشَّافِيَّةُ

(١٠٠٠ - ١٠٧١ هـ - ١٦٦١ م)

أحمد بن محمد بن يونس ، صفي الدين الدجاني (يخفي الجيم) الشافعي : متصوف فاضل . أصله من القدس من آل الدجاني ، انتقل جده « يونس » إلى المدينة ، وكان متصوفاً متشققاً فاستوف بيع القشاعة وهي سبط الخنازير ببالشافعي . وولد له فيه صاحب الترجمة بالمدينة ، وبها اشتهر وتولى . وكان مالكي المذهب وتحول شافعيًا ، فصار ينفي في للمؤمن . له نحو سبعين كتاباً أكثرها في التصوف ، منها « شرح الحكم العطائية » - خ^(٢) منه نسخة في المكتبة العربية بدمشق ، ائتم فيه أن يتم كل حكمه بحديث يناسبها ، و « حاشية على المواهب اللدنية » صغيرة ، و « السطح المجيد » في روایاته وأسانيده عن مشايخه وأكثرها في طريق القوم و « سؤال عما عليه هذه الأمة من اختلاف في المذهب » - خ^(٣) في مكتبة الحسيني ، بتريم ، و « كلمة الجود في القول بوحدة الوجود » - خ^(٤) عند سعد محمد حسن بالقاهرة . و « الدررة الثمينة فيما نزل الله ، » - خ^(٥) إلى المدينة - ط^(٦) .

ابن مَنصُوم

(١٠٢٧ - ١٠٨٦ هـ - ١٦١٨ - ١٦٧٥ م)

أحمد بن محمد منصور بن نصير الدين

(١) خلاصة الآثار : ١ : ٣٣١ وصورة من القرن ١٢٨ والعرب الهندية ٣٨٣ وله العرب : ١ : ٣٠٧ وآداب الله ٣ : ٢٨٩ وسنة الفخر لكاتبه : ريبانة الأكر ، يروى سـ ١٥٣٣ هـ مصحوباً وخروصاً . وأما ابن ترجمته فيما فيه من سنة في الرسالة ٣٦١ وما بعدها .

(٢) الرسالة السليمانية : ١ : ٤٠٧ - ٤٢٩ وله أن من مادة للفرقة القلبي من اسم أحمد بذهب القين ، وكان صاحب الترجمة يروى لأصحابه : لا تقبلوا بذلك لأن اسمي أحمد وهو أشرف الأسماء فكيف يقبل بالذهب القلي ، غير أن صاحب الترجمة ، القلي بغير القين ، ولم يذكر القلي وإنما أخذ من صورة من القرن ١١٩ إلا أن هذا خطأ ترجمته بترجمة أحمد بن يونس ، وسقطت حطرت - خ .

ابن إبراهيم : والد صاحب « السلافة » له شعر حسن . مولده ومثاه في الخائف بالحجاز . استنحاه السلطان عبد الله بن محمد قطب شاه ملك حيدر آباد ، فرحل إلى الهند سنة ١٠٥٤ هـ ، وأقام عنده مكرماً ، وتزوج بأحدى بنات السلطان ، ووزر له ، وطبع بالملك من بعده . فلما مات السلطان وولي للبرزا أبو الحسن القاسمي ، حدث بينهما أمور ، فاعتقل وسجن إلى أن توفي بمدينة حيدر آباد^(١) .

الْحَمَوِيُّ

(١٠٩٨ هـ - ١٠٠٠ - ١٦٨٧ م)

أحمد بن محمد مكي ، أبو الهباس ، شهاب الدين الحسيني الحموي : مدبر ، من علماء الحنفية . حموي الأصل - مصري . كان مدرسا بالمدرسة السليمانية بالقاهرة . وتولى إفتاء الحنفية . وصنف كتباً كثيرة ، منها « شمع جون البصائر - ط^(١) » في شرح الاشياء والنظائر لابن الجيم ، و « صفحات القرب والاتصال - ط^(٢) » و « الدرر النضير » - خ^(٣) في مناقب الشافعي ، بدار الكتب (١٧٨) و « كشف الرمز عن غيبات الكثر » - خ^(٤) أربعة أجزاء في التزينة (٢١٠) و « نثر الدر الثمين على شرح ملا مسكين » في الصادقية ، و « تلخيص وتكميل لشرح البيهقي » في الأثرية (١ : ٣٢٦) و « تلخيص الفكر » شرح لها أيضا ، في الأثرية (١ : ٣٢٩) و « الدر القريد في بيان حكم التقليد » في الأثرية (٢ : ١٣٧) و « شرح منظومة لابن الفشتة في التوحيد » ، في الأثرية (٣ : ٢٣٦) و « فضائح المسكية في صناعة القروسية » - خ^(٥) في الأثرية (٦ : ٤٦٣) و « دور الميارات » بدار الكتب (٢ : ١٩٦) و « خيل دور الميارات » بها (٢ : ١٩٧) و « فضائل سلاطين آل عثمان » في الأثرية ، و « سبط القوائد وعقال المسائل الشولود » - خ^(٦) خلاصة الآثار : ١ : ٢٤٩ وقدر الخلف : ١ : ٩٨ وله « خ^(٧) في صفر ١٠٨٥ .

- خ^(٨) بضمه ، في الرياض ، ودار الكتب (١ : ٤٢٨) و « الفتاوى » بدار الكتب (١ : ٤٤٧) و « رسالة في عصمة الأنبياء » بالأثرية (٣ : ٢٠٦)^(٩) .

الْأَثَرِيُّ

(١٠٩٨ هـ - ١٠٠٠ - ١٦٨٧ م)

أحمد بن محمد بن الحسين الأثري : تقيه ، حنفي ، من العلماء ، ينتسب بشيخ الإسلام . نسبته إلى « أثرة » بتركيا . له « فتاوى الأثري » - خ^(١) في الصادقية بنونس^(٢) .

البحراني

(١١٠٢ هـ - ١٠٠٠ - ١٦٩١ م)

أحمد بن محمد بن يوسف الخطي البحراني : تقيه إسماعي ، من أهل البحرين . له « رياض الدلائل وسياح المسائل » في الفقه ، ورسالتان في المنطق ، وتوفي بطاعون العراق ودفن بجوار الكاظمين^(٣) .

أحمد الهنسي

(١١١٣ هـ - ١٠٠٠ - ١٧٠١ م)

أحمد بن محمد بن إدريس ، أبو الهباس الهنسي : صوفي قادري ، له علم بفقهاء المالكية . ترك بلاده سنة (١٠٧٥) وساح في الدنيا للبحث ولقاء المشايخ . وسكن بغراس . وفي الحج تعرف بمحمد ابن أحمد بن المساوي الدلاي (المتوفى سنة ١١٣٦) وصنف هذا كتاب « التبرير بسبيل أحمد الهنسي » - خ^(١) في الرباط (١٤١٩ هـ)^(٢) .

(١) الجبري : ١٧٧ : وروى من قال عنه وفاته سنة ١٢٢٢ ومجموع المطبوعات ٣٧٥ ودية : ١ : ١٢٤ وجماعة الرياض : ١ : ١٢ : ٥ : ٤٦ : ١ : ١٠٩ ولصاحب الترجمة في محل الترجمة .

(٢) التبرير : ١٨٠ .

(٣) وروايت المجتات : ١ : ٢٥ .

(٤) نثر الخلفي : ٢ : ٥٥ والمطبوعات المصورة : الترخ : ٢ : قسم الرابع : ١١٤ .

بمكة المكية
الشيخ أحمد الكواكبي
رحمه الله

أحمد بن محمد الكواكبي
عن مطبعة : بيت الطلح ، لاني حال العسكري ، في
مطبع : بيت السيد أحمد عبد الوهاب صورة الصفحة
الاولى منها ، ولها عنا خط الكواكبي ، خط : محمد
بن عمر ابن حرم .

ابن يوسف الجزولي التتلي نسباً ، أنزي
(بفتح الحزوة وقسم الحاء وكسر الزاي
لشدة) أبو العباس الشهير بالمشوكي ،
ويعرف بالجزولي : مصنف قبه مالكي
عن تزل بدرعة (في صحراء المغرب)
وأقام في الزاوية الناصرية ، وتوفي بها .
قال الحظيكي : كان يدور على صالح
سوس زماناً طويلاً ، وجمع من مناقبهم
كتاباً كثيرة . منها فهرسة سماها : قرى
المجالات في إجابة بعض الأحبة والإخوان ،
و : الفتحة ، في النحو ، كتابان مبسوط
ومختصر ، و : اللؤلؤ والمرجان في تحريم
الدخان ، أرجوزة ، و : الدررة النقية
السنية في بعض المسائل النحوية - خ -
في دار الكتب (٢ : ١٠٩) بخطه ذكر
فيها بعض من اجتمع بهم في طريقه ،
وأستطاع سأل عنها ، وغير ذلك ، إلا أنها
بقي فيها يبايض كثير عاكه الحمام عن
إتمامه . وله : كشف الرموز - خ - رسالة
منظومة في شرح القصيدة المغزوية في
البروض ، بخرانة الرباط (١٦٥٣ د)
و : شروح ، في المنطق وغيره ، و : إنبارة
البحار في ذكر مناقب القطب ابن ناصر
و : الفتح القدوسي على مختصر السنوسي -
خ - منطق ، في دار الكتب (١ : ٢٣٩)
و : سند - خ - صغير في دار الكتب ،
و : رحلة إلى الحج ، بخطه ، رأيتها في
المجموع (١٤٧ ق) بخرانة الرباط ، ورحلة
أخرى سماها : هدية الملك العلام إلى بيت
الله الحرام - خ - بخطه أيضاً ، في الرباط
(١٩٠ ق) و : رحلة - ثالثة قال ابن ناصر

للكني
(١١٢٧ - ٨٠٠ - ١٧١٠ م)

أحمد بن محمد بن حمد ، أبو العباس
الكني : فاضل ، من أهل الككنة
بالمغرب الأقصى . له كتب ، منها : عقيدة
التوحيد ، منظومة شرحها عبد العزيز
القرائي .

الكواكبي
(١٠٥٤ - ١١٧٤ - ١٦٤٤ - ١٧١٧ م)

أحمد بن محمد بن حسن الكواكبي :
قفيه حنفي من أهل حلب ، كان مفتو
الحنفية ب . له شروح وحواش في الفقه
والأصول والبالغة . وله نظم جيد وصنت
كتاباً فيما يتعلق بالملك والوزير والعلماء
من الأمور الشرعية - خ - بخطه في الأحمدية
بتونس (٥٠٨٥) في ١١٤ ورقة . توفي
بألمانية .

المفتور
(١١٢٥ - ٨٠٠ - ١٧١٣ م)

أحمد بن محمد المفتور النحوي :
قفيه حنبلي له اشتغال في التاريخ . من أهل
حومة سدير ، بنجد . صنف رسالة في
تاريخ نجد دون بها بعض الحوادث من سنة
٩٤٥ - ١١٢٥ جعلها الدكتور عبد العزيز
الخيرير ضمن كتابه : تاريخ الشيخ أحمد
ابن محمد المفتور - ط - وله : القواكه
العبدية في المسائل المتقدمة - ط - جزآن
قده ، و : جامع المناهل الحنبلية - ط - .

الهشوكي
(١١٢٧ - ٨٠٠ - ١٧١٥ م)

أحمد بن محمد بن داود بن يزي

- (١) شجرة حور ٣٢٧ .
- (٢) سلك حور : ١٧٥ : والأصحية ٩٤ .
- (٣) مؤرخ نجد : مطبعة لحد الجاسر في البشة
١٣٧٩/٧/٤ وحمل بن بشر : الخويفر ١٢ رجة
الرب : ١١٥١ .

النبأ
(١١١٧ - ٨٠٠ - ١٧٠٥ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد
الغني النبطي ، شهاب الدين الشهير
بالنبأ : حاتم بالقرآن ، من فضلاء
القيسيتين . ولد ونشأ بدمياط ، وأخذ
عن علماء القاهرة والحجاز واليمن ، وأقام
بدمياط ، وتولى بالمدينة حلباً ، ودفن
في البقيع . من كتبه : إتحاف فضلاء البشر
بالقرآيات الأربعة عشر - ط - و : اختصار
السيرة الحلبية - خ - في الأثرية ،
و : حاشية على شرح المحل على الورقات
لإمام الحرمين - ط - .

ابن تغن
(١٠٤٣ - ١١٢٠ - ١٦٣٣ - ١٧٠٨ م)

أحمد (أبو العباس) بن محمد
(أبي التصالح) بن عبد الله بن ميم ،
الأندلسي الأصل ، القاضي الأباة والملك .
ويقال له : أحمد بن عبد الله - نسبة إلى
جده . ولي سيرته صفت محاصره عبد
السلام بن الطيب القادري كتابه : المقصد
الأحمد في التبريد بسبب أبي عبد الله
أحمد - خ - في بخرانة الرباط (٣٤٤ ج)
وكان جده يدهي يمين هو سلفه ، والناس
ينطقونه بفتح العين ولهم ممأ . وله حدة
أساتذة الفضل .

ابن الأخرج
(١١٢٠ - ٨٠٠ - ١٧٠٨ م)

أحمد بن محمد القسطنطيني الرومي ،
ابن الأخرج ، أو أخرج زاده : قفيه حنفي
من أهل قسطنطينة (بتركيا) تعلم باسطنبول
وتولى التدريس في جامع شهرزاده (١١١٧)
له : جامع الشروح - خ - بخطه ، في
مكتبة : لا له في شرح ملقى الأبحر ،
قده ، و : مجالس في الوعظ .

- (١) خطه مبارك : ١١ : ٥٩ : وكتبة الأثرية : ٤٥ :
٥ : ٥٥٧ : ومجموع المطبوعات ٨٨٥ : ولبكري : ١ : ٨٨ .
- (٢) شجرة ٣٣١ .
- (٣) خطه مؤلفه : ١ : ٣٣٤ : وصحة : ١ : ١٨٨ .

ط : في النوازل ، وفيها أجوبة له في علوم متعددة ^(١) .

این محو است

$$(p \vee q) - \dots = p \vee (q - \dots)$$

أحمد بن محمد بن خيرات بن بشير
ابن بشير بن أبي نجي محمد بن بركات
الحسن الطائي التهامي : من أشراف
تامة ، باليمن . كان جده خيرات قد رحل
من مكة واستقر في تامة في أيام المتوكل
على الله إسماعيل بن القاسم . ونشأ صاحب
الترجمة حفيظاً عند المتصور الحسين بن
القاسم فولاد للخلاف السليماني سنة ١١٩١هـ
فلتزم إلى أن توفي في بلاد الواعظات
من تامة ، ودفن في حرمه (٧) .

الخط

(p 1V8V - ... = 1170 - ...)

أحمد بن محمد الخياط ، ابن إبراهيم
الدكالي ، أبو العباس : من المشتغلين
بالتراجم . فقه أديب . صنف سلسلة
الذهب المنقود في ذكر الأعلام من
الأسلاف والجلود - خ ، في الخزانة
التريدانية بمكتاس . توفي قبل إتمامه ،
فأكمله أخوه محمد المعروف بابن غازي ^(٣) .

المصادر الأساسية

(P 1400 - ... - A 117P - ...)

أحمد بن محمد بن إسحاق ، المولى
القازاهاى : مفسر حنفى مشارك في بعض
العلوم . من أهل قازاى ، في نواحي
توقلات (بتركا) . تعلم سبوى . ودرس
في اسطنبول وتولى في آقراى مازولا
عن قضاء مكة . له كتب ، منها : ملخص
نتائج الأفكار - خ - شرح للسمرقندى ،
و تولى القضاء ، حاشية على تفسير

مروياتی و مرواتی و سوانی مرید مشایخی المذکورین باسالیق
المذکورین فی بحیة الطالبین فلتوفد فی اصیلت
وذلك ما جمیع كت التفسیر و الحدیث و الفقه و الاصول و الكلام
و اللغات العلوم و الفنون و نحو ذلك و كان یویدان و بعد من غیر
طالب ذكر بقدر و كتسم فقه الفقه المعتبر و الفقه الصالح
و التفسیر و صیغته و ما یجوز فی العلم ایضا فیه و فی بعض

أحمد بن محمد التتلي

إهداء: إهداء ، في دار الكتب المصرية ، ١٣٥٠ هـ ، ١٩٣٠ م .

ولد ونشأ في شيام كوكبان (باليمن) وتولى
بصنامه . من كتبه : طيب السمر في أولقات
السمر - خ ، في المكتبة العقيلية بجيزان ،
ومكتبة التصحف البريطاني (الرقم ٢٤٢٧)
٣٣٠ ورقة ، في التراجم ، و : عطر نسيم
الصبا ، أدب ، و : الأصداف المشحونة
بالآلئ المكتوبة ، و : ديوان شعر ، و : نجوم
الليل الطالعة على غرر الخيل - خ ، في
جامعة الرياض ، عن عارف حكمت
(٢٥٨ أدب) ، و : تحقيق من عرف ،
بالرحلة إلى بلاد الشرف - خ ، ضمن
مجموعة في التصحف البريطاني (الرقم
٢٤٢٨) ونسبه المحمي إلى الحجة (بفتح
الحاء وسكون الاء) على مرحلة من
بصنامه .

فاضل مصوف ، من أهل مكة ، مولداً
وولادة . له : بغية الطالبين لبيان الأشياخ
المحققين المدققين - ط (١) .

العظماء

(p 143.
 day - ... - 1987 day - ...)

أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد
الرحمن الشمازي : عالم بالنسب . من أهل
مكة . له : الاعتبار في نسب النبي المختار
والشريف بأولاده وأزواجه - خ - في دار
الكتب (١١ ورقة) مصور في معهد
المخطوطات (١٣٧٥ تاريخ) ويسمى
بالحقيق في النسب الوثيق و هو مختصر
في أنساب بعض الأشراف بالمغرب - خ -
نسخة اثره رابط (١٠١٥ = ١٣٧٣) .

ابن الحزم

(P 1979-1972-A 1101-1077)

أحمد بن محمد بن الحسن بن أحمد
ابن صالح الجيمي : أديب مؤرخ ، عالِم ،
يُنْتَهَى نَسَبُهُ إِلَى نَشْوَانِ بْنِ سَعْدِ الْحَمِيرِيِّ .

(١) نسخة الإسخوند 2A ونهرس القهارس ١ : ١٨١ وفيه :
« الحل . بكسر الهمزة كما ذكر القوي في أوله .
والجاري حل . الآلة شرقاً وغرباً صحياً » قلت :

(٢) دار الكتب : ٥ : ٣٧ وللخطوط المصرية ، القاري
٦ : القسم الرابع : ١٠٠ .

(١) نيلام العين ١ : ٢٥٢ و ٥١٢ والهدى الطالع ١ : ١٠٣
و ٥١٢ القلعة : العدد ١٧٢ وسخطوط الريان
عن القلعة : القسم الثاني : ص ١٠٤ ومرجع تاريخ
العين ٩٥ ، ٢١٢ .

(٦) المصروف ١٨ : ٤١٤ - ٤٧٣ .

(٧) نلاء الجوا : ٣٠

(ج) اُمّ مَعْبُد ۴۵ ورقه ۲ : ۷۹ ورقه .

ينيات^(١).

مكة العبد الفقير إلى الله الحي

أحمد بن محمد قاضي عوني

أحمد بن محمد قاضي عوني ، القاسي ، النجفي ، تخرج اليمن
عن مطهر بن عبد الوهاب ، الرابع من ، وولدت الأمان ، في
مكة المكرمة سنة ١٢٩٥ هـ .

ابن خيرات

(١١٩٩ هـ = ١٨٠٠ - ١٧٨٥ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد
ابن خيرات الحسني : من أشراف اليمن .
حيد ابن خيرات المتقدم . كانت له ولأبيه
وجده ولاية المخلاف السليماني . ولي
بعد وفاة أبيه (سنة ١١٨٤ هـ) وخلفه
أخ له اسمه حيدر ، فكانت بينهما حروب
ووقائع انتهت بوفاة حيدر سنة ١١٩٠ هـ ،
 واضطربت حال أحمد في أحواله الأخيرة
إلى أن توفي . وفي سيرته وأخباره مع
إخوانه صف عبد الرحمن بن حسن
الهيكلي كتابه « نزهة الظريف في سيرة
أولاد الشريف »^(٢) .

التفدير

(١١٢٧ - ١٢٠١ هـ = ١٧١٥ - ١٧٨٦ م)

أحمد بن محمد بن أحمد الطوسي ،
أبو البركات الشهير بالرددير : فاضل . من
قضاة المالكية . ولد في بني عادي (بمصر)
وتعلم بالأزهر ، وتوفي بالقاهرة . من كتبه
« أقرب المسالك لمذهب الإمام مالك » ط ٥
و « منج القدير » ط ٥ و « جلدان ، في شرح
مختصر خليل ، فقه ، و « تحفة الإخوان
في علم البيان » ط ٥^(٣) .

ابن خليفة

(١٢٠٩ هـ = ١٨٠٠ - ١٧٩٤ م)

أحمد بن محمد بن خليفة الشبي

(١) نزهة اليمن : ١ : ٣٦٦ .

(٢) الجبري : ٢ : ١٤٧ و جروس دار الكتب : ١ : ٤٨٥
٢ : ٢٠٥ و المكتبة الأزهرية : ٢ : ٣٠٦ و ذخيرة القدر
٣٩٦ وفيه : وثائق تاريخ وفاته سنة ١٢٠١ هـ وفيه له ١

الطوسي

(١١٢٧ - ١١٩٥ هـ = ١٧١٥ - ١٧٨١ م)

أحمد بن محمد بن علي الطوسي
الطوسي ، أبو الفتوح : من شيوخ حلب .
رحل إلى دمشق والأستانة ، ومات بحلب .
نسبه إلى المدرسة الطوسية فيها . له نحو
عشرين مصنفاً ، منها « مطالب السعادات
في الصلاة والسلام على سيد السادات »
و « سعادة النافرين في بر الوالدين » و « ديوان
خطب » و نظم^(١) .

ابن قاطن

(١١٨١ - ١١٩٩ هـ = ١٧٠٦ - ١٧٨٥ م)

أحمد بن محمد بن عبد الحادي ،
المعروف بابن قاطن : قاضي يمني عالم
بالترجم والأسانيد . ولد في حجة ،
ونشأ في شبام ، وتوفي بصنعاء . ولي القضاء
مرات . وحبس في أيام عباس (المهدي)
مرتين . من كتبه « قرعة العيون في أسانيد
الفنون » و « الإعلام بأسانيد الأعلام
- خ » و « بالمكتبة التوكلية بصنعاء وبمكتبة
الحسيني بحضرموت . و كتابه « تحفة
الاحشي بسند سيد ولد عدنان » مطبوع
في المكتبة التوكلية (٩٣ ورقة) و « فضائح
الغوالي بالأسانيد الغوالي » و « تحفة
الإخوان » في سند صحيح البخاري ،
و « مختصر الإصابة » لابن حجر ،
و « إتحاف الأحباب » أديب . و كتب
في « تراجم أهل عصره »^(٢) .

(١) المصنف ذرعت الأمان : ١ : ٣٢٤ و إتحاف أعلام

القبس : ٣ : ٣٢٤ و ذكريات مشاهير رجال المغرب :
الرسالة الخامسة عشرة . و إتحاف المطبع - خ - و الأدب
العربي و قصص : ٦ : ٣٩٩ .

(٢) القدر المكتون لكشال الدين القزويني : الجزء السابع - خ -
و ملك القدر القزويني : ١ : ١٧٧ .

(٣) نزهة اليمن : ١ : ٣٧٤ - ٣٨٣ و تحفة الإخوان : ٣٦
و القدر القزويني : ٥٥ و ١١٧ و القدر المطبع : ١ : ١١٣
و مراجع التاريخ اليمن : ٣٨ و ٩٠ و مطبوعات حضرموت
- خ -

التري الأسدي : مؤسس إمارة البحرين ،
من آل خليفة . كانت إقامته في الزبارة
(على الساحل المقابل لجزيرة البحرين)
مع أخيه خليفة بن محمد (شيخ الزبارة)
وذهب أخوه للحج فقام مقامه ، فنشبت
فتنة بين أهل البحرين (وكان فيهم كثير من
الشيعة الإيرانيين) وبين أهل الزبارة ولي
مقدمتهم صاحب الترجمة ، وبعد معركة
على أبواب الزبارة انتصر أهلها واستولى
أحمد على البحرين (سنة ١١٩٧ هـ)
فلقب بأحمد القاتع . وجاءه نبأ من مكة
بوفاة أخيه خليفة ، فعزل الإمارة أصالة .
وجعل يتنقل بين البحرين والزبارة ، وقوي
شأنه ، واستمر إلى أن توفي . ودفن في
الثمامة . وتولى بعده ابنه سليمان^(١) .

القاسي

(١١٦٦ - ١٢١٤ هـ = ١٧٥٣ - ١٧٩٩ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد
ابن عبد القادر ، أبو عباس القهري
القاسي : قاضي مالكي مغربي من أصحاب
الرحلات . مولده وولاه فاس . له « رحلة
- خ » بخطه في الخزائن القاسية تحدث فيها
عن سفره إلى الشرق وعودته إلى فاس
آخر سنة ١٢١٧ هـ^(٢) .

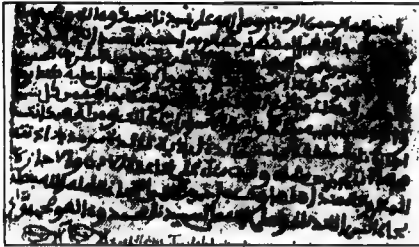
القطار

(١١٢٧ - ١٢١٥ هـ = ١٧١٥ - ١٨٠٠ م)

أحمد بن محمد بن علي الحسني
البلدادي القطار : قاضي إباضي ، من أهل
بغداد ، انتقل إلى النجف ، أو هو البلدادي
أصلاً ، النجفي ولادة وولاه . من كتبه
« التحقيق - خ » في مكتبة آل الحيدري
في الكائنبة ، يقع في ١٢ جلدًا ،
و « أرجوزة في الرجال - خ » بخطه ،
و « رياض الجنان في أعمال شهر رمضان
- ط » و « ديوان شعر » في مديح الأئمة ،

(١) نسخة البيهقي : ٧٨ .

(٢) على مذهب المغرب : ٢ : ٣٢٩ و نسخة حمزة الحز :
رجب : ٣٩٨ .



أحمد بن محمد البجلي

بجزة بفتح - أنطوني طبعها علي حسن بن عبد العزيز البجلي - في الرباط .

فهر بنونس ، وعاد إلى فاس . ثم رحل إلى توات وأخرج منها ، فاستقر بفاس إلى أن توفي . ولبعض أصحابه كتب في سيرته منها جواهر المعالي ، و ه النصفة العلمية في السيرة الأحمدية التجانية - ط - . وله - وود - خ - في ١٠ وقات ، في خزانة الرباط وود ١٤٨٨^(١) .

الطباطبائي

(١١٣١ - ١٢٣١ هـ = ١٨١٦ م)

أحمد بن محمد بن إسماعيل الطباطبائي : فقه حنفي . اشتهر بكتابه حاشية الدر المختار - ط - أربع مجلدات في فقه الحنفية . ولد بطباطبا (بالقرب من أسيرط ، بمصر) وتعلم بالأزهر ، ثم تقلد مشيخة الحنفية ، وخطبه بعض المشايخ ، وأُعيد إليها ، فاستقر إلى أن توفي بالقاهرة . ومن كتبه أيضاً حاشية على شرح مراتي الفلاح - ط - فقه ، و كشف الرين عن بيان المسح على الجيوبين - خ - رسالة . وفي تاريخ الجبوري أن أباه رومي (تركي) حضر إلى مصر متقلداً القضاء بطباطبا (وهي طباطبا) وربما قيل له الطباطبائي^(٢) .

(١) شجرة القدر ٢٨٨ - ٢٧٨ .

(٢) خطط مبارك ١٣ : ٥٦ والكتبة الأثرية ٢ : ١٣٩ و ٢٤٤ .

لأشياخه ، و إيقاظ الحسم في شرح الحكم - ط -^(٣) .

الأنجالي

(١١٥٠ - ١٢٣٠ هـ = ١٧٣٧ - ١٨١٥ م)

أحمد بن محمد بن المختار بن أحمد



أحمد بن محمد بن حنيفة

عن مخطوطة : ترجمة فاطمة بنت إبراهيم ، من تأليف ابن حنيفة ، يفتح ، في دار الكتب ٨١٦ مخطوط ، الرابع .

الشريف الأنجالي ، أبو العباس : شيخ الطائفة التجانية ، بالمغرب . كان فقيهاً مالِكياً علماً بالأصول والفروع ، ملماً بالأدب . تصوف ووعظ وأقام مدة بفاس وتلمسان ، وحج سنة ١١٨٦ هـ ،

(١) الويلات الحية ٧٠ وفي وده - نحر ٤ - ١٧٦٦ ، وصراف في شوال ١٢٧٥ كما حققه أحمد رافع الطباطبائي في تبه (بالتميرة ٣ : ١٩٧) وفتح الطالع - خ - وده أنشأت مولده ومكان دفنه وأن كتابه الفروقات القدسية - مطبوع - وشجرة القدر ٤٠٠ وفيه اسم كتابه الثاني : أزهار رياض القربان - ودل مؤرخ المغرب ، الطبعة الثانية ١ : ٢٢٦ والمخطوطات الفسرة ، التاريخ - قسم الرابع ص ٢٥ .

و الرائق - خ - في مكتبة الإمام الصادق بالكاظمية : مخرات من أشعار العرب^(٤) .

البهري

(١٧٢٠ هـ = ١٨٠٥ م)

أحمد بن محمد بن أحمد المجلسي نسباً الأموي البغدادي الشيعي ، المنعوت بالبديوي : عالم بالأنساب ، من أهل شقيط . له : المغازي البديوية في أصول العرب وفصولها - خ - منظومة مع شرح لها مجهول المؤلف سمي : الجواهر السنية و منه نسخة ناقصة الآخر ، و عود النسب في أنساب العرب - خ - نظم أيضاً . كلاهما في دار الكتب^(٥) .

ابن عجيبة

(١١٦٠ - ١٢٢٤ هـ = ١٧٤٧ - ١٨٠٩ م)

أحمد بن محمد بن المهدي ، ابن عجيبة . الحنفي الأنجاري : مفسر صوفي مشارك . من أهل المغرب . دفن ببلدة أنجرة (بين طنجة وتطوان) له كتب كثيرة . منها : البحر المديد في تفسير القرآن المجيد - خ - في أربعة مجلدات ضخام . بدئ بطبعه وصدر جزء منه ، و أزهار البستان - خ - بالخزانة الزيدانية بمكناس . لم يتمه ، في طبقات الأعيان المالكية . ومنه مخطوطة في خزانة الرباط (٢٨٦ لك) مصورة في معهد المخطوطات (١٣٥٢ تاريخ) و شرح القصيدة المنفرجة - خ - و شرح صلوات ابن ميثيق - خ - و تبصرة الطائفة الزرقاوية - خ - و الفتوحات الإلهية في شرح البلأشت الأصلية - ط - و الفتوحات القدسية في شرح المقدمة الأجرومية - ط - و جمع فيه بين التصوف والتصوف ، و فهرسة

(١) أنصر العجيبة ٤ وطبقات أعلام الشيعية ٢ : ١١٣ والمخطوطات البغدادي ٤١ : ٧٩ ، ٧٠ ، ١٠٩ والقرية ١٠ : ٤٢ وفيه : عرف بالمعالي - لفرع طراز في سوق طباطبائي بطنجة .

(٢) المخطوطات المصورة - لفرع ٢ : ٥١ ودار الكتب ٧٧٢ : ٨ و ١٨٥ .

التَّحْقِيقِي

(١٧٧٤ - ١٨٥٧ م)

أحمد بن محمد الميموني السومري
الأصوري الإيجائي التحقيقي ، أبو
العباس : فقيه ، من أهل سوس (بالمغرب
الأقصى) نسب إلى « تحجلشت » وهي
موضع سكنه . ووفاته بسوس . له أسانيد
وترجمة واسعة أفردت في جلد منموظ^(١) .



أحمد بن محمد العراقي

على ثلاث محفوظات من الأبرورية . في مكتبة الأبرورية
"D 960"

الفَصْرِي

(١٢٣٣ - نحو ١٢٨٠ هـ - ١٨١٨ - نحو
١٨١٣ م)

أحمد بن محمد بن إسحاق المعالي
الفصوي النهامي : أديب ، فني . نسبته إلى
قربة « الفصي » - « كفتي » من وادي
سهام (بنهامه) سكنها جده ونسب إليها ،
وأصله من مدينة « صيا » من بني المعالي
الحنن . له « تراجم رجال صحيح
البخاري » لم يكمله ، و « عقود الآتي
المتنقات في شرح السبع المعلقات والثلاث
للطحاوي » - « خ » في دار الكتب ، و « شرح
لامية العرب » وله شعر^(٢) .

الشُّوكَايِي

(١٢٧٢ - ١٢٨١ هـ - ١٨١٤ - ١٨٦٤ م)

أحمد بن محمد بن علي الشوكائي :
قاضي ، من فضلاء اليمانيين ، من أهل
صنعاة وهو ابن العلامة الشوكائي الكبير .



أحمد بن محمد الصوري الثاني

من إجازة بخطه . في دار الكتب لمصر : ٥٠١ - مصطلح

تهامة (باليمن) ونزل كلكتة . من كتبه
« نحة اليمن فيما يزول بذكره الشجن -
ط » و « حليقة الأفرح لإزالة الأفرح
- ط » في لطائف اليمانيين والحجازيين
وأدياء مصر والشام والعراق وغيرهم ،
و « الجواهر الوفاة - ط » في شرح بآنت
سعاد و « المناقب الحيدرية - ط » صنفه
للسلطان حيدر ، الملقب بغازي الدين صاحب
الكتو « في الهند ، وقد زاره في دار
سلطنته سنة ١٢٣٣ و « الصجب العجائب
فيما يزيد الكتاب - ط »^(٣) .

بُورَانِغِ الْقَاسِي

(١٧٦٠ - ١٨٤٤ م)

أحمد بن محمد بن عبد القادر ، ابن
نافع القاسي ، المعروف ببور نافع : فاضل ،
من أهل فاس . كان حافظاً للحديث ، عالماً
بالأنساب ، له نظم . من كتبه « الفهرسة
الكبرى » فتنها شيخه الذي أخذ عنهم ،
و « شرح الألفية » في مجلدين^(٤) .

البَلَوَزَلِي

(١٨٥٤ م - نحو ١٢٧٠ هـ - ١٨٥٤ - نحو
١٨٥٤ م)

أحمد بن محمد المبارك ، أبو العباس :
فاضل ، من أهل قسطنطينية . ولي القضاة
للمالكية وترأس الطريقة الشاذلية . له كتاب
في « شاطئ الرسول ومعجزاته » وعارض
عدة قصائد في المدائح النبوية^(٥) .

النَّصَارِي

(١١٧٥ - ١٢٤١ هـ - ١٧٦١ - ١٨٢٥ م)

أحمد بن محمد الخلوي ، الشهير
بالنصاري : فقيه مالكي ، نسبته إلى « صاء
المجر » في إقليم الفرية ، بمصر . توفي
بالمدينة المنورة . من كتبه « حاشية على
تفسير الجلالين - ط » و « حواش على بعض
كتب الشيخ أحمد الدردير في فقه المالكية
و « الفرائد السنية - خ » شرح حمزية
البوصيري ، في دار الكتب^(٦) .

النَّصَارِي

(١٨٢٧ م - بعد ١٢٤٣ هـ - ١٨٢٧ - بعد
١٨٢٧ م)

أحمد بن محمد النصاري : عارف
بالأدب ، من أهل « دمار » له « تاريخ »
ترجم به علماء عصره من أهل دمار
وصنعاة^(٧) .

الْجَبَلِي

(١٨٣٥ م - نحو ١٢٥٠ هـ - ١٨٣٥ - نحو
١٨٣٥ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن الطاهر
الكنكسي ، الشهير بالجبل ، أبو العباس :
فاضل ، له اشتغال بالتاريخ . من أهل
مكناس (بالمغرب) . من كتبه « الفصحات
الوردية - خ » في تاريخ مكناسة الزيتون ،
لم يكمله^(٨) .

الشُّرَوَالِي

(١٢٥٣ - ١٨٣٧ م)

أحمد بن محمد بن علي بن إبراهيم
النصاري الشروالي : أديب يماني ، سكن
الحديدة ومدينة زيد وغيرهما من جهات

(١) البراليت السنية ٦٤ ومجموع الطبعات ٣٧٦ ودار
الكتب : ٣٦٩ .
(٢) نيل الوطر : ١ : ٢١٠ .
(٣) إحصاء أعلام الناس : ١ : ٣٩٤ وفيه : كلاً حياً سنة
١٢٤٨ هـ . وفي نتائج ضبط الكنكسي .
(٤) نيل الوطر : ١ : ٢١٠ .
(٥) فهرس الفهارس : ١ : ٨٤ وشجرة النور : ٣٤٨ .
(٦) تعريف النخلة : ٧٧ .
(٧) فهرس الفهارس : ١ : ١٩٢ .
(٨) نيل الوطر : ١ : ١٨٨ ودار الكتب : ٣ : ٢٥٥ .

نصب للقضاء في صغاه زماناً. وأصابته محن في أيام التاصر (عبد الله بن الحسن) وأيام الإمام أحمد بن هاشم، فسجن في عهد الأول، وفر من صغاه في عهد الثاني، فطاف متقلداً في بعض الأطراف. ثم استقر في الروضة، يحكم ويفضد الشريعة وهو لم يزل ذلك فكان علماء اليمن يسمونه «قاضي أرواح الراحين»^(١) وتوفي فيها. من كتبه «كشف الرية في الزجر عن الفية»^(٢).

الرزوي

(٠٠٠ - بعد ١٧٨١ هـ - ٠٠٠ - بعد

(١٨٦٤ م)

أحمد بن محمد بن رمضان، أبو القزح الحسيني الرزوي: فقيه مالكي، اسطر بمكة. من كتبه «تحصيل نيل المرام» - ط - في شرح منظومة له سألها «عقيدة المرام» في التوحيد، و«وصفة الألباء» - ط - منظومة، و«بلوغ المرام» - ط - شرح لقصة المولد النبوي^(٣).

الحرزي

(٠٠٠ - ١٢٨٤ هـ - ٠٠٠ - ١٨٦٧ م)

أحمد بن محمد بن محمد بن قاسم، أبو العباس الحرزي: من مؤرخي القبروان. مولده ووفاته مفقوداً فيها. كتب ملحقاً لمعالم الإيمان في ٦ كراسات، سماه «شفاة الأبدان في المتأخرين من صلحاء القبروان» أدخله محمد بن صالح الكفاني (الآقية ترجمته) في كتابه «تكميل الصلحاء والأعيان» - ط -^(٤).

ابن الخطاط

(١١٩٥ - ١٢٨٥ هـ - ١٧٨١ - ١٨٦٨ م)

أحمد بن محمد بن طه الموصل.

ابن الخطاط: واعظ عراقى من أهل الموصل. ولد في بلدة (عنة) على الفرات. وتوفي بالموصل. له «ترجمة الأولياء في الموصل الحدياء» - ط -^(١).

ابن الطاهر

(٠٠٠ - ١٧٨٧ هـ - ٠٠٠ - ١٨٧٠ م)

أحمد بن محمد بن الطاهر الأزدي المراكشي: فاضل. له اشتغال بالحدِيث. من كتبه «مجموع» - خ - في أسانيد وإجازات مشايخه بخطوطهم. و«لشد براكش» وقرأ بفاس وتوفي بالبلدية^(٢).

النايشتاني

(٠٠٠ - بعد ١٢٨٧ هـ - ٠٠٠ - بعد

(١٨٧٠ م)

أحمد بن محمد الهاجر النايشتاني: قارئ، من أهل مكة. هاجر إليها أبوه. له «سبب آداب تلاوة القرآن» - خ - في ٣٠ ورقة، ألّفه للسلطان عبد العزيز بن محمود عثمانى، سنة ١٢٨٧ م^(٣).

المختار

(١٢١٧ - ١٣٠٤ هـ - ١٨٠٧ - ١٨٨٦ م)

أحمد بن محمد بن علوي الحسيني العلوي، من آل المختار: فاضل، متأدب، من أهل حضرموت. ولد ونشأ في بلدة الرشيد النعوية، وسكن القوية سنة ١٢٦٠ هـ، وتوفي بها. له «مقامات» - خ - ورسائل في «الولد النبوي» و«مناقب السيدة خديجة بنت خويلد» وغير ذلك. وله نظم وحسيني في «ديوان»^(٤).

الرزني

(٠٠٠ - ١٣٠٦ هـ - ٠٠٠ - ١٨٨٨ م)

أحمد بن محمد، شرف الدين الشافعي الرزني: فاضل مصري من علماء الأزهر، قام بتدريس التفسير والحديث في دار العلوم. وصنف «المطلع السعيد لإرشاد المرید» - ط - في التوحيد، و«نخبة المقاصد» - ط - في فقه الشافعية، و«تقريب فن البرية» - ط - مدرسي في النحو^(١).

أحمد سلطان

(١٢٢٤ - ١٣٠٨ هـ - ١٨٠٩ - ١٨٩١ م)

أحمد بن محمد بن أحمد سلطان: قاضي. من أهل طرابلس الشام. ولي قضاءها سنة ١٢٦٢ - ١٢٨٦ هـ. ونقل إلى قضاء اللاذقية، فاستقضى، وولي أعمالاً في بلدته، فكان من أعضاء مجلس الإدارة والحقوق. وتوفي بطرابلس. من كتبه «شرح المقامات العربية» مطوّل، و«كتاب في المعاني» وله نظم حسن^(٢).

الحوطاني

(١٢٢٨ - ١٣٠٧ هـ - ١٨١٣ - ١٨٩٠ م)

أحمد بن محمد بن علي بن محمد الحوطاني: عالم بالقرآن، دمشقي المولد والوفاء. شافعي. أخذ المقرآت عن علمائها بدمشق وبمكة. وأقام في الثانية مجاوراً ١٣ سنة. وصنف «للمحة السنية» منظومة في التجويد، و«شرحاً لها سماه «اللطائف البنية» ومنظومة في «قراءة ورش» و«شرحها»^(٣).

النزهي

(٠٠٠ - ١٣٠٩ هـ - ٠٠٠ - ١٨٩١ م)

أحمد بن محمد الشرعي الحسيني

(١) ترجمة الأولياء: مقدمة لفتن سيد هيرجسي.

(٢) غرر القهار ١: ٤.

(٣) علوم القرآن ٣٩١.

(٤) تاريخ الفراء الحضرين. الجزء الرابع. مخطوط.

ورقة لأشواق القوية ١٥٠ وهو في أمانة اليمن بالقرن

الرابع عشر، ص ٧٧ - محمد بن أحمد ٢.

(١) حنية ١: ١٢٣ وسركيس ١٧٧٤.

(٢) حله طرابلس ٩٦.

(٣) حنية بشر ١: ٢٧٣.

(١) نيل الرمز ١: ٢١٥.

(٢) الأثرية ٧: ٢٢٠ وسركيس ١٧٧٢.

(٣) تكميل الصلحاء والأعيان: مقدمة.

لى إسبانيا (سنة ١٣٠٢ هـ) ثم مع النائب الطريس (سنة ١٣٠٥) في سفارة الى إيطاليا لمقابلة البابا ليون الثالث عشر. وبعد وفاة السلطان المولى الحسن، استقر كاتباً في ديوان الصدارة. وقبل وفاته بثلاثة أشهر طلب إعفائه من العمل لكبر سنه. فأعفي. وتوفي بغاس. وفي رحلته الثانية ألف كتاباً سماه «الصفة السنية للحضرة الحسنية» بالملكية الإصبولية - ط (١).

أبو خليل القبلي

(١٢٥٧ - ١٣٢٠ هـ = ١٨٤١ - ١٩٠٢ م)

أحمد (أبو خليل) بن محمد آغا آقبين (بمد الألف وسكون القاف وكسر القيم) المعروف بالقبلي: من أوائل منشئي المسرح التمثيلي العربي في الشام ومصر. له اشتغال بالأدب والشعر والموسيقى. دمشق من أسرة «آقبين» وهي كلمة تركية معناها الشارب الأبيض، كان يلقب بها أحد جدوده. تعلم أبو خليل في بلدته، ونظم عدة موشحات، ولحنها، وأنشأ مسرحاً للتشليل بدمشق عرض فيه بضع «روايات» غنائية من وضعه وتلحينه، اقتبس حداثتها من «ألف ليلة وليلة» أشهر منها «ناكر الجليل» - ط و «هارون الرشيد» - ط و «أنس الجليس» - ط. وأتذكر عليه بعض الشيوخ إتيانه بهذه البدعة، فشكوه إلى حكومة الإسكندرية. ومنع من الاستمرار، فاحترفت التجارة بما يسمى «مال القبان» وعرف بالقبلي. وولي دمشق أحد رجال الإصلاح المشهورين من الترك «ملحت باشا» فدعاه إليه وأذن له بالعودة إلى ما كان قد بدأ به. وأقصي ملحت عن دمشق، فرحل أبو خليل إلى مصر سنة ١٨٨٤ م، ومعه «جوقة»



أحمد بن محمد. المعروف بالقبلي

الجزلي

(١٢٨٠ - ١٣١٦ هـ = ١٨٩٨ - ١٩٠٠ م)

أحمد بن محمد بن أحمد الجزائري الصنعاني: من فضلاء الزيدية في اليمن. مولده ووفاته في صنعاء. كان واعظاً، عارفاً بالحديث والفقه. له كتب، منها «الدليل» في الرد على الصوفية، و«رايع الحجاب» في النحو، و«جواب في حكم التقليد» و«الترغيب والترهيب» توفي بعد إكمال المجلد الأول منه (١).

الكردودي

(١٢٤٥ - ١٣١٨ هـ = ١٨٢٤ - ١٩٠٠ م)

أحمد بن محمد بن عبد القادر أبو العباس الكردودي الكلاي الحسني: من رجال السفارات. كاتب له شعر، من أهل فاس. ولد وتعلم فيها وتقل في الكتابة الليوانية. وعين كاتباً لوزارة الخارجية. وقام بمهمات إدارية وانتدب كاتباً للقائد المعطي بن عبد الكبير الشاوي، في سفارة إلى فرنسا. قال صاحب الإعلام بمن حل مراکش: وحنكه السلطان مولاي

الحسن للرافقة على السفير. لأن السلطان فيه اعتقاد الصديق. وانتدب أيضاً في سفارة القائد عبد الصديق بن أحمد الريفي

اللماري: قائد ينجي شجاع، من آل الشرعي، بكسر الشين. من سلالة المؤيد بالله يحيى بن حمزة. استشهد في حرب استقلال اليمن عن الترك (١).

الألبي

(١٨٩٣ م - ١٣١١ هـ = ١٩٠٠ - بعد

(١٨٩٣ م)

أحمد بن محمد الألبي الطروخي: لقبه شافعي من أهل طوخ (بمصر) تعلم في الأزهر. وصفت «مواهب اللئال ومنع الرحمن» - ط «رسالة في العقائد».

السي

(١٨٩٣ م - ١٣١١ هـ = ١٩٠٠ - بعد

أحمد بن محمد بن الحسن السبي: من أصحاب الرحلات. من أهل المغرب. نسبته إلى «دويرة السبع» وهي بلدته. خرج منها (في ٩ شوال ١٣١٠) حاجاً. وعاد إليها. فكتب «رحلة» - ط - خ - لها بطله في ٤٧ صفحة. ذكر بها الأماكن التي نزل بها، مبتدئاً بزاوية «تست» فيبش «بلد» وضبط هذه بضم الدال الأولى مع التشديد. ثم «تلمي» وقال بسكون الدال وفتح ما بعدها (١).

ابن الخوجة

(١٢٤٥ - ١٣١٣ هـ = ١٨٣٠ - ١٨٩٦ م)

أحمد بن محمد بن الخوجة. أبو العباس: فاضل. من شيوخ تونس وعلمائها. مولده ووفاته فيها. ولي قضاء الحنفية، ثم الفتوى. ثم مشيخة الإسلام سنة ١٢٩٤ هـ. له «كشف اللثام عن محاسن الإسلام» و«عدة رسائل في موضوعات مختلفة» (١).

(١) نيل الحسين ١٢٢.

(٢) الأثرية ٣: ٣٣٨.

(٣) أنظر «الرحلة» في عزلة فرباط ٢٩٠٨ ك.

(٤) خزان الأريب ٢: ١٢٧ و«ترجمه» ٢٩٧.

(١) الإعلام بن حل مراکش ٢: ٢٥١ وفيه من شعر صاحب الترجمة قصيدتان جريبتان. من الأديب المذكورين. وإشارة لطائف - ط - خ. و«دليل طوخ الغرب» ١: ٣٧٧ و«فهرس للطروخات الغربية» ١: ٢٥١ من قسم الثاني و«فواصل الجليل» ١٨٧ وترأ ما كتب عنه حيد. له في ملطمة كتابه «الصفة السنية».

(١) تحفة اليمن - سيرة للصور ٦٨٠.

الرئيسي

(P 1920-91804 = A 1383-91270)

أحمد بن محمد بن عبد الله الريسوي
الحسن الإدريسي التُّرُوسِي ، أبو العباس :
ثُمَّ ، له زُلمة ، من تناول الاستعمار
التُّرُوسِي في المغرب الأقصى . من قرية
تسمى « زَيْنَات » من بني حُرُوس (بفتح
العين وتشديد الراء المحسومة) بسمه القرن
« الريسوي » أو « الريسوي » باللام ،
ويُدعوه رجاله « الشريف الريسوي »
أغنياء كثيرة ، خلاصتها أنه خرج في
أيام المولى حسن بن محمد ، والتفت حوله
جسوع من قبيلة بني حُرُوس . ومن أخواله
بني مَصُور ، وقائلته حكومة مراكش
فُتشت ، واستعملت معه الحيلة فوقع في
قبضة السلطان الحسن . وسجن مكبلاً
بالحديد في ثغر « الصويرة » ثلاث سنوات .
ومات السلطان ، فبصا عنه خلفه عبد العزيز



أحمد بن محمد الرسوفي
(هذه الصورة المضافة له قبل الطبع بالصورة الآتية)

ابن الحسن . واضطرب أمر الدولة .
وعبد العزيز صغير السن يستغيثه الفرنسيون
وغيرهم بالمهايا ، فخرج الريسوني من
عزله ودعا إلى ثورة عامة على حكومة
« المخزن » وعلى الفرج . واستغل أمره
في جبال بني عروس ، واستولى على ما
حول طنجة من الويف الخاضع للسلطة

2014年12月15日

أحمد بن محمد بن أبي
الصلوة الأولى من سورة الحجرات في الصفح ١٠٠
الإمام عبد الله بن أبي في الرياض

على الكتب ، فما من كتاب اتناه إلا طرزه
بشي من تليفاته . من كنهه الفتح
الودودي - خ - ثلاثة أجزاء منه . حاشية
على المكودي في شرح الألفية . و احتاف
أهل المودة - خ - الجيم . في شرح
البردة ، و أرجوزة في الصرف - خ -
بخطه . و حاشية على شرح المرشد
لمبارة . و ديوان عجب و تقايد
وتليفات ونظم⁽¹⁾ .

أين الخطأ

(p 1920-1937 = a 1383-1402)

أحمد بن محمد بن عمر الزكاري
القاسي . أبو العباس . ابن الخطاط :
فقيه مالكي . مولده ووفاته بفاس . له كتب
كبيرة . منها : حاشية على الطرقة - ط -
في مصطلح الحديث . و - ثلاثة فهارس
- خ - في مقروآته ومشايخه القاسيين
وغيرهم (١٧)

(١) معجم الفصح ١ : ١١٩ وتفسير البسيط ٤٤ : ٤٤١
 التاج لإسحاق الطائفي - خ. - والأصناف في ترجم
 اعلام الرباط - خ. - وفه : الباقى - نسبة الى بني باني
 القليل البربري المتشرع بمواضع الغرب - وعلى عن
 البرزلى في تاريخ المغرب أن كان قرية بالمغرب تصالح
 بآلة واليايسة الباقى فاس - بلاد المغرب .

أحمد بن محمد الرسولي
 برسمت ان صوره التي سبق إيرادها في المجلدين الثاني والثالث ، كانت مما تلقاه الصحاح العربية والأجنبية . غير ان خلافاً من أمره ، هو السيد محمد للتصوير الرسولي ، كتب من طرف ، يؤكد ان تلك الصورة غير حقيقية . وعرضت لمثل إلى بهذه الصورة ثانية ، أي أمنت له في القرب ١٩٢٢ و١٩٢٣ سألها في لندن .

القرنية (سنة ١٩٠٤ م) وخُطب باسمه على منابر «تآزروت» وما والاها. وصى السلطان إلى مصالحته فانتفى الأمر بنسبته مستنداً للسلطان عبد العزيز في طنجة. فأعاد الأمن إليها وإلى ضواحيها، وكان له شبه استقلال فيها، يحكم باسم السلطان عبد العزيز ولا سلطان لعبد العزيز عليه. وتقول المصادر القرنية إن الإنسان أموره بمال وسلاح ليأمنوا تعرضه لتطوان وحامت المطامع الأجنبية حول طنجة، وطلب من عبد العزيز عزل الروسي، فعزله، فانصرف إلى قرينه «زينات» وثأراً. وحاربه السلطان، وأحرق قرينه، وتتابعت الممارك مدة عامين. ونشبت الفتنة بين الأخوين عبد العزيز وعبد الحفيظ، فولى أمر الغرب إلى عبد الحفيظ، فذهب إليه الروسي مهتماً، وأصبح من رجاله. ولما توسع الإنسان في احتلال بعض الجهات الغربية ودخلوا تطوان (سنة ١٣٣١ هـ)

إليه بانشاء مكتبة ، لجلسها البلدي .
فأنشأها واستمر ٣٧ عاماً مديراً لها وأميناً .
ووضع لها « فهرساً - ط » في ستة أجزاء ،
يُعدُّ على ما فيه من أنشطة ، من المراجع
القيدة بما دونه من تعليقات على بعض
الكتب . وأُنت رسالة سماها « المتدخل
في تراجم شراء المتدخل - ط » وكان
حافظ إبراهيم (الشاعر) من تلقى عنه
الشعر والأدب . توفي بالقاهرة^(١) .

الحملاوي

(١٣٥٨ - ١٣٠٠ - ١٩٣٩ م)

أحمد بن محمد (بفتح الميم الأولى)
القلمي الحملاوي : عالم مدينة مراكش في
عصره ومدرسا ، مولده ووفاته بها .
له تأليف منها « تفسير » في عدة أسفار^(٢) .

الصبيحي

(١٣٠٠ - ١٣٦٣ - ١٨٨٢ - ١٩٤٤ م)

أحمد بن محمد ، أبو العباس
الصبيحي السلاوي : مؤرخ ، من أهل
« سلا » بجزائر الرباط - مولدًا ووفاته .
تعلم بها ثم ببغداد . وولي نظارة الأحباس
(الأوقاف) في آسفي ، ثم في مكناسة ،
وتوفي بسلا . له نحو ٢٠ رسالة . منها

حجراته (في مسكنه بالقاهرة) وصب على
نفسه مادة كلوية أودت بحياته . ووجد
التحقيق كتاباً بخطه يقول فيه : « جبان
من يكره الموت » جبان من لا يرحب
بهذا الملك الطاهر ، التي أستعذب الموت
الذي هو كالرائحة الزكية عندي ، له
« ديوان العاصي - ط » عرّضه على شوقي
فحلّاه بقصيدة منها :

« هذا شباب الشعر يُلجج ماؤه

من جدول العاصي ومن ديوانه »
وله « غادة لبنان - ط » قصة^(٣)

أحمد بن محمد (السنوسي) - أحمد
الشريف ١٣٥١

الحملاوي

(١٢٧٣ - ١٣٥١ - ١٨٥٦ - ١٩٣٢ م)

أحمد بن محمد الحملاوي : مدرس
مصري . له نظم . تخرج بدار العلوم ثم
بالأزهر . وزاول المحاماة الشرعية مدة .
وعمل في التدريس إلى سنة ١٩٢٨ ووضع
كتباً مدرسية ، منها « شفا العرف في فن
الصرف - ط » و « زهر الربيع في المعاني
واليان والبديع - ط » و « مورد الصفا
في سيرة المصطفى - ط » و « ديوان - ط »
أكثره مدائح نبوية^(٤) .

أحمد أبو عتي

(١٣٥٥ - ١٣٥٠ - ١٩٣٦ م)

أحمد بن محمد أبو عتي : منشيء
مكتبة البلدية بالاسكندرية . ولد بالقاهرة .
وتعلم بالأزهر ، وقرأ الأدب ، ونظم
الشعر ، وأجاد التلحين والفتاء غير
محترف ، وانتقل إلى الاسكندرية فهدد

وقصدوا ناحية المرائش (وبكبيها
الإسبانيون Arsache) نهض الريسوي
لقتالهم بجمع من القبائل . يقرب تطوان ،
وحاققه الظفر ، فدخل مدينة شفشاون
فاتحاً ، فضاخيره بالصلح ، فانمقد في
سبتمبر ١٩١٥ (١٣٣٣ هـ) على أن تكون
الجبال للريسوي والشواطيء للإسبان . ولم
يعط أحد الصلح ، فتجددت الوقائع
وامتدت إلى سنة ١٩٢١ م ، وقامت ثورة
الأمير محمد بن عبد الكريم الخطافي في
الريف ، فنبذ الإسبان اليهود والوعود
للريسوي فصالحهم . ودعا عبد الكريم
لمناصرته في الجهاد ، فاستمع . ويُقل عنه
قوله : « لما كان ابن عبد الكريم صبيّاً
طلب والده مني أن أساعده ليرسل ابنه إلى
مدريد يتلقى فيها العلوم ففعلت ، وهو
يعادني اليوم ويحرض القبائل عليّ »
وزاد في نقمة ابن عبد الكريم على الريسوي
أنه لم يكتف بالقعود عن نصرته بل أخذ
يدعو القبائل إلى موالاة الإسبان ، فوجه
إليه حملة هاجمته في « تازروت » وبعد
معركة استمرت يومين أسر الريسوي ،
وكان مريضاً وقد ناهز السجين من عمره ،
وحمل مع أهله إلى بلدة « تمجاست » في
الريف . فمات فيها^(٥) .

العاصي

(١٣٢١ - ١٣٤٩ - ١٩٠٣ - ١٩٣٠ م)

أحمد بن محمد سعيد العاصي : شاعر
مصري مرهف الحس . ولد بفارسكور (من
الدقهلية بمصر) ودخل مدرسة الطب
بالقاهرة . فمرض بداء الصدر ، فترك
الطب وانصرف إلى الأدب ، فتخرج
في قسم الفلسفة بكلية الآداب سنة ١٩٢٩ م ،
وعُيِّن بمكتبة الجامعة . وعاش متبرماً
بالحياة . فطبعته هواجسه ، فأغلق توافد



أحمد بن محمد الحملاوي (من ترويح عطاء العرف)

(١) محمد لطفي حجة ، في جريدة الماء ٢٥/٢٥ ٢٤٩/٢٥
وللقلم ٣٥٦/١٠ ٣٥٦/١٠ وكامل محمد حجلان بيرة
للجهاد ٣٥٥/٢٨ وجدة الدنيا الصخرة ١٨ أكتوبر
١٩٣٠ ومحمد محمود بيزون ، في الرسالة ١٨ : ٣٧٩ .

(٢) تقديم دار العلوم ٣٣٨ ومسجد المطبوعات ٣٨٥
والهجرس الخاص - ج - ص ٤٦ ، ١٣٥ .

(٣) هذه مرثعات ١٨٢ والمغرب الأقصى لرحلتي ٣٥٨ -
١٩٢٦ ودرس التاريخ للرفي ليد الله بن عباس
الجزيري الرباطي . فظهر بالرباط سنة ١٣١٥ لجزو .
ص ٢٤٥ وهو يعرف بالريسوي ويغفر إليه مات في
أندلس ويصعد بالبطيخ والإسكندرية .

(٤) القصائد البعور ، بالأحرام ١١/١١ ٢٥٥/٣٢

(٥) القيل القيل لإحياء الطالع - ج .

مصري ، من الكتاب . ولد في الخرطوم (بالسودان) وتخرج في المدرسة الحربية بالقاهرة سنة ١٩٢٨ م والتحق بسلاح القربان الملكي . ودرس التاريخ الحربي في الكلية الحربية . ثم تخرج في كلية أركان الحرب . واختير في معركة فلسطين قائداً للقوات الخفيفة ، برتبة قائم مقام . فكان من أنشط المحاربين ، وعلت له شهرة ، وقتل شهيداً في « القالوجة » برصاصه من المسكر المصري ، خطأ . ودفن بخرقة ثم نقل إلى القاهرة . له رسالة عسكرية سماها « السياسة والحرب » ط ٥ ومقالات في شؤون عسكرية مختلفة نشرها في « مجلة الجيش » واشترك مع عبد الرحمن زكي في إصدار كتاب « النجاة من الموت في البحار والغابات والصحاري » ط ١١ .

البيروني

(١٢٩٧ - ١٣٧٠ هـ = ١٨٨٠ - ١٩٥٠ م)

أحمد بن محمد بن الفضل المصري : مدرس ، من علماء المالكية بفاس . توفي بها . له « فهرسة » - خ ٥ - وقف عليها ابن سودة ، و « تأليف » في أسرتهم^(١) .

الزومري

(١٣١٤ - ١٣٧٧ هـ = ١٨٩٦ - ١٩٥٣ م)

أحمد بن محمد الزومري : قاض من شعراء المغرب تولى القضاء في بني أحمد ثم في درب السلطان من الدار البيضاء . وتوفي بها . له « ديوان شعر »^(٢) .

الزوكري

(١٣٧٧ هـ = ١٩٥٢ - ١٩٥٢ م)

أحمد بن محمد بن علي أبو العباس الموراي : فاضل مغربي . قام بمدة وظائف كتابية ، وتوفي بالدار البيضاء . له « دليل

(١) مجلة الجيش ١١ : ١٩٣ . وصحبت لمصر ١٩٨/٨/٢٤
(٢) دليل فنان لإحيات لفظات - خ .
(٣) دليل فنان لإحيات لفظات - خ .



أحمد محمد بن أحمد حسين

الحدود الغربية سنة ١٩٢٤ ثم جعل أميناً للملك فؤاد ، فاستمر ١٥ عاماً . وتولى رئاسة الديوان الملكي ، وانتدب للملازمة ولي العهد فاروق في رحلة دراسية إلى لندن . ولما توفي فؤاد وتولى فاروق ، جعله رئيساً لديوانه ، وعمرت بالعودة والعرش أزمات كان فيها الرسول بين السلطات الثلاث : القصر ، والوزارة ، والسفارة البريطانية . ومات بالقاهرة صريعاً صدمته سيارة بريطانية وهو في سياحته . وكان دمث الخلق ، مقداماً ، تعلم الطيران ، وامتاز بالألعاب الرياضية ولا سيما لعبة السيف المعروفة « الفيش » وكان والده من علماء الأزهر وجده « فريقاً » في الجيش المصري من أهل البجيرة^(١) .

أحمد عبد العزيز

(١٣٢٥ - ١٣٦٧ هـ = ١٩٠٧ - ١٩٤٨ م)

أحمد بن محمد عبد العزيز : كاتبة

(١) صفوة مصر ١ : ٣٧٧ . واكتسبت البارزة سنة ١٩٤١
الصفحة ١٦٠ والأحرام ١٦٢/١٢/٢٢ . وصحبت لمصر ١٩٥٩/١٢/٢٢
١٨/٣/٣٥ . وسمي أبي في بعض المصادر « محمد حسين » إلا أن صحبت لمصر في ولي جعلها « محمد الحفلات »
نشرت في ١٩ يناير ١٩٢٥ . نبي أبيه « أحمد حسين »
ومعروته .

« باكورة الزبدة في تاريخ آسفي وحيدة - خ ٥ - بطنه . في خزائن الرباط (١٣٠٣) ٥٤ صفحة ، و « الأمثال الدارجة » و « رحلة إلى الصح » وكتاب في « بعض عادات أهل المغرب »^(٢) .

اليزيدي

(١٣٠٣ - ١٣٦٤ هـ = ١٨٨٦ - ١٩٤٥ م)

أحمد بن محمد بن يقاسم بن أحمد أبو العباس اليزيدي : أديب من أهل سوس بالمغرب . تنقل في دراسته بين المدرسة الإلغية (١٣١٨) و « البومروانية » وغيرهما ، وقرأ الأدب والفقه ، وتحول إلى التدريس في المدارس السوسية . وقال الشعر . وله مساجلات ومطاحات مع كثير من أدهاء عصره . استقر أواخر حياته في جزولة وتوفي بها . ورأى صاحب المصول ورفات من أوائل « مجموع أدبي » من تأليفه ، كما رأى له « كشكولا » - خ ٥ - وأورد طائفة من أخباره^(٣) .

أحمد حسين باشا

(١٣٠٧ - ١٣٦٥ هـ = ١٨٨٩ - ١٩٤٦ م)

أحمد محمد بن أحمد حسين البوالاتي : من رجال البلاط المصري . ينتسب بالرحالة . ولد بالقاهرة وتعلم بها ثم بأكسفورد ، وعاد إلى القاهرة سنة ١٩١٤ م فتولى بعض الوظائف ، واتصل بالملك فؤاد ، فأعانه على القيام برحلة (سنة ١٩٢٣ م) جاب بها صحراء مصر الغربية من ساحل البحر الأبيض إلى دارفور (جنوبي السودان) فاكشف بعض « الرواحات » كالعربيات وأركن ، ووضع كتاباً عن رحلته سماه « في صحراء ليبيا » ط ٥ مجلدان . وانتدبته الحكومة المصرية لقضاة إيطاليا بشأن

(١) جواهر الكمال ١٠ : وإحيات لفظات - خ . وفهرس
مخطوطات الرباط : مقال من القسم الثاني ١٤٧ ودليل
مؤرخ للمغرب ١ : ٥٢ . وتاريخ حقداء فدرق . المطبوع
بمصر . للإبراهيم زحدي سنة ١٩٢٢ م والأدب المغربي
في المغرب ١ : ٦٢ .
(٢) الفصل ٩ : ١٢٧ - ٣٣٩ .

الحاج - ط - رحلة ، وكتاب في تعليم اللغة الفرنسية - ط - (١).

الأزهرى

(١٢٨٨ - ١٣٧٣ هـ - ١٨٧١ - ١٩٥٣ م)

أحمد بن محمد الرهوني التطواني ، أبو العباس : مؤرخ أصيب . كان شيخ الجماعة في مدينة تطوان . مولده ووفاته فيها . تعلم بها وبفاس . نسبته إلى « رهوة » من قبائل نواحي وزان . ولي مناصب ، آخرها رئاسة المجلس الأعلى للتعليم الإسلامي بتطوان . وله كتب ، منها « عمدة الراويين في تاريخ تطوان » - خ - بخطه في عشرة أجزاء عند ابن داود في تطوان ، طبعت خلاصة منه في جزء باللغة الإسبانية عام وفاته ، و « رحلة إلى الحج » - ط - و « اختصار الاستقصا » - ط - في جزأين صغيرين ، و « اختصار فتح الطيب » - ط - في أربعة أجزاء صغيرة جدا ، و « الرحلة المكية » - ط - (١).

أحمد محمد شاكر

(١٣٠٩ - ١٣٧٧ هـ - ١٨٩٢ - ١٩٥٨ م)

أحمد بن محمد شاكر بن أحمد ابن عبد القادر ، من آل أبي علياء ، يرجع نسب إلى الحسين بن علي : عالم بالحديث والتفسير . مصري . مولده ووفاته في القاهرة . وأبواه من بلاد « جرجا » بصعيد مصر . سماه أبوه أحمد ، شمس الأمانة أبا الأشبال ؟ و « اصطبه معه حين ولي القضاء في السودان (سنة ١٩٠٠) فأدخله في كلية « غوردون » ، وانتقل ، وهو معه إلى الإسكندرية فأنحبه بمهدها (سنة ١٩٠٤) ثم إلى القاهرة ، وألحقه بالأزهر فجاز بشهادة « العالمية » سنة ١٩١٧ وعين في بعض الوظائف القضائية . ثم كان قاضيا إلى سنة ١٩٥١ وريسا للمحكمة الشرعية



أحمد بن محمد الرهوني
عن (مختصر تاريخ تطوان)

العليا وأحيل إلى « للماش » فانتقل لتأليف والنشر إلى أن توفي . أعظم أعماله شرح « مسند الإمام أحمد بن حنبل » - ط - خمسة عشر جزءا منه ، و « عمدة التفسير » - ط - أربعة أجزاء منه ، في اختصار تفسير ابن كثير . ومن كتبه « نظام الطلاب في الإسلام » - ط - لم يتقيد فيه بملحق ، و « أبحاث في أحكام » - ط - و « الشرع والفتنة » - ط - رسالة في الرد على عبد العزيز فهمي باشا الذي اقترح كتابة اللغة العربية بالحروف اللاتينية . وله تحقيقات مفيدة حل بها هوامش « رسالة الامام الشافعي » - ط - و « جامع العلم للشافعي » - ط - و « لباب الآداب » لابن منقذ - ط - و « المغرب » للجرجاني - ط - ولم يتقنه منه في علم الحديث بمصر (١).

ابن الصديق

(١٣٨٠ هـ - ١٩٦٠ م)

أحمد بن محمد بن الصديق بن أحمد ، أبو الفيض الشافعي الحسني الأزهرى :

(١) لائحة المصرية : عند ذي الحجة ١٣٧٧ والاعلام ١٩٥٨/٤/١٥ وفي مجلة المخطوطات ٤ : ٣٥٦ - ٣٥٨ أسد ما قام بصحته وأثرت على طبعه من الكتب . وهي ٢٤ كتابا . و « لائحة » ٣ : ٥٩٦ .

مفتحه شافعي مغربي . من نزلاء طنجة . تعلم في الأزهر ، واستقر وتوفي بالقاهرة . « حُرِفَ بابن الصديق كآتيه . له كتب ، منها « رياض التنويه في فضل القرآن وحامليه » - خ - بخطه ، في دار الكتب ، و « مطالع البدر في جوامع أخبار البرور » - ط - و « بطنجة ، و « إقامة الدليل » - ط - في تحرير تحليل الأنبياء والأولياء على المسارح ، و « توجيه الأنظار ، لتوحيد المسلمين في الصوم والإفطار » - ط - رسالة ، و « التصور والتصديق » - ط - في سيرة والده ، ابن الصديق ، و « المعجم الوجيز للمستعجز » - ط - رسالة في شيوخه و « ملحمة من تراجمهم » و « إبراز الوهم المكنون » - ط - في الأحاديث الواردة في المهدي (١).

ابن إبراهيم

(١٣٩٤ هـ - ١٩٧٤ م)

أحمد بن محمد بن إبراهيم ، الدكتور : قانوني مصري كان الوكيل العام لديوان المحاسبة في القاهرة (١٩٤٦) ومنح لقب « باشا » وصفت كتاب « قانون الإجراء آت الجنائية وأهم القوانين الكملة له » - ط - وأعد « مجموعة قوانين الأحوال الشخصية » - ط - (١).

الصابوني

(٥٨٠ هـ - ١١٨٤ م)

أحمد بن محمود بن أبي بكر ، نور الدين الصابوني البخاري : من علماء الكلام ، من الحنفية . مولده ووفاته في بخارى . نسبته إلى عبد الصابون أو يمينه . له « البداية من الكفاية » - خ - في شتريني (٣٥٩٩) في أصول الدين ، اختصره

(١) دار الكتب : مطبوعه الأولى ١٣٧٤ والأخرى ٣ : ٧٦١ و ٧ : ٧٨٠ - ١١٩ - ١٥٧ . و « المعجم الوجيز » ٢ : ١٦٩٠ .

(٢) الأعلام ١٩٥٨/٤/١٥ وفي مجلة المخطوطات ٤ : ٣٥٦ - ٣٥٨ أسد ما قام بصحته وأثرت على طبعه من الكتب . وهي ٢٤ كتابا . و « لائحة » ٣ : ٥٩٦ .

(١) النيل الحاج لإسحاق الطالع - خ - ودليل مؤرخ المغرب ٣٣٩ : ٢ .

(٢) تاريخ تطوان ١ : ٥٠ - ٥٨ ودليل الحاج لإسحاق الطالع - خ - ودراسة بيولوجية ٩٢ و « جرس » ٣٩ .

من كتابه «الكفاية في الهداية - خ» في
أوقات بغداد، وبسبب «عقيدة الصابوني».

ابن الجوهري

(١٠٠٠ - ٩٤٣ هـ - ١٥١١ - ١٢٤٥ م)

أحمد بن محمود بن إبراهيم بن
نيهان، أبو العباس، شرف الدين ابن
الجوهري: من حفاظ الحديث - دمشق.
رحل إلى بغداد (٩٣١) وكتب الكثير
واستخرج. قال الذهبي: كان ذكياً مقناً
رئيساً لقعة^(١).

الجندي

(١٠٠٠ - نحو ٧٠٠ هـ - ١٥٠٠ - نحو ١٣٠٠ م)

أحمد بن محمود بن عمر بن قاسم،
شرف الدين الجندي: عالم بالأدب من أهل
الهند (على طرف سيحون) كان في بخاري
حين صنف كتابه «الإقليد - خ» جزآن
في شرح الفصل للمختصري. منه نسخ في
طوبقبر. والمتحف العراقي. وشترتي
(٣٦٠٩) ولعل من تأليفه «المقاييد في
شرح الصباح للمطرزي - خ» في
شترتي (٤٠٣٨) وورد التعريف به في
الأزهرية عند ذكر «المقاييد» بالجندي
مكان الجندي^(٢).

السيوسي

(١٠٠٠ - ٨٦٠ هـ - ١٥١١ - ١٤٥٦ م)

أحمد بن محمود - شهاب الدين
السيوسي: مفسر من فقهاء الأحناف.

(١) عمدة القاري ٥٢ وكتب الطبري ١١٩٩ وكتب الطبري
Bruc. S. 1: ١١٣ و ١٢٠.

(٢) العمدة ١٧٥ - وذكره الطبري ٤ - ٢٤٩.

(٣) طبقات النجاشي والقبوري لابن قاضي سبحة - خ -
ولا يذكر كتبه ولا وفاته. وإنما ساء في ضبط الحفظ
بفتح الحاء وسكون الراء والمواضع الصعبة ١ - ١٢٤
وكتبت الطبري ١٧٧٥ و ١٩٠٣ وخرق ٥٦ -
والتحقيق العراقي ١٦ - وسنة ١٣٢٨ وخرق
بالأندلس والأزهرية ٤ - ٣٢٤ واطر بدمت ٢ - ١٣٧
والمطهرات الصادرة ١٤٥ - ٣٧٩ وهو في حجة العارفين
١٠٢٠ - المحمدي في المكي - الحموي.

أحمد بن محمود بن إبراهيم بن نيهان
أبو العباس شرف الدين الجندي
من حفاظ الحديث - دمشق
رحل إلى بغداد (٩٣١) وكتب الكثير
واستخرج. قال الذهبي: كان ذكياً مقناً
رئيساً لقعة^(١)

أحمد بن محمود بن عمر بن قاسم
شرف الدين الجندي: عالم بالأدب من أهل
الهند (على طرف سيحون) كان في بخاري
حين صنف كتابه «الإقليد - خ» جزآن
في شرح الفصل للمختصري. منه نسخ في
طوبقبر. والمتحف العراقي. وشترتي
(٣٦٠٩) ولعل من تأليفه «المقاييد في
شرح الصباح للمطرزي - خ» في
شترتي (٤٠٣٨) وورد التعريف به في
الأزهرية عند ذكر «المقاييد» بالجندي
مكان الجندي^(٢)

أحمد بن محمود - شهاب الدين
السيوسي: مفسر من فقهاء الأحناف.

أحمد بن محمود بن إبراهيم بن نيهان - ابن الجوهري كتب سنة ٩٣٥

للمطرزي، في النحر^(٣).

قاضي زاده

(١٥٨٠ - ٩٨٨ هـ - ١٥١١ - ١٥٨٠ م)

أحمد بن محمود الأدرنوي - شمس

(١) طبقات مؤلفي ١: ٩٠ وفيه الحديث من ملحق
صاحب الترجمة ويظهر أنه زاده وأرخ وفاته سنة
٨٩٠ خلافاً لـ في الطلاق الصمانية من أنه توفي نحو
٧٨٠ وما في كتب الطبري ١١٨٨ من أن وفاته كانت
سنة ٨٠٣ واهتدأ الكبريتون. وانظر دار الكتب
القاهرة ٩٥: ٩٨ وهدية العارفين ١: ١١٨ والقبوري
١: ١٠٥ ومنتخب مولانا ١: ١١ والقبلي: ٣٠
ويضاح للكفر ١: ٥٩٩ وBruc 2: 294 (298)
S. 2: 319

رومي من أهل سيواس. ولد وتعلم بها.
وانتقل إلى بلدة «آيا تلوغ» وأقام فيها
مديناً ومرشداً إلى نهاية حياته. ودفن على
يسار الطريق الذهاب من «آيا تلوغ» إلى
جزيرة «قوش» وقبره معروف بزار.
له كتب، أشهرها «حيون التفسير
للفضلاء السامير - خ» في التيمورية
وشترتي (٣٦٤٦) ومنه عدة نسخ جيدة
في صوفية - و «شرح السراجية» في
القرائن - و «رياض الأزهاري في جلاء
الأبصار - خ» في آيا صوفيا - باسطنبول.
في أصول الحديث - و «رسالة النجاة
من شر الصفات» و «شرح الصباح

هو أنور الأمير عبد القادر الجزائري . ولد وتعلم في القنيطرة (من ضواحي وهران ، بالجزائر) وانتقل إلى دمشق سنة ١٢٧٣ هـ فاعتد عن علمائها . وجنح إلى الصوف . وتوفي بدمشق . له : تاريخ ، في سيرة أنهي الأمير عبد القادر ^(١) .

ابن حيد

(١١٥٣ - ٥٤٨ هـ = ١٧٥٣ - ١١٥٣ م)

أحمد بن المختار بن محمد بن حيد : أبو العباس : أمير ، من الأدباء الشعراء . كان هو وأبوه من أمراء البطحية (في العراق) وتردد إلى بغداد ، فالتصل بالخليفين المستظهر والمسترشد ومدحهما . وبلغ القضي . ومات له ابن فبكاه حتى ذهبت إحدى عينيه . ثم تلتها العين الأخرى . وكان حسن الشعر ^(٢) .

مختار غازي

(١٢٥٣ - ١٣٣٧ هـ = ١٨٣٧ - ١٩١٩ م)

أحمد مختار ، باشا ، الغازي : رياضي تركي ، من كبار القادة العثمانيين تعلم باستنبول ونقل في أصال بالحجاز واليمن وكردية وألبانيا ومصر (مندوبا ساميا) وعاد إلى بلاده من أعضاء مجلس الأعيان (١٩٠٨) وصدرًا أعظم (١٩١٣) وتوفي بالأستانة . لقب بالغازي لحسن بلاده في الحرب التركية الروسية . وكان يجيد العربية إلا أنه صنف كتبه بالتركية وترجم شقيق يكن بعضها إلى العربية . ولي مقدمتها « رياضي المختار ومرآة المقاتل والأدوار - ط - » و « إصلاح التقويم - ط - » و « التقويم المالي - ط - » ^(٣) .

البطراوي

(١٣٧٠ - ١٣٨٤ هـ = ١٩٠٢ - ١٩٦٤ م)

أحمد محمود البطراوي : عالم بالتشريح والطب . مصري . ولد في « البطرا » قرب دمياط . وتخرج بمدرسة الطب ، بالقاهرة وتخصص بطم التشريح البشري ، في جامعة لندن وعضو في جميع اللغات العربية بمصر سنة ١٩٦٣ وكان من أوائل الداعين إلى تدريس الطب بالعربية . وتوفي بالقاهرة . له كتب منها : تطور الجنس البشري - ط - و « على هامش تاريخ الطب العربي - ط - » و « سكان الصحراء الغربية - ط - » ^(١) .

أحمد حرقة

(١٣٣٥ - ١٣٩٠ هـ = ١٩١٧ - ١٩٧٠ م)

أحمد بن محمود حرقة : شاعر من أهل الإسكندرية . كانت حرفه « الحلاقة » منذ طارق مدرسه « الابتدائية » إلى أن قارب الأربعين . وترك الحلاقة إلى دكان صغير يبيع فيه الأدوات للكنية وللب الأطفال وما تتجمل به السيدات . كل ذلك في حي « القباري » في الإسكندرية ، لم يفرقه طول حياته . وتابع قراءة الصحف الأدبية والمجلات ، فكانت مدرسته الثانية . ونظم ديوانين أولهما « ظلال حزنه - ط - » سنة ١٩٥٣ يبدو فيه أثر الكبت والحرمان ، والثاني « ألحان من الشرق - ط - » سنة ١٩٥٩ وفيه شيء من الانطلاق مَلَّ يتحوله إلى الدكان والانتباه برؤادهما ^(٢) .

الجزائري

(١٢٤٩ - ١٣٢٠ هـ = ١٨٣٣ - ١٩٠٢ م)

أحمد بن محيي الدين بن مصطفى الحسني الجزائري : فاضل ،

(١) للمصنوع ١٨ و ١٩ . محمد أحمد سليمان . في جنة

جميع اللغة العربية بالقاهرة ٢٠ : ٩١٣ .

(٢) من ترجمة سعيدة . كتبها عبد الله الهادي . في جنة

الأدب : مايو ١٩٧١ .

الدين ، قاضي زاده : قتيبه حنفي ، من الروم . كان أبوه قاضيا بأدرنة وتولى هو قضاء حلب بضع سنوات ثم قضاء القسطنطينية ، فقضاء عسكر الروم اعلى . وأبعد في أواخر أيام السلطان سليم . وأعيد في أيام مراد خان . ثم قلعة الفتوى بدار السلطنة إلى أن توفي . له كتب ، منها « نتائج الأفكار - ط - » في تكملة فتح القدير لابن الهمام ، في فروع الحنفية ، و « حاشية على شرح المفتاح لم يشها ، و « حاشية على شرح الرواية لصدور الشريعة - ط - » في الأثرية ^(١) .

أحمد كريمة

(١٢٤٣ - ١٣١٥ هـ = ١٨٢٧ - ١٨٩٧ م)

أحمد بن محمود بن عبد الكريم (كريم ، بالتصغير) ، أبو العباس : فاضل حنفي ، من أهل تونس ، مولدا وولاء . تركي الأصل . ولي التدريس بجامع الزيتونة (١٢٦٥) ثم رئاسة مجلس الجنايات والفتوى ، فمشفية الإسلام (١٣١٣) وعاجله أجله . له « مختصر في التاريخ » ذكر فيه دولتي الحفصيين والترك من الدلائل والمراميد والحسينيين إلى الأمير علي باشا ، وذكر فيه من تولوا الإفتاء من الحنفية إلى زمت . ومن كتبه « عدة الأحكام على عمدة الحكام - ط - » جزء منه ، بخطه ، في الصادقية ، ويسى أيضا « الكنوز الفقهية » وله « تعليقات » على أحاديث من صحيح البخاري ، وشروح وحواشي في الفقه والنحو والأدب ^(٢) .

(١) كتف الطون ١٧٦٦ و«ة أعلت اسم أبي . و«شولات

٨ : ١١٨ - لم يسم أبه . والفرقة ٤ : ٣٦٠ و«ر فيها

أحمد بن كريمة ٢ : و«صم الطروحات ١٨٨٨

والفرقة ٢ : ١٨٣ و«تفر ٣ : ١٦ .

(٢) من الأرب ٢ : ١٥١ والفرقة ٤ : ١٦٠ و«نظر

ترجم الأعلام لابن خلدون ١٠٥ و«وقع فيه اسمه أحمد

ابن محمد .

(١) ترميز ٢ : ٩٢ .

(٢) قصود بطور الصنفين - ط - . (تكت طبقات ١١٥ .

(٣) في النصف ٥٥ : ٥١٤ و«البيان القرن الرابع عشر

بمصر . والأعلام ١ : ٣٦٩ و«ر سركس ٣٦٩ .

١٩٥٠ .

القبائلي

(١٢٥٥-؟-١٣٢٦هـ = ١٨٣٩-١٩٠٨ م)

أحمد بن مرتضى بن محمد القبائلي ،
وسمي مرزا غلام أحمد بن غلام مرتضى
ابن عطاء محمد ، ويلقب بالمسيح الثاني :
زعم القبائلية ومؤسس تحلتهم . هندی
له كتابات عربية . نسبته إلى قاديان
من قرى پنجاب ، ولد ودفن فيها .
قرأ شيئاً من الأدب العربي ، واشتغل
بعلم الكلام . وعهد الحكومة الانكليزية
أيام احتلالها لمهند ، مدة عمل بها كاتباً
في المحكمة الابتدائية الانكليزية بمدينة
سالكوت . ولما تم القرن الثالث عشر
(الهجري) نعت نفسه بمحمد الله .
ثم أعلن أنه المهدي ، وزاد فادعي أن الله
أوحى إليه : « الحمد لله الذي جعلك
المسيح بن مريم ، أنت شيخ المسح الذي
لا يضاهى وقته ، كمنظك در لا يضاهى ... »
وآمن به جمهور من الهند ، على أنه
« نبي » تابع للشريعة الإسلامية . وأنه
« أحمد » المسمى بأية « ومبشر برسول يأتي
من بعدي اسمه أحمد » ووضع كتباً
بالعربية والأردية . منها : مما تنطب عليه
العربية « حسانة البشرى إلى أهل مكة
وصالحا أم القرى - ط ٥ و « تزيان
القلوب - ط ٥ و « حقيقة الوحي - ط ٥
و « مرآة الرحمن - ط ٥ سنة ١٢٩٣ ،
في قاديان . جاء فيه : « إني امرؤ يكلمني
ربي . ويعطيني من لده . ويسمن أدلي
ويوسي إلى رحمة من فاتني ما يوسي »
ص ٣ و « إني أنا المسيح الموعود والأمام
المنتظر المهود ، وأوحى إلي من الله
كالأنوار الساطعة » ص ٢٩ و « وعنه
الحكومة .. حرام على كل مؤمن إن
يقاومها بنية الجهاد . وما هو جهاد بل هو
أفجع أقسام القتال » ص ٤٤ ولولده
محمود أحمد كتابان في مناصرة أبيه
أعلنهما مطبوعين . ولا يزال له أتباع
إلى اليوم في الهند وباكستان . وتصدى
كثير من معاصريه للرد عليه وتكفيره .

منهم حسين بن حسن السبي البجلي ،
في كتابه « الفتح الرباني » وأنوار الله
الجيد أباضي ، في « إضافة الأفيام وإزالة
الأوهام » ومحمد علي الرحمان الكنجوري
في « الصحيفة الرحمانية » تسعة أجزاء
وكتب أخرى أعلنها طبعتم كلها . وعما
كتب الدكتور محمد إقبال : « القبائلية
ثورة على نبوة محمد ﷺ ، ومؤامرة ضد
الإسلام ، وديانة مستقلة » وقال في أحد
علماء الهند : كان الإنكليز أكبر أحوال
القبائلي على نشر دعوته لإحداث الاشتقاق
في وحدة المسلمين لمهند وصرغهم من
التفكير في مقاومة احتلالهم لبلادهم^(١) .

الشيخي ابن أبي عمارة

(١٧٩٣ - ٨٠٠٠ = ١٢٨٤ م)

أحمد بن مرزوق : مشطوط في
الغرب . أصله من بجاية (بالقرية) ولحق
بصحراء سجلماسة فادعي أنه من آل البيت
وأنه « القاطني للقطر » فأعرض البدو
عنه . فرحل إلى أطراف طرابلس الغرب
فالتقي بقبيلى اسمه « نصير » كان مولى
للوائل الحفصي (يحيى بن محمد) فأطعته
نصير بأنه قريب الشبه من الفضل بن الوائلي
(وكان الفضل قد قتل مع أبيه - فكلهما
إبراهيم بن يحيى) وأراه أنه إذا تسمى
بالفضل وادعى أنه ابن الوائل أطلق
فراقته ابن أبي عمارة وأظهر أنه « الفضل »
وأنه لم يقتل ، فصدقه أهل تلك التواحي ،
وبابويه بالخلافة . وكثر جمعه فاستول
على طرابلس ، وزحف إلى قابس سنة
٦٧١ هـ . فباج له عاملها (عبد الملك بن
مكي) واستولى على عدة إيالات وعظم
شأنه . وبلغ خبره أباً إسحاق إبراهيم بن
يحيى (أمير المؤمنين بترنس) فجهز جيشاً
لقتالته فلم يفقه ، ونزل ابن أبي عمارة

(١) الفتنة الإسلامية في الهند . ليد الهندي . ص ٣٣٠
وحسين المطرعات ١٤١٩ وانظر « القبائلية ثورة على
البيرة للحسنية والإسلام - ط ٥ - دراسة لأبي الحسن
النبوي . ومثلاً لغلام في حاكته في عهد النبل :
قصة ٤٠ ص ١٣٩٤ ص ١١٣ - ١١٦ .

بالقروان فباج له أهلها وهم لا يرتابون
في أنه الفضل بن الوائل ، وانقدى بهم أهل
لمهدية وصفافس ، وكثر الأرجاب بترنس
فارتحل إبراهيم بن يحيى بجيشه إلى ظاهر
البلد ، قصده الدي (ابن أبي عمارة)
وغرب من تونس ، فلقى به معظم جيش
إبراهيم . وخلف إبراهيم على نفسه ففر إلى
بجاية . ودخل الدي تونس ثم سير إلى
إبراهيم جيشاً كله في بجاية . وأقام الدي
بتونس سلطاناً على الغرب مدة ثلاث
سنوات ، ثم ضعف أمره فظهر أخ لإبراهيم
يحرر باقي حصص (المستعصر بالله ، مصر بن
يحيى) فالتخلل الدي وانضى ، فأخرج
أبراهيم ومثله به وقته^(٢) .

الدينوري

(٩١٥ - ٠٠٠ = ٩٣٣ م)

أحمد بن مروان الدينوري المالكي ،
أبو بكر : قاض ، من رجال الحديث . كان
على قضاء القلزم ، ثم ولي قضاء أسوان
بمصر عدة سنين . وتوفي بالقاهرة . من كتبه
« لمجالة وجواهر العلم - خ ٥ الجزء
الأول منه ، وهو من أماليه » و « الرد
على الشافعي » و « مناقب مالك » وفي
العلماء من ينسبه بوضع الحديث^(٣) .

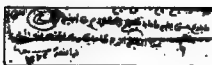
نصر النوك

(٣٦٧ - ٤٥٣ = ٩٧٧ - ١٠٦١ م)

أحمد بن مروان بن دوستك : صاحب
ديار بكر ومياطرايين . كرهى الأصل .
يلقب بالملك نصر الدولة . تملك بعد مقتل
أخيه منصور سنة ٤٥١ هـ . واستمر في
الملك ٥١ سنة . وكان مسوداً عالي الهمة
حازماً عادلاً ، محافظاً على الطاعات ،

(١) الخلاصة فنية ٦٥ و٦٦ خلدون ٣٠٢ .

(٢) سير النبلاء - خ ٥ - طبعة نقشة مطبعة . ولسان الموان
٣٠٩ : وكشف القرون ١٥٩١ : وفيه : وقته ٤٥
٣١٠ هـ . وحسن للحفصية : ٣٠٨ : وفيه : وقته ٤٥
٣١٧ هـ من ٨٤ مطبوع (١٥٤) Bruck : ١٦٦
٢٤٨٩-٥٩٣٧ : ٩٠ : وفيه : ٢٥٢ .



أحمد بن مصطفى ، باني تونس

عنه في نقل مرقوم لعماد (عمر المجلد الثانية ص ٣٠١)

ابن قره خوجيه

(١٠٧٤ - ١١٣٨ هـ - ١٦٦٤ - ١٧٢٦ م)

أحمد بن مصطفى بن محمد بن مصطفى قره خوجيه : فاضل ، من أهل تونس . من كتبه : تزيين الفرة ، في القرائت الثلاث الزائلة على السبع : (أبي جعفر ، ويعقوب ، وخلف) . و أحكام العبيد والصبيان ، و ساء ، و أعلام الأحياء - خ - في الصادقية بتونس (١٢٢) ورقة (١).

الصباغ

(١١٦٣ - ١٢٠٠ هـ - ١٧٥٠ - ١٨٠٠ م)

أحمد بن مصطفى بن أحمد ، أبو العباس الصباغ الإسكندرني : قتيبه مالكي من المشتغلين بالحدیث . تفقه في الأزهر واستقر إلى أن تولى بالقاهرة . وهو شيخ الحنفيكي المورخ المغربي . نقل عنه أنه جاور بالحرمين نحو خمس سنين . له « ثبت - خ - أمته سنة ١١٥٨ م ».

الأحرار

(١٢٦٨ - ١٣٠٠ هـ - ١٨٥٢ - ١٩٠٠ م)

أحمد بن مصطفى الأحرار البيروني : متفقه ، له نظم في « ديوان - خ - بدمشق » في جلد . كان نائب الشرع في بيروت (١).

أحمد باي

(١٢٢١ - ١٢٧١ هـ - ١٨٠٦ - ١٨٥٥ م)

أحمد بن مصطفى بن محمود بن محمد

(١) قبل النشر ١٣٩ وقرير ٤ : ١٣٠ .

(٢) فهرس الفهارس ٧ : ١٠٧ والأزهر ١ : ٣٢٩

(٣) وصف الحنفيكي ١ : ١٠٠ وله عن كثر أمثله من المطبوعة . وعليه انضمت في وفاة الترجمة له .

(٤) شرح الفقهية ١١١ . أقول : في « ديوان - خ - متى » يورد عبد القليل فتح الله ورد « الأحرار » للفراف .

من أهل حرسة . قال ابن الأبار : عني بالأدب ، وشره « مدون » (١) .

طاشكيري زادة

(٩٠١ - ٩٦٨ هـ - ١٤٩٥ - ١٥٦١ م)

أحمد بن مصطفى بن خليل ، أبو الخير ، عصام الدين طاشكيري زاده : مؤرخ . تركي الأصل . مستعرب . ولد في بروسه ، ونشأ في أنقرة ، وتآدب وتفقه ، وتقل في البلاد التركية مدوناً للفتنة والحدیث وعلوم العربية . وولي القضاء بالقسطنطينية سنة ٩٥٨ هـ فرمد وكتب بصره سنة ٩٦١ قال صاحب المقدم للمنظم : إذا جاء القضاء « عمي البصر ! » له كتاب « الشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية - ط - » انتهى من إملاته سنة ٩٦٥ بالقسطنطينية . و « مفتاح السعادة - ط - » و « نوادر الأخبار في مناقب الأخيار - خ - » معجم ترجم . و « الطفلة لأمواء الوفاء - ط - » رسالة ، و « الرسالة الجامعة لوصف العلوم النافعة - خ - » وغير ذلك . وله نظم (٢) .

لالي شليبي

(١٠٠٠ - ١٠٠١ هـ - ١٥٩٣ - بعد ١٥٩٣ م)

أحمد بن مصطفى لالي شليبي : متأدب بالعربية . تركي الأصل والنشأة . تقل في الوظائف إلى أن كان قاضياً في أمسية . له كتب صغيرة ، منها « شرح الأمثلة - خ - » في مخبأ (الرقم ٨١٦٣) و « شرح قصيدة البردة - خ - » فيها (الرقم ١٦٦٤) قال حاجي خليفة : شرحها أولاً بالعربية ثم شرحها بالتركية سنة ١٠٠١ و « الأبحاث والأسئلة - خ - » و « صرف في دار الكتب (٣) .

(١) تكتة العمة : قسم لفقده ٤٦

(٢) الفقه ٧ : ٧٩ - ٩٠ ولفقه للمنظم . حاشي الجازة لقال من وديت الأعيان مع وترجم الأعيان البيروني - خ -

وكتبه ٣٢٥ : ٣٢٥ .

(٣) مذكري في مطبوعات « سري كلب » في مخبأ . وكتبه لفقده ١٣٣٣ ودار الكتب ٧ : ٣٣ : ٢٦

وحرر فيه لالي زاده . وحاشي طاشكيري ٥ : ٥١ وساء لالي أحمد أنصلي .

مع إقباله على اللهو . وكانت له ٣٦٠ سيرة . استوزر أبا القاسم ابن المغربي . الأديب ، مرين ، وفسر الفتوة ابن جوير . ومات ببيمارقين (١) .

أحمد مريد - أحمد بن موسى ١٣٤٤

الكازروني

(١٤٨٧ - ١٥٠٠ هـ - ١٨٨٧ - ١٩٠٠ م)

أحمد بن مسدد بن محمد بن عبد العزيز ، أبو الوليد ، حفيث الدين الكازروني : متفقه شافعي ، له معرفة بالحدیث . مولده ووفاته بالمدينة . له « الحدائق الغوالي في ثبأ والغوالي - خ - » مفاعلة بينهما (في شتريني ٣٧٩٣) قرظها له المورخ السخاوي صاحب الضوء . وقال في ترجمته : لما وقع الحريق في المسجد النبوي (رمضان ٨٨٦) أشرف الكازروني على الملاك وبقي متوحداً إلى رجب سنة ٨٨٧ أو قريه . وكتب في هذا الحريق وروود النعم وصدور النعم . وله نظم صغير (٢) .

الغزرجي

(١٢٠٤ - ١٢٠٠ هـ - ١٢٠٤ - ١٢٠٠ م)

أحمد بن مسعود بن محمد القرطبي الغزرجي ، أبو العباس : متفقه . من أهل قرطبة ، قال المقرئ : كان إماماً في التفسير والفقه والحساب والفرائض والنحو واللغة والمروء والطلب . له تأليف حسان وشعر رائق (٣) .

ابن وشاح

(١١٣٥ - ١١٣٥ هـ - ١١٣٥ - ١١٣٥ م)

أحمد بن مسلمة بن محمد بن وشاح القيسي ، أبو جعفر : شاعر أندلسي .

(١) سير الفلاح - خ - خليفة القرطبي وفسرون . وفسرون ٦٩ : ٦٩ .

(٢) الفهرس ٢ : ٣٢٥ : ٣٢٥

(٣) شرح الفقهية ١١١ . أقول : في « ديوان - خ - متى » يورد عبد القليل فتح الله ورد « الأحرار » للفراف .



أحمد بن مصطفى . باي تونس

أنا الفقير المحقر خادم العلماء والسالكين الكوشخانوي الحاج أحمد ابن مصطفى منياء الدين



أحمد بن مصطفى الكشخانوي
عن الصفحة الأخيرة من « ليت » له بخطه . في دار الكتب
١٥٩٩ مطبوع . طبع .

ط « و » مبادئ التأييد ط « و » في الفقه
والتوحيد ط « و » ديوان ط « و » من نظمته
و « الأبحاث العلوية في الفلسفة الإسلامية
ط « و » (١)

المراغي

(١٠٠٠ - ١٣٧١ هـ - ١٩٥٢ م)

أحمد بن مصطفى المراغي : مفسر
مصري . من العلماء . تخرج بدار العلوم
سنة ١٩٠٩ ثم كان مدرس الشريعة الإسلامية
بها . وولي نظارة بعض المدارس . وعين
أستاذًا للعبادة والشريعة الإسلامية بكلية
غردون بالخرطوم . وتوفي بالقاهرة .
له كتب منها « الحسبة في الإسلام » ط «
رسالة » و « الوجيز في أصول الفقه » ط «
مجلدان » و « تفسير المراغي » ط « ثمانية
مجلدات » و « علوم البلاغة » ط « (٢)

مستغرب . ولد في « كُحْمُخْهانة » بولاية
طرازون بتركيا . وتعلم في الآستانة ،
وتوفي بها . أقام ثلاث سنين في مصر .
وكانت له مطبعة تطبع بها كتب السنة
وتوزع على فقهاء العلماء مجاناً . وأنشأ
ثلاث مكتبات لمطالعة الجمهور في بلاده .
له نحو خمسين كتاباً منها « جامع
الأصول » ط « وشرحه « لواعيق العقول »
ط « خمسة مجلدات » و « الطائر » في
الأصاري والمهاجر ط « و « رموز
الأحاديث » ط « (٣)

البليدي

(١٠٠٠ - ١٣١٨ هـ - ١٩٠٠ م)

أحمد بن مصطفى البليدي : فاضل
من أهل دمشق . له كتاب « لطائف اللغة
ط « و » (٤)

أحمد المكتبي

(١٢٦٣ - ١٣٤٧ هـ - ١٨٤٦ - ١٩٢٣ م)

أحمد بن مصطفى بن عبد الوهاب
المكتبي : فاضل . من فقهاء الشافعية بحلب .
مولده ووفاته فيها . تعلم بالأزهر بمصر .
ثم بحلب ودمشق . له كتب منها « حاشية
علي شرح الخفري على شرح ابن عقيل »
نحو « و » حاشية على السقاوية « في
الحساب » و « رسالة في علم الخط » (٥)

المستطاني

(١٢٩١ - ١٣٥٣ هـ - ١٨٧٤ - ١٩٣٤ م)

أحمد بن مصطفى العلوي الجزائري :
فقيه متصوف . مولده ووفاته في مستطانم
(Monastanem) بالجائز . له
كتب منها « المنع القدسية » ط « تصوف »
و « لباب العلم في تفسير سورة » والتبسم -

الرشيد ، أبو العباس : باي تونس . وهو
التاسع من رجال الأسرة الحاكمة أيام الحكم
العثماني فيها . ولد بها . وولي بعض أعمالها ،
وبيع بعد وفاة أبيه (سنة ١٢٥٣ هـ) وأقره
السلطان محمود الثاني (قبل فرض الحماية
الفرنسية على تونس بنحو أربعين سنة) فبنى
رباطات وأبراجاً ونظم جيشاً يزيد عدده
على ٣٠ ألفاً . وزار أوروبا سنة ١٢٩٢
فاقتبس أساليب حديثة أدخلها بعد ذلك
على جيشه . وأنشأ مدرسة حرية جلب لها
الأسلحة من أوروبا ، ومصانع للأسلحة
والذخيرة ، وداراً لصناعة السفن . ومنع
تجارة الرقيق في بلاده وأعتق عبيده .
ويرى بعض مترجميه أنه أسرف في
الإنفاق . وكان حازماً حسن السيرة . فليج
في أواخر أيامه ، وتوفي بخلق الكرواني (٦)

الكشخانوي

(١٢٢٧ - ١٣١١ هـ - ١٨١٢ - ١٨٩٣ م)

أحمد بن مصطفى بن عبد الرحمن
الكشخانوي . ضياء الدين : عالم
بالحديث . تركي الأصل والمثاق .

(١) إيشاع المكون : ١ : ٥٩٦ والأعلام الشريعة : ٢ : ٧٨

وانظر معجم المطبوعات ١٥٦٩ و « رموز الأحاديث
ط « و »

(٢) معجم المطبوعات ١٥٦٩ والملكية الأزهرية : ٤ : ٧٨ .

(٣) الأعلام الشريعة : ٢ : ٨٨ .

(٤) صفات الجزائري . في جريدة هي الحرب المنشقة

٢ رجب ١٣٣٣ .

(٥) الأزهرية : ١ : ٢٥٥ ، ٢ : ٨٨ ، ٤ : ٥٢٢ ، ٧ : ١٥٩ .

Histoire de la régence de Tunis (١٤ - ١٥)

ودائرة السطلي : ٧ : ٥٩٦ وحمدة تونس ٢٢ ودائرة

المعارف الإسلامية : ١ : ٤٢٢ وحلقة تاريخ تونس

١٦٩ - ١٦٦

أحمد مفتاح

(١٧٧٤ - ١٣٢٩ هـ = ١٨٥٨ - ١٩١١ م)

أحمد بن مفتاح بن هارون بن أبي الثعالب الشامي : أديب مصري ، له نظم جيد . نسبته إلى جدّه له اسمه عمّار (بضم العين وتخفيف الميم) ولد في نزلة عمرو (بالتنية) وتعلم بالأزهر ودار العلوم ، واشتغل بالصحافة ، ودرس بدار العلوم وبقسم المعلمين الأديني بالقاهرة . له «مفتاح الأفكار في النثر المختار» ط ٥ و «رفع اللثام عن أسماء الضرغام» ط ٥ رسالة . ويطلب على كتابته السجع^(١) .

الطلي

(٥٥٦ - ٦٣٠ هـ = ١١٦١ - ١٢٣٣ م)

أحمد بن مقبل بن عثمان الطلي : فقيه حافظ ، يمني . نسبته إلى جدّه له اسمه علي . له كتب . منها : الجامع ، و «الإيضاح» مولده بليد أشرق ، ونشأ في بلدة اسمها عرج (من بلاد اليمن) وولي قضاء عدن . ثم عاد إلى عرج فتوفي فيها^(٢) .

أحمد بن مقبول

(٩٦٢ هـ = ١٥٥٥ - ١٥٥٥ م)

أحمد بن مقبول بن أبي بكر بن محمد الأسدي الشهير بالبلبلع : قاضي مؤرخ ، من أهل جازان (على شاطئ البحر الأحمر) . ولي قضاء مدة طويلة ، وصنف «تاريخاً» ابتداء من سنة ٩٠١ إلى سنة ٩٦٠ هـ ، أكثره في وقائع إقليم جازان ، وتوفي في أبي عريش^(٣) .

السلاوي

(١٢٥٣ - ١٣٧٣ هـ = ١٨٣٧ - ١٩٠٠ م)

أحمد بن المكي السلاوي ، أبو

(١) تراجيم أبيات القرن الثالث عشر ١٢٥ والمصنف من أدب

الحرب ١ : ٣٣ .

(٢) المنهج التوثيقي ١ : ٥٣ .

(٣) التحقيق الثاني - خ - ١٠٠ . طبع سنة الحرب ٩ : ٨٩٨



أحمد بن مفلح بن هارون

ابن الألفيشي

(٥٥٠ هـ = ١١٥٥ - ١١٥٥ م)

أحمد بن معد بن عيسى بن وكيل التجيبي . أبو العباس ابن الألفيشي : عالم بالحديث . أصله من أفلش (Aflak) بالأندلس . ولد ونشأ في دانية (Denia) ورحل إلى المشرق . فجاور بمكة سنين ، وعاد يريد المغرب ، فتوفي بقوص (من صعيد مصر) من كتبه «النجم من كلام سيد العرب والمعجم» ط ٥ و «الفرر من كلام سيد البشر» و «ضياء الأولياء» عدة أجزاء . و «الكوكب الندي» حديث . و «تفسير العلوم والمخاني» - خ - لسورة الفاتحة . في الأثرية و «الحقائق الواضحات» - خ - في مجلد لطيف بالخط المغربي . في خزائن الرباط (٣١٦ أوقاف) قال في مقدمته : «أسبغته الحقائق الواضحات في شرح الباقيات الصالحات التي ذكرها الله تعالى جملة ومفصلة . ووصف نبيه محمد ﷺ جملًا من فضله» الخ وله شعر . قلت : ولم يره صاحب كشف الظنون . فيظهر أنه قرأ اسمه مجردًا من الوصف ، فظن أن هنالك كتاباً اسمه «الباقيات الصالحات» فذكره في الصفحة ٢١٨ وقال : شرحه أبو العباس الألفيشي ... وهو وهم^(١) .

(١) نسخ الخطب ١ : ٣٥٠ وكتبة خاصة - الجزء الأول ٧٤

وربما الرواة ١ : ١٣٣ وهو في «الألفيشي» بنتر - ابن الأثرية . الطبعة الثانية ١ : ٣٣٨

التيشاوي

(١٠٠٠ - ١٢٩٠ هـ = ١٨٤٥ - ١٨٤٥ م)

أحمد أبو مصلح التيشاوي : فاضل مصري . نسبته إلى «تيشة» من قرى «الغربية» بمصر . له «نهاية القصر والحصر في بيان طباع أهل مصر» - خ - بخطه سنة ١٢٦٠ في دار الكتب ، مصورا عن الأزهر (٣٨٩ تاريخ) في ٢٨ ورقة^(٢) .

ابن البطة

(٧٨٨ هـ = ١٣٠٠ - ٩٠١ م)

أحمد بن معاوية بن محمد بن هشام : من بيت الخلافة الأموية في الأندلس . كان أديباً عالمًا بالبيئة والتجريم . شجاعاً . خرج في أيام الأمير عبد الله بن محمد بطلب الدولة ويظهر الجهاد . فاجتمع حوله نحو ستين ألفاً أكثرهم من البربر . فهاجم بهم جليقية (Galice) وكتب إلى ملكها ومن معه يدعوه إلى الإسلام ، فقاتلوه ، فخلده رؤساء البربر ، وثبت هو في من بقي معه إلى أن قتل . ونصب رأسه على باب سورة^(٣) .

المستعلي بالله

(٤٩٥ - ١٠٧٥ هـ = ١١٠١ - ١١٠١ م)

أحمد بن معد (المستعصر بالله) بن الظاهر علي بن منصور . أبو القاسم ، المستعلي بالله : من ملوك الدولة الفاطمية بالمغرب ومصر . بويع بالخلافة في مصر سنة ٤٨٧ هـ . بعد وفاة أبيه المستعصر . وكانت في أيامه وقائع كثيرة بين أمير جيوشه الأفضل شامشاده وجموع الصليبيين في عسقلان وغيرها من بلاد الشام . وملك الصليبيون بيت المقدس فاستمروا فيه ثلاث سنين . وتوفي في القاهرة . ومدة حكمه سبع سنوات وشهران^(٤) .

(١) الخطوط المصورة ١ : ٥٦٧ والأثرية ٥ : ٥٩٤

(٢) قصة البربر ٩١ و ٩٢ .

(٣) ابن أبي راس ١ : ٢٢ وابن بطون ٤ : ٩٦ وابن الأثير ١ : ١١٤ وابن عسقلان ١ : ٥٧ وروضة قرطام ٢ : ٢٠٠

القاسي : كاتب من رجال السياسة في المغرب . ولي الكتابة للمول محمد بن عبد الله سلطان المغرب (في النصف الثاني من القرن الثامن عشر للميلاد) وعينه للمول سفيراً له لدى ملك إسبانيا ، سنة ١٧٦٦ - ١٧٦٧ م ، فصفه نتيجة الاجتهاد في المهارة والجهاد - طه - وأورد فيه ما وقف عليه في البلاد الإسبانية وما شاهده من آثار الحرب الباقية ، وأضاف إلى ذلك ملاحظاته ومذكراته السياسية . وله مصنفات أخرى ، منها : **اليواقيت الأدبية** بجهد المملكة للمحدث - خ - ، **بطله** ، وهو جميل ، و **اليواقيت الأدبية** في الأمداح النبوية - خ - **بطله** ابن له ، و **الأطروحة** المناسبة والحكمة الشطرنجية الأنسية ، و نتيجة الفتح المستبقة من سورة الفتح ، وكلها رسائل . وبعضها من نظمته . وكان السلطان محمد بن عبد الله (١٢٠٤) قد عهد إليه ، في خلال سفره ، بإضفاء عهد للصلح ، بمرأ مع كارلوس الثالث ملك إسبانيا ، فأضفاء عاماً في البحر والبر . ويقال إنه كتب **بمرأ** بمرأ ، **بمرأ** بمرأ ، وأقبله السلطان عن الخدمة . ولزم بيته في فاس . وكف بصره . وتوفي بها^(١) .

الزاهي

(١٢٤٤ هـ = ١٨٢٨ م)

أحمد بن مهدي بن أبي فخر الكاشاني الزاهي : من علماء الإمامية ومجتهديهم . له تصانيف كثيرة ، منها : **مناهج الوصول إلى علم الأصول** ، **مجلدان** ، و **حوادث الأيام** في قواعد الفقهاء ، و **مفتاح الأحكام** ، **مختصر في أصول الفقه** ، و **المستد** في الفقه الاستدلالي ، **علة مجلدات** ، و **الخزائن** - طه - فارسي .

(١) مجلة المشرق ٤١ : ٥٩٩ وبعث كتيبه عبد الله بن جبر .
في مجلة البذل ٨ : ١٣ - وصف فيه لرسائله للفقهاء ولم يذكر مكان وجودها . وإيضاح الطبع - خ .

الشيخ : سبعة أجزاء ، في ترجمه مشايخه^(٢) .

ابن منير الطرابلسي

(٤٧٣ - ٥٤٨ هـ = ١٠٨٠ - ١١٥٣ م)

أحمد بن منير بن أحمد ، أبو الحسين مهذب الدين : شاعر مشهور من أهل طرابلس الشام . ولد بها ، وسكن دمشق ، ودمشق السلطان الملك الناصر (محمود بن زكي) بالبحر قصائده . وكان حكيماً مرأ حبه صاحب دمشق على الجهاد ، وحمم يقطع لسانه ، ثم اكفى ببقية منها ، فرحل إلى حلب وتوفي بها . له ديوان شعر - طه -^(٣) .

ابن منيع

(١٦٠ - ٢٤٤ هـ = ٧٧٧ - ٨٥٩ م)

أحمد بن منيع بن عبد الرحمن البصري ، تزيل بغداد ، أبو جعفر : حافظ ثقة ، له **مسند** في الحديث . كان يمد من أقران أحمد بن حنبل في العلم . مات فقيراً أبيع جميع ما يملك - سوى كتيبه - بأربعة وعشرين درهماً^(٤) .

ابن رستم

(٢٧٢ هـ = ٨٨٦ م)

أحمد بن مهدي بن رستم ، أبو جعفر اللبني ، من أهل مدينة أصبهان : حافظ زاهد عابد لم يحدث في وقته من الأصهبانيين لوثن منه وأكثر حديثاً . له **مسند** -^(٥) .

القرال

(١١٩١ هـ = ١٧٧٧ م)

أحمد بن المهدي القزال الحصري

(١) طبقات القلاية ١ : ٥٩ وفي حلية القراءين ١ : ٨٨ ولاح ٢ : ٥٧٨

(٢) طبقات الأعلام ١ : ٥٩ والروعيين ٩١ : ٩١ والروعيين ٩١ : ٩١ والروعيين ٩١ : ٩١

(٣) تاريخ ٢٧٧ : ٢٧٧ وهو في قوله .

(٤) تذييل التهذيب ١ : ٨٤ وذكرته الخط ٢ : ٦٠

(٥) رسالة السطرنج ٥١ وذكر أخبار أصبهان ١ : ٨٥

العباس السدوسي : قتيبه مالكي من أهل سلا ، في الرباط . له **تقريب المسالك لموطأ مالك** - خ - الأول منه ، في الرباط (١٨٣٤) والأصل في مجلدين . وكانت له ، فيما يبدو ، حناية بتدوين الحوادث في أيامه : نقل موطأه صاحب الاستقصا شيئاً منها عن خطه^(١) .

أحمد لقيني

(١١٠٨ هـ = ١٦٩٧ م)

أحمد بن ملح بن يونس اللبني : تخر أمراء آل من ، أصحاب بلاد الشوف وما يليها (لبنان) ولي الإمارة بعد وفاة أبيه (سنة ١٠٦٨ هـ) وفي أيامه كانت وقعة الطغول عند برج بيروت بين القيسيين والبيسنيين (سنة ١٠٧٧ هـ) فظفر بالبيسنيين . واستقل بامارة بلاحهم جميعها . واستمر معاً إلى أن توفي . ولم يقب ، فانقرضت به سلالة اللبنيين وانتقلت الإمارة بعده إلى الشهابيين^(٢) .

الرمادي

(١٨٢ - ٢٦٥ هـ = ٧٩٨ م)

أحمد بن منصور بن سيار البغدادي الرمادي ، أبو بكر : حافظ ثقة ، رحل في طلب الحديث وأكثر الكتابة والسماع ، وصنف **المستد** في الحديث . وكان مذهبه التوفيق في مسألة خلق القرآن^(٣) .

الكازروني

(٥١٦ - ٨٨٦ هـ = ١١٢٢ م)

أحمد بن منصور بن أحمد بن عبد الله ، أبو العباس الكازروني : قتيبه شافعي . أخذ عن شيخ بغداد وحديث بها ، وعاد إلى بلده كازرون (بنارس) فولي قضاءها . ثم سكن شيراز ، وتوفي بها . له **معجم**

(١) الاستقصا ٨ : ٤٦ .

(٢) في سبل لبنان ، ليويس السور ١٣٧ .

(٣) تذييل التهذيب ١ : ٨٨ وذكرته الخط ٢ : ١٣٠ وطبقات السلفية ٤٢ .

توفي بقرية الزقاق (من قرى كاشان) وقلعه
نحسه إلى النجف فدفن فيه ^(١).

ابن مينا

(P 172A - 172B - 2 V29 - 2A8)

أحمد بن مهنا بن عيسى بن مهنا بن
 حذيفة الطائي ثم الفكي (بضم الفاء وفتح
 العين) : أمير عرب الفضل في بداية الشام .
 وكانت لهم البداية من حمص إلى كلمة
 جبر إلى الرحبة أغلده على سقي القنرات
 وأطراف العراق . قدم القاهرة مراراً ،
 وأعطاه طغرتم ، نائب الشام ، سنة
 ٧٤٥ هـ ، بمنح ثم بصفد ، وأطلقه
 الكامل ، وشعان بن قلاوون ، سنة ٧٤٦
 هـ . وأعيد إلى الإمارة ، وعزل ثم أعيد إلى أن
 توفي . وكان جواداً وفيماً بالمهد ، ليس في
 أولاد مهنا حظه في القتل والسكون
 والديانة .^(١)

ابن مكيه

(P 927 - 100 - A 371 - 710)

أحمد بن موسى بن عباس السجسي
أبو بكر بن جاهد : كبير العلماء بالقرآن
في عصره . من أهل بغداد . وكان حسن
الأدب ، ورفيق الخلق ، لفظاً جواداً . له
كتاب القرآن الكبير ، وكتاب : قرأة
ابن كثير ، وقرأة أبي عمرو ، وقرأة
عاصم ، وقرأة نافع ، وقرأة حمزة ،
وقرأة الكسائي ، وقرأة ابن عامر ،
وقرأة أبي جعفر ، وكتاب الآيات
وكتاب الحلائل .

ابن عرقوة

(p 1.19 - 950 = A 610 - 333).

أحمد بن موسى بن مردويه الأصبهاني ،

(١) روحيات الجنات ١ : ٢٧ والقصة ٧ : ١٥٢ .

(٢) عدد الكلمة ١ : ٣٣١ وصح الأعلى ٤ : ٢٠٧

ونہ : واقعہ سے ۷۷۷ھ . واقعہ لائن خطوں ۵ :

١٣٩٠ هـ، وفيه أنقضي، ولله الإلمة في ١٤١٩ هـ، هو الملك

و انظر سترني (١٩٣٠) .

أبو بكر ، ويقال له ابن مروهية الكبير :
حافظ مؤرخ مفسر ، من أهل أصبهان ،
له كتاب التاريخ وكتاب في تفسير
القرآن ، ورواه مسند ، ومستخرج في
الحديث ، وله أمال - خ - أوراق منه في
الطائفة (١٤) .

كُتِبَ الدِّينَ الْإِسْلَامُ

(p 1170 - 1179 = a 722 - 050)

أحمد بن موسى بن يونس ، أبو
الفضل ، شرف الدين الإربلي ، ويقال له
ابن يونس : تقيه شامي ، من بيت رياضية
وعلم . أصله من إربل ، وولي التدريس
بعدة سلاطين لذلك المذهب . وانحصر
في الإحياء ، للغزالي ، وشرح . الخ .
في الفقه وسماه غية الفقيه - خ - في
الظاهر بالحق . مؤلفه وفاته بالمص (١)

این طغری

(p 1272 - ... = A 717 - ...)

أحمد بن موسى بن جعفر بن محمد
ابن طائوس الطوسي الحنفي الحلبي ، جمال
الدين : من فقهاء الإمامية وسخيلهم . من
أهل الحلة . كتب بعض المؤرخين بغيره أهل
البيت . له شعر وعلم بالأدب . وهو مصنف
مجهول ، من كتبه « بشرى للمحققين » ست
مجلدات في الفقه ، و « للملاذ » أربع
مجلدات في الفقه ، و « كتاب الكر »
مجلد ، و « الثاقب المسخر على نقض
الشجر » في أصول الدين ، و « الأضرار
في شرح لامية هيباز » مجلدان في الأدب ،
و « الإكسال في مرة الرجال - خ »
في تراجم رجال الحديث . وكتب نظم في

(١) البيان - غ - وقد جند في أرجوزه بيعة البيان :
و قاله من رواية الفقيه : وضبط أوله بالشكل المذكور

للم . وسج الصلاة - غ - المجلد ١٥ وهو مطبوع فيه

٣ : ٧٧٨ وفيه : وفاة في رمضان ١١٦ وجعل آخره

الحظاظ السيوطي، وانظر التراث ١ : ٥٥١ .

ومرآة الجبل ١ : ٥٠ وطبقات الثمانية ٥ : ١٧ .

اثنين وثمانين عيلاً^(١)

ابن قریبہ

$$(p \vee q \vee \dots = \text{true} \vee \dots)$$

أحمد بن موسى بن محمد ، عز
النين ، المعروف بابن قرصة : أديب
مصري ، كثير النظم . كان لا يتكلم
الأمعرباً . مولده بالقاهرة ، وإقامته ووفاته
بقوص . خدم في الخدم السلطانية ، فكان
مناظرًا للديوان بقوص والاسكندرية . له
ديوان شعر أربع مجلدات وكتاب في
الأدب سماه (تنقذ المذاكرة وتحف
المحاضرة) (١) .

این خطاطها

$$(p \text{ 120.} - \dots = 2 \text{ 70.} - \dots)$$

أحمد بن موسى بن عطاء : قتيبة
شافعي ، من أهل صفد (بفلسطين) نزل
بعضى قرأها ، فكان يفتي ويصنف ويأكل
من عمل يده في الزراعة ، وأعرض عن
المناصب إلى أن توفي . له : شرح التبيين في
فقه الشافعية ، عشر مجلدات ، و : شرح
الأربعين للنووي ، في مجلد ضخيم ،
سماه : منهاج السالكين وعمدة الطالبين -
في : استنبول ، وقطعة منه في دار
الكتاب و المسائل والفوائد - خ - طوي .

●

(p 1390 - 1391 = a 492 - 493)

أحمد بن موسى بن علي ، أبو الجصاص
الجلاد النخعي : فقيه يمني عالم بالفرائض ،
له مصنفات (1)

(١) أصل الأمل في علماء جبل عامل - القسم الثاني - وغيره.
للشكلة - غ - والقريبه ٣ : ١٢٠ : ٧ : ٦٤ - ومنه

Bruc. S. 1:711; 1A July

وقت. والبرر لكاهن: ١٣٣.

١ : ١٥٧ وهو فيه : الصفوي : تحريف الصفدي

(2) الحدود القرآنية ٧ : ٧٦٨ .

الخيال
 (٨٧٢ - ٨٩٢ - ٩٢٥ - ٩٥٨ م) أحمد بن موسى الخيال، شمس
 وشرق الدين عيونه، ابن حمزة في يوم السبت المبارك غايته شوق الفيلسوف
 من مشرقه تلك شامته والغنى هبج من له الغنى الفيلسوف على الله عليه السلام

من إجازة بعلبك في أول ، منحصر القروسي ، في الكلمة الأخيرة ، ٨٤٣ مصلح ،

أحمد بن موسى

(P 1900 - 1A81 = A 1P1A - 1Y0V)

التروسي

(p 1V9F - ... = A 1V0A - ...)

أحمد بن موسى بن أحمد بن مبارك :
وزير ابن وزير ابن وزير . من أهل مكناسة
الزيتون بالمغرب . تولى الحماية للسلطان
للولى الحسن بن فاس ، ثم رئاسة الوزارة
في عهد عبد العزيز . كان داعية . انفراد
بسياسة البلاد . توفي براكش . أعياه
كثيراً أنفردا أحد الكتاب بكتاب سماه
« الشرف الباسم في مآثر الوزير أحمد بن
موسى الحسام » (١) .

أحمد بن موسى بن داود العروسي ،
شهاب الدين : فاضل مصري . ولد بمجبة
عروس (من ملحقات المتوفية بمصر) وتعلم
في الأزهر . من كتبه : شرح على نظم
التنوير في إسقاط التنوير ، و حاشية على
الملوك على السمرقندية ^(١) .

الميل

(p 1V9A-1V7A = A 1V1F-1181)

أحمد بن موسى بن أحمد بن محمد ،
أبو العباس البجلي المدني : قتيبه المالكي .
ولد في بني عدي ، بصعيد مصر . وفتنه
بالأزهر وولي فيه مشيخة « رواق الصحابة »
بعد وفاة أحمد الدردير . وتصدى للتدريس .
قال الجبرتي : كانت له قريحة جيدة
وحافظة غريبة . يعل على الطلبة ما ذكره
أرباب الحواشي . وقد جمع بعض ما أملاه
أصناف مجلدات . توفي بالقاهرة . من كتبه
« المنع المتكفلة بحل ألقاظ القصيدة
الموسومة بمجود القلمان في صناعة البيان
- خ - » و « فائدة الورد في الكلام على أما
- بعد - خ - » و « منظومة في الحرف - خ - »
و « منظومة في حمزة الوصل » و « شرح
آيات - خ - » من نظم في التاريخ . بدأها
باليدة النبوية . و « حاشية على الشرح
الصغير للملاوي على المرقطية - خ - »
و « منظومة - خ - » في مسائل فقهية على
مذهب مالك ^م

الحَيَّالِي

أحمد بن موسى الغيالي . شمس
الدين : فاضل ، كان مدرّساً بالمدرسة
السلطانية في بروسة (بتركيا) ثم في
أزمين . وتوفي به . له كتب منها « حاشية
على شرح السعد على العقائد النفية » ط ١
و « حواش على أوائل شرح التجريد
للطوسي » (١) .

القانوني

(p 1890 day - ... = 900 day - ...)

أحمد بن موسى بن أحمد بن عبد
الرحمن ، أبو القتيح شهاب الدين التتوي :
مقرئ من الشافعية . أخص ودرس .
واستسبب في القضاء . مؤلفه ووفاته
بالقاهرة . صنف عدة كتب . منها المدد
القاضي في الذب عن ابن القارض ، و
توصيف في آداب القضاء ، و التحرير
المعين في المناظرة بين موسى عليه السلام
و فرعون اللعين ، و ... (٣)

المكروبي

(P 1370 - 000 - 1078 - 000)

أحمد بن موسى المرائي ، أبو
العباس : نقيب مشايخ أندلسي الأصل
مغربي من أهل طاس . كان من تلاميذ
رضوان بن عبد الله الجبوني (٩٩١) وصنف
في سيرته كتاب تحفة الإخوان ، ومواهب
الامتنان ، في مناقب سيدي رضوان - خ -
في خزانة الرباط (١٥٤٨ ك) مبنو الأول
والآخر ، وفيه نظم ضعيف لمصاحب
الترجمة في مدر رضوان ^{٣١}

١) الشقاق الصناعية ١ : ١٥٢ حاشي ابن خلدون . وقنوات
البيبة ٤٣ ومجم المطبوعات ٨٥٢ وكنتف القنون
١ : ٣٣٧ وفيه : ٥٧٠ .

(١١) مقدمة شرح الأم للحسين - خ .
(١٢) ليوثيت المونة ٥٨ والكهنة ٤ : ٨٠ و ٧ : ٢٩١
، Bruc. 2. ١٧٢ (2H8) ومكة الاسكندرية :

(٢) القبر: ٢ : ٢٧٨ : وشترقي ٤٣٠٦ .
(٣) سلوة الأتقاس : ٢ : ٢٦٦ : والملاوي : الرقم ٩٩ وصفوة
من انتشار ١٢٥ .

ومنت الحكومة الشامية بإصدار الجوب (الحنطة وأشباها) من ولاية سورية إلى لبنان فباع أهله ، فكان أحمد يعمل ما استطاع من التمتع على خيله وبعضه به غلصة إلى القرى اللبنانية القريبة منه ، فباع فيها بشتة في أرضه التي تفل منها ، فأخذ بهذا حالات كثيرة كانت معرضة للموت جوعاً . وظهر الخطر الفرنسي على سورية (الداخلية) بعد الحرب ، فتولى قيادة عدد من «الصبايات» لخلافة الفرنسيين . واحتل هؤلاء دمشق (سنة ١٩٢٠ م) فكان اسمه في قائمة المحكوم عليهم بالإعدام . ففرح إلى شرقي الأردن واشترك في إنشاء حكومتها (سنة ١٩٢١) وكان يتسلل بين حين وآخر إلى أطراف السيطرة ، يستمد رجاله وأنصاره في منطقة نفوذه « وضرب الجبال غورو القائد الفرنسي العام » وهو يزور تلك الجهة ، وكان أحمد على مقربة منها في تلك الليلة ، فازداد حقد الفرنسيين عليه . وعاد إلى شرقي الأردن ، فأقام يعمل وإخوانه على أن تكون «إمارته» قاعدة لإطلاق الفرنسيين ومحاولة إخراجهم من البلاد الشامية . واختطف أجداد الأمير - يومئذ - عبد الله بن الحسين عن أجداد أحمد ومن يرى رأيه ، فصد الأمير إلى « وساطات » سلمية يريد بها تصفية الجرح بينه وبين «جيرانه» للمحتل - الفرنسيين - فقبض على أحمد وبعض إخوانه وأبعدهم إلى الحجاز ، في أواخر أيام الملك حسين ابن علي . ورحل أحمد بعد ذلك إلى العراق فسكن «خاقلين» وثارت سورية على الفرنسيين (سنة ١٩٢٥ م) واستشهد فؤاد سليم (انظر ترجمته) وهدأت ثورة وادي النجم ، فأقبل أحمد من العراق ، فالتفت حوله وادي النجم والجران ، وجمدت نشاط الثورة فيها . فاستمال الفرنسيون بعض المبراكسة من سكان الإقليم ، وفاجأوا أحمد في بية ببيته الخشب ، فثبت لهم وقائعهم فاستشهد وحملوا جسده إلى دمشق فحرقوه على الأنظار . ثم دفن بها في جهة قبر عاتكة .

ولا استقلت سورية سعي أحد شوارع دمشق باسمه . ولأحمد سيد العاص : صفحة استشهاد البطل أحمد مريود - طه رسالة .

ليخلائي

(١٠٥٥ - ١١١٧ هـ - ١٦٤٥ - ١٧٠٥ م)

أحمد ناصر بن محمد بن عبد الحق ، للخللائي بمصل نسبه بخران من حمير ، ويقبض بصلي الدين : قاض فاضل عاقل ، من الوزراء الرؤساء . أصله من مخلاف الحميرة (باليمن) ونشأ في صنعاء وولي بلاد الحميرة والقضاء فيها ثم الوزارة والكتابة للمؤيد بالله محمد بن المتوكل . ونكب بعد وفاة المؤيد ، فحبس ، ثم أطلق وأعيد إلى القضاء ببيت عنين . فأقام إلى أن تولى . وكان غزير العلم بفتح الزيدية ، له رسائل ونظم . وجمع شعر القاضي حسن بن علي اللبل في ديوان سماه «قلادة الجواهر»^(١) .

ابن عَصْر

(١٢٢٥ هـ - ١٣٠٠ م - ١٨١٠ م)

أحمد بن ناصر بن عثمان بن معمر : قاض ، من علماء نجد . ولي القضاء بالدرعية (عاصمة نجد في أيامه) ثم في مكة ، وتوفي بهجه . قال ابن بشر في ترجمته : صَفَتْ وَفَرَسَ وَأَفَى^(٢) .

أحمد نجيب

(١٣١٥ هـ - ١٣٩٧ م - ١٨٩٧ م)

أحمد نجيب : عالم بالأثار . مصري . قام بتدريس تاريخ مصر الأثري القديم . وحين مفتشا وأميناً للآثار بمصر . وصنف «الأثر الجليل لقلعة وادي النيل - طه» وترجم كتاباً منها «التحف البقية في

الحفرة الوصفية - طه» و «تهذيب التحفة السنية في الأصول المنتمية - طه» و «القد النظم في مآخذ جميع الحروف المصرية من اللسان القويم - طه»^(٣) .

الهلائي

(١٣٠٨ - ١٣٧٨ هـ - ١٨٩١ - ١٩٥٨ م)

أحمد نجيب الهلائي : من رجال السياسة والقضاء بمصر . صليبي الأصل ، مولده بأسسوط . تخرج ببلدية الحقوق الخديوية (سنة ١٩١٢) ودرس بها وعمل في المحاماة . وتدرج في مناصب القضاء . فكان مستشاراً ملكياً (١٩٣١) ثم وزيراً للمعارف (١٩٣٥) فوزيراً للتجارة (١٩٣٦) وتكرر دخوله الوزارة أربع مرات . وولي رئاستها مرتين . ولم يلبث في الثانية (١٩٥٢) غير يوم واحد . وقامت الثورة على العرش البصري والنظام القديم ، فاستقال وعاد إلى عمله في المحاماة . ثم اعتكف في منزله بالمعادي (من ضواحي القاهرة) إلى أن تولى . وكان غطياً لبقاً . من الكتاب ، نشرت له الصحف البرقية فصلاً مسجحة لطيفة لم يوقعها باسمه . ووضع «شرح القانون المدني ، في العقود - طه» الجزء الأول منه في مجلد ضخمة ، وكتابه في «البيع - طه»^(٤) .

أحمد ندى

(١٢٩٤ هـ - ١٣٧٧ م - ١٨٧٧ م)

أحمد ندى : صليبي عالم . مصري المولد والوفاة . تعلم الصيدلة في قصر العيني وبابريس ، وجعله حكومة مصر أستاذاً للتاريخ الطبيعي (المواليث الثلاثة) . له تصنيفات منها «الآيات النباتية في علم النباتات - طه» و «حسن الصناعة في فن الزراعة - طه» مجلدان ، و «الأحوال الرضية في علم الطبقات الأرضية - طه»

(١) سبعم المطبوعات ٥٠٧ والأعلام الشريعة ١٧٧ .
(٢) القضاة والمطاطون ١١٧ ، ولازمنة ٦ : ٦٦ ، ووضعت للبرقية ١٢/١٢/١٩٥٨ والأعلام ٨ : ١٢٣٥ .

(١) نداء الحب ١ : ٢٩٥ وعلو الدر الخليل ١٦ .

(٢) ابن بشر ١ : ١٥٧ .

البية في الأصول الهندسية - ط ٤ أربعة أجزاء .

القصة

(١٣٠٠ - ١٣٣٩ هـ - ١٨٨٣ - ١٩٢١ م)

أحمد النعمة بن مصطفى ماء البينين : مدرس مغربي كان يطلب عليه التزهد . وله نظم ضعيف . حضر معارك تحت لواء أخيه أحمد الحية . وكانت إقامته في تريت ، وأخرج منها فسكن في « وجان » وتوفي ببغيلة فلن إزاء أخيه أحمد الحية ، قال صاحب المسول : ألف في شبابه تأليف بضمها مطبوع بغاس ، من بينها مذكرات « عن كل ما سمع من والده »^(١) .



أحمد نسيم

الأصناري

(١٢١٨ - ١٣٠٧ هـ - ١٨٠٣ - ١٨٨٥ م)

أحمد بن نور الأنصاري : قاض شافعي ، من حرب الأنصار ، من أهل الخليج العربي . ولد في « نايد » في الخليج ، وانتقل (سنة ١٢٣٠) مع أبيه إلى البصرة . وعين فيها (١٢٤٣) مدرسا



أحمد نسيم

فقيه مالكي . له كتاب « الأموال - خ » في أحكام أموال المغان والأراضي التي يتغلب عليها المسلمون . في دار الكتب ، مصور عن الأسكوريال (١١٦٥)^(٢) .

لحبيب البغدادي

(٧٦٥ - ٨٤٤ هـ - ١٣٦٤ - ١٤٤٠ م)

أحمد بن نصر الله بن أحمد البغدادي ثم المصري ، أبو الفضائل - محب الدين : فقيه حنبلي . ولد ببغداد . وأخذ له بالإفتاء والتدريس . وانتقل إلى القاهرة فولي بها قضاء الحنابلة سنة ٨٢٨ هـ ، وتوفي بها . له « مختصر تاريخ الحنابلة - خ » والأصل لابن رجب^(٣) .

أحمد نسيم

(١٣١١ هـ - ١٩٩٤ م)

أحمد نسيم : عالم بالهندسة والحساب . من أهل مصر . ولي نظارة للمدرسة الخديوية . وألف كتاب « تحفة الطلاب في علم الحساب - ط ٤ أربعة أجزاء » و « التحفة

(١) نسخة . رقم ١٥٢ والمخطوطات للصورة ١ : ٢٧٨
(٢) تاريخ العراق ٣ : ١١٨ ، والمصر ، التاج ٩ : ٢٣٣
(٣) وفيه فلاح عن صاحب الترجمة : سمعت سويوفا الكاتب يقول : فترك إن أسرك أطعمه وإن أبغضك فتركه !

وترجم عن الفرنسية « حسن البراعة في فن الزراعة - ط ٤ » و « تحفة الأذكيا في علم الكيمياء - ط ٤ » و « الأزهار البديعة في علم الطبيعة - ط ٤ » و « الححيح النبات في علم الحيوانات - ط ٤ »^(٤) .

أحمد نسيم

(١٢٩٥ - ١٣٥٦ هـ - ١٨٧٨ - ١٩٣٨ م)

أحمد نسيم بن عثمان بك محمد : شاعر مصري . ولد وتعلم وتوفي بالقاهرة . كان يلقب بشاير الحزب الوطني . في شعره جودة ورقة . وكان موظفا في دار الكتب المصرية إلى أن توفي . له « ديوان شعر - ط ٤ جزآن » و « وطنيات أحمد نسيم - ط ٤ جزآن » وهو مجموع مقالات له نشرها في الصحف المصرية^(٥) .

المغزافي

(١٠٠٠ - ١٢٣١ هـ - ١٨٤٦ م)

أحمد بن نصر بن مالك بن الحُجُم ، أبو عبد الله المغزافي : من أشراف بغداد . وجدته مالك أحد تلاميذ أبي العباس في ابتداء الدولة . كان أحمد يخالف من يقول بخلق القرآن ويقدم في الخليفة الواصل بالله . في أيامه ، وبلغ من أمره أن بايع له جماعة في بغداد على الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، فأراد بهم الخروج ، فلم يه الوالي فقبض عليه وقتله بيده في سائرهم وبعث برأسه إلى بغداد فغضب فيها ست سنوات . وجسده بغير من رأى^(٦) .

الدواوي

(١٠٠٠ - ١٣٠٧ هـ - ٩١٩ م)

أحمد بن نصر ، أبو حفص الدواوي :

(١) آداب زبائن ٤ : ١٤٧ وحركة الترجمة عصر ١٠٢
والنبات الطبية ٣٤٨ وطلبية السنة ٣٩ وفي علماء بغداد من يسميه « حفا » و « حنجن »
(٢) شاعر شعراء العصر ١ : ١٤٤ وآداب العصر ٥٠ ومعجم سركيس ١ : ١٤٤ ونبذة لرسالة ٦ : ٢٥٧
(٣) تباييد القديس ١ : ٨٧ وصورة المصنف ٢ : ٢٠٥ وطلبات الحنابلة ٤٤ وابن الأثير ٧ : ٧ ومنتخب الأبرام أحمد ٣٩٨ والمغربي ١١ : ١٥ وتاريخ بغداد ٥ : ١٣٣

روى عنهم^(١)

ابن عات التكري

(٥٤٢ هـ = ٦٠٩ م - ١١٤٨ - ١٢١٢ م)

أحمد بن هارون بن أحمد بن جعفر بن عات التكري الشافعي ، أبو عمر : عالم بالحديث ، عارف بالتاريخ ، أندلسي ، من أهل شاطبة . شهد وفاة القتاب التي أفضت إلى غراب الأندلس ، وقد فيها فلم يوجد حياً ولا ميتاً . له تصانيف . قال ابن الأثير : دالة على سعة حفظه . منها «الترعة في التعريف بشيوخ الوجهة» و«ريحانة النفس وروضة الأنفس» في ذكر شيخ الأندلس كلاهما تراجم^(٢).

ابن هارون

(١٠٠٦ هـ - ٩٢٢ م - ١٠٠٠ هـ - ١٥١٦ م)

أحمد بن هارون ، أبو بكر : بلداني ، لم أنظر ترجمته له . صنف «روضة الأذهار في عجائب الأنصار» - خ - جزآن في مجلد ، أنجزه سنة ٩٢٢ في خزانة الرباط (٢٣٨١)^(٣).

المُصَوِّر بالله

(١٠٠٠ هـ - ١٢٦٩ م - ١٨٥٣ م)

أحمد بن هاشم بن محسن الحسني ، من نسل المصافي إلى الحق : إمام زيدي يمني . نشأ في قرية «ويس» من بلاد كوكبان ، ولفقه بصنائه ، وروج بالإمامة في صعدة سنة ١٢٦٩ هـ . طلب نحو علم ، واضطرب

في المدرسة السليمانية ، ثم قاضيا إلى أن توفي . من كتبه «النصرة في أخبار البصرة» - ط - رسالة نشرت في المجلدين ١٧ و ١٨ من مجلة المجمع العلمي العراقي ببغداد ، و«مساجد البصرة» - خ - رسالة ، في العباسية (١ : ٥٠) . وله شروح وتعليقات على بعض المتن في فقه الشافعية ، مخطوطة في مكتبة باش أعيان ، بالبصرة . وكان يطالي النظم . وللشاعر عبد الغفار الأخرس قصيدتان في مدحه^(٤).

ابن الرشيد

(٢٠٠٠ هـ = ٢٠٩ م - ٨٢٤ م)

أحمد بن هارون الرشيد العباسي ، أبو عيسى : شاعر ، من آل عباس . كان من أجمل الناس وجهاً ، وهو أنور الأمن والمأمون . أورد الصوري نماذج رفيقة من شعره . وقال : كان يحب صيد الخنازير ، فوقع من دابته وأصيب دماغه فمات من أثر ذلك^(٥).

البرقي

(٢٠٠٠ هـ = ٣٠١ م - ٩١٤ م)

أحمد بن هارون بن روح ، أبو بكر البرقي : من فئات رجال الحديث . أصله من برديج بأقصى أفريجيان ، سكن بغداد ، وتوفي بها . له كتب ، منها «الأسماء المفردة» - خ - في أسماء بعض الصحابة والتابعين وأصحاب الحديث وبلادهم ومن

(١) الدكتور يوسف حر العيين . في مجلة المجمع العلمي العراقي ١٧ : ١٨٢ وذكر أن الأعرس ليدني حاش في دار صاحب القبة أربعين علما ومات بها .

(٢) أنصار أولاد الخلفاء ٨٨ - ٩٤ وفيه : ٤٠ بيت أبو عيسى جميل عليه الثناء . وأصنع من العلم ثمناً . وفي وفاته الأميان ١ : ٥٢ أن أبا عيسى زهد في الدنيا ، وكان يكتب يده يوم السبت ما ينتقل في ليلة الأسبوع ، طلب السمتي . وذكر وفاته سنة ١٢٨٥ هـ في سوت أبي . وفيه في التاجم رقم ٢ : ١١٩ و زاد على ما في فهرست لوك : «وهو أيضاً حكايات كثيرة في الفرد والصلاح» ، على أن بعض أهل التاريخ يذكرون ذلك بالكتابة ١٠

أهلها ، فقاتلهم ، ثم خرج يطوف في البلاد اليمنية فجمع جيشاً واتهم صنهه في أواخر سنة ١٢٦٩ هـ ، فثار عليه جنده يربطون مرتباتهم ، فرحل سنة (١٢٦٧ هـ) إلى حجره ودار أهل ، من بلاد أرواح . وتوفي فيها . ولأحد معاصره كتاب في «سيرته»^(١).

الجلالي

(١٢٦٠ - ١٣٢٧ هـ = ١٨٤٤ - ١٩٠٩ م)

أحمد بن هاشم بن صالح الغلامي : متفقه متصوف . من أهل تافلات (في الارس) ونسبه إليها . تعلم بها . وجاور بمكة إحدى عشرة سنة . وعاد إلى تافلات ، للتدريس والعبادة . وتوفي بها . له «تحفة الرأغب بالسعادة» في الترتيب بطلب الشهادة «حضر» على الجهاد ، و«صلة الوصول في محبة آل الرسول» و«الرسالة الملكية» في الزهد^(٢).

أحمد الهاشمي - أحمد بن إبراهيم ١٣٦٢

أحمد الهية

(١٢٩٤ - ١٣٣٧ هـ = ١٨٧٧ - ١٩١٩ م)

أحمد الهية بن مصطفى ماء العينين القلعي الصراوي : زعيم مغربي مجاهد تلقب بالإمامة . عاش أحواله الأخيرة في حروب مع الاحتلال الفرنسي . وكان قتيها متصوفاً يتنوق الأدب . ولد ونشأ في «الصادرة» وهي دار أنشأها أبوه في وسط الصحراء ، ولأزم أباه في نقله .

وخلفه بعد وفاته (بمدينة تزنيت) من سوس المغرب ، سنة ١٣٢٨ هـ) وكانت شروط «الحماية» التي أمضاها المولى عبد الحفيظ مع الفرنسيين قد بدأت ، وعص الناس الحفظ ، فلأجمع علماء سوس بتزنت في أبريل ١٩١٤ (رجب ١٣٣٠)

(١) معجم المصنفين ٢ : ١١٨ وفيه قصص على أن «برديج» يسكن بلاد . وفيها - خ - وصف له ينتسب على له والزم . وفيه في مخطوط : «فردني البرديج» و«لست» ولا يستقيم إلا بالتحريك . وفي حاشي على نشرات القتب ٢ : ٣٣٦ وفي تاريخ الإسلام فردني القتب : خطأ ، وانظر تذكرة الخلفاء ٢ : ٢٨١ ومخطوطات القضاة ٢٠٢ .

(٢) تذكرة القضاة ، القسم الأول ١٢٤ وفيه طلب ٣٣٠ : ٣٣٠ ونشرات القتب ٥ : ٣٣ وفيه : القربى - نسبة إلى «قرب» - بل من أنس .

(٣) مذكرات القربى .

(١) نيل الوطر ١ : ٣٣٥ .

(٢) النور ١٦ : ٣٥٧ - ٣٦٠ .



أحمد وافي (في العشرين من عام ١٩٤٠)



و « بحالة أثرية في بعض البلاد الشامية - ط - »^(١).

أحمد وافي

(١٩٥٧ - ١٩٥٧ - ١٩٣٨ م)

أحمد وافي بن حسين رُفعت بن محمد باشا رُفعت بن حسين آغا : محام مصري . صحفي ، من رجال الحزب الوطني . تخرج بمدرسة الحقوق بالقاهرة . وابعد عن الوظائف . فعمل محامياً في مكتب « محمد فريد بك » وصحافياً في جرائد الحزب الوطني . واعتقله الإنجليز مرات . حوكم في إحداها أمام مجلس عسكري . وانطلق بعد صدور الدستور بمصر . فألف كتابه « علم الدولة - ط - أربعة أجزاء . وله في سبيل الوطن - ط - » مذكرات في تاريخ الوطنية المصرية . وتوفي بالقاهرة^(٢).

الأحملي = محمد بن علي ٢٩٠٩

الخيارى

(١٣٢١ - ١٣٨٠ م - ١٩٠٣ - ١٩٦٠ م)

أحمد ياسين بن أحمد الخيارى الملقب

(١) صوت القراءات .

(٢) الصفحة المصرية ١١ و ١٢/١٥/١٣٥٧ و فهرس دار الكتب : ٢٠٠ .

الاحتلال ذلك بكل حيلة وقد أطمعوه في أن يكون خليفة لمولاي يوسف ، على كل سوس ، فأبى . وأطمعوه في المال والأمن والراحة فأبى^(١).

وصفي زكريا

(١٣٠٦ - ١٣٨٤ م - ١٨٨٩ - ١٩٦٤ م)

أحمد وصفي زكريا : مهندس زراعي . بحة . كان مديراً للمدرسة « سلمية » الزراعية . في سورية . ثم مفتش وزارة الاقتصاد الوطني سنة ١٣٦٩/ ١٩٤٧ من كتبه « عشائر الشام - ط » جزآن من غير ما كُتب في موضوعه ، و « الدروس الزراعية - ط » و « ذكرياتي عن وادي القرات عام ١٩١٦ - ط » حققه وترجم مؤلفه المحامي عبد القادر عياش صاحب مجلة صوت القرات في ٥٦ صفحة كبيرة ، طبع في دير الزور ، و « زراعة المحاصيل الحقلية في بلاد الشام والبلاد العربية - ط » جزآن ،

على تولية صاحب الترجمة أمر الجهاد وخلصوا يمة عبد الحفيظ ودعوا القبائل لمبايعته ، فلم يتخلف منهم أحد . وأتته رسائل المبايع من سكان الحواضر . واجتمع له جيش ضخم . فقصده مدينة « مراکش » ودخلها (في رمضان ١٣٣٠) على رضى من أهلها . وكانت فيها فرقة من الجند حيث تقاومته ، فانضمت إليه . وكان للمول عبد الحفيظ خليفة فيها تقدم إليه بالطاعة . وأقبل عليه الشراء بأماديهم . وكان العام غصيباً فبهلت الأسفار ، وعُد ذلك من برئته . وعظم اعتقاد الأهالي به فأقام ٢٤ يوماً لم يقع فيها حادث سرقة . ولم يأخذ بشيء من الاحتياط للظوارئ احتضاداً على أن الناس كلهم نصرائه . وقصده من الدار البيضاء جيش جهاز الفرنسيين ، من المغاربة ، فلما كانوا على مقربة من مراکش ، هزمهم رجال الحية . وأعيدت الكرة من الدار البيضاء (مركز الاحتلال يومئذ) فانهزم رجال الحية (و فر هو من مراکش إلى « تارودانت » وتحصن بها .

وهوجم . فخرج إلى موضع يسمى « تامكر » من جبال « هشوك » وجده أعوان الاحتلال في مطارده ، فهرب إلى « بقبيلة » وتوغل في جبال « جزولة » واستقر في موضع منها اسمه « كردوس » أطاعه من حوله من أهل الجبال ، إلى « آيت باعمران » و « الأخصاص » إلى « تينوف » من جهة الصحراء . ولاحقه جيش الاحتلال ، فلبث له أصحاب الحية وفكروا بالمغربين . ومجددت قوته . وحشد الفرنسيون جموعاً من أهل المغرب والجزائر والسنغال والسودان ، يقودهم الجنرال « خورو » بمدافع وطائرات ورشاشات ، عسكرت في تزييت ونواحيها وتعددت الوقائع . وانقسم أصحاب الحية على أنفسهم . وقتل كثير من رجال القبائل وزعمائها . ومرض الحية أياماً قليلة كانت ختام حياته وتوفي بكردوس . قال صاحب المصول : « لقد أبى الحية إياه كلياً أن يتقاد إلى الاحتلال بعد ما حاول رجال

(١) تاريخ التلوي - في المجلد ٣ : ٣٧٧ وما بعدها و ١١١ : ٢٤٧ و ١٩ : ١١١ والإعلام بن حل مراکش ٤ : ٢٨٩ - ٣٠٣ وسماه « أحمد طيب » وجاءت سيرته فيه على غير ما كان المحزون يشيرون عنه . و دائرة المعارف الإسلامية ٣ : ٥٩ و ابن بطوطه . مخ . و خلا جزولة ٢ : ١٨٥ : قلت : أظنت في ترجمته . فلما تابعت تاريخ المغرب الصليب ولأما نكاد تكون عبدة

الأزهري : أديب حجازي من العلماء .
مولده ووفاته بالمدينة المنورة . تعلم بها
وتخرج بالأزهر ، فكان من علماء الحرم
النبي . وأنشأ مدرسة التجريد ، بالمدينة
(١٣٥٣) وتولى إدارة مكتبة الحرم وعين
مديراً عاماً لمكتبات المدينة . وصنف ٢٤
كتاباً منها : التحفة الشامخة في تاريخ
العين الزرقاء - ط - و - أسماء المدينة
وحكايتها - ط - و - السر الموصول إلى
آثار الرسول - ط - و - الأوائل في تاريخ
المدينة المنورة - ط - متسلسلة في مجلة
المجلد (١٣٧٩ هـ) و - تاريخ المدينة قديماً
وحديثاً - خ - و - تاريخ المدينة في الشعر
قديماً وحديثاً - خ - (١) .



أحمد بن يحيى

الأندلسي

(٢٧٩ هـ = ٨٩٢ م)

أحمد بن يحيى بن جابر بن داود
البلاذري : مؤرخ ، جغرافي ، نسابة ،
له شعر . من أهل بغداد . جالس المتوكل
العباسي ، ومات في أيام المتمدن ، وله في
الأمور مدائح . وكان يهجد القارسية وترجم
عنها كتاب عهد أزدشير ، وأصيب

(١) للمجلد : رجب ١٣٨٠ ص ٤٥٥ و ٢٧ و ٩٥٤ وحل
جواد الطاهر . في مجلة العرب ١ : ١١٥٢ وقرائه .
نسخة ١٣٨١/١١/١٧

في آخر عمره بنحول شيبة بالجنون
فقد بالبيمارستان إلى أن توفي . نسبه إلى
حب البلاذر (Anacardium)
قيل : إنه أكل منه فكان سبب علته .
من كبه : فروح البلدان - ط - و - القرابة
وتاريخ الأشراف - ط - و - أجزاء منه ،
ويسمى « أنساب الأشراف » ومنه مخطوطة
نقشة في مجلد واحد ، كتبت في دمشق
سنة ٩٥٩ هـ ، في خزنة الرباط (٧
جلاوي) و - كتاب البلدان الكبير - لم
ينته (٢) .

كلب

(٢٠٠ - ٢٩١ هـ = ٨١٦ - ٩٠٤ م)

أحمد بن يحيى بن زيد بن سيار الشيباني
بالولاء ، أبو العباس ، المعروف بـ ثعلب :
إمام الكوفيين في النحو واللغة . كان
رأوية للشعر ، محدثاً ، مشهوراً بالحفظ
وصديق لهجة ، ثقة حجة . ولد ومات
في بغداد . وأصيب في أوامر أيامه
ببسم فصلته فرس فسقط في حوة ،
فخلى على الأثر . من كبه : القصص
- ط - و - قواعد الشعر - ط - رسالة ،
و - شرح ديوان زهير - ط - و - شرح
ديوان الأصبغ - ط - و - مجالس ثعلب
- ط - مجلدان ، وسماه : المجالس
و - معاني القرآن - و - ما تلحن فيه
العامة - و - معاني الشعر - و - الشواذ
و - إعراب القرآن ، وغير ذلك (٣) .

الروندي

(٢٩٨ هـ = ٩١٠ م)

أحمد بن يحيى بن إسحاق ، أبو
(١) مصمم الأبياء ليقوت . وظهرت لابن السهم .
ولسان الغزل : ٣٢٢ : مجلة الحب العلمي العربي ١٦ :
١٣٩ ومصمم المطبوعات ٨٨٤ وأما زبدان ٢ : ١٩٢
والمتنوع بـ C. H. Becker في دائرة المعارف
الإسلامية ٤ : ٨٨ والعرب والروم قديماً ٣٣٣ .
(٢) ترجمة الأبي ٢٩٣ وذكره الجليل ٢ : ٢١٤ وطلقات
ابن أبي بلال ١ : ١٣٣ وأما المجلد ١ : ١٨١ والمحمدي
٢ : ٣٨٨ وابن خلكان ١ : ٣٠ وشرح ديوان
زهير : مقدمة القاهر . وتاريخ بغداد ٥ : ٢٠٤ وإليه
الرواية ١ : ١٣٨ ومجلة الرعاة ١٢٢ .

الحسين الروندي ، أبو ابن الروندي :
فيلسوف مجاهر بالإلحاد . من سكان
بغداد . نسبه إلى « راوند » من قرى
أصهبان . قال ابن خلكان : له مجالس
ومناظرات مع جماعة من علماء الكلام ،
وقد انفرد بمذاهب نقلوها عنه في كتبهم .
وقال ابن كثير : أحد مشاهير الزنادقة ،
عليه السلطان فُهرِب ، ولجأ إلى ابن لاوي
اليهودي (بالأخواز) وصنف له في مدة
مقامه عنده كتابه الذي سماه : الدافع
للقرآن . وقال ابن حجر السفلائي :

ابن الروندي ، الزنديق الشهير ، كان
أولاً من متكلمي المعتزلة ثم ترندلي واشتهر
بالإلحاد ، ويقال كان غايته في الذكاء .
وقال ابن الجوزي : أبو الحسين الروندي ،
الملحد الزنديق ، وإجماع ذكرته يعرف
قدر كفره فإنه متعمد الملاحدة والزنادقة .
ثم قال : وكنت أسمع عنه بالطائفة ، حتى
رأيت ما لم يخطر على قلب أن يقوله عاقل .
وذكر أنه وقعت له كبة . ونقل عن الجبائي
أن ابن الروندي (كما يسميه) وضع كتاباً
في قلم العالم وفي تسامح وتصحيح مذاهب
الدهر والرد على مذهب أهل التوحيد ،
وكتاباً في الطعن على محمد ﷺ . وقال
أبو العلاء المعري (في رسالة الظفر) :
« سمعت من يخبر أن لابن الروندي معاصر
يخترصون له فضائل يشهد الخائف وأهل
المقول أن كذبها غير مضمحل ، وهو في
هذا أحد الكفرة ، لا يحسب من الكرام
البررة » وعرفه ابن عريزي بردي بالماجن
المنسوب إلى الغزل والزندقة . وتناقل
مترجموه أن له نحو ١١٤ كتاباً . منها
« فضيحة المعتزلة » و « التاج » و « الزمرد »
و « نعت الحكمة » و « قصب الذهب »
و « الدافع » الملقب بـ ذكره ، وأن كبه التي
أفها في الطعن على الشريعة اثنا عشر كتاباً .
ولجماعة من العلماء ردود عليه ، نُشر منها
كتاب « الانتصار » لابن الخطاط . وفي
المؤرخين من يمجِّز بأنه عاش ٣٦ سنة
« مع ما انتهى إليه من المخازي » كما في
المنتظم لابن الجوزي . ومن فرق المعتزلة

اليحيصبي

(١٠٠٠ - ٤٣٣ هـ = ١٠٠٠ - ١٠٤١ م)

أحمد بن يحيى اليحيصبي ، أبو العباس
تاج الدولة : من ملوك الطوائف بالأندلس .
كان صاحب لبنة (Niebla) ونواحيها
ومثل ولبة (Huelva) وجبل البيون
(Gibraltar) وما حولهما . وكان
في ليلة أيام الفتنة التي اغتمحت على
أثرها دولة بني أمية ، فثار فيها ، وبابه
أهلها ، وتابهم سكان أطرافها سنة
٤١٤ هـ ، وانظم أمره ، ولم يكن له في
تلك التاحية معاند ولا ثار عليه ثار .
وكان محسناً ناهراً في إصلاح بلاده ،
فعمها بالهدوء والرخاء في أيامه . ولم يكن
له عقب فهد إلى أخ له اسمه محمد .
وتوفي ليلة^(١) .

ابن خيرة

(١٠٠٠ - ٥٩٩ هـ = ١٢٠٣ م)

أحمد بن يحيى بن أحمد بن عميرة .
أبو جعفر القصبى : مؤرخ ، من علماء
الأندلس ولد في مدينة بلش (غربي
مدينة لورقة) . وتلقى مبادئ العلم قبل
أن يبلغ العاشرة من عمره . وقد ركب
من الأسفار في شمالي إفريقيا وطوف في
بلادها فزار سيرة ومراكش وبجاية ثم جاء
إلى الإسكندرية . والظاهر أنه أمضى أكثر
عمره في مدينة مرسية بالأندلس . بقي
من تصانيفه : بنية المتنسى في تاريخ
الأندلس - ط - استوفى فيه ما كتبه
الحسيني (في جلوة القتبس) إلى حدود
سنة ٤٥٠ هـ ، وزاد عليه إلى أيامه .
وكان يحترف الرواكة ونال منها مالا
كثيراً . وكتب بخطه كتباً كثيرة . وكان
آية في سرعة الكتابة . ومن تأليفه : مطلع
الأخبار لصحيح الآثار ، جمع فيه بين

الرواكية نسبة إليه . مات برجة مالك
ابن طوق (بين الرقة وبغداد) وقيل :
صلبه أحد السلاطين ببغداد^(٢) .

التأثير النظري

(١٠٠٠ - ٣٢٥ هـ = ١٠٠٠ - ٩٣٧ م)

أحمد بن يحيى بن الحسين بن القاسم
الحسيني الطوسي ، الناصر لدين الله : إمام
زيدي عاني ، من علمائهم وسلاطهم . ولي
الإمامة سنة ٣٠١ هـ بعد اهتزال أخيه (محمد
ابن يحيى) وجيز جيشاً في ٣٠ ألفاً دخل به
إلى عدن ، وقاتل القرامطة فقتلهم ، وانتشر
موفقاً إلى أن توفي بمعدنة . وله تصانيف^(٣) .

الكثير

(٣٨٠ - ٣٨٠ هـ = ٩٩٠ - ١٠٣٣ م)

أحمد بن يحيى بن زهير ، أبو الحسن
القبلي : قاضي ، من فقهاء الحنفية . من أهل
حلب . ولد بها وولي قضاءها . وهو أول
من ولي القضاء من يته . ومن أخواته
الصاحب كمال الدين ابن العليم . خرج
القبلي للحج فأخذته لصوص الأعراب
مع جماعة من الحلبيين . له كتاب في
الخلاف بين أبي حنيفة وأصحابه وما
انفرد به عنهم^(٤) .

- (١) وفات الأمان : ١ : ٢٧ . وله : سنة ٢٤٥ هـ ،
وتاريخ ابن خردويه : ٢٤٨ : وله كتاب في كتب ابن
الفرجة . وله : سنة ٢٤٣ هـ . ومروج الذهب للمسعودي
٧ : ٣٣٧ طبع باريس . وله : سنة ٢٤٥ هـ .
والهبة والتبليغ : ١١ : ١١٢ . وله : وهو ابن عثمان
وحملاً لصفاء في تاريخ دولة سنة ٢٤٥ وجميع أنه
توفي سنة ٢٩٨ كما أرحه ابن الجوزي
والبلد للبرسالي : ١ : ٨١ و ٩٦ طبع بمصرود توفيق .
ولسان الزمان : ١ : ٣٣٣ وشرح نهج البلاغة ٣ : ٤١
ومعجم المتخصص : ١ : ١٥٥ وللطبع ٩٩ : وشدوات
الغيب ٢ : ٣٥٥ ورسالة الفخران طبعه دار المعارف
٤١٠ : ٤١٢ ثم ٤٤٧ وضمير الزمعة ٣ : ١٧٥ : وله :
صلب وهو ابن ٨٩ سنة . وجد ذكره في طبقات الأئمة
١ : ٢١٢ ثم ٢ : ٩٧ و ١٣٩ وكنت الفنون ١٣٧٤
والإبلاغ والفراسة ١ : ٧٨ وفي خط القزويني : ٣٣٢
في الطبقة - جماعة في سنة - من الرواكية وطبقات
الفرج ٢٢٢ .

- (٢) بلخ رقم ٣٣ ورحلات المستشرقين : ٥٥ .
- (٣) الجوامع للنفسي ١ : ١٢٢ .

البخاري وسلم . توفي بمرسية شهيداً .
سقط عليه حائط فأخرج فيه رمق ،
ومات في صبيحة ذلك اليوم ، وهو ابن
بضع وأربعين سنة^(٥) .

ابن فضل الله القفري

(٧٠٠ - ٧٤٩ هـ = ١٣٠١ - ١٣٤٩ م)

أحمد بن يحيى بن فضل الله القفري
العمري المصري ، شهاب الدين : مؤرخ ،
حجة في معرفة الممالك والمسالك وخطوط
الأقاليم والبلدان ، إمام في الترسل والإنشاء ،
عارف بأخبار رجال عصره وترجمتهم .
غزير المعرفة بالتاريخ ولا سيما تاريخ
ملوك الفلول من عهد جنكيزخان إلى
عصره . مولده وميتاه وفاته في دمشق .
أجل آثاره : مسالك الأبصار في ممالك
الأخبار - خ - كبير ، طبع للجلد الأول
منه ، قال فيه ابن شاکر : كتاب حافظ
ما أعلم أن لأحد مثله . وله : مختصر
لقداد القيان - خ - وده الشتويات - خ -
مجموع رسائل - خ - وده النبيلة الكافية في
معرفة الكتابة والقافية - خ - وده ممالك
عباد الصليب - ط - وده الدائرة بين
مكة والبلاد - وده التعريف بالمصطلح
الشريف - ط - في مراسم الملك وما يتعلق
به ، وده فواصل الشر في فضائل آل
عصره أربع مجلدات ، وده بقظة الساهر
في الأدب ، وده نضرة الروض : أدب ،
وده دمنة الباكى : أدب ، وده صباية
المشتاق : في الدالاح النبوية ، أربع
مجلدات . وله شعر في مستوى الرقة^(٦) .

ابن أبي حنيفة

(٧٢٥ - ٧٧٦ هـ = ١٣٢٥ - ١٣٧٥ م)

أحمد بن يحيى بن أبي بكر التلمساني ،

- (١) من مذكرات أحمد زكي بندا . والإعلام بن حل
مراكش ١ : ٣٣١ - ٣٣٨ . وله رواية لمصر في
١٠٤٥ : سنة ٥٧٧ وكتبة الفقه : قسم للفقه ١١٤ .
- (٢) فوات القراءات ١ : ١ . والمصنف فريدة . وابن خردويه
٧ : ٣٥٤ والذوق الكفاية ١ : ٣٣١ والضمير الزمعة
١٠ : ٣٣٦ وأدب ٣ : ٢٢٦ وذكره ابن أبي
في وفات سنة ٧٥٥ هـ .

- (١) البيان للغرب ٣ : ١٣٢ و ٢٩٩ وطبقة الفقهية
خطه - يحيى - بفتح الصاد ثم كسرهما - فليهم من
قال بضمها . ورواج الجوهري الفتح .

أبو العباس ، شهاب الدين ، ابن أبي حنيفة : عالم بالأدب ، شاعر ، من أهل تلمسان . سكن دمشق ، وولي مشيخة الصوفية بصهرج منجك (بظاهر القاهرة) ومات فيها بالطهرن . كان حنظلياً يميل إلى مذهب الحنابلة ويكثر من الحديث على أهل الوحدة ، وخصوصاً ابن القارض ، وامتنح بسببه . له أكثر من مائتين مصنفاً ، منها : مقامات وكتاب : ديوان الصباة - ط - وودع متعلق الطير - و - المسح الجليل فيما جرى في النيل - و - سكران السلطان - ط - و الطائر على السكران - خ - وديوان شعر - خ - و - الأدب الفطن - و - حاطب ليل ، عدة مجلدات ، و - غرائب العجائب وعجائب الغرائب - و - جوار الأعيار في دار القرار - خ - ذكره صاحب كشف الظنون (١ : ٦٠٩) ورأيت مخطوطة في مكتبة معهد ديباط ، بمصر ، وهو في مناقب عتبة بن عامر ، صنفه ابن أبي حنيفة لأنه دفن أحد أولاده في جواره (١) .

لهذه يمين الله

(٧٧٥ - ٨٤٠ هـ = ١٣٧٣ - ١٤٣٧ م)

أحمد بن يحيى بن المرتضى بن مفضل ابن منصور الحسيني ، من سلالة الهادي إلى الحق : عالم بالدين والأدب ، من أئمة الزيدية باليمن . ولد في شمار ، وبيع بالإمامة بعد موت الناصر (سنة ٧٩٣ هـ) في صغاه ، ولقب المهدي لدين الله . وقد بيع في اليوم نفسه للصور علي ابن صلاح الدين ، فنشبت فتنة انتهت بأسر صاحب الترجمة وحجبه في قصر صغاه (سنة ٧٩٤ - ٨٠١ هـ) وخرج من سجنه خلسة ، لمكث على التصنيف إلى أن توفي في جبل حجة غربي صغاه . من كتبه : البحر الزخار الجامع للمذاهب علماء الأمصار - ط - خمسة أجزاء ، وله عليه

(١) البحر الكفاية : ١ : ٣٩٩ و تعريف الخلف : ٢ : ٤٢ وكتاب الله : ٣ : ١٣٣ و فهرس دار الكتب : ١ : ١٥٥ و ١٣٥ .

شروح وزيادات في كتب مختلفة الأصناف جميعها في مصنف كبير سماه : غايات الأفكار ونهايات الأنظار المحيطة بسباب البحر الزخار ، بدأها بكتاب سماه : للنية والأمل في شرح كتاب المثل والتحل ، ومن هذا الأخير انتحل المشرق الأملاني - موسوعة فطنة - فقرر : كتابا سماه : طبقات الحضرة - ط - نشرته في بيروت جمعية المشرقين الألمانية . وفي فقه الزيدية : الأزهار في فقه الأمة الأعيار - ط - آفة في السنن . وقرحه : التبت للدار - خ - أربع مجلدات ، و - شفاء الأسماء في شرح كتاب الحكمة للأحكام - خ - وفي أصول الدين ، نكت القرائد - و - القلائد - و - المثل - و - رياضة الأفيام - وفي أصول الفقه : منهاج الوصول إلى شرح معيار العقول - خ - وفي العربية : الشافية شرح الكافية ، و - لكليل بفراند معاني الفصول - و - تاج علوم الأدب في قانون كلام العرب - خ - في الأبروزيانية (نحو ٧٥ ورقة) و - إكليل التاج ، وفي الحديث : الأنوار ، وفي القرائد : القرائد ، وفي المنطق : القسطاس ، وفي التاريخ : الجواهر والندرة ، وشرحه : وياتي السير في شرح الجواهر والندرة ، من سيرة سيد البشر وأصحابه العشرة الغرر - خ - في مكتبة عبيكان ، وله : عجائب الملوك و ذكر الأجداد من آياتنا والأجداد - خ - في خزنة الصدر بالعراق ، وجمع ابنه سيرته في مصنف (١) .

ابن الهيثم

(٨٣٤ - ٩١٠ هـ = ١٤٣٠ - ١٥٠٤ م)

أحمد بن يحيى بن أحمد بن محمد ،

(١) البحر الكفاية : ١ : ١٢٧ و طيف البطل - خ - و البحر : ٢ : ٢٧٧ و بزرع الزمان : غايته : ١١٠ و تاريخ اليمن : ٥٠ و جلية النصارى : ٢٩ ، ٣٠ و جلية العرب : محرم ١٣٩٢ ص ٥١٤ و طيف بحر الحكمة : رمضان ١٣٩٢ ص ٢٠ و كتاب طبقات العرب : خدمة الحق . و الأبروزيانية : ٢ : ١٠٧ و عبيكان : ٦٢ و دار الكتب : ٣٣٣ .

شهاب الدين ، أبو العباس ، شهاب الدين ، ابن أبي حنيفة : عالم بالأدب ، شاعر ، من أهل تلمسان . سكن دمشق ، وولي مشيخة الصوفية بصهرج منجك (بظاهر القاهرة) ومات فيها بالطهرن . كان حنظلياً يميل إلى مذهب الحنابلة ويكثر من الحديث على أهل الوحدة ، وخصوصاً ابن القارض ، وامتنح بسببه . له أكثر من مائتين مصنفاً ، منها : مقامات وكتاب : ديوان الصباة - ط - وودع متعلق الطير - و - المسح الجليل فيما جرى في النيل - و - سكران السلطان - ط - و الطائر على السكران - خ - وديوان شعر - خ - و - الأدب الفطن - و - حاطب ليل ، عدة مجلدات ، و - غرائب العجائب وعجائب الغرائب - و - جوار الأعيار في دار القرار - خ - ذكره صاحب كشف الظنون (١ : ٦٠٩) ورأيت مخطوطة في مكتبة معهد ديباط ، بمصر ، وهو في مناقب عتبة بن عامر ، صنفه ابن أبي حنيفة لأنه دفن أحد أولاده في جواره (١) .

القرنيس

(٨٣٤ - ٩١٤ هـ = ١٤٣٠ - ١٥٠٨ م)

أحمد بن يحيى بن محمد التورنيسي التلمساني ، أبو العباس ، قتيبه مالكي ، أخذ عن علماء تلمسان ، وفتحت عليه حكومتها أمراً فانتسب داره وفر إلى فاس سنة ٨٧٤ هـ فتم : إلى أن مات فيها ، عن نحو ٨٠ عاماً . من كتبه : إيضاح المسالك إلى قواعد الإمام مالك - خ - و الغيار للعرب عن فتاوى علماء إفريقية والأندلس وبلاد المغرب - ط - و اثنا عشر جزءاً ، و - القواعد ، في فقه المالكية ، و المنهج النافع ، والمنهل الرائق في أحكام الروايات - ط - و فقه ، و غنية المعاصر والفاتي على وثائق القشتالي - ط - و و نوازل المعاصر - ط - و إضافة الحلك في الرد على من أتى بتضمين الراعي المشترك - ط - و رسالة صغيرة ، وكتاب : الولايات في مناصب الحكومة الإسلامية والخطط الشرعية - ط - مع ترجمة فرنسية ، وله اختصارات ، منها : المختصر من أحكام البرزلي - خ - صغير ، في الرباط (للمجموع ٦٢٣ ق) و - الفروق ، في مسائل الفقه ،

(١) هكاكيات الشارح : ١ : ١٢٧ و شذرات : ٨ : ٤٥ .

أبو القوارس

(٣٦٠ - ٤١٣ هـ = ٩٧١ - ١٠٢٢ م)

أحمد بن يعقوب ، أبو القوارس :
من دعاة الإسماعيلية . ولد في طرابلس
الشام وتعلم بها ثم هجرة النعمان . ورحل إلى
مصر فنفذه بأصول المذهب الإسماعيلي .
وأمره الحاكم بأمر الله أن ينقسم إلى
مشايخ الطائفة في بلاد الشام ، فزار
فلسطين وطرابلس وطرسوس والأذقية .
واسقى في القنوس ، يعلم القرآن
وينتسب الصبيان فقه الإسماعيلية إلى أن
مات . له كتاب « بيت الدعوة الإسماعيلية »
- « خ » في خزنة مصنف أعلام الإسماعيلية ،
وه رسالة الإمامية ^(١) .

ابن الصابوي

(٦٧٥ - ٧٣١ هـ = ١٢٧٧ - ١٣٣٠ م)

أحمد بن يعقوب بن أحمد بن
يعقوب ، جمال الدين ابن الصابوي ،
ويقال له ابن المقرئ ، الحلبي الأصل ،
الشمسي المولد وانتسب ، تزيل القاهرة :
من المشتغلين بالحدِيث . رحل في طلبه ،
وكتب كثيرا ، وولي مشيخة « المنكرية »
وخرج لنفسه « أربعين حديثا نسابات » ^(٢) .

ابن شكيل

(١٠٠٠ - ١٠٥٥ هـ = ١٢٠٨ - ١٢٦٥ م)

أحمد بن يحيى بن شكيل الصوفي ،
أبو العباس : شاعر أندلسي ، من أهل
شربش . له « ديوان شعر » قال ابن
الأبار : توفي معجبا (أي بلا علة) ^(٣) .



الإمام أحمد الناصر لدين الله

واتخذ مدينة « نزع » عاصمة له ، وكان
يكره الإقامة في صنباء . وأنشأ بعض
الطيارات في الخارج . وأذن للأمرء
وبعض المقرئين من « بإرسال صغارهم
للتعلم في خارج اليمن ، ومنع سواهم .
وقامت الثورة في أيامه - وتعرض للقطع
أو القتل . وما أخذ عليه قبل الثورة حصره
أمور الدولة كلها في يده . توفي في نزع ،
ودفن في صنباء ^(٤) .

ابن بقي

(٥٣٧ - ٦٢٥ هـ = ١١٤٣ - ١٢٢٨ م)

أحمد بن يزيد بن عبد الرحمن ،
ابن بقي بن مخلد الأموي ، أبو القاسم :
من علماء القضاة ومن الكتاب الشعراء .
من أهل قرطبة . ووفاته بها . كان مقدما
في علوم العربية ، وألف كتابا في « الآيات
المتشابهات » قيل إنه من أحسن ما كتب في
بابه . جمع شعره في « ديوان » قال الرحبي :
وقفت عليه وقدمت عنه جملة من مع
بعض رسائل مما أنشأ أيام استكبابه ^(٥) .

(١) أنظر نسخة الإعراف . للنصبي الجري ٣٧ - ٣٧ - ٥٥ .
وشبه المطبوعة في عهد الملك عبد العزيز ١٣١٠ - ١٣١٢
وجلة العرب - الباكستانية : ربيع الأول ١٣٨٢ ص ٣١
و« مصنف البوذية في التصوف الثاني من سنة ١٩٦٢ ومعا
الأعراف ١١٧/٢١١ .

(٢) نسخة الأعراف ١١٧ ونسخة النسخة - قسم المخطوطات

ويقول العباس بن علي الموسوي إنه ألف
كتاب « نزهة الجليس - ط » خدمة لصاحب
الترجمة ^(٦) .

الهندي

(١٢٠٨ - ١٢٨١ هـ = ١٧٩٣ - ١٨٦٤ م)

أحمد بن يحيى بن الحسن بن القاسم
ابن علي ابن المتوكل على الله ، الحسيني
القاسمي اليمني الجليل (يكره الجهم وسكون
الباء) : من أئمة الزيدية باليمن . ولد
ونشأ في جبلة ، وبيع بها (سنة ١٢٥٩ هـ)
وتلقب بالهندي لدين الله . ثم تنحى للمتوكل
محمد بن يحيى (سنة ١٢٦١ هـ) واستقر
في مدينة جبلة من اليمن الأسفل ، وتوفي
بمكة ^(٧) .

أحمد حميد الدين

(١٣١٣ - ١٣٨٢ هـ = ١٨٩٥ - ١٩٦٢ م)

أحمد بن يحيى بن محمد بن يحيى
حميد الدين : ملك اليمن - الإمام الزيدي .
ولد في قلعة حذر . من بلاد حاشد . ونشأ
في حجر جده المنصور بالله محمد بن
يحيى . وتلقه وفرا الحديث والمصطلح
والأدب . وعمل : نظما في الأحاديث
المسلسلة وشرحه - ط - وولي إمامة اليمن
سنة ١٣٦٧ (١٩٤٨ م) بعد أن كاد
يذهب العرش بثورة ابن الوزير (الآتية
ترجمته) فقد اتفقيات اقتصادية محدودة
مع أميركا وروسيا والصين الشيعة ،
ثم على أثرها تعيد الطرق بين نزع والمدينة
وصعاء ، وبني مينا الجديدة . ودخل
في اتحاد مصر وسورية سنة ١٩٥٨ ولما
انفصلت سورية نظم « أرجوزة » هاجم
فيها الاشتراكية والتأميم ، وانفصل كسورية .
وله أرجوزة أخرى تدل على شاعرية أو
معرفة بالنظم . ولازمته الأمراض .
أعوامه الأخيرة فتسلطت مصالحي الناس .

(١) نداء اليمن ١ : ٣٠٠ وأتت المجلس ٩ : ١٤ م
٣٦١ . ٢

(٢) بل المطر ١ : ٢٨٨ .

١١١ والإيراد - خ - لرحبي . وكان معاصرا له .

ولم يذكر قضاة للقبلة في المغرب . وقال : كان
يرهب من منصب مالك ويحل إلى القاهرة وينزع إلى
ابن حرم وينسحب له . فله مراد إسماعيلية وقرطبة وجالسه
كثيرا .

(١) أعلام الإسماعيلية ١٢٦ .

(٢) الدرر الكامنة ١ : ٣٣٦ - ٣٣٧ .

(٣) نسخة القامد .

الحسين الأيوبي

(٥٧٧ - ٦٣٣ هـ = ١١٨١ - ١٢٣٥ م)

أحمد (الحسن، ظهور الدين أبو العباس) بن يوسف (الناصر صلاح الدين) ابن أيوب: من أمراء الدولة الأيوبية وعلمائها. ولد بمصر وسع بها وبمشق ومكة وغيرها. وحث وتوفي بمكة^(١).

التيغاني

(٥٨٠ - ٦٥١ هـ = ١١٨٤ - ١٢٥٣ م)

أحمد بن يوسف بن أحمد بن أبي بكر ابن حطمون، شرف الدين القيسي التيفاني: عالم بالحجارة الكريمة خبير العلم بالأدب وغيره، من أهل تيفاش (من قرى قلعة، بالقرية) ولد بها، وتعلم بمصر، وولي القضاء في بلد، ثم عاد إلى القاهرة وتوفي بها. من كتبه: أزهار الأفكار في جواهر الأحجار - ط، ومنه نسخ مخطوطة فيها زيادات على المطبع، و: الأحجار التي توجد في خزائن الملوك وذخائر الرؤساء - ط، و: خواص الأحجار وسماتها - خ، و: فصل الخطاب، في مدارك الحواس الخمس لأولي الألباب، موسوعة كبيرة، اختصرها ابن منظور - صاحب لسان العرب - وسمى الجزء الأول منها: نثار الأزهار، في الليل والنهار - ط، و: نزهة الألباب، فيما لا يوجد في كتاب - خ، و: ميثور الآخر، أدب وجون. في خزنة الرباط (١٣٣٣ كتلي) وكتبه فيه شهاب الدين. و: مئة الأسباع في علم السباع - خ، مسوده بخطه، في خزنة محمد الطاهر بن عاشور، بتونس (كما في مذكرات حسن حسني عبد الوهاب الصمادي). قلت: وهو في صلة التكملة - خ، للحسين: الغري

أحمد بن يوسف التيفاني
ولد كنه، مئة الأسباع في السباع، و: مئة الخطاب، في
خزنة الطاهر بن منظور شيخ الإسلام المالكي بتونس.

أحمد بن يوسف التيفاني

ولد كنه، مئة الأسباع في السباع، و: مئة الخطاب، في
خزنة الطاهر بن منظور شيخ الإسلام المالكي بتونس.

ابن الأزرق القاري

(٥٩٠ - ٥٩٧ هـ = ١١١٧ - ١١٨١ م)

أحمد بن يوسف بن علي ابن الأزرق القاري: مؤرخ رسالة، من أهل ميفارقين. ولد وتعلم بها، ثم يفسد. وقام برحلات إلى بلاد فارس (إيران) والفرات والجزيرة وأرمينية والشام. وتولى مناصب. منها الإشراف على الأوقاف بظاهر ميفارقين (سنة ٥٤٣) ونظارة حسن كفا (٥٦٢) وصنف كتابه: تاريخ ميفارقين وأمدد المسى: تاريخ القاري - ط، قسم الدولة المروانية منه. فذكر مشاهداته في بفساد (سنة ٥٣٤) وزيارته لأمد والموصل (٥٤٤) وماردين ودمشق (٥٦٥) و (٥٦٦) كما زار بلد الروم واطلاط، والري وبرجس، وبركري ونوشهر، وتبريز، وحمص، وحملة، وحلب، ومنتج، وحران، ورأس العين، وغير صلبا، ولقدان. ومن أهم رحلاته زيارته لمملكة جورجيا وإيراده حوادث جرت بين ملك جورجيا وبعض ملوك المسلمين. وفي سنة ٥٤٨ م بطنيس وأقام فيها مدة. وفي ٥٤٩ كان في دربند. وتحدث عن كثير مما رأى وسع في رحلاته. ولم يظهر بتاريخ وفاته^(٢).

لندخل ابن له اسمه جعفر، في سيرة الإمارة، فميز فريقاً من أهلها عن فريق، ولجأ المضطهدون إلى ابن باديس (صاحب القبرون) يستصرخونه، فوجه ابن باديس جيشاً إلى صفلية استولى على قصر الإمارة وقتل الأسكل^(٣).

التقاري

(٤٣٧ - ٥٠٠ هـ = ١٠٤٥ م)

أحمد بن يوسف المتنازي، أبو نصر: شاعر وجه، استوزره أحمد بن مروان (صاحب ميفارقين) واجتمع بأبي العلاء المري وله معه قصة لطيفة ذكرها ابن خلكان. نسبته إلى منازل جرد (من بلاد أرمينية) وتوفي بميفارقين (من ديار بكر) وهو صاحب الأبيات التي أولها:
وقانا لقمة الرضاء واد،
سقاء مضاعف الليث العمم،
وهي منسوبة لحمد بن زياد (انظر ترجمتها)^(٤).

الحسين بالله

(٥٠٣ - ٥٠٩ هـ = ١١٠٩ م)

أحمد (المستعين) بن يوسف (المؤمن) ابن أحمد (المقتدر) بن سليمان بن محمد ابن هود: رابع ملوك الدولة الموحية (من دول الطوائف بالأندلس) وكان مقام ملوكها في سرقطة. ولي بعد وفاة أبيه سنة ٤٧٨ هـ. وكان من الترة وله وقائع مع الإفرنج وكانت في أيامه وقعة وشقة (Huesca) سنة ٤٨٩ هـ (١٠٩٦ م) قتل فيها نحو ١٠ آلاف من جيشه. واستمر في الإمارة إلى أن قتل شهيداً في معركة لدفع العدو بظاهر سرقطة^(٥).

(١) السلطان في جزيرة صقلية ١٧٧.

(٢) معجم البلدان ٧: ٦٤٤ وروايت الأحيان ١: ٤٤.

(٣) ابن خلكان ٤: ١٣٣ وضع الخطيب ١: ٢٠٨ وفي دائرة المعارف البريطانية ١١: ٨٧٢ أن يدور الأول ملك أرمنون هو الذي استولى على قلعة سنة ١٠٩٦ م.

٤٨٩ هـ.

(٤) د. بدوي عبد القليل حوش - في خدمة تاريخ

القاري، وانظر فهرسته، الفهرسة رقم ١ في الفهرسة

٢٢٢ فيها يخرجون من عند أسنحة سنة ٥٧٢ وخطي

سنة ٥٧٧ و٥٥٥: ١: ١٣٦ Broc. N.

(١) تاريخ العرب ٩٨ - ٩٩ وله وفاته سنة ٦٣٣ وغير

١٣٦: ٥ و١٣٦: ٥ و١٣٦: ٥ و١٣٦: ٥

أحمد بن يوسف زبارة
عن مطبوعة الميسرة ١٩٣٠ هـ في مكتبة الماسكان ،
على بعض النسخة الأولى من كتاب : الكفاية في
الزراعة .

ابن الإمام القاسم بن محمد الحسني ،
المعروف بالحديث : نقيب زبدي يمني ،
من أهل صنعاء . كان كثير الاشتغال
بالحديث حتى لقب به . وله علم بالأدب ،
وشر فيه رقة ، وتصانيف منها : تحريج
مجموع الإمام زيد بن علي ، إلخ إلخ .
توفي بالروضة ودفن بصنعاء .^(١)

أحمد زكوة

(p 1A33 - 1V02 - a 1202 - 1177)

أحمد بن يوسف بن الحسين بن أحمد
ابن الأمير حسين المعروف بزيارة (٣) من
سلالة الخاني إلى الحق الحسيني الطائي :
القيه ، من مجيئي الزيدية ، من أهل
مصنعه ، مولود ووفاء له رسائل وأجوبة
مفيدة ، منها : أنوار النصارى المشرقة بفقه
الانصاف ، أكمل به كتاب الانصاف
للإمام المنصور القاسم بن محمد (٤) .

ابن محمد بن يوسف ، أبو العباس القصري القصري القاصي : قديم مالكي غزير العلم بالحديث . من بني الجند . أندلسي الأصل . ولد بالقصر الكبير (بين الرباط وطنجة) ورحل إلى فاس قرأ على علمائها واشتهر بها . حتى قيل : كانت تصحح نسخ البخاري ومسلم من حفظه . ولما أراد سلطان الوقت جمع العلماء ومفاوضهم في تحكيم الأسانيد من ثمر الفرائض ، فرمى عنها وأقام بجبل أبي زيري ، من مصمودة ، إلى أن توفي . ودفن في موضع هناك يعرف بالمليزة . له كتب ، منها : شرح رائية الشريفي في السلوك - ط - وجزء في « حكم الذكر جماعة - ط - و » شرح صعدة الأحكام للمقسي ، و « المنح الصغية في الأسانيد اليوسفية - خ - في عزاتي الرباط وفاس ، جمع بها أسانيد والده »⁽¹⁾

الكتاب الثاني

(p 1448 - ... - 11A - ...)

أحمد بن يوسف الكوازي البصري
 البصري الثاني : عالم بالأدب والطب ،
 من أهل البصرة . مات بالطاعون . له
 الطائفة السنية ، في شرح المقامات
 الحربية - خ - : مجلد ٧٨٨ صفحة ،
 فرغ منه في شبان ١١٧٥ هـ و له للمجموع
 في الطب - خ - : مجلد أيضا ٩٢٤ صفحة .
 كلامها في البصرة (٣)

أحمد الحكيث

(P 1999-1000 - A 1191-1111)

أحمد بن يوسف بن الحسين بن الحسن
(١) نسخة أول للجد ٣٣ ورقة المجلد ١٥٩ - ١٥٨
ومخطوطات الرباط ٧ : ١٥٩ ومجموع المخطوطات
١٥٨٧٨ وراغب القاسمي : ع - ح ورقة مخطوطة ١٧٢
كث : للكتاب مخطوط في صريف الباقين : في الجزء
١٧٢ في أوله في كتبه مخطوطات : ترجمة يوسف
ابن محمد ، وقد صاحب الترجمة ما عنه : وهو
في القليوبية ، ويصوره إلى في الكتاب : وفي الكتاب
اللات : وهو مائة ، وهو أن يكون في غير
(٢) القليلة : ١٥٩ : ١٥٨

الحَقُّ

$$(p \text{ 12A9} - \dots = p \text{ 1A9E} - \dots)$$

أحمد بن يوسف بن حسن بن يوسف
الصصكي الباسي : فاضل القضاء ، من
أهل حصن كيلي (من عيار بكر) أنتم في
تبريز التي عشر حاماً يطلب العلم ، ثم ولي
تدريس الجامع العمري بالجزيرة ، فقضاء
حصن كيلي^(١) إلى أن توفي بها . له : تحفة
القوائد بشرح العقائد ، و : كشف الدور في
شرح المحرر^(٢) .

ابن يوسف

(p 1071 - ... = A 927 - ...)

أحمد بن يوسف الراشدي الليالي :
متصوف صالح ، من أهل المغرب . تنسب
إليه الطريقة والبوسفية . قال فيه صاحب
لقط القرائد : الرجل الصالح وحاشاه
أن يقول ما ليل عنه . قلت : وفي خزائن
الرباط (١٤٥٧ هـ) كتاب في مناقبه
يعمل المصنف .

الْقَرَمَانِي

(p 1710 - 1832 - A 1019 - 939)

أحمد بن يوسف بن أحمد بن سنان
القرماني الملقب: مؤرخ منقذ، حسن
المحاضرة، رفيق المعاشرة. ولد ونشأ في
حماة وتولى فيها النظر في وقف الحرمين.
له التاريخ المعروف بتاريخ القرماني واسمه
« أخبار الدول وآثار الأول ط ١٢٠٥هـ الروض
النجم في مناقب السلطان إبراهيم - خ -
ومات في حماة ».

القلم

$$(p \ 1312 - 1072 = A \ 1021 - 951)$$

أحمد بن يوسف (أبي الحسن)

(١) في مجمع البلدان : كذا : يقع أوله . وفي القاموس :

۱. کھنی کلپڑی : پکڑ لوہ .

(٣) قط القراء - غ - والرحمة نورانية ٢٨ و ٢٩٠

(١) علامة الأثر ١ : ٢٠٩، وآداب القلم ٢ : ٢٠٥، وكلف

قطر ۲۶.

(١) نيلاء اليمين ١ : ٣٠٦ .

(٧) شهر الأسير حسين ٢ باره ، لأنه أول من سكن حميرة
 وهو الشريف بقرب حميرة ٢ باره ، في أهل واسي
 مسور ، من حوالة القابلة ، باليمن .

مسور ، من عولان القاصية ، باليمن .

(٣٧) خبر قلعهم ١ : ١٣٠ وظل الوطر ١ : ٢١٩ .

ابن الفكيكي

(١٠٠٠ - ٩٤٧ هـ = ١٥٤٠ - ١٥٠٠ م)

أحمد بن يونس بن محمد ، أبو العباس شهاب الدين المعروف بابن الشليبي : فقيه حنفي مصري ، وفاته بالقاهرة . له : حاشية على شرح الزيلعي للكتك - ط ٥ و ١ الفتاوي - خ ٥ في الأثرية ، جمعها حفيده علي بن محمد المتوفى سنة ١٠١٠ ورتبها على أبواب الكتك ، و ١ الدرر الثرائد - خ ٤ في الأثرية ، حاشية على شرح الأجرومية ، جردا ولده محمد سنة ١٠١٧ هـ .

الميتاوي

(٩٤١ - ١٠٢٥ هـ = ١٥٣٤ - ١٦١٧ م)

أحمد بن يونس بن أحمد ، شهاب الدين الميتاوي : فاضل أثري وفارس . مولده ووفاته في دمشق ، ونسبه إلى ميتا (من قرى البقاع المزبلي - على مقربة من دمشق) قلم والده ميتا . من تصانيفه : متن سماء الحب ، في فقه الشافعية ، وشرح له سماء الحب في النفاط الحب ، وكان أفقه أهل زمانه وعليه المعول في الفتوى بينهم ^(١) .

الطهليكي

(١١٣١ - ١٢٠٩ هـ = ١٧١٩ - ١٧٩٥ م)

أحمد بن يونس الطهليكي الأثري الشافعي ، أبو العباس : فقيه أصولي نحوي ، من أهل القاهرة . تولى الإنشاء بالمحلية . له كتب ، منها : نتائج الفكر - خ ٥ حاشية على شرح السمرقندي في آداب البحث ^(٢) .

(١) خلدات : ٨ : ٢٧٧ والأثرية : ٢ : ١٢٩ ، ٢١٣ و ٤ : ١٩٦ .

(٢) خلاصة الأثر : ١ : ٣٩٩ .

(٣) الجبلي : ٢ : ٢٥٩ وحلة البشر : ١ : ١٧٦ ولهمنا أسماء بنية كتبه ، وكناها حواشي وفروحي . ودار الكتب : ٢ : ٢٢٦ والأثرية : ٤ : ٤٤٩ ومخطوطات القاهرة ، المجلد : ٣٧٨ - ٣٨١ .



أحمد بن يونس الميتاوي

من مخطوطات : بيت البهري ، في دار الكتب ، ٣٣٥ مخطوط ، وسطها من خطه هذا الزمان ، عهد الوهاب ، في نسبه بعد أبيه .

الأحمدلي - محمد بن علي ٩٠٩ ؟

الأحمدلي (الططار) - أحمد بن عثمان نحو ١٣٣٥

ابن أخضر (الكيالي) = فقيه بن أخضر ابن أخضر - عثروا بن الأخضر نحو ٩٥ الأخضر - عثروا بن حيان نحو ١٨٠

الأخضر - علي بن الحسن ١٩٤

الأخضر - أبيان بن عثمان نحو ٢٠٠

الأخضر (النحوي) = إسحاق بن محمد ٢٨٦

ابن الأخضر - محمد بن معاوية نحو ٣٦٥

ابن الأخضر = محمد بن يوسف ٦٧١

ابن الأخضر - إسماعيل بن قرق ٧٢٥

ابن الأحمر - محمد بن يوسف ٨١٠

ابن الأحمر (الناصر) = يوسف بن يوسف ٨٢٠

ابن الأخضر (المروخ) = إسماعيل بن يوسف

ابن الأحمر - سئد بن علي ٨٦٩

أخضر بن شبيب

(١٠٠٠ - ٩٦٧ هـ = ١٥٠٠ - ١٤٨٦ م)

أخضر بن شبيب البجلي : أحد القادة المشجعان . من أصحاب المختار الثقفي ، شهد أكثر وقائمه مع بني أمية وعبيد الله ابن زياد . ووجهه المختار ببجيش من الكركة لقتال مصعب بن الزبير ، فتلقاها في المنار ، فقتل ابن شبيب وتفرق من معه ^(١) .

ابن الأخنف = النحاس بن الأخنف ١٩٢

الأخنف التكريكي - عكيل بن محمد ٣٨٥

(١) الكامل لابن الأثير : حوادث سنة ٦٦ و ٦٧ هـ .

الأخنف بن قيس

٣ ق هـ = ٧٢ هـ = ٦١٩ - ٦٩١ م

الأخنف ^(١) بن قيس بن معاوية بن حصين المزني السدي القنري الحمصي ، أبو بحر : سيد نجم ، وأحد العظماء الدعاة القضاة الشجعان الفاتحين . يضرب به المثل في العلم . ولد في البصرة وأدرك النبي ﷺ ولم يره . وولد على عمر ، حين آلت الخلافة إليه ، في المدينة ، فاستبقاه عمر ، فكتب عاماً ، وأذن له لهاد إلى البصرة ، فكتب عمر إلى أبي موسى الأشعري : أما بعد فأذن الأخنف وشاوره وأسمع منه الخ . وشهد الفتح في خراسان ^(٢) واستقر الفتنة يوم الجمل ، ثم شهد صفين مع علي . ولما انتظم الأمر لمعاوية عاتبه ، فأخطأ له الأخنف في الجواب ، فقتل معاوية عن صبره عليه ، فقال : هذا الذي إذا غضب غضب له مئة ألف لا يدرون فهم غضب . وولي خراسان . وكان صديقاً لمصعب بن الزبير (أمير العراق) فولد عليه بالكوفة فتوفي فيها وهو عنه . أخباره كثيرة جداً ، وعظمه وكلماته متفرقة في كتب التاريخ والأدب والبلدان ، حرة بالجمع . قال رجل لبجي البرمكي : أنت والله أعلم من الأخنف

(١) الأخنف ، اتفاق أكثر المؤرخين ، لقب لصاحب الترجمة : لعنف كان في رجب ، أي أجماع ، واعتصموا في اسمه ، قليل : التفخمة ، وفي « صخر » وسند ابن حزم في جوهرة الأنساب ٢٠٦ : الأخنف ، وبعده ابن حجر المذنب ، في تهذيب التهذيب ١ : ١٩١ وهو

(٢) تربط على معروف ، بعد أخضر .

(٣) قال القزويني في معجم البلدان ٣ : ١٠٩ أفعله عمر سنة ١٨ هـ ، فزور خراسان ، فدفعها وتلك مدنها ، لبدا بالخيلين ثم مرهروا فقاموا بنوايبور في عدة بيرة ، وعرب به في هجرته بن هجرته ملك القرس إلى خراسان ملك القرس لما ورد القهر .

ابن قيس ، قال يحيى : ما يقرب إلينا من أصنافا فوق حقا ! ولقد العزيز بن يحيى الجاردي كتاب « أخبار الأحنف » وكتب قد جمعت طائفة من سيرته وأخباره عسى أن أوفق إلى جعلها كتاباً^(١) .

الأخوص = عبد الله بن محمد ١٠٥

أبو الأخوص = محمد بن الميم ٢٧٩

الأحول (الشاعر) = يعلى بن مسلم ٩٠

الأحول = عاصم بن سليمان ١٤٢

الأحول = سعيد بن نجاح ٤٨١

أحمد بن الجلاح

(٥٠٠ - نحو ١٣٠ هـ - ٥٠٠ - نحو ٤٩٧ م)

أحمد بن الجلاح بن الحرير الأوسي ، أبو عمرو : شاعر جاهلي من دهاة العرب وشجعانهم . قال الميالي : كان سيد يرب (المدينة) وكان له حسن فيها سماء « المستظل » وحسن في ظاهرها سماء « الضحيان » ومزارع وبساتين ومال وفير . وقال البغدادي : كان سيد الأوس في الجاهلية . وكان مرياً كثير المال . أما شعره فالباقي منه قليل جيد^(٢) .

ابن أحمد = أحمد بن محمد ٤٣٦

الأخوير السعدي

(٥٠٠ - نحو ١٧٠ هـ - ٥٠٠ - نحو ٧٨٧ م)

الأخوير السعدي : شاعر ، من

(١) ابن سعد ٧ : ٧٠ وابن عسكنا ١ : ٣٣٠ وذكر أنه من أسبانيا ١ : ٢٢٤ وجيهر الأسب ٢٠٦ وتاجيب ابن مكار ١٠ : ٧ وفيه ٨١ وتاريخ الطبري ٢ : ٣٠٩ وفيه ٧٢ هـ من ٩٠ هـ أو أكثر . وتاريخ الإسلام للذهبي ٣ : ١٢٩ وفيه ٢ : ٣٨٥ ، تاريخ الطبري ٣ : ٧٢ وفيه ٧٢ هـ . وفي أوله أنه له الجاهلي ٢ : ٣٤٢ . كان الأحنف بن قيس فداً بني كوسجاً ، وكان رحمه يفرقون دهنة أبا لشترا للأحنف لدية يفرقن أبا^(١) .

(٢) لأخيل ١٣ : ١١٥ ولشال الميالي ١ : ١٢٠ وساحفرت للبحر السعدي ١ : ١٧٧ وذكره الأديب البغدادي ٣ : ٢ وفيه من الألفاظ أن سلسي بنت عمرو العميرة كانت زوجة لأحمد ، وأخذها بعده طلم بن عبد مفلح فولدت له عبد الغلاب ، وبها تكون ذلك أحمدية قبل ذلك طلم .

مخضرمي النولتين الأموية والعباسية . كان لصاً فائقاً مارداً . من أهل بادية الشام . أتى العراق ، وقطع الطريق ، فطلبه أمير البصرة (سليمان بن علي بن عبد الله بن عباس) ففر ، فأعذر منه . وتبرأ منه قومه . وطال زمن مطاردته ، فعرض على وطله - كما يقول ياقوت - ونظم قصيدته التي مطلعها :

« لئن طال ليلى بالعراق ، لربما

أتى لي ليل بالسقام قصير » ومنها البيت المشهور :

« عوى الذئب فاستأنت بالذئب إذ عوى وصوت إنسان فكسدت أسنم »

وكتاب بعد ذلك عن اللصوصية ، ونظم أبياتاً في توبته أوردتها الأملية نقلًا عن أبي حنيفة . وقال أبو علي القتالي : هو الأحمير بن « لادن » ابن الحارث بن يزيد السلمي وقال ابن قتيبة المروزي سنة ٢٧٦ هـ : « وهو - أي الأحمير - متأخر ، وقد رآه شيخنا^(٣) » .

الأحميري = محمد بن عبد الله ١٢٣٢

الأحميري (لليزي) = علي بن محمد ١٢٧٣

أحمري = مصطفي بن أحمد ٩٦٨

أحمير الدين = الحسن بن عبيد الله الدين

الأحمري = عبد القادر بن عبد الواحد

الأحمري (الأملي) = محرز بن نضلة

الأحمري = محرز بن نضلة ٦

ابن الأحمري = محمد بن يعقوب ٣٤٤

الأحمري = علي بن أحمد ٤٩٤

ابن الأحمري = أبو بكر بن عبد الله ١٠٩١

الأحمري = أحمد بن محمد ٥٢٨

الأحمري = محمد بن محمد ٦٤٤

الإحمري = محمد بن طنج ٣٣٤

ابن الإحمري = الحسن بن عبيد الله ٣٧١

الإحمري = كاكور ٣٥٧

الإحمري = فاك ٣٥٩

ابن الإحمري = أحمد بن علي ٣٢٦

ابن الأحمري = علي بن عبد الرحمن ٥١٤

(١) لؤكاف ولخلف لآدمي ٣٦ وسط الكلي ١٥٥ وسيم الكلي ٤ : ١٠١ ولقمر ولقمر ٣٠٧ .

ابن الأحمري = عبد العزيز بن محمود ٩١١

الأحمري = عبد الرحمن بن محمد ٩٨٣

الأحمري = عبيد بن عوف ٩٠

الأحمري الصغير = بشارة بن عبد الله ١٣٨٨

الأحمري الكبير = عبد الحميد بن عبد

الحديد

الأحمري الأوسط = سعيد بن سقنة ٢١٥

الأحمري الأصغر = علي بن سليمان ٣١٥

الأحمري = هارون بن موسى ٢٩٢

الأحمري = صلاح بن حسين ١٢٤٢

الأحمري = محمد سعيد ، نحر ١٢٨٣

الأحمري = أحمد بن أبي القاسم ٧٨٩

الأحمري = محمد بن أبي بكر ٧٥٠

الأحمري = إبراهيم بن محمد ٧٧٧

الأخس بن شهاب

(٥٠٠ - نحو ٧٠ ق هـ - ٥٠٠ - نحو ٥٥٥ م)

الأخس بن شهاب بن ثمامة بن أرقم الظفلي : شاعر جاهلي ، من أشرف تغلب وشجعانها . وهو صاحب القصيدة المختارة (في الفضليات) وأولها :

« لابت حطان بن عوف منازل ،

كما رقت النونان في الرق كتاب »

حضر وقائع حرب البسوس . وله فيها شعر . وتوفي بعدها^(٤) .

ابن الأخس = أحمد بن أبي بكر ٧١٧

الأخس = محمد بن قاسم ٩٠٤

الأخس = زيد بن عمرو ٥٠ ؟

ابن الإخوة = عبد الرحمن بن أحمد ٥٤٨

ابن الإخوة = محمد بن محمد ٧٢٩

أخي جليبي = يوسف بن جندب ٩٠٢

ابن أخي حزام = محمد بن يعقوب ٢٥٠ ؟

أخي زاهد = عبد العلم بن محمد ١٠١٣

ابن أخي زبيح = عبد الله بن محمد ٣١٨

ابن أخي يحيى (الفلاني) = محمد بن عبد الله ٣٩٠

(١) لؤكاف ولخلف لآدمي ٣٦ وجيهر ٢ : ١٢٣ وشراء قصيدة ١٨٤ ومروعة البغدادي ٣ : ١٢٩ وفيه أنه جاهلي ، قبل الإسلام بقر .

أخيل الرندي

(٥٦٠ - ٥٠٠ - ١١٦٥ م)

أخيل بن إدريس الرندي ، أبو القاسم :
كاتب نابه الذكر . من أهل رندة
(Randa) بالأندلس . كان يكتب
للمكثين ثم لحن ببلده (رندة) وضبطها
فأطاعه أهلها مدة قصيرة . وظله عليها
إبن غرون ، فخرج واستوطن مراكش .
ثم ولي قضاء قرطبة ، فقضاء إشبيلية
وتوفي في هنه . وكان سمياً جواداً
بلقباً .

الأخيرة : كُتِبَ بنت عبد الله ٧٥

أد

أخيه بن زُيد

(٥٠٠ - ٥٠٠ - ٥٠٠ م)

أد بن زيد بن شجب بن حرب
الكلبي ، من قحطان : جد جاهلي ، بنو
طيئ والأشعريون ومنحج ومرة . وقد
ذكرنا كل واحد من هؤلاء في مكانه .^(١)

الأويزي = ابراهيم بن حمزة ٩٧٠ ؟
الأويزوي = محمد بن حسن ٨٦٦ .
الأويزوي = محمد كاسي ١١٣٦
أوزيان بازي = كازيمير أوزيان

بازليسي

(١٢٧٦ - ١٣٦٩ - ١٥٥٩ - ١٩٥٠ م)

أدريان بارثلي Adrian Barthelmy
مستشرق فرنسي . كان أستاذاً للغة
في مدرسة اللغات الشرقية بباريس .
وشغل قبل ذلك مناصب دبلوماسية
في البلاد الشرقية . له كتب منها
قاموس عربي فرنسي - ط ٤ جزآن
منه . وهو عمدة أبحاث في اللغة العامية
بسورية ولبنان وفلسطين . مات في

(١) لغة حمير ٢٢٢ .

(٢) ابن خلدون ٢ : ٢٥٩ ، للإكليل ١ : ٦٠ ، وحر له :
وأد بن زيد بن عمرو بن حرب .

باريس

ابن إدريس = عمر بن إدريس ٢٢٠

ابن إدريس = محمد بن إدريس ٢٢١

ابن إدريس = يحيى بن يحيى ، نحو ٢٦٠

ابن إدريس = علي بن عمر ، نحو ٢٧٠

ابن إدريس = يحيى بن القاسم ٢٩٢

ابن إدريس = سعيد بن صالح ٣٠٥

ابن إدريس = يحيى بن إدريس ٣٣٢

ابن إدريس = صالح بن سعيد ٣٣٥

ابن إدريس = محمد بن أحمد ٦٠١

ابن إدريس = إدريس بن ابراهيم ٦٠٦

ابن إدريس = أحمد بن إدريس ١٢٥٢

ابن إدريس = الإديسي

ابن إدريس

(٦٠٦ - ٥٠٠ - ١٢٠٩ م)

إدريس بن إبراهيم بن عبد الرحمن ،
أبو يحيى بن إدريس : قاض أندلسي ، من
بنو نجيب . من أهل مرسية . كانت له
معرفة بالغة والأدب . له الإشراف في
اختصار سيرة ابن إسحاق .^(١)

إدريس الطوي

(١٢٦٠ - ١٣١٦ - ١٨٤٤ - ١٨٩٨ م)

إدريس بن أحمد بن أبي بكر بن أبي
زكري الحسني الطوي ، وعمره بعضهم
بالقشبي : نسابة ، له نظم ، من فضلاء
المغرب . مولده ووفاته بفاس . اشتهر
بكتابه الدرر البهية والجواهر النبوية - ط ٤
على الحجر ، جزآن ، في أنساب العلويين
وغيرهم في المغرب . وهو الصدة الآن
في موضوعه .^(٢)

(١) الأبرام ١٩٥٠/١٨ ، والتبعية ١٥ ص ٧٠
والمستشرقون ٣٦٥ .

(٢) زاد اللسان ١١١ وله مطبوعات من نظم .

(٣) الدرر البهية ١ : ٢٢٥ ومنهم المطبوعات ٧٧٧ وإشراف
الطبع - خ - ودخل مؤرخ المغرب . طبعة ثانية
١ : ٩٣ و Broc S. 2.886 : قلت : ولي
المصدر الأخيرة ١٩٥٨ أنه اشترى بالبرقي . ولي عنه
التي نظر ، والقشبيون هم من سلالة محمد بن علي
الطريف ، وصاحب الترجمة من نسل يوسف بن علي

إدريس بن إدريس

(١٧٧ - ٢١٣ - ٧٩٣ - ٨٢٨ م)

إدريس بن إدريس بن عبد الله بن
الحسن اللقي ، أبو القاسم : ثاني ملوك
الأدارسة في المغرب الأقصى . وبالي
مدينة فاس . ولد في ويلي (بجبل زرهون)
على نحو ٣٠ كم من مكناس (وتوفي أبوه
وهو جني ، فقام بشؤون البربر راشد
(مولى أبيه إدريس الأول وأميته) وقتل
راشد سنة ١٨٦ هـ ، فقام بكفالة إدريس
أبو خالد البغددي ، حتى بلغ الحادية عشرة ،
فبايعه البربر في جامع ويلي سنة ١٨٨ هـ ،
فدفع ملك أبيه وأحسن تربيته . وكان
جواداً صريحاً حازماً ، أحسن رعيته .
واستمال أهل تونس وطرابلس الغرب
والأندلس إليه (وكانت في يد الباسين
بالمشرق ، يحكمها ولائهم) وغصت
وولي بالوفود والسكان فاختط مدينة فاس هـ
سنة ١٩٢ هـ وانتقل إليها . وغزا بلاد
المصاعدة فاستولى عليها ، وبقابل نفزة
(من أهل المغرب الأوسط) فالتقات
إليه ، وزار تلمسان - وكان أبوه قد
انضمها - فأصلح سورها وجاسمها وأقام
فيها ثلاث سنوات ، ثم عاد إلى فاس .
وانضمت له كلمة البربر وزناته ، وانقطع
للمغربين (الأقصى والأوسط) عن دعوة
الباسين من لدن اللوس الأقصى إلى وادي
شلف . وصفا له ملك المغرب وحرب
السكة باسمه وتوفي بفاس .^(١)

إدريس والحب

(١٢٧٩ - بعد ١٣٤٧ - ١٨٦٢ - بعد

١٩٢٨ م)

إدريس بن إسماعيل والحب : متأدب
ثري تركي الأصل . مولده ووفاته بالقاهرة

الشرق ، كما في الدرر البهية ١ : ١١١ ، ١٢٢ .
٣٣٤

(١) الانصاف ١ : ٧٠ - ٧٥ وابن خلدون ١ : ١٣٠ وبيان
للمغرب ١ : ١٠٣ وجذوة الأقباس ٥٥ وانظر إشراف
أعلام قشبي ١٧ : والأعلام المغيرة للأقباس ١١٧
وسيرة الأقباس ٦٩ - ٨٣ .

كان أبوه رئيسا لمجلس النظار (الوزراء) ونشأ هو في نعمة ، قرأ الحقوق ، وتعين نائب قاضي (١٨٨٩) ثم قاضيا في المحاكم الأهلية ، فمديرا للقنولية (١٨٩٥) وجمع مكتبة تزيد على ألفي كتاب . وصنف : التحفة الراشدة في الأفعال الحرية - ط ١ الأول منه ، في الصرف ، و طيب النفس لمرقة الأوقات الخمس - ط ١ و ط ٢ الموسمي الشرقي ، شارك في تأليفه محمد كامل الحلبي ^(١) .

إدريس عماد الدين

(٨٣٧ - ٨٧٧ = ٩٢٨ - ١٤٩٧ م)

إدريس بن الحسن بن عبد الله بن علي ابن محمد بن حام القرشي ، عماد الدين : مؤرخ عراقي ، من دعاة الإسماعيلية . صنف كتاباً ، منها : نزهة الأفكار وروضة الأخبار ، في ذكر من قام باليمن من الملوك الكبار والدعاة الأخبار - خ ١ رأيته في مجلدين عند الدكتور المسلي بالقاهرة . و : حيون الأخبار - خ ١ في سبعة أجزاء بدءاً بالسيرة النبوية ثم بالأسماء إلى المعدي ، وبسط قيام القاططين في شمالي إفريقيا والصليبيين في اليمن ، و : روضة الأخبار ووجهة الأسماء في حوادث اليمن من سنة ٨٥٤ إلى ٨٧٠ ^(٢) .

إدريس بن الحسن

(٩٧٤ - ١٠٣٤ م - ١٥٦٦ - ١٦٦٥ م)

إدريس بن الحسن بن أبي نبي التلي محمد بن بركات التلي : شريف حسني من أمراء مكة . ولها سنة ١٠١١ و نشيت في أولها أيامه سنة ، انقرد على أثرها الشريف محسن بن حسين بالأمر ، سنة ١٠٣٤ هـ ، وخرج إدريس من مكة مريضاً فمات في بلد ه ياطب ه من نواحي جبل ه شمر ه ^(٣) .

(١) مرقة العصر : ١ - ١٤٩ - ١٤٩ و مرسكس ٤١٣ .

(٢) بحث القرشي ص ١٤ و حسين في المعالي في مضامير . و أساطير الإسماعيلية ١٣٧ - ٣٩٩ .

(٣) خلاصة الكلام ٩٦ - و عريان للبد : ٣٧ و خلاصة

إدريس الأمراي

(١٣٤٣ هـ - ١٣٥٠ - ١٩٢٥ م)

إدريس بن عبد السلام بن محمد فتحا ابن عبد الله الأمراي : ولي ، من أعيان المغرب . أسسه من شرفه زلوية الأمراي بسجلماسة . ولد وتعلم في مكناش . وصاهر السلطان عبد الحفيظ ، بأخته السيدة حفصة ، وانتدبه عبد الحفيظ لإعساد قن البربر ، وكانوا قد خيموا بقرب فاس ، فطلب إليهم مرتين ، وكاد يتم الصلح بينهم وبين السلطان لولا أن يد الإسماعيلية بهم ، فأسأروا إليه في قومه المرة الثانية ، وأعادوه جريماً ، فألقم في فاس . وولي عمالة الدار البيضاء سنة ١٣٣١ هـ ثم استعفى فأعفي سنة ١٣٣٣ واستمر بمسنداً عن الأعمال إلى أن توفي ^(١) .

إدريس بن عبد الله

(١٧٧ هـ - ١٧٩٣ - ٧٩٣ م)

إدريس بن عبد الله بن الحسن التلي ابن الحسن بن علي بن أبي طالب : مؤسس دولة الأحرار في المغرب . وإليه نسبها . أول ما عرف عنه أنه كان مع الحسين ابن علي بن الحسن الثلث ، في المدينة ، أيام نوره على المعادي السياسي سنة ١٦٩ هـ ثم قتل الحسين ، فالتزم إدريس إلى مصر فالمغرب الأقصى سنة ١٧٢ هـ ، وتزل بمدينة ويلي (على مقربة من مكناش وهي اليوم مدينة قصر فرعون) وكان كبيرها يومئذ إسحاق بن محمد فعرفه إدريس بنفسه ، فأجازه وأكرمه ، ثم جمع البربر على القيام بدعوه ، وعلخ طاعة بني العباس ، ثم له الأمر (يوم الجمعة ٤ رمضان ١٧٢) فجمع جيشاً كبيراً وخرج به غازياً فبلغ بلاد تانكة (قرب فاس) ففتح ممالكها ، وعاد إلى ويلي ، ثم غزا تلمسان فهاج له

الأثر : ٣٩٠ و ط ١ : مات عند جبل شير ه حرة

عن هـ .

(١) إيفاد أحمد فاس ٤١ : ٥٠ .

صاحبها . وعظم أمر إدريس فاستمر إلى أن توفي مسموماً في ويلي . وهو أول من دخل المغرب من الطالبيين . ومن نسله الباقي إلى الآن في المغرب ، شرفاء القلم (العلويون) والشرفاء الزناتيون ، والريسون ، والشيبون ، والظاهرين الجوطيون ، والعمرانيون ، والزنونين (أهل دار القيطون) والغالبيون ، والغالبيون ، والديباغيون ، والكتانيون ، والشفاويون ، والوذغريون ، والدرقاويون ، والكراريون ^(٢) .

البكراني

(١٢٥٧ هـ - ١٨٤١ - ١٨٤١ م)

إدريس بن عبد الله بن عبد القادر ، أير العللاء الإدريسي الرودفيري للقلب بالبكراني (بالقبائل المعقودة) : علامة بأساقرآت ، له فيها ١٨ كتاباً ، هذا كتبه في فقه مالك والفقه والنحو وبقرائض . من أهل فاس . طبع له فيها ه التوضيح والبيان في قرابة نافع بن عبد الرحمن ه وله ه دور المنافع في أصل رسم السنة السامدة خير نافع - خ ١ في الرباط ، قرأت ^(٣) .

الفاكوري

(١٣٣١ هـ - ١٩١٣ - ١٩١٣ م)

إدريس بن عبد المعادي العلوي الحسني ، أير العللاء الفاكوري : فاضل مغربي ، توفي بالمدينة المنورة . له ه رحلة إلى بيت الله الحرام ه في ١١ ورقة بمخرطة الرباط (للمصروع ١١١٥ د) وهي رحلته الأولى لأحداء فريضة الحج سنة ١٢٨٣ هـ /

(١) الانصاف : ١ - ٢٧ و ابن خلدون : ١٢ : وله ه

سنة ١٢٥٠ هـ . والبيان للمغرب ١ : ٨٧ و ٢١٠ و ط ١ :

معرفة المغرب سنة ١٧٠٠ هـ . و التوضيح - خ - و ط ١ :

المغربي الإسماعيلية : ١ : ٥٤٤ و ط ١ : و ط ١ : و ط ١ :

الأنصاف ٣٣ - ١١٧ و إيفاد أحمد فاس ٢ : ١٧ .

(٢) شعرة ٣٧٧ و ط ١ : ١٨ و مطبوعات

قربان : القسم الثاني . من الجزء الأول ١٩ .

⁽¹⁾ (p. 1877)

اليمن ، ورُشِعَ لإمامة الزيدية^(٧) .

ابن عمرو

$$(p \cdot 10^6 - \dots = 2.6 - \dots)$$

إدريس بن علي بن حمود الحنفي
القاضي : أمير ناكرنا (يضم الكاف
والراء ، وتشديد التون المفتوحة) وأصلها
في الأندلس ، أيام ملوك الطوائف .
توفي بها .^(٣)

المعتمد بالله

$$(p \vdash q \rightarrow \dots = \Delta \text{ (31)} \rightarrow \dots)$$

إدريس بن علي بن حمود الصني
الأدرسي : رابع خلفاء الدولة الصوفية في
الأندلس . بوج بمالقة بعد مقتل أبيه المحتل
بإلقه (يحيى بن علي) سنة ٤٢٧ هـ ، وأقام إلى
أن توفي بها ، ودفن في سبتة ^{١٣} .

عِمَادُ الدِّينِ

(p 1318 - ... - A 1318 - ...)

إدريس بن علي بن عبد الله بن الحسن
ابن حمزة ، أبو موسى عماد الدين : من
أشراف اليمن وأمرائها . من أهل صنعاء .
كان فارساً أديباً عالماً بالفارسي . ولي إمارة
البحرين سنة ٦٩٩ هـ ، وانضم تاريخ ابن
الأثير وأضاف إليه أخبار العراق ومصر
وقام إلى سنة ٧١٣ هـ وأخبار اليمن إلى
سنة ٧١٨ هـ ، وسماه : ذكر الأخبار في
معرفة السير والأخبار - خ : وكان من
فوي الحظوة عند المريد الرسولي صاحب

(١) مستطولات الرباط ٢ : ٢٢٩ وانظر ٢٤ الغرب ٧ :
٢٢٠ - ٢٢١.

(٢) قبل الغرب ٣ : ٣٩٧ .

(٢) البيان للمرب ٣ : ٢٨٩ وقد أجعل الضمى في سر
 الجلاء - خ - البقرة ٧٢ صارت إليه حال لأفرونة
 في الأكناس بعد أن أقسم ، هنا ما عرجوه : مطلق من
 فرك محمداً الذي قلب المملوكي ، ولحسن الذي قلب
 بالني ، وكان لفظ (يحيى بن علي) قد احتل محمداً
 وحسب أبيه غير القاسم بن حعود بالجزيرة الخضراء ،
 فبين غير قليل من مثل قول أعرسها ، وجعل القاسم
 وقال : جلتان سيدهم . فلو لم يحدد مملك الجزيرة

لَسَّيْ

(p 1901 - ... - A 1319 - ...)

إدريس بن علي بن الغنالي السني :
فاضل من أهل طاس ، مولدا وولغا . له
نظم في ديوان ساءه « الروض القاصح
بأزهار النسيب والملاح - خ - » في خزانة
الرباط (١٦٧٨ ك) و « ديوان للملحون
من نظمه ، و « القامة ، للجنة عن المدامة
و « تأنيس المسجونين » رسالة ، ورسائل
أخرى .

الوایق المومنی

(p 1279 - ... = a 1277 - ...)

إدريس بن محمد بن عمر بن عبد
القائم الكوفي ، أبو العلاء ، ويقال له
أبو ديس ، الملقب بالواثق بالله الحمد
عليه : آخر ملوك دولة الموحدين
بالمغرب . ولي مراكش بعد مقتل المرتضى
القزويني (سنة ٦٦٥ هـ) واستمر سبع و ١١
شهرًا و ١٠ أيام . وكانت أيامه نكسة ،
كثر الخارجون عليه ، وقوي أمر
البربريين ، فقتلوه في معركة بظاهر
مراكش . وبعثه اقرضت دولة الموحدين .

ولم يسم الخلافة ، وزعم الحسن ، وغير الحسن
 بهي من حل في سوره حرب ، مائة فوج الخلافة ، ونسي
 بالسلط ، وذلك بعد سبعين ، وكان سوره في أع
 اسمه إبراهيم من ، وكان خلافا ، فأمره
 وإمره وقومه بالسلط ، وسمايت سوره كاترفت
 أنصاره إلى محمد بن القاسم بن سوره ، في الجزيرة
 بالهجرة ، وقومه بالهجرة ، فالحجج في ذلك زمانه
 يسمون بأسماء القاسم بن رقة بن القاسم سمارا
 بنهم ، رعداً في حلبا ، ثم أنكر القاسم
 القاسم بعد نعت أبا عبد الله ، وأمره نعت أولاد
 عول أمر الجزيرة ، ففسدوا ، بعده القاسم بن محمد بن
 القاسم ، وولي خلافا محمد بن إبراهيم بن الفضل بن
 علي حلياً إلى أن مات سنة ٤٤٥ هـ ، وحول بعده
 نكته في رعد ، وقد ركه إلى أسرة خلافة ، فغير أسر
 ملكها من الإبراهيم ، فها جاء الحق ، رعد حل
 بالأسرة بن القاسم بن الفضل ، رعد ثم

(١) الطهارة الزلزالية ١ : ٣٦٤ و ١١٠ وآداب الصلاة ٣ : ٧٠٤
والمحرمات ١ : ٣٢٥ وطهارة الجسد ٥٢ .

(۳) ایمان و الطاف - غ۔

المَجْرَة

(P 1928-1973-A 113V-10V3)

إدريس بن محمد بن أحمد الإدريسي
الحسبي، أبو الغلاء المدعو بالمتجر: عالم بالقرآن. من أهل فاس. تلمذ لـ الأصل. كان شيخ القرنين في المغرب كله. له تأليف وتقايد في علم القراءة نظاماً ونظراً، مع مشاركة في سائر العلوم الشرعية. جمع أسماء من أخذ منهم في المغرب وفي خلال رحلته إلى الحج بالشرق، في فهرسة سماها «عذب اللؤلؤ» في رفع الأسناد - خ - عني في ٣٩ صفحة كبيرة، فمن مجموع ورايت مخطوطة أخرى منها ضمن مجموعة عند السيد إدريس الإدريسي بفاس. في ٥٠ صفحة. وهو زاد عبد الرحمن الإدريسي المتجرى المظلمة ترجمته (٣).

أخريس البرقي

(cf 1V79-1V0A = A 11AP-11Z.)

إدريس بن محمد بن إدريس بن
حمون بن عبد الرحمن ، أبو العلاء
الغريب الحنفي الرازي : عالم بالحديث ،
من أهل ناس . له كتب ، منها شرح
التمثال - خ - للترمذي ، في الخزانة
الكتابية ، و شرح إحياء الميت في
فضائل آل البيت ، و نداء بسمرة في
أحداث السلسلة والحلقة - خ - رسالة ،

(١) جنوة الأكلبي ٩٦ والاستمطا ١ : ٢٠٨ وقديم
الزراعة ٧ : ٢٣٠ وشلوات الحب ٥ : ٣٧٧ والحق
للوشة ١٢٧ وفيه : قلب أبي عيسى لأنه كان في بلاد
الأكلبي لا يفرق عيسى ، لغيره . وفيه أيضاً :
توفي في ٦٨٨ .

(٧) سورة الأناص: ٢: ٢٧٧ ونهرس القهارس: ٢: ٨ وحره
بالتسيرة الكبير نيزا عن وفاته عبد الرحمن. ومد كرات
الزلف.

من مؤلفات الزيديين . وضعت في مكتبة برلين . كما جمع نحو ألفي كتابه قديمة بينها أحجار منقوشة باعها لشخصي لندن وفيته^(١)

براون

(١٢٧٨ - ١٣٤٣ هـ - ١٨٦١ - ١٩٢٦ م)

إدورد غرنفيل براون Edward Grenville Brown مستشرق إنكليزي . ولد في قرية بمقاطعة «كستر شاير» بإنكلترا . وتعلم في مدرسة «تريثي كلدج» «باسكيتلند» ثم في كليتي إيتون و«ميروك» ب«كمبردج» . حيث تلقى الطب واللغات الشرقية . وفي سنة ١٨٧٧ م . رحل إلى فارس . ثم عين محاضراً في الفارسية بجامعة «كمبردج» . فاستأذناً للدراسة بها . وظل كذلك إلى أن توفي بلندن . وكان من أعضاء الجمع العلمي العربي بدمشق . له بالإنكليزية كتاب في «الطب عند العرب» وصنف «فهارس المخطوطات الإسلامية» التي في جامعة «كمبردج» . في أربعة مجلدات . وكتب بالإنكليزية تاريخ فارس الأدبي وتوفي بلندن^(٢) .



إدورد غرنفيل براون

(١) ترجمه ٣ : ٣٢٢ - ٣٢٧ وقرج الأول من القرن العشرين ٣٩ وقرج قبل الإسلام زبدان : ١ - ٣٣ .
(٢) مرجعوت : في مجلة الجمع العلمي العربي ٦ : ١٣٠ .
والششرقون ٩٢ وقرج الأول من القرن العشرين ١٦٦ .



إدورد بوكوك

كتاب ابن العربي كاملاً إلى الإنكليزية وأمهدها إلى ملك إنكلترا سنة ١٦٦٣ م . وترجم مجمع الأمثال للبيداني إلى الإنكليزية . واشترك في نشر مختصر «نظم الجواهر» لابن البطريق . بالعربية مع ترجمة لاتينية . وسماه «التاريخ المجموع على التحقيق والتصديق» - ط ١ ووضع مجعاً للغات السامية نشره سنة ١٦٦٩^(١) .

جلازر

(١٢٧١ - ١٣٢٥ هـ - ١٨٥٥ - ١٩٠٧ م)

إدورد جلازر Edward Glaser : مستشرق ألماني . ولد في بومبيجة . وتوفي في ميونخ . قام بأربع رحلات إلى اليمن ، ووصف كثيراً من أحوالها وآثارها . ونشر كتابات حميرية قديمة وآثاراً أخرى أفادت في معرفة شيء من ملوك التباينة وملوك الحبش الذين استولوا على اليمن بعد نكبة يجران . وجمع نحو ٢٥٠ مخطوطاً

(١) للششرقون ٨٧ وآداب شيخو ١ : ١١ ودارت للعارف الإيطالية : بوكوك . ومجمع المخطوطات ٤٧ وللتوق ٣٩ : ٥١ و«تاريخ انضمام الإنكليز بالعلوم العربية» ٨ و ١١ و ١٣ وفيه أنه أعطب سنة أولاد أكبرهم اسمه كاسم أبيه «إدورد بوكوك» مولده سنة ١٦٤٨ و«وله سنة ١٧٢٧ م» حيا حلوا أبيه في الدراسات الشرقية وترجم كتاب عبد الطيف في تاريخ مصر ورسالة في ابن يفتان لابن الطيف .

في الصحافة بسورية ومصر . وأصدر في اللاذقية جريدة «المنتخب» أسبوعية . قبل الحرب العالمية الأولى وجريدة «النهضة الجديدة» أسبوعية بعد الحرب . ونشر كثيراً من أبحاثه في مجلة المجمع وغيرها . وألف وترجم ما كان يقدّمه بأربعين مجلداً . والمطبوع من كتبه : «الأدب العربي ما له وما عليه» و «ذخيرة المتأدب» و «فن الترتيب عن الفرنسية» و «في سبيل العربية» محاضرة ، و «ديوان إدوارد برقص» في مجلد مضمّن فيه أكثر منظوماته وبعض نثره و «تاريخ الحرب العظمى» ترجمه عن الفرنسية ، ومثله «أسرار الموت» و «عدة قصص روائية» وثلاثة كتب مفروسة^(٢)

بوكوك

(١٠١٣ - ١١٠٢ هـ - ١٦٠٤ - ١٦٩١ م)

إدورد بوكوك Edward Pococke : مستشرق إنكليزي ، من القسسين كاتبة . تعلم في أكسفورد ورُسّم قسيساً سنة ١٦٢٩ م . وأُرسل إلى حلب فأقام خمس سنين أثنى بها العربية ، وجمع نحو ٤٢٠ مخطوطة عربية هي الآن في مكتبة بودلي Bodley بأكسفورد . وهو أول من تولى تعلم العربية في أكسفورد (سنة ١٦٣٦ م) له كتاب (المختار من تاريخ العرب - ط ١) اختصره من كتاب ابن العربي وعلق عليه حواشي استفادها من بعض المخطوطات العربية ، وبعد أول نص عربي طبع في أكسفورد . ثم ترجم

(١) من هو في سورية : طبعة سنة ١٩٤٩ ص ٤١٧ ومصادر للدراسة ٢ : ٦٩٩ وفيه و«له سنة ٥٢٠» و«ال جانب رقم ثلاثة مخطوطات» : قلت : لقد احدث على المصدر الأول ، الذي يستلزم منه ان لا ترجمه ان كان حيا سنة ٥١ وقد رجعت الى مجلة المجمع العلمي المصري ، فوجدت في ثلاثة من الأجزاء ، من أعضاء المجمع ان له سنة ١٦٤٨ ثم من حالي في ثلاثة من الأعضاء الراسخين : «جلازر من سنة ٤٩ م» فكانت و«له بين أواخر ٤٨ وأوائل ٤٩» و«لقد اتفق على ان كتابه من هو في سورية» أهمية فلا من القيمة الأولى منها . وأشير اليه في كتاب «مخطوطة اللاذقية» ١٨٨ بأنه توفي سنة ٤٨ .



إدورد هنري بالمر



إدورد هنري بالمر

بالمر

(١٢٥٦ - ١٢٩٩ هـ - ١٨٤٠ - ١٨٨٧ م)

إدورد هنري بالمر Edward Henry Palmer مستشرق إنكليزي استعماري . ولد وتعلم في كمبردج . وأُرسل إلى مصر في بعثة ارتادت شبه جزيرة سيناء سنة ١٨٦٩ م . ثم دخل صحراء الية وطاف بها ماشياً . فالتقى بالبدو . وقرّس فجاءتهم وعادتهم ، وحرف بينهم باسم « عبدالله الخدي » وزار لبنان ودمشق . وعاد إلى كمبردج ، فحين أستاذاً للربية في جامعتها . ووضع لما فيها من المخطوطات العربية والتركية والفارسية « فهارس » بالإنكليزية . وتركها واشتغل بالصحافة والمحاماة . وكان يكتب وينظم بالربية والفارسية . وترجم إلى العربية طائفة من الشعر الإنكليزي . ونشر ديوان « البهاء زهير » مع ترجمته إلى الإنكليزية . ونشر من تأليفه بلفته كتاباً في « ترجمة القرآن » وآخر في « سيرة هارون الرشيد » و « ترجمة قصائد عربية وفارسية » وكتاباً في « قواعد اللغة العربية » و « معجماً » للفارسية . ولا قامت الثورة العربية بمصر سنة ١٨٨٢ م ، خشيته الحكومة البريطانية أن يمتد لها إلى السويس ، فتستغل اقتتاده فوجهت صاحب الترجمة إلى غزة فالسويس . فالتقى ببعض مشايخ البدو

لين

(١٢١٦ - ١٢٩٣ هـ - ١٨٠١ - ١٨٧٦ م)

إدورد ولين Edward William Lane من كبار المستشرقين الإنكليز . تعلم العربية في بلاده . وأتقنها في مصر حيث قضى نحو ١٤ عاماً في ثلاث رحلات إليها وعاشر أهلها وتزياً بزيجهم . وكان يدرّس في القاهرة منصور الخدي . اشتهر بمعجمه الكبير - العربي الإنكليزي - المعروف بمعجم لين ، وقد سماه « مدّة اللغة » طبع منه في حياته خمسة مجلدات ، وبعد وفاته نشر قريبه « استاذ لين پول » بقية مسوداته في ثلاثة مجلدات مع مقدمة وترجمة للمؤلف . ثم نشرت الترجمة على حدة سنة ١٨٧٧ م . ويقول آرتري Artrey من مستشرقين الإنكليز : إن هذا المعجم يعد أكبر خدمة قدمها أوربي للغة العربية . ومن كتب لين بالإنكليزية « ترجمة ألف ليلة وليلة » وكتاب في « أخلاق المصريين المعاصرين وعاداتهم » ترجم إلى العربية (١).

(١) تاريخ انضمام الإنكليز بالعلوم العربية ٦٦ - ٦٩ وحلقة لطرف البريطانية : بالمر . والعودة العربية لعيد الرحمن هجري ١٣٩٩ والمشرقون ٨٨ وآداب شيخ ٤ : ١٥٠ .

(٢) تاريخ انضمام الإنكليز بالعلوم العربية ٢٢ - ٢٥ والمشرقون ٨٨ ومجمع المخطوطات ١٥٩٨ وآداب شيخ ٧ : ٩٣ . والمشرقون البريطانيون ٢٠ وحلقة لطرف البريطانية : لين .

الأهوزي = أحمد بن إبراهيم ١١٦٨
الأهوزي (ابن الرباط) = محمد بن أحمد ١٢٧١

الأهوزي (الحافظ) = العربي بن إبراهيم ١٢٨٦

الأهوزي = محمد بن العربي ١٣٧٣
الأهوزي = عبد العزيز بن محمد ١٣٣٦



أدولف فارموند

فارموند

(١٢٤٣ - ١٣٣١ هـ - ١٨٧٧ - ١٩١٣ م)

أدولف فارموند Adolf Wahrmond : مستشرق ألماني . ولد في فيسبادن بألمانية وتلقى اللغات الشرقية في جامعة غوتنغن .

أديب قتي الدين - محمد أديب ١٣٥٨

أديب الشيشكلي

(١٣٧٧ - ١٣٨٤ هـ - ١٩٠٩ - ١٩٦٤ م)

أديب بن حسن الشيشكلي : من تولوا رئاسة الجمهورية السورية . ولد ونشأ في حماة وتخرج بالمدرسة الزراعية في سلمية ، ثم بالمدرسة الحربية في دمشق . وشارك في معركة التحرر من الفرنسيين (سنة ١٩٤٥) ثم كان حل رأس « لواء البرموك الثاني » بجيش « الإنقاذ » في الممارك المشروعة بفلسطين (سنة ١٩٤٨) وكان إلى جانب حسي الزعم في ثورته العسكرية . واضطفا ، فصره حسي من الخدمة (١٩٤٩) ولم يلبث أن عاد كاللدا للواء الأول برتبة « عقيد » في عهد سامي الحناوي (انظر ترجمته في الاعلام) وانتفض مع بعض زملائه حل الحناوي (أواخر ١٩٤٩) فاستولوا على الحكم وتولى الشيشكلي رئاسة الأركان العامة (١٩٥١) ثم رئاسة الجمهور السوري (١٩٥٣) وبرز عتفه في قمع ثورة للدروز (١٩٥٤)



أديب الشيشكلي

واعقاله كبار الساسة السوريين لتقدمهم مؤتمراً في حمص قرر الدعوة إلى الديمقراطية والحريات العامة وشجب الحكم القروي والنظام البليسي « وبدأ الانقلاب عليه في حلب . وشعر بان



أديب شير

دمشق . ولد فيها وتعلم في إحدى مدارسها . وانتقل إلى بيروت كاتباً في ديوان المكس (الجمر) ثم اعتزل العمل . وتولى الإنشاء في جريدة « ثمرات الفنون » فجريدة « التقدم » البيروتيتين . وسافر إلى الاسكندرية فساعد سليماً النقاش في تمثيل بعض الروايات العربية . وانتقل إلى القاهرة فأصدر جريدة أسبوعية سماها « مصر » سنة ١٨٧٧ م ، وعاد إلى الإسكندرية فأصدر مشتركاً مع سليم النقاش جريدة يومية سماها « التجارة » وأقفلت الجريدتان ، فرحل إلى باريس سنة ١٨٨٠ م فأصدر فيها جريدة عربية سماها « مصر القاهرة » وأصيب بطفة الصدر فعاد إلى بيروت فمصر ، وجعل ناظراً لديران « الترجمة والإنشاء » بديوان المعارف في القاهرة ، ثم كاتباً ثانياً لمجلس النواب . ولم يلبث أن نقل راجعاً إلى بيروت بعد نشوب الثورة العربية ، فثوى في قرية الحدث « بلبنان » . من آثاره « نزهة الأحقاد في مصارع العشاق » ط ١ رسالة ، و « تراجم مصر في هذا العصر » وروايات ترجمها عن الفرنسية ، منها « رواية اللروماك » و « رواية شارلما » و « الباريسية الحساء » . وجمعت مقالاته ومنظوماته في كتاب سمي « اللوز » ط ١ .

(١) تاريخ الصحافة العربية ٢ : ١٠٥ - وأديب زبدان : ٣٧٤ وكدركت عتف ١٩٤ .

وعين أستاذاً للربية في فيته ، وتوفي بها . قال تلميذه يوسف جيرا : كان فيلسوفاً جعلت الجمعية الفلسفية بألمانية مقامه فوق أرسطو ، وكان يحسن ثلاثين لغة ، وكان معلماً للخديوي عباس حلمي الثاني ولشاه إيران . وكلف بصره في أواخر أيامه . له « معجم عربي ألماني » ط ١ مجلدان . وكتب بالألمانية في قواعد اللغة العربية وتصريف أفعالها ، وخصص عن العباسة أخت الرشيد . وغيرها (١) .

أديب شير

(١٢٨٤ - ١٣٣٣ هـ - ١٨٦٧ - ١٩١٥ م)

أديب شير الكلداني الآثوري : باحث حرالي ، من رجال الكهنوت . كان رئيس أساقفة الكلدان الكاثوليك في « سرد » له كتب . منها : الألفاظ القارسية للمربية - ط ١ ، و « تاريخ كلدو وآثور » ط ١ ، جزآن . كان لها ثالث فضاخ قبل أن يطبع . و « مدرسة نصيبين » ط ١ ، رسالة . و « شهداء المشرق » ط ١ ، مجلدان ، من ترجماته . ونشر وهاجر : لبعض المكتبات التي اطلع عليها . وكان يحسن مع العربية اللغات الكلدانية والتركية والعبرية والفارسية والكردية واللاتينية والفرنسية . مولده في شقلاوة (من قرى كركوك) وتعلم بملدسة الآباء البونميكان بالموصل . وسيم مطراناً حل سرد سنة ١٩٠٢ م ، وقام بزيارة واسعة ، وقتل في إحدى قرى سرد ، في أوائل الحرب العامة الأولى (٢) .

أديب إسحاق

(١٢٧٢ - ١٣٠٢ هـ - ١٨٥٦ - ١٨٨٥ م)

أديب إسحاق الدمشقي : أديب ، حسن الإنشاء ، له نظم . من مسيحيي

(١) تاريخ دراسة اللغة العربية بأورو ٤٤ والمشترون ١١٤ وفتح الأول من القرن العشرين ٨٣ .
(٢) القس سليمان صالح اللوصلي ، في مجلة لتشرق ٣٣ : ٦٦ - ٤٤ وتاريخ نحاري العراق ١٥٢ ومجمع مركس ٤١٢ ودليل لأطراب ٨٢ .

طالع العرب والإنكليز دمشق خرج عل كرسي متحرك إلى صحن داره فحات طائرة مثابة وألقت قبلة أصابته شظاياها ، وكانت القبلة القريبة التي ألقيت عل دمشق طول مدة الحرب ، فقتله ^(١) .

ابن أخته = عروة بن حنبل ٥٨

أو

الأديبي = بنسبار ٤٥٨

الأديبي (الحوري) = حبيب بن

محمد ١٣٢٤

الأديبي الفهاني - عابر بن كس ٢٨٠

الأديبي (ابن الجبان) = عبد الوهاب

ابن عبد الله ٤٢٥

الأديبي = سليمان بن وهب ٦٧٧

الأديبي = علي بن سلم ٧٣١

الأديبي = أحمد بن حمدان ٧٨٣

ابن أخته = عروة بن يحيى ، نحو ١٣٠

أو

الأديبي = محمود بن محمد بعد ٧٣٤

أؤيد بن شريح

(٥٠٠ - ٥٠٠ - ٥٠٠)

أؤيد بن شريح بن بجير ، من ذبيان :

شاعر ، من الأشراف الشجعان في الجاهلية ،

وأحد فرسانها المشهورين . أورد الأملد

نحوذجا من شعره ^(٢) .

الأديبي (أبو الهادي) = الخضر بن نصر

٥٦٧

الأديبي = محمد بن يوسف ٥٨٥

الأديبي = أحمد بن موسى ٦٢٧

الأديبي = أحمد بن عبد السيد ٦٣١



أديب العبي

له كتب مدرسية . منها : التاريخ العام -

ط - جزآن . و - مناهج الترية والتعليم -

ط - رسالة . و - سير التاريخ الإسلامي -

ط - و - أغاريد التلاميذ - ط - و - سير

الظماء - ط - و - نهضة اليابان السياسية

والاجتماعية - ط - و - مصطفى كمال باشا

في الأنضول - ط - و - هراتب

العادات - ط - و - المسيح المحدث - ط -

و - ديوان شعر - ط - و - الشريف

الرضي - ط - و - عصره وحياهه ومنازعه ^(٣) .

أديب نظمي

(١٣٣٧ هـ - ١٩١٨ م)

أديب نظمي الطنحي المصري ثم

الدمشقي : صحفي أديب . ساعد في

تحرير جريدة « الشام » الرسمية ، أول

صدورها بدمشق . وعين رئيساً لكتاب

محكمة الاستئناف بولاية سورية في أواخر

المهد الثاني . وحذب رسالة « الأصداف

والدمر » - ط - ونشرها سنة ١٣٠٢ وعلت

له شهرة . و تزوج بالأديبة المؤرخة

زينب فوز ، واقتربا . وأصدر جريدة

« الكائنات » أسبوعية قبل الحرب العامة

الأولى . وعرض وأهد . ولما دخلت

(١) هزellan ١١ : ١٠٢٤ وحقه للمجمع العلمي بدمري

٦١ : ٣٦٩٦ وحقه ، أحمد ، ٩٤٥/٥ .

الزمام أفلت من يده فلم تائه في رئاسة

حركة التحرير كتاب استقالته من رئاسة

الجمهورية ، بوصفه رئيس مجلس النواب ،

وطلب منه إذاعة النبا بعد أن يتم خروجه

من سورية . وركب سيارة إلى بيروت في

٢٥ فبراير ١٩٥٤ ناجياً بنفسه إلى المملكة

العربية السعودية حيث ظل لاجئاً إلى أن

توجه سنة (١٩٥٧) إلى فرنسا ، وحكم عليه

في دمشق غيابياً بتهمة « الخيانة » فغادر

باريس (١٩٦٠) إلى البرازيل حيث أنشأ

مزرعة وانقطع عن كل اتصال سياسي .

إلا أن شخصاً « مجهولاً » بطل أنه من

شجعان الدروز ، فاجأه في شارع بلدة

سيريس (Sereis) مركز حكومة جواس

(Gols) في البرازيل وأطلق عليه نار

سمسه فقتله ^(٤) .

العرجح

(١٣٣٦ هـ - ١٩١٨ م)

أديب (أو محمد أديب) بن محمد

الجراح الحنفي التشيندي : فاضل .

ينسب إلى صلاح الدين الأيوبي . مولده

وفاته في دمشق . كان للمدعي العام

للمركز في ولاية الموصل . وصنف

« الأحاديث الأربعين القدسية من الصحف

الإبراهيمية والموسوية » - ط - و - رسالة

في الجهاد - ط - ^(٥) .

أديب النقي

(١٣١٣ - ١٣٦٤ هـ - ١٨٩٥ - ١٩٤٥ م)

أديب بن محمد سعيد النقي البغدادي :

مدرس فاضل . من أعضاء المجمع العلمي

العربي بدمشق . مولده وفاته فيها . تعلم

في المدارس التركية السلطانية واستترف التعلم .

(١) جريدة المصري : عدد خاص عن سورية في أواخر

١٩٥٣ والساد (المنشقة) ١١ تموز ١٩٥٣ ١٥٣

Monde (الباريسية ٣٠٤ سبتمبر ١٩٦٤ وحقها بأ

مقتله وأن هناك كيد ولم يعرف . وحقه لأحد (بيروت)

٢٤ حزيران ١٩٦٧ ومن هر في سورية ٧ : ٥٣٢ .

(٢) سركيس ١٩٣٦ ومجمع المؤلفين الفرنسيين ١ : ١٠٦

وحرره : أديب بن محمد .

(١) مذكرات المؤلف . والأثرية ٥ : ١٥ ومشتقات

الفرانج ٧٠٤ وسلام وأعلام ٢٤١ .

(٢) المؤلف والمخطوط ٣٦ والملاح : ريد .

الإزيلي (الفاضل) = أسعد بن إبراهيم
١٦٣٢ ؟

الإزيلي = المبارك بن أحمد ١٦٣٧
الإزيلي = الحسن بن محمد ١٦٤٠
الإزيلي = علي بن عثمان ١٦٧٠
الإزيلي (البهاء) = علي بن عيسى ١٦٩٢
الإزيلي = محمد بن أحمد ١٦٧٧
الإزيلي = الحسن بن أحمد ١٧٢٦
الإزيلي (ابن الخطيب) = محمد بن علي
بعد ١٧٢٩

الإزيلي (المصوف) = عبد القادر بن
محي الدين ١٣١٥
إيزيوس = ثوماس إيرينيوس
الأزهي (المظفر) = دلود بن صالح ١٧٧٨
أزغوزكي = جان أرتودكي ١٣٤٧

أزري

(١٣٢٣ - ١٣٩٠ هـ - ١٩٥٠ - ١٩٧٠ م)

أزرج. أزري (Arthur J. Arberry)
مستشرق بريطاني ، من أعضاء
الجمعية الفلسفية البريطانية ، تعلم
بمدرسة اللغات الشرقية في بورتسموث ،
وكلية بيمبروك في كامبردج ، والآن أفرية
واقفارية ، ورأس قسم الدراسات القديمة
في الجامعة المصرية (سنة ١٩٣٢ - ٣٤)
وعين أميناً لمكتبة ديوان الفتد (٣٤ - ٣٩)
واختير وزيراً للأشياء في الفتد (١٩٤٠ -
٤٤) ثم كان أستاذاً للغة العربية في جامعة
لندن ، ونشر كتاباً عربية ووضع « فهارس »
لمكتبة شسترينغ المصرية ، في دولبن
(بايرلند) ، رأيته منها تسعة مجلدات ،
و ه فهرس للمخطوطات الإسلامية في
مكتبة ديوان الفتد - ط ه بالانكليزية
كالذي قبله . ومثلها ه ملحق ثان
للمخطوطات الإسلامية في جامعة كامبردج ه
طبع سنة ١٩٥٧ . وكتب أبحاثاً ودراسات
عن بعض أعلام العرب ومصنفاتهم في
دائرة المعارف والمجلدات الفلسفية ،
بالانكليزية (١) .

(١) للمفردون ٢ : ٥٦٦ - ٥٥٩ هـ وجمعة للجمع بمشق
٢٠٨ : ٥٥

تريتون

(١٧٩٨ - ١٣٩٤ هـ - ١٨٨١ - ١٩٧٤ م)

أرثر ستانلي تريتون . A. S. Triton :
مستشرق بريطاني ، تعلم في كلية مانسفيلد
وغيرها . وعلم بمدرسة الأصناف في
برمانا بلبنان وفي أدينبره (١٩١١) وجلاسكو
(١٩١٩) وعليجره (١٩٢١) وفي مدرسة
الدراسات الشرقية والإفريقية بلندن
(١٩٣١ - ٤٧) ونفى وقتاً في عدن
وسورية ولبنان ووزار تلنر وآثار الزبارة
وقرأ قسوسها . وصفت كتاباً منها
ه ألفة الزبارة بصناء - ط ه نقله إلى
العربية حسن حبشي بالقاهرة . و ه علم
الكلام في الإسلام - ط ه بالانكليزية
و ه الإسلام إيمان وشعائر - ط ه
كالمسابق . ومثلها ه مواد في الترية
الإسلامية - ط ه ه الأرواح والشياطين
في الجزيرة العربية - ط ه ه فهرس
للمخطوطات الشرقية في مكتبة معهد العلوم
الطبيعية الملكي - ط ه ه للمخطوطات
الإسماعيلية - ط ه و كتب مباحث في
مجلة الجمعية الملكية الآسيوية ودائرة المعارف
الإسلامية . وله غير ذلك كثير . توفي في
إحدى ضواحي لندن (١) .

الأزجاني - أحمد بن محمد ٥٤٤

أزج بن النعمان

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

أزج - واسمه مرة - بن النعمان
(الأصغر) أبي الصبح بن مالك الحمدي ،
من بكيل : جد جاهلي ، من ملوك اليمن .
اشتهر من عقبه كثيرون ، جلوداً
وسلاطين ، ومنهم أمراء وفرسان وشعراء .
وكانت لهم حروب مع قضاة في الجاهلية .
وبلغ عددهم في أوائل القرن الرابع
للهجرة في بلاد حيدان وحلها خمسة
آلاف . قال صاحب الإنكيل : وبالعراق

(١) للمفردون ٣٨٨ هـ وجمعة لأبي : مارس ١٩٧٤ .

سهم عدد كثير (١) .

الأزجي - يزيد بن قيس ٣٧

الأزجي = النعمان بن إبراهيم ٢٩٨

الأزجيلي (النحوي) = محمد بن عبد

الله ٢٤٧

الأزجيلي (القاضي) - يوسف بن إبراهيم

٧٩٩

الأزجيلي - أحمد بن محمد ٩٩٣

الأزجيلي = محمد بن علي ١١٠٠ ؟

ابن الأزجيلي - محمد بن الحسن ١٢٨

الأزجيلي - صبر بن عبد المحسن ٧٠٠ ؟

الأزجيلي (حبان زاده) - أويس وقا

١٣٢٧

الأزلي (الهادي) = يحيى بن محمد

٤١٥

أزساوس لافغوري

(١٧١٥ - ١٣٠٠ هـ - ١٨٠٠ - ١٨٨٣ م)

أزسايس بن يوسف بن إبراهيم
الفاغوري : أديب لبناني ، من رجال
الكنيسة المارونية في بيروت . ولد في
ه ببلد لبنان وتعلم بمدرسة ه عين ورقة ه
واشتغل بتعلم العربية ، وله نظم .
صنف ه روض الجنان في المعاني والبيان -
ط ه ه الميزان الذهبي في الشعر العربي -
ط ه وتوفي في بيروت (١) .

أزسلان = سعود بن أرسلان ٢٢٢

أزسلان - محمد بن أمين ١٢٨٥

ابن أوسلان = محمد أسد ١٣١٥ ؟

أزسلان = كبيب بن حنود ١٣٤٦

أزسلان = أمين شبيب ١٣٦٢

أزسلان = شبيب بن حنود ١٣٦٦

الأسكيري

(٠٠٠ - ٥٥١ هـ - ١٠٦٠ م)

أرسلان بن عبد الله ، أبو الحادث

(١) الإنكيل ١٠ : ١٢٤ و ١٥٨ و ٢٢٥ والطلب ١ : ٣١ .

(٢) سهم سركيس ١١٢٢ .

اليساسيري : قائد ، ثائر ، تركي الأصل . كان من ممالك بني بويه ، وعلم القاتم العباسي تقدمه على جميع الأتراك في بغداد وقلده الأمور بأمرها ، وشطب له على منابر العراق وخوزستان ، فظم أمره وهايته الملوك ، وتلقب بالظفر . ثم عرج على القاتم ، وأخرجته من بغداد ، وشطب للمستنصر القاطبي صاحب مصر (سنة ٤٥٠ هـ) وأخذ له بيعة القضاة والأشراف ببغداد قسراً . ولم يبق به المستنصر فأهمل أمره ، فتنقلب عليه أهوان القاتم . من عسكر السلطان طغرل بك . قتلته . وكانت ببغداد محلة كبيرة تُنسب إليه ^(١) .

الأخير أوسلان

(١٠٩ - ١٧٠ هـ = ٧٢٧ - ٧٨٧ م)

أوسلان بن مالك بن بركات بن المنذر ابن مسعود . من بني الملك المنذر بن ماء السماء الحبشي : رأس الأسرة الأرسلاية في لبنان . وإليه نسبها . كان مقبياً هو وبعض أقاربه في مرة التمان (بسورية) أيام المنصور العباسي . ولما قدم المنصور إلى دمشق أقطعهم مساحات في جبال بيروت الخالية - يومئذ - فانتقلوا إليها وعمرها . واستقر أرسلان في المكان المعروف بسنّ القبل ، وقالته سكان لبنان فحاقه الظفر واشتهر ، وولحه الشعراء . وكان موصوفاً بالحزم والشجاعة . تفقه على الإمام الأوزاعي . وتولى بسنّ القبل ودفن ببيروت ^(٢) .

الشيخ وسلان

(١٠٠٠ - ١٢٩٩ هـ = ١٣٠٠ - ١٣٠٠ م)

أرسلان بن يعقوب بن عبدالله بن عبد الرحمن الجبيري : أحد الزهاد الصالحين

(١) التبرج رقم ٥ : ٢ و ٦٤ ووفيات الأعيان : ١ : ٦٦ و في القليب : ١ : ١٢١ اليساسيري . نسبة إلى هـ : ثور هـ : بلدة بارس . نسب إليها أرسلان لأن سيده كان منها .

(٢) الشهاب : ٦٦٦ - ٦٦٩ وحقرة الخلف البستاني : ٣ : ٨٢ وسنن للشيخ ١٩ : مضمته .

المشهورين ، من أهل دمشق . وبقية فيها معروف . يقال له : الشيخ ورسلان . له رسالة تفتيحاً . وكذا سماء الشرابي . له رسالة في التوحيد - ط - وللتأبسي شرح لها سماء عصره الحان - ط - وفي المكتبة الظاهرية بدمشق : رسالة - غ - في ترجمته ^(٣) .

الأرسلاوي - لثمان بن حابر ٣٢٥
الأرسلاوية - شوس بنت بغير
الأمرهومي (٥٥٥ ألفي) - محمد بن مصلي ١١٤٦
الأمرهومي - لطف الله بن محمد ١٢٠٢
ابن أوطاة - عبد الرحمن بن أوطاة

ابن سُهَيْبَة

(٠٠٠ - بعد ٦٥ هـ = ٠٠٠ - ٦٨٥ م)

أوطاة بن زفر بن عبدالله بن مالك النبطي اللبي ، أبو الوليد ، ابن سُهَيْبَة (وهي أمه) بنت زامل . وقيل : كانت أمة لفرار بن الأزور وصارت لى زفر وهي حامل ، فنجبت بأوطاة : شاعر من فرسان الجاهلية ، مصر : عاش قريباً من نصف عصره في الإسلام وادرك خلافة عبد الملك بن مروان ودخل عليه وعصره ١٣٠ سنة ، وأنشده من شعره . وعمره قيل وفاته ^(٤) .

الأرجياني - سلمان بن ناصر ٥١٧

الأرجياني - محمد بن عبدالله ٥٢٨

ابن لرفع راسه - علي بن موسى ٥٩٣

ابن الأرقم - عبدالله بن الأرقم ٤٤

ابن أرقم - عبد العزيز بن محمد

(١) ميران الإسلام - غ - والإسلام بضم اللام ١٧٨ وهـ : كان شيخ أرسلان تلامذاً بشار الحلب . ويصف بخت أبره . وعزل فكيف ٥٠ و ٦٠ وطولت القنبري : ١ : ١٢٢ وكشف القفون : ١ : ٨٧٧

وسلطونات الظاهرة ٢٨٥ .

(٢) رسائل ٢٤٠ وقدره ٣٣ : ٥٠٤ وفتح : في سها . وصنفه شعير ٣٣ وهـ في : أرقم بن هـ : نسبة لثوري : تصحيف : نسبة لثوري : والإرسلاية : ١ : ١٠١ وتكرر فيها ، لثوري : سكان لثوري ، من سها . فتح .

الأرقم

(٣٠٠ ق - ٥٥ هـ = ٥٩٤ - ٦٧٥ م)

الأرقم بن عبد مناف بن أسد المخزومي ، أبو عبدالله : صحابي ، رفيع الشأن ، لم يسبقه إلى الإسلام غير ستة من الصحابة . كانت داره بمكة ، عند الصفا ، تسمى : دار الإسلام ، وفيها كان رسول الله ﷺ يدعو الناس إلى الإسلام ، ومن أسلم فيها عمر بن الخطاب . وشهد الأرقم للمهاجرين كلها مع رسول الله . ونقله النبي ﷺ يوم بدر سيقاً ، واستعمله على الصدقات . توفي بالمدينة ^(٥) .

الأرقم

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

الأرقم بن النصفان بن عمرو بن وهب ابن ربيعة بن معاوية الأكرمين الكندي : جد جاهلي ، بنو بطن من كندة . كان بعض سلالته في الكوفة ، ورحلوا إلى الشام في أيام معاوية فأنزهم بالرها ، وشهدوا معه حين ^(٦) .

الأركلي - محمد بن علي ٧٣٣

الأركون - مكسيميليانو ١٣٥١

برسقال

(١٢١٠ - ٨١٢٨٨ - ١٧٩٥ - ١٨٧١ م)

أرسنان بجر كوشان دي برسفال Armand Pierre Causin de Perceval

مستشرق فرنسي ، مولده وولايته بباريس . وهو ابن المستشرق جان جاك الكي ذكره . أرسله حكومته ترجماناً إلى الآستانة فأمير ، ثم جال ثلاث سنوات في بلاد الشام . وعين أستاذاً للحرية في مدرسة

(١) ابن سعد ٣ : قسم الأول ١٧٢ والإسامة : ١ : ٢٦ وتاريخ الإسلام : ٢ : ٧٧٠ ونقل لذي ١٨ وصلة الصخرة Reichenbach ١٧٤ : وفردو وكنترف : ١ : ١ : عارة الخلف الإسلامية : ١ : ٣٦١ : به جد أسرة كيرة مثل فرح منها في الشام .

(٢) القليب : ٢٤

يُسمى لما على مائز اليمن ، فيضبط
أولاً للمستصر (القاضي) ثم للصليبي ثم
للحرة ، يقال : اللهم أدم أيام الحرة
الكاملة السيدة كافة المؤمنين الخ . قال
الذهبي : لما ملك الكرم الصليبي وقد
عهد بالملك إلى ابن عمه (سبأ) كتب
خليفة مصر إلى الحرة : قد زوجتك بأخير
الأمراء سبأ ، على مائة ألف دينار . ومات
سبأ سنة ٤٩٢ هـ وضعف ملك الصليبيين ،
فحصنت بني جبله واستولت على ما
حواله من الأقاليم والحصون وأقامت
لها وزراء وصحالا . واستغنت أيامها بعد
ذلك أربعين سنة . وهي التي دبرت في
سنة ٤٨١ هـ (أو ٤٧٩) قتل سيد
الأحرار أحد قاتلي علي بن محمد الصليبي ،
والد زوجها . ويقول أحد العلماء
بالإسماعيلية وطلبهم إليها : تعد من
زعماء الإسماعيلية توفيت بني جبله
ودفنت في جاسمها وهو من بئها .
ولها مائز وسيل وأوقاف . وهي من
أواخر ملوك الصليبيين (١).

أروى بنت الحارث بن عبد المطلب
(٦٧٠ م) - نحو ٥٠ هـ = ٥٠٠ نحو -
القرشية : صحابية اشتهرت بالقصة .

عاشت إلى زمن معاوية بن أبي سفيان ،
وكان مقامها بالمدينة . فهدمت عليه إلى
دمشق وهي عجوز ، فصابت على خصومه
لمل بن أبي طالب (ابن عمها) وقاعدته
بني هاشم وفضلهم على بني أمية ،
فاغترضا عمرو بن العاص فغيرته بنسبه ،
وتكلم مروان فأقصته ، فاعترضا لما معاوية
عنهما وسألها عن حاجتها فقالت : مالي
إليك حلبة ! وقامت فخرجت ، فقال
معاوية لأصحابه : والله لو كلمها من في
جلسي جميعاً لأجابني كل واحد بغير ما
تجيب به الآخر ! وإن نساء بني هاشم
لأصعب من رجال غيرهم ! وبعت لها
قبل رحيلها فأكرمها ، وعادت إلى
لمدينة فوفيت بها في أيامه (٢).

أروى

(٥٠٠ - نحو ١٥ هـ = ٥٠٠ - نحو ٦٣٦ م)

أروى بنت عبد المطلب بن هاشم
القرشية : حصة رسول الله ﷺ وإحدى
فضليات النساء في الجاهلية والإسلام .
كانت رابضة الرأي ، تقول الشعر
الجيد . أدركت الإسلام فأسلمت ،
وعصرت إلى خلافة عمر بن الخطاب (٣).

الأردني - علي بن عبد الله ١٣٣١

الأريحيكي - منصور بن محمد ١٠١٦ ؟

أروى

الأردني (الحارث) - الميارك بن أحمد ٥٤٩
الأردني

(٥٠٠ - ٥٠٠ - ٥٠٠)

أروى بنت عمرو بن كعب بن مالك بن

(١) ابن سعد ٨ : ٢٨ والإصابة ٨ : ٤ واهل القدر ٢٥ .

(٢) ابن سعد ٨ : ٢٨ والإصابة ٨ : ٥ واهل القدر ٢٥ .

زيد بن كهلان ، من الصحابة : جد
جاهلي يمني قديم . بنوه أكبر قبيلة في
كهلان . يقال له أيضاً : الأسد ، والسبع
السائكة ، والنسبة إليه : أردني ، وهو أسدي ،
يسكون الزاي والسبع : وهو بالزاي
أصح : وقيل : بالزاي أكثر وبالسبع
أصح . انقسم بنوه إلى ثلاثة أقسام :
أزد شؤمة ، وأزد السراة ، وأزد
عُمان . ومن سلالة قبائل عُمان ،
وخزاعة ، وأسلم ، وبارق ، والنع ، وائل
جند ، والأصناد كلهم : الأوس
والخزرج . وعد الأشراف الرسولي من
قبائل الأزد سبأ وعشرين قبيلة . اشتهر
من أصنامهم في الجاهلية : رقام ، واشترك
أكثرهم ، ومنهم أزد شؤمة ، مع الأوس
والخزرج في عبادة ٢٠٠٠ مائة وكانت تليهم
إذا حجوا : هيك رب الأرباب ، تعلم
فصل الخطاب ، إليك كل مطاب (١) .

الأردني - يحيى بن الفتح ٤٢٣

الأردني (الجاهلي) - حاجر بن عوف

الأردني - شبيب بن عمرو

الأردني - ضيرة ٣٦

الأردني - عبد الله بن سعد ٦٥

الأردني - عبد الملك بن المهلب

الأردني - عبد الرحمن بن يزيد

الأردني - عبد الجبار بن عبد الرحمن

الأردني - لوط بن يحيى ١٥٧

الأردني (القروخ) - محمد بن عبد الله

١٦٥ ؟

الأردني (الهو) - هارون بن موسى

١٧٠ ؟

الأردني - الشيد بن أنس ٧١١

الأردني - مسلم بن إبراهيم ٧٢٧

الأردني (القاضي) - عمر بن محمد ٣٢٨

الأردني - يزيد بن محمد ٣٣٤

(١) ابن سعد ٢ : ٢٧٧ والقبائل ١ : ٢١٢ وجيرة

الأصابع ٥٨٨ وصح الماضي ١ : ٣١٨ وسبك

القب . وقدر زكيات . ووجه للنسب قسبي ٥٥ :

وطرف الأصابع ١٩ ودار القدر للإصابة

٢٧ : ١ : ٣٦ .

(١) اضطرب ثقة والقروخ بن تحقيق أسدي . فهدى
عطف القروخي طبع برلاق ٢ : ١٧٧ أنها سنة بنت
أحمد . وكذلك في دائرة القبائل ١١ : ٢٥ وجد
أسدي في كتاب الروضة الجبلية في تاريخ قضاء - خ -
سيدة بنت أسعد . وفي الصفات - خ - هـ : الحرة
الصليبية السيدة بنت أسعد ، وكذا في طرق الأصابع
١١٧ نقسب لأقرب القروخي . وفي كتاب القروخي
الحل - خ - أن أسدياً ، السيدة ، وكذا في تاريخ الزمان
٣٦ وفي قرة القروخي - خ - هـ : الحرة السيدة بنت أسعد
ابن محمد ، واضعة فيما أتت في طبقة الأول من
الأحلام على تاريخ قرة حد - خ - هـ : قد أسدي في
قرية من بني محمد الصليبي ، أسدي . وكذا في
الطبقات على ذلك : فلما ورد ذكرها بن بدير قبها
، السيدة الحرة بنت أسعد ، وظلت ستاً الاضطراب
بغير قبها والسيدة ، حتى قتله القروخي ثم أقامهم ،
أسدي . ونقلت نسخة بطهم ٨ : ٥٤ عن الطبقة
القبلي بن سيدة وسنة ، تعريفاً . ثم وقع لنا مصنفان
جبلان أسدياً من قبيلة القروخي - خ - هـ : قد أسدي
السيدة - خ - القروخي عمر لها منها أن حلة حرة
تتبع لا واحدة . إجماعاً السيدة الحرة زوجة للكرم
الصليبي . وهي لفظة السيدة حلة الزوجة . وأسدياً
، أروى ، وطفة الحرة الصليبية . أسدي بنت شهاب ،
وحي للكرم الصليبي . وسنأتي ترجيحاً .

الأزدي = عبد الله بن محمد ٣٤٨

الأزدي = يوسف بن عمر ٣٥٦

الأزدي (أبو الفتح) = محمد بن الحسين ٣٦٧

الأزدي = محمد بن الحسين ٣٧٤

الأزدي (الهروي) = منصور بن محمد ٤٤٠

الأزدي = عبد النبي بن سعيد ٤٠٩

الأزدي (صاحب المقياد) = هشام بن

عبد الله ٦٠٦

الأزدي (الهلبي) = أحمد بن علي ٦٤٤

الأزدي = حبيب بن محمد ١٣٢٤

ابن الأزدي = نافع بن الأزدي ٦٥

الأزدي (الحافظ) = حماد بن زيد ١٧٩

الأزدي (الأنباري) = يوسف بن مطرب ٣٢٩

الأزدي = علي بن أبي بكر ٥٦٢

ابن الأزدي (القاروني) = أحمد بن

يوسف ٩٧٧

الأزدي = إبراهيم بن عبد الرحمن ٨٩٠

ابن الأزدي = عبد الله بن محمد ٨٩٠

ابن الأزدي = محمد بن علي ٨٩٦

الأزدي

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

الأزدي : جد قديم من أجداد العرب

في الجاهلية ، يتصل نسبه بالصلافة (من

العرب الجاهلية) كانت منازل بني في

الحجاز . وإليه - في رواية - ينسب

الأزدي صاحب تاريخ مكة (١).

الأزدي = محمد بن عبد الله ٢٥٠

الأزدي = كاتم بن محمد ١٢١١

الأزدي = عبد الحسين بن يوسف ١٣٧٤

الأزدي = مصطفى بن عبد الرحمن

الأزدي = محمد بن محمد ٨٨٥

الأزدي = حاشق بن قاسم ٩٤٥

ابن أبي الأزهر = محمد بن أحمد ٣٢٥

الشمون

(١١١ - ٢٠٣ - ٨ - ٧٢٩ - ٨١٨ م)

أزهر بن سعد الباهلي بالولاء ، أبو

بكر ، السنان : عالم بالحديث ، من أهل

البصرة . كان يتردد على المنصور العباسي ،

وله منه أخبار (٢).

الأزهرى = محمد بن أحمد ٣٧٠

الأزهرى = محمد بن عبد الله ٢٨٨٧

الأزهرى = عطاء الله بن أحمد ١١٨٦ ؟

الأزهرى = حسين بن إبراهيم ١٢٩٢

الأزهرى = خالد بن عبد الله ٩٠٥

الأزهرى = هارون بن عبد الرزاق

الأزهرى (الصوفي) = مراد بن يوسف

١٠٤٥ ؟

الأزهرى (الرئيس السوفاني) = إسمايل

الأزهرى ١٣٨٩

ابن الأزهر = خيرار بن مالك ١١

اس

أسفة بن زيد

(٧ ق - ٥٤ - ١١٥ - ٦٧٤ م)

أسامة بن زيد بن حارثة ، من كتانة

حرف ، أبو محمد : صحابي جليل . ولد

بمكة ، ونشأ على الإسلام (لأن أباه كان من

أول الناس إسلاماً) وكان رسول الله ﷺ

يحب حباً جما وينظر إليه نظره إلى سبطه

الحسن والحسين . وحضر مع النبي ﷺ

إلى المدينة ، وأثره رسول الله ، قبل أن يبلغ

المشرقيين من عمره ، فكان مظهراً موقفاً .

ولما توفي رسول الله رحل أسامة إلى وادي

القرى فسكنه ، ثم انتقل إلى دمشق في أيام

ملوكة ، فسكن لزقة ، وعاد بعد إلى المدينة

فأقام إلى أن مات بالجرف ، في آخر خلافة

ملوكة . له في كتب الحديث ١٢٨ حديثاً .

وفي تاريخ ابن عساكر أن رسول الله

استعمل أسامة على جيش له أبو بكر
وعمر (٣).

ابن عقيل

(٤٨٨ - ٥٨٤ - ١٠٩٥ - ١١٨٨ م)

أسامة بن مرشد بن علي بن عقيل بن

نصر بن عقيل الكتاني الكلبي الشيزي ، أبو

المظفر ، مؤيد الدولة : أمير ، من أكابر

بني عقيل أصحاب قلعة شيزر (قرب حماة ،

يسمونها الصليبيون Sazar) ومن

العلماء المشجعين . له تصانيف في الأدب

والتاريخ ، منها : باب الأدب - ط ١

و البديع في نقد الشعر - ط ١ و المنازل

والنبار - ط ١ و التوم والأحلام - ط ١

و القلاع والمصور - ط ١ أخبار النساء

و الصبا - ط ١ منتخبات منه . ولد في

شيزر ، وسكن دمشق ، وانتقل إلى مصر

(سنة ٥٤٠ هـ) وقاد عدة حملات على

الصليبيين في فلسطين ، وعاد إلى دمشق .

ثم برحها إلى حصن كهنى فأقام إلى أن ملك

السلطان صلاح الدين دمشق ، فدعاه السلطان

إليه ، فأجابهم وقد تجاوز الثمانين ، فمات في

دمشق . وكان مقرباً من الملوك والسلاطين .

وله ديوان شعر - ط ١ وكتب سيرته في

جزء سماه : الأخبار - ط ١ ترجم إلى

الفرنسية والألمانية (٤).

أبو الأسباط (العباسي) = مطوب بن

إبراهيم نحو ٢١٥

ابن أسباط = حمزة بن أحمد ٩٢٦

(١) طبقات ابن سعد : ٤٢ : وتجب ابن عساكر : ٣٩١ - ٣٩٩ والإصابة : ٢٩١ .

(٢) ابن عساكر : ١ : وأبداً وقبداً : ١٢ : ٣٣٩

و ابن مالك : ١ : وأبداً حتى . في جة ككتاف

١ : ٥٧٣ - ٥١٢ : وأبداً الله : ٣ : ٦١ : وأبداً

١ : ٣٨٥ : ومجموع الأبداً : طبة دار الفنون : ١٨٨ -

٢٥٥ : والعصر السعدي : ٦١٠ : ٣٠٢ : وفي حارة

لفظ الإسلام : ٢ : ٧٩ : أنه في أثناء عهده من مصر

إلى دمشق . له كتابه وكانت تربي على أربعة آلاف

مخطوط . وفي جة ككتاف : ٥٠٦ : كلمة من عهده .

وخبرة قصر . شرح الفهم : ٤٨٨ .

(١) طبقات الأعلام : ١ : ٦٢ : وتجب أهلباب : ٦٠٢

وصلة الصفوة : ٦١٠ .

(١) سلك القبط ١٣ : رواية العرب للكتفاني ٧٩ : وتجب

تقليد على ترجمة الأزدي : محمد بن عبد الله : ٦٥٠ .

أسباط بن نصر

(١٧٠ هـ = ٧٨٦ م - ١٠٠ هـ = ٧٨٦ م)

أسباط بن نصر المصلي الكوفي ، أبو يوسف : مفسر ، من رجال الحديث . خرج له البخاري في تاريخه ، ومسلم والأربعة . وتوقف الإمام أحمد في الرواية عنه (١) .

أسباط بن واصل

(١٣٨ هـ = ٧٥٥ م - ١٠٠ هـ = ٧٥٥ م)

أسباط بن واصل الشيباني : شاعر مخضرم . مدح يزيد بن الوليد الأموي ، وحاش إلى أن أمرك أبا جعفر للتصور الباسي ومده . وكان لغزياً (٢) .

الإسجاعي = علي بن محمد ٥٣٥

الإسبيري = محمد بن يوسف ١١٩٤

الأسطال (الصفلي) = محمد بن سليمان بعد ٢٩٧ .

ابن أسباط هرمز = الحسين بن أبي جعفر ٤٠١ هـ

الإسكاثولي = أحمد بن شمر ١٢٨١

الأستراباذي = نصر الله بن حسن نحر ١٢٥٥

الأستراباذي = عبد الله بن محمد ٤٠٥

الأستراباذي = محمد بن الحسن ٦٩٠

الأستراباذي = الحسن بن محمد ٧١٥

الأستراباذي = محمد بن عبد القاهر ٢٩٤١

الأستراباذي = محمد بن علي ١٠٢٨

الأستراباذي = جعفر الاستراباذي ١٢٩٣

الأسثوالي = صادق بن محمد ٤٣٢

ابن إسحاق = محمد بن إسحاق ١٥١

أبو إسحاق = محمد عطاء الله ١٣٣٦

ابن النديم للزحلي

(١٥٥ - ٢٣٥ هـ = ٧٧٢ - ٨٥٠ م)

إسحاق بن إبراهيم بن ميمون التميمي

(١) تهذيب التهذيب ١ : ٢١١ وشذرات الذهب ١ :

٢٩٧ وهو في بعض النسخ : خط . والجميع بن : حال

الصحيحين ١ : ١٦١ والأربعة ٢ : ١١٠

(٢) تهذيب ابن حبان ٢ : ٤٠٤ .

وحولان وكور دجلة . وعقد له المصمم حل الجبال سنة ٢١٨ وسيره في جيش كبير لقتال أصحاب بابك الخرمي فأوقع بهم في أطراف صفدان وعاد ظافراً . وحج سنة ٢٣٠ هـ فولي أئلفت للموسم . ولما مرض أرسل إليه التوكل ابنه المحتر يوحه ، وجزع التوكل لموته . مات في بغداد (٣) .

ابن واثقويه

(١٦١ - ٢٣٨ هـ = ٧٧٨ - ٨٥٣ م)

إسحاق بن إبراهيم بن مخلد الحنظلي التميمي الروزي ، أبو يعقوب ابن واثقويه : عالم خراسان في عصره . من سكان مرو (قاعدة خراسان) وهو أحد كبار الحفاظ . طاف البلاد لجمع الحديث وأخذ عنه الإمام أحمد ابن حنبل والبخاري ومسلم والترمذي والنسائي وغيرهم . وقيل في سبب تلقبه : ابن واثقويه ، إن أباه ولد في طريق مكة فقال أهل مرو : واثقويه أي ولد في الطريق . وكان إسحاق ثقة في الحديث ، قال الدارمي : ساد إسحاق أهل المشرق والمغرب بصدقه . وقال فيه الخطيب البغدادي : اجتمع له الحديث والفقهاء والحفظ والصدق والورع والزهد ، ورحل إلى العراق والحجاز والشام واليمن . وله تصانيف ، منها : المستدخ - مخ - الجزء الرابع منه . في دار الكتب . استوطن نيسابور وتوفي بها (٤) .

المختل

(٢٠٣ - ٢٨٣ هـ = ٨١٨ - ٨٩٦ م)

إسحاق بن إبراهيم بن مثنى أبو القاسم

(١) الكامل لابن الأثير ١٧ : ١٧٠ وهجرات ٢٢ وجه طاعة حسنة من أئمة . وعرفه بالطاهري . سب إليه من طاهر بن الحسين .

(٢) تهذيب ابن حبان ٢ : ٤٠٤ - ٤١٥ وتهذيب التهذيب

١ : ٢١٦ وسبب الاعتقاد ١ : عدد أبي عثمان ١٠١

والاعتقاد ١٠٨ وحظي الأول ٩ : ٢٢٩ وطلقات

المختل ٢٨ وفي : ولادته سنة ١٦٦ ووفاته سنة ٢٢٣ هـ

وتاريخ بغداد ٢ : ٢٥٥ وفتح الكلب ١ : ٤١٩ وتذكر

الفرار ٣٦ - ٣٧ .

الموصل ، أبو محمد ابن النديم : من أشهر ندماء الخلفاء . تفرد بصناعة الفتاء ، وكان عالماً باللغة والموسيقى والتاريخ وعلوم الدين وعلوم الكلام ، راوياً للشعر حافظاً للأخبار ، شاعراً ، له تصانيف ، من أفراد الشعر أدباً وطقراً وعلماً . فارسي الأصل ، مولده ووفاته ببغداد . وعي قبل موته بستين . تادم الرشيد والمأمون والواقع العباسيين . ولما مات نُفي إلى التوكل فقال : ذهب صدر عظم من جمال الملك وبهاه وزيته . وألف كتباً كثيرة ، قال طبري : رأيت لإسحاق الموصل ألف جزء من لغات العرب كلها ساجعة . من تصانيفه : كتاب أغانيه ، التي غنى بها ، و : أخبار عزة الميلاء ، و : أغاني ميده ، و : أخبار حماد صبرده ، و : أخبار ذي الرمة ، و : الاعتبار من الأغاني ، و : أغاني اللواتي ، و : مواريث الحكماء ، و : جواهر الكلام ، و : الرقص والرقص ، و : التعماد ، و : النعم والافتقار ، و : قيان الحجاز ، و : التوادر المتغيرة ، و : ولاين بسم الشاعر كتاب : أخبار إسحاق النديم ، و : مشي للصور . وفي مجلة المورد (٣ : ٧ ص ٢٢٦) أن ماجد بن أحمد السمراني البغدادي : صنف : إسحاق الموصل ، ديوان ودراسة وتحقيق - ط (٥) .

للمضي

(١٠٠ - ٢٣٥ هـ = ٨٥٠ - ٨٥٠ م)

إسحاق بن إبراهيم بن الحسين بن مصعب ، للمضي الخرمي ، أبو الحسن : صاحب الشرطة ببغداد أيام المأمون والمعتصم والواقع والتوكل . وكان وجهياً مقرباً من المعتصم ، ذا رأي وشجاعة . استخلفه المأمون على بغداد حين برحها لتزور الروم سنة ٢١٥ هـ وأُضيف إليه ولاية السواد

(١) هجرات ١ : ١٤٠ ووليات الأعيان ١ : ٦٥ وسبب

الآل ١٣٧ و٢٩٩ و٥٠٩ والأغاني : طعة يد الكتب .

٢١٨ - ٢٢٥ وولادته لم يرد : ١ : ٢٥٠ و : ٢٥٠

حداد ٦ : ٢٣٨ وولادته لم يرد : ١ : ٢١٥ وولادته

٢٢٣ و : ٢٢٣ و : ٢٢٣

الخطي : من رجال الحديث . نسبته إلى ختلان ، قرب سرقت . له « الدياج في الحديث - خ » في الظاهرة^(١) .

الوزعوني

(٢٩٥ - ٥٠٠ هـ - ٩٠٨ م)

إسحاق بن إبراهيم بن موسى الجرجاني الصّادر الوزعوني : من حفاظ الحديث . نسبته إلى وزعول ، من قرى جرجان . له « مسند »^(٢) .

النجيني

(٣٠٤ - ٥٠٠ هـ - ٩١٦ م)

إسحاق بن إبراهيم بن يونس البغدادي الوراق ، أبو يعقوب ، المعروف بالنجيني : حافظ ثقة . بغدادي الأصل ، استوطن مصر ومات فيها . له في الحديث كتاب « ما رواه الكبار عن الصغار والآباء عن الآباء »^(٣) .

الشافعي

(٣٢٥ - ٥٠٠ هـ - ٩٣٧ م)

إسحاق بن إبراهيم ، أبو يعقوب الخراساني الشافعي : قبه الحنفية في زمانه . نسبته إلى الشاف (مدينة ، وراه نهر سيحون) انتقل منها إلى مصر ، وولي القضاء في بعض أقاليمها ، وتوفي بها . له كتاب « أصول الفقه - ط » ، يعرف بأصول الشافعي^(٤) .

القارافي

(٣٥٠ - ٥٠٠ هـ - نحو ٩٦١ م)

إسحاق بن إبراهيم بن الحسين القارافي ، أبو إبراهيم ، أديب ، غزير مادة العلم ، من أهل قاراب (وراه نهر سيحون)

وهو عمال الجوهري صاحب الصحاح . انتقل إلى اليمن ، وأقام في زيد ، وصنف كتاباً سماه « ديوان الأدب - خ » حرّله بقوله : وهو ميزان اللغة ومقياس الكلام . رأيت نسخة منه في خاتمة القيس كتب سنة ٥٨٨ هـ ونسخة أخرى كتبت سنة ٦١١ في حلب ، وأينما في مكتبة مفتيا (رقم ٢٨٧٤) وله « درر البيان - خ » في الجغرافية ، بدار الكتب . وهو غير القارافي الحكم^(٥) .

أبو الجيث

(٣٧١ - ٥٠٠ هـ - ٩٨١ م)

إسحاق بن إبراهيم بن محمد ، من آل زيد بن أبيه : أمير اليمن . كان يطلب لبني العباس . ولي بعد وفاة أخيه زيد قريباً من سنة ٢٩٩ هـ وخرج عليه عصاة انتزعوا منه بعض ملكه ، وطالت مدته كثيراً ، واستمر إلى أن مات في زيد^(٦) .

القراب

(٣٥٢ - ٤٢٩ هـ - ٩٦٣ - ١٠٣٨ م)

إسحاق بن إبراهيم بن محمد بن عبد الرحمن السرخسي ثم القروي ، أبو يعقوب القراب : مؤرخ . كان محدث هراة . من كتبه « تاريخ وفیات العلماء » من القرن الأول إلى سنة وفاته^(٧) .

إسحاق اللؤيني

(٦٧٤ - ٥٠٠ هـ - ١٢٧٥ م)

إسحاق بن إبراهيم بن يوسف بن عبد المؤمن الكومي : آخر ملوك بني عبد المؤمن للموحدين « بمراكش - بإيه »

(١) مسند أبيه ٢ : ٢٢٦ ونبذة فرقة ١٩١ ونبذة للجمع قاضي ١٢٢ : ٥٠٧ والقب ١ : ١٨٨ ودار الكتب ٢٨ : ٩ .

(٢) تاريخ الملوك الإسلامية ١٦٦ وهو في بلغ الرام القرني ١٣ و ١٤ ، أبو العباس : ورواه سنة ٣٩١ هـ وأبو القاسم ٢ : ٦٥ .

(٣) حيدان - خ .

بقايا الموحدين في « تينمل » بعد أن هزمهم السلطان يعقوب بن عبد الحق اللؤيني من مراكش سنة ٦٦٨ هـ فأقام في تينمل إلى أن قبض عليه فيها وجمعه به مع جماعة من قومه إلى السلطان يعقوب ، فقتلوا جميعاً بمدينة فاس . وبمقتله انقضت دولة « للموحدين » بني عبد المؤمن في المغرب الأقصى^(٨) .

القشيري

(٨٣٣ - ٥٠٠ هـ - ١٤٣٠ م)

إسحاق بن إبراهيم بن أحمد بن محمد ابن كامل التيمري : فاضل ، من الشافعية . كان خطيب مقام الخليل (بفلسطين) له « مثير الغرام إلى زيارة الخليل عليه السلام - خ » في صوفيا : (الرقم ١١٤٦) في ١٢٤ ورقة ، والقاهرة^(٩) .

السجستاني

(٣٧١ - ٣٣١ هـ - ٨٨٤ - ٩٤٣ م)

إسحاق بن أحمد السجزي ، أبو السجستاني ، أبو يعقوب : من علماء الإسماعيلية ودعاتهم . يقال : المشهور في سجنستان . وقتل في تركستان . له تصانيف منها « البيان » قالوا إنه أهم كتبهم^(١٠) .

الأب أرملة

(١٢٩٧ - ١٣٧٤ هـ - ١٨٧٩ - ١٩٥٤ م)

إسحاق أرملة ، من رهبان السريان الكاثوليك : باحث سرياني الأصل . له كتابات في الصحف والمجلات كالشرق والبيشر وغيرهما . ولد وتعلم في « ماردين » ودخل « دير الشرق » ببنان سنة ١٨٩٥ وأصبح « كاهن » سنة ١٩٠٣ وعاد إلى بلدته ، فأقام مدة الحرب العامة الأولى ثم استقر في بيروت (سنة ٢٢) وتوفي بها .

(١) الانصاف ١٢ : ٢٤ .

(٢) لأبي الجليل ١ : ٨٣٢ وكتبت القرن ١٨٨٩ والقشود القشيري ٢ : ٢٦٦ ورواه ٨٨ ودار الكتب ٢ : ٣٢٢ .

(٣) « أعلام الإسلامية » ١٤٥ - ١٥١ وحسين ف . فلسطين .

(١) لسان التليان ١ : ٢٤٨ والقب ١ : ٢٥٥ ودار القرام ١ : ٥٠٧ .

(٢) تذكرة الحفاظ ٢ : ١٢٨ .

(٣) تنبيه ههنا ١ : ٢٢٠ ورسالة المسطرة ١٢٢ والبيان - خ - وفيه نسخة « رواية الكبار عن هشام بن عمار » .

(٤) لغيره للفتية ١ : ١٣٦ والكتبة الأثرية ٢ : ٥٠ .

ابن الطيب

(١٠٠٠ - نحو ٢٢٠ هـ - ١٠٠٠ - نحو ٨٤٥ م)

إسحاق بن خلف ، المعروف بابن الطيب : طبيب . له : شعبي مدون ، كان في مشافه من أهل الفتوة ومعاشره الشطار . وحسب في جنابة ، فقال الشعر في السجن . وترقى في ذلك حتى مدح الملوك ، وقَوَّن شعره . ولم يزل على رسم الفتوة وضرب الطيور إلى أن توفي (١) .

القرني

(١٠٠٠ - ٣٦٨ هـ - ١٠٠٠ - ٩٧٨ م)

إسحاق بن سلمة بن وليد بن زيد بن أسد ، أبو عبد الحميد القرني : مؤرخ . قال الحميدي : له كتاب يشتمل على أجزاء كثيرة في أخبار ربيعة من بلاد الأندلس ، وحصونها وولائها وحروبها وقبائلها وشعرها . وقال ياقوت : جمع كتاباً في أخبار أهل الأندلس أمره بجمعه المستنصر (٢) .

إسحاق بن سليمان

(١٠٠٠ - بعد ١٧٨ هـ - ١٠٠٠ - بعد ٧٩٤ م)

إسحاق بن سليمان بن علي بن عبد الله ابن عباس ، الهاشمي الباصي : من أمراء الدولة العباسية . ولي إمرة المدينة سنة ١٧٠ للرشد . ثم ولي الهند ومكران سنة ١٧٤ وولي الإمارة بمصر سنة ١٧٧ فاستمر سنة وأياماً وصرف عنها ، فوجه إلى الرشيد (٣) .

ابن عبد الرحمن

(١٢٧٦ - ١٣١٩ هـ - ١٨٩٩ - ١٩٠١ م)

إسحاق بن عبد الرحمن بن حسن بن محمد بن عبد الوهاب : متأدب مثقف حنبلي من أهل نجد من نيت الشيخ .

(١) فرائد الأوقات : ١ : ١٠٠ .

(٢) جريدة القاصي ١٥٩ ومجموع الفوائد : ٤ : ٢٥٢ ومجلة الثورين : ١ : ٢٠٠ .

(٣) القصص المرفوعة : ٢ : ٨٧ .

مولده ووفاته في الرياض . سافر إلى مصر وجاور بالأزهر مدة قصيرة ورجل إلى الهند في طلب الحديث (سنة ١٣٠٩) وأقام في حلي مدة وحصل على إجازات في الحديث والتفسير من علمائها ومن علماء بوبال وحيدر آباد . وعاد إلى مكة . وجلس للتدريس والإفادة في الرياض (١٣١٥) إلى أن توفي . له تأليف صغيرة ، منها : الجوابات السمية في الرد على الأسئلة الرواية - خ - ومختصر في تبرة شيخ الإسلام ابن عبد الوهاب مما رماه به أهل الألف ، و كتاب في مسائله ، قال صاحب التذكرة : ومضت هذا الشيخ موجودة الآن عند أتباعه وهي أشهر من نار على علم (١) .

الكلاب

(١٠٠٠ - ١٢٧٢ هـ - ١٠٠٠ - ١٨٥٥ م)

إسحاق بن عكيل بن عمر السقاقي العلوي المكي : فاضل ، له اشتغال بالتاريخ . من فقهاء الحنفية . من أهل مكة . له : تطهير الكون في التصريف ببلوي عون ، وكانوا من أشراف مكة ، و : البراهين الحسنة الشفاق - خ - بدار الكتب ، في عصمة الأنبياء (٢) .

ابن تاشفين

(١٠٠٠ - ٥٤٢ هـ - ١٠٠٠ - ١١٤٧ م)

إسحاق بن علي بن يوسف بن تاشفين اللسوقي : أمير ملوك دولة المماليك بالمررب الأقصى . كان صبياً في أيام أمية أمير المسلمين تاشفين بن علي ، واضطر تاشفين أن يخرج من مراکش (الباصية) لصد عبد المؤمن بن علي الكومي ، فقدم أهل مراکش إسحاق (صاحب الترجمة) نائباً عن أمية (سنة ٥٣٧) وقتل تاشفين (سنة ٥٣٩) فبايع أهل مراکش لإسحاق

- صغيراً - وحسنوا بلدهم ، وشغل عبد المؤمن بفتح لسمان وفاس ، ثم أراد دخول مراکش (سنة ٥٤١) فمنعه أهلها ، وأميرهم إسحاق ، فحاصرها أحد عشر شهراً واستولى عليها ، وأخرج إليه إسحاق فطسه إلى بعض رجاله فقتلوه ، وانقرضت به دولة المماليك (٣) .

ابن جيثران

(١٠٠٠ - ٢٩٤ هـ - ١٠٠٠ - ٩٠٧ م)

إسحاق بن عمران : طبيب بغدادی الولادة والنشأ ، مسلم التحفة . استقر الطب واشتهر . ودعي إلى إفريقية فجاءها سنة ٢٩٤ قال ابن جليل : وبه ظهر الطب بالمررب وعرفت القسفة . وألف للأشراء الأغالية عدة كتب بقي منها كتاب : المائخوليا Melconia . في أمراض الوسواس ، منه نسخة في مكتبة مونيخ (بالمانيا) فله زيادة الله ابن الاغلب في خبر طويل (٤) .

إسحاق الأحمر

(١٠٠٠ - ٢٨٦ هـ - ١٠٠٠ - ٨٩٩ م)

إسحاق بن محمد بن أحمد بن أبيان النخعي ، أبو يعقوب ، الملقب بالأحمر : رأس الطائفة الإسماعيلية ، وإليه تسبهم . وكانوا بالمدين ، على نحلة التصيرية ، يؤطون على بني أبي طالب ويؤمنون أنه ظهر في الحسن ثم في الحسين ، وأنه هو الذي بعث محمداً وكان إسحاق يظلي بعمره بما يظنره فسي ، الأحمر ، وليل : ليرص فيه . واتجه خلق . ذكره الذهبي في رجال الحديث ، وقال : كذاب ، من الغلاة ، بحيث للذهب ، عمل كتاباً في التوحيد ، سماه : الصراط ، أتى فيه بزنقة وقرمطة . وهو من أهل الكوفة (٥) .

(١) الأشعيا : ١ : ١٢٨ و ١٢٩ .

(٢) طبقات الأئمة : ٢ : ٢٥٠ وأظهر وولات من الحضارة

عربية : ٢٢٣ - ٢٢٦ .

(٣) ميزان الاعتدال : ١ : ٩٢ و ٩٣ وقبيلة وقبيلة : ١١ : ٨٧

ولسان الزمان : ١ : ٢٧٠ وطريق بغداد : ٢ : ٢٩٠ في

٢ : ٢٧٨ .

(٤) تذكرة أولي النسي : ٣٣٩ - ٣٤١ ومشتغل علماء نجد : ١٢٢ .

(٥) إيشاق الكون : ١ : ٢٥٧ ودار الكتب : ١ : ١٢٦ .

ابن أنسبة

(١٠٠٠ - ٣١٧ هـ - ١٩٢٤ م)

إسحاق بن محمد بن إبراهيم بن حكم
ابن أنسبة ، أبو الحسن : عالم بالحديث ،
تقّة ، من أهل أصبهان . أخذ عن شيوخ
عصره في الشام والحجاز وال عراق ، وصنف
كتاب « الشيوخ »^(١) .

التهرجوري

(١٠٠٠ - ٣٣٠ هـ - ٩٤١ م)

إسحاق بن محمد التهرجوري ، أبو
يعقوب : من علماء الصوفية . نسبته إلى
نهر جور (قرية بالقرب من الأهرار) رحل
إلى الحجاز ، وأقام جاوراً بالحرم سنين
كثيرة ومات بمكة . من كلامه : الصدق
مواظبة الحق في السر والعلانية . وحقيقة
الصدق القول بالحق في مواطن الملكة .
وقال في مجلس وعظ : أحرف الناس بالله
أشدّهم تحميراً فيه^(٢) .

السررندقي

(١٠٠٠ - ٣٤٥ هـ - ٩٥٦ م)

إسحاق بن محمد بن إسماعيل ، أبو
القاسم ، الحكم السررندقي : قاض
حنفي . من كتبه « الصحائف الإلهية - خ »
في الأثرية ، و « السواد الأعظم - ط »
في التوحيد^(٣) .

ابن غانية

(١٠٠٠ - ٥٧٩ هـ - ١١٨٣ م)

إسحاق بن محمد بن علي بن يوسف
المسوي ، أبو إبراهيم ، المعروف كسلافه
بأبن غانية ، وهي جدته لأبيه : صاحب
الجزائر الشرقية في الأندلس ، وتسمى
جزائر الباليار (Ileu Baleares)

وعاصمتها ميورقة . تولاهما مستقلاً بعد
وفاة أبيه سنة ٥٤٦ هـ (وكانت ولاية العهد
لأخ له أكبر منه اسمه عبد الله ، فقتله
إسحاق في حياة أبيه ، وقبل بعد وفاته)
وانتظم له الأمر ، فجرى على طريقة
الملوك وأنشأ جيشاً وأسطولا ، لغزو
الروم ودفع غزائهم . وكانت له في كل
سنة رحلتان إلى ديارهم ، يفتح ويسبي
ويجود ظافراً . وبالق في جملة « المرحّلين »
بني عبد المؤمن ، فكان يبايعهم بعض ما
يفتح ليشغلهم عنه ، وهم يدعونه إلى الدخول
في طاعتهم والدعاء لهم على المنابر ،
ويؤمهم ولا يفعل ، إلى أن استشهد في
بلاد الروم غازیاً ، وقيل : أصيب بصلصة
في حلقه ، فعمل وهو حيّ فمات في
قصره^(٤) .

التمكي

(١٠١٤ - ١٠٩٦ هـ - ١٦٠٥ - ١٦٨٥ م)

إسحاق بن محمد بن إبراهيم ، التمكي
المدناني السرخسي النولاني اليمني الزيدي :
قاضي زيد وأحد فضلاء اليمن . كان
متصكفاً من علوم الفقه والحديث . له
مؤلفات منها « الحاشية الأنيقة على مسائل
المنهاج الدقيقة » وله نظم . مولده ووفاته في
زيد^(٥) .

القيدي

(١٠٥٠ - ١١١٥ هـ - ١٦٤٠ - ١٧٠٣ م)

إسحاق بن محمد بن قاسم القيدي :
فاضل علمي ، مولده ومنتأه بصلصة . رحل
إلى الحجاز والمقد ، واستوزره المهدي
محمد بن أحمد ، ثم ولي القضاء ، ورحل
إلى أبي عريش (من أعمال تلمعة) فتوفي
فيها . من كتبه « الاحتراس » مجلدان ،
في الرد على منتقد لكتاب الأساس للإمام
القاسم بن محمد ، في العقيدة^(٦) .

(١) السلب : طبعة الهربان وعلقي ١٢٩٩ ولي طبعه :
ذكر ابن عثمان وفاة إسحق سنة ٥٤٠ .

(٢) خلاصة الأثر : ١ : ٣٤٤ .

(٣) بناء اليمن : ١ : ٣١٨ .

ابن مخضوب

(١٠٠٠ - ٣٨٣ هـ - ٩٩٣ م)

إسحاق بن مخضوب : أبو يعقوب :
واعظ ، كان من أصحاب محمد بن
كرام (إمام الكرامية) أسلم على يده من
أهل الكتاين والمجوس نحو خمسة آلاف ،
ما بين رجل وامرأة . وانتهت إليه رئاسة
الكرامية في بلده نيسابور . ومات فيها .
وعلماء الحديث يقولون إنه كان يضع
الحديث على مذهب الكرامية . وله
تصنيف في فضائل محمد بن كرام^(١) .

الشياني

(٩٤ - ٧١٣ - ٨٢١ م)

إسحاق بن موار الشيباني بالولاء ، أبو
عمرو : لغوي أديب ، من رمادة الكوفة .
سكن بغداد ومات بها . أصله من الموالي .
جاور بني شيان وأدب بعض أولادهم
فنسب إليهم . وجمع أشعار نيف ومئتين
قيلة من العرب وفنونها ، وكان كلما
عمل منها قيلة أخرجهما إلى الناس في
الجلد . وجعلها في مسجد الكوفة . وأخذ
عنه جماعة كبار منهم أحمد بن حنبل :
كان يلزم مجلسه ويكتب أماليه . ومن
تصانيفه « كتاب اللغات » و « كتاب
الخيل » و « التواوير » المعروف : « كتاب
الخم » - خ : في الأسكوريال ، و « غريب
الحديث »^(٢) .

(١) تلح الفروس : مطبعا كرم ، وحسن . وشرأت
الجب : ١ : ١٠٤ وهو في « إسحاق بن صفاد » كما
في مرآة الجنان : ١ : ١١٦ وسماه القمي في ميزان الاعتدال
١ : ٣٣ : « إسحاق بن محمد » وهو في لسان الميزان
١ : ٣٧٥ : « إسحاق بن صفاد » .

(٢) وفيات الأعيان : ١ : ٢٤٠ وفيه : « قال ابن كامل :
مات إسحاق سنة ٢١٣ وقال غيره : بل توفي سنة ٢٠٦
وهو الأصح » وقيل : توفي يوم « الفتنين » سنة ٢١٠
وفد أعلم . وهو في ترجمة الألبا : ١٢٠ : « إسحاق بن
عزاد » من خط الشيخ . وفي ميزان الاعتدال ٣ : ٣٣٣
وفد سنة ٢١٠ هـ . وفيه في تاريخ بغداد ٣ : ٣٢٩
ولذا ذكره الفهرست : ١٠٥ .

(١) أشعار أصبهان : ١ : ٢١٩ .

(٢) طبقات الصوفية (مطبوع) .

(٣) كشف ١٠٠٨ والأثرية : ٣ : ٧٦١ وسركيس ١٠١٨ .

أسعد بن ويرة

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

أسعد بن ويرة بن تطلب ، من قضاة :
جد جاهلي ، يرفع نسبه إلى جئير ، من
قحطان . من ينسب إليه : بنو الهيثم ، و بنو
حكيم ، و بنو فارج ^(١) .

الأسدي - حارة بن عمرو

الأسدي - حذلم بن قنيس

الأسدي - طليحة بن عويك

الأسدي - الكشي بن زيد ١٢٦

الأسدي - عبيد الله بن محمد ٢٨٧

الأسدي - محمد بن إبراهيم ٥٠٠

الأسدي - علوان بن علي ٥٢٨

الأسدي - محمد بن محمد نحو ٨٥٤

الأسدي - أسعد بن محمد ١٠٦٦

الأسدي - محمد بن عبد الرهاب ٢١٠٩٦

الأسدي - غير الدين الأسدي ١٣٩٢

الأسدي - زبيب بنت جثنى ٢٠

ابن إسرائيل (الفاهر) - محمد بن سوار

٦٧٧

ابن إسرائيل - محمد بن عبد القادر ١٠١٥

الأمروسي - محمد بن محمود ٣٢٢

الأنطولي - أسعد بن محمد ٣٧٩

الأنطولي - جيه الله بن الشين ٣٤٤

بَقْلَالِي

(١٢٩٣ - ١٣٧٣ - ١٨٧٦ - ١٩٥٤ م)

إسطفان بقلالي : كاهن ، من رجال
التركية والضم . له علم بالتاريخ . ولد في
صليبا (من قرى الين بلان) وأنشأ مدرسة
في بشطة . رسم كاهناً سنة ١٨٩٨ م ،
وعمل في الصحافة . ونظم مكتبة
الطرائف ، ومخطوطاتها ، في بيروت .
وطبع من كتبه : لبنان ويوسف كرم ،
و تاريخ بشطة وصليبا ، وبقي مخطوطا
من كتبه : تاريخ الأمراء اللحيين ،
و مذكرات ، وكان مع تأديبه بالربية ،
يحسن السريانية والإنكليزية ^(٢) .

الأنطولي

(١٤٠٠ - ١١١٦ - ١٦٣٠ - ١٧٠٤ م)

إسطفانوس بن ميخائيل الأنطولي :
بطريرك ماروني ، مؤرخ . ولد بإهدن
(لبنان) وتعلم في روما ، وأنشأ مدرسة في
إهدن . وأقام مدة في حلب . وانتخب
بطريركا لموارنة في أنطاكية وسائر المشرق
سنة ١٦٧٠ وألف كتابا ، منها : تاريخ
الطائفة المارونية - ط ، و تاريخ - خ ،
منقصر في ١٩١ ورقة من بدء الإسلام
إلى سنة وفاته . وألحق به من وفاته ١٧٠٤ م
إلى ١٧٣٣ والنسخة في القاهرة بنمط ^(٣) .

الأنطولي - محمد سيد ١٢٣٠

الأنطولي - حسن بن أحمد ١٢٣٧

الأنطولي - إبراهيم بن عمر ١٣٦٩

إسطفان الأنطولي - محمد إسحاق ١٣٦٧

الأسعد - عبد المحسن بن أسعد ١١٨٣

الأسعد - شبيب بن علي ١٣٣٧

ابن أبي بَكر

(١٠٠٠ - ٣٢٢ - ٩٤٤ م)

أسعد بن إبراهيم بن أبي بَكر
بَكر بن إبراهيم الحولي : زعم يمني ،
من الأمراء . قاتل القرامطة أيام استيلائهم
على اليمن . واتفق منهم صنعاء . ثم
استولوا عليها ، فقاتلهم في ذمار ،
وصالحه أميرهم (علي بن الفضل) فولاها
صنعاء ، فخطب لعل بن الفضل وهو
مضطرب عليه ، وليس اليأس - وكان
شار القرامطة باليمن - وقطع ذكر بني
اليأس ، وأطاحت صنعاء في أيامه ،
حتى جاءه طبيب من أهل بغداد ، فأكرمه
وافترق معه على قتل علي بن الفضل ،
فاحتال الطبيب على علي فقتله مسموماً .
وتنهب أشياؤه ، فقاتلهم أسعد ، وعقر بمن
لقي منهم . وفاته له بلاد اليمن كلها ما عدا

صعدة ، فاستمر من سنة ٣٠٤ إلى أن توفي
بمكلا ^(٤) .

الأنطولي

(١٠٠٠ - ١٦٣٧ - ١٠٠٠ - ١٢٣٥ م)

أسعد بن إبراهيم بن الحسن بن علي
الأنطولي ، أبو المجد : شاعر كثير اللوح
للخليفة المستنصر بالله العباسي ، في بغداد ،
وتنعت بالأعياد والمناسبات . له ديوان
شعر - خ - قطعه من آخره في ٦٧ ورقة ^(٥) .

أسعد بن علي

(١٢٥١ - ١٣٠٩ - ١٨٣٥ - ١٨٩١ م)

أسعد بن إبراهيم طراد : أديب لبناني
من أهل بيروت . تعلم بها وعمل بالتجارة
في البلاد المصرية . إلى أن توفي بزقي .
له ديوان شعر - ط - صغير ، جمع بعد
وفاته ^(٦) .

أسعد الشووي

(١٢٤١ - ١٣٢٤ - ١٨٢٦ - ١٩٠٦ م)

أسعد بن إبراهيم الشووي اللبناني
البيروتي : رياضي . لبناني مولده بعاليه
ووفاته بيروت . تولى تدريس الرياضيات
في الكلية الأميركية بيروت (سنة ١٩٦٧ م)
ثم تدريس العلوم الطبيعية فيها . له كتاب
« العروس البهيمة في علم الطبيعة » - ط -

(١) السيد السبك - خ - قلت : تقدم ضبط ، بَكر ، على
وزن ، بصر ، كما هو في الانطاع لا ن دريد ٢٨٠
ثم رأيت في مصطلحات من شمس العلوم ، لشوان
الحميري ٣٠ طبع بـ بَكر معكولاً بضم فكأنه كسر .
ولم يصرح في القاموس . واستخرج علاج ٣ : ٥١٣
وإنه بَكر . ثم رأيت في مصطلحات مصدرة عن
الجزائري الأول وقلت من الكامل ما جازله : بَكر .
مصدرة لئلا يسكور الله . في خبر ، وظهر على
بَكر في خبر حيدر ، منهم الأورد بن بطر القاهر .
وهذا لوجه خبر أصبحت عليه . وابن أبي بَكر ،
عنا آزدي كمال ، في خبر حيدر ، فالتفت على وزن
بَكر هو الصواب .

(٢) شعر القافية ١١٠ .

(٣) تركيب ١٢٦٦ والقراءة ٣ : ٧١٠ وهو له ، أسد

مختلط .

(٤) مخطوطات القافية ٣٦٩ وصحيف المخطوطات ٨٩٦ .

(٥) - جالك الحب ٦٦ .

(٦) مصادر الجرائد ٢ : ٢٠٣ .



أسعد بن علي

ط = مترجم ، و = حالة الأمم وبني إسرائيل - ط = و = تاريخ ولهم الظاهر - ط = و = راسبوتين الزاهب المحتال - ط = ونظم كثير جمعه في ديوان - خ = لا يقل عن ١٥ ألف بيت ، وليس بشاعر^(١) .

أسعد اللعين - عبد العزيز بن علي ١٣٥

ابن زوزنة

(١٠٠٠ - ١ هـ = ٦٢٢ - ٦٢٣ م)

أسعد بن زوزنة بن عيسى التجاري ، من الفزرج : أسعد الشجمان الأشراف في الجاهلية والإسلام ، من سكان المدينة . قدم مكة في عصر النبوة ومعه ذكوان بن عبد قيس فأسلما وعادا إلى المدينة ، فكانا أول من قدمها بالإسلام . وهو أحد النقباء الأنبياء عشر ، كان تقيب بني النجار . ومات قبل وثقة بدر غطفان في البقيع^(٢) .

أسعد طلس = محمد أسعد ١٣٧٩

البارع الزوزني

(٨٩٢ هـ = ١٠٩٩ - ١١٠٠ م)

أسعد بن علي بن أحمد . أبو القاسم الزوزني : شاعر . من الكتاب القرسليين . عُرف بالبارع . أصله من زوزن (بين نيسابور وخراسان) أقام مدة في العراق ، وحلت له شهرة . وسكن نيسابور ، وتوفي

(١) مذكرات المؤلف . ومعجم المطبوعات ٨٨٨ وجرميد

لنظم ١٣٧٩/١٢

(٢) طبقات الصحابة لابن سعد ٣ قسم ثلاثي ١٣٨ .

يزد (بايران) قرأ بأصبهان وأقام بها مؤذناً في جامعها . من كتبه : غاية المتشوق ونهاية المشتاق في القرآن ، وراه ابن الجزري وأثنى عليه ، و = المتشوق في القراءات العشر^(٣) .

أسعد المكي

(١٠٥٠ - ١١١٦ هـ = ١٦٤٠ - ١٧٠٥ م)

أسعد بن حملي (أبي بكر) الأسكنداري الحسيني : قفي من علماء الحنفية . هو جد بني الأسد (الأسرة المعروفة في المدينة المنورة) أصله من أسكندار (في تركيا) ومولده ووفاته بالمدينة المنورة . تعلم بها وقام برحلات إلى مصر والشام وبلاد الروم ، فأخذ عن علمائها . واشتغل بالتدريس في المسجد النبوي نحو أربعين عاما . وولي الإفتاء بالمدينة . له = الفتاوى الأسعدية في فقه الحنفية - ط = جلدان ، رتبته أسعد تلاميذه ، على أبواب الفقه^(٤) .

أسعد خليل داغر

(١٣٥٣ هـ = ١٩٣٥ - ١٩٣٦ م)

أسعد بن خليل داغر : أديب لبناني . ولد في كفرشما ، وتعلم في الجامعة الأميركية ببيروت . واشتغل بالتدريس في مدرسة للأميركيين باللاذقية ، وانتقل إلى مصر فعمل في تحرير المقطم ، عامين ، وعين في وكالة حكومة السودان إلى سنة ١٩٢٤ م وانقطع للأدب . وتوفي بالقاهرة . من كتبه : تذكرة الكاتب - ط = و = تاريخ الحرب الكبرى - ط = نظماً . وترجم عن الإنكليزية قصصاً روائية نشرت في جريدة المقطم وغيرها . وله = مذكرات مدام اسكوت - ط = ترجمه عن الإنكليزية ، و = مذكرات غليوم الثاني -

و = أرجوزة الحكم - ط = نظم بها أمثال سليمان الحكيم^(٥) .

أسعد باشا العظم

(١١١٣ - ١١٧١ هـ = ١٧٠١ - ١٧٥٧ م)

أسعد بن إسماعيل بن إبراهيم العظم : صاحب القصر الأتري المعروف في دمشق ، منسوباً إليه . ولد وعاش في دمشق . وحقق اللغات الثلاث (حسب التعبير في عصره) : العربية والتركية والفارسية . وتقدم في خدمة الدولة العثمانية إلى أن جعله والياً على دمشق ، ولقب بالوزارة . واستمر في الولاية ١٤ عاماً ، ونقل إلى أعمال أخرى . وغضب عليه الدولة فأبعدته إلى روسيا ، وقتل في طريقه إليها ، بمدينة أنقرة . خلفت أبنية وأوقافاً كثيرة^(٦) .

ابن المطران

(٨٨٧ هـ = ١١٩١ - ١١٩٢ م)

أسعد بن إلياس بن جرجس ، موفق الدين ابن المطران : طبيب باحث وجيه . من أهل دمشق . أسلم في أيام صلاح الدين الأيوبي ، وعلت مكانته عنده . اجتمعت له خزانة كتب حافلة ، وصفت كتاباً قيمة منها = بستان الأعياء وروضة الألباء ، بقي منه الجزء الثاني ، و = المقالة الناصرية في التداوير الصحية - خ = ٩١ ورقة أفقه برسم الملك الناصر صلاح الدين الأيوبي . في مكتبة أسعد الثالث^(٧) .

ابن يثدار الزدي

(٥٨٠ هـ = ١١٨٥ - نحو ١١٨٥ م)

أسعد بن الحسين بن سعد ، ابن يثدار ، أبو ذر الزدي : عالم بالقرآن . من أهل

(١) غايه الشهادة ١ : ١٥٩ .

(٢) من ترجمة له بقلم حفيده ولي الدين الأسد . في جريدة

للجنة المنورة ١ : ١٥٠ ربيع الأول ١٣٨٠ وأورد في

ولامته الرواية الثانية المشهورة سنة ١٠٥٧ هـ . وانظر

سلك الدرر ١ : ٢٢٢ ومعجم المطبوعات ٥٢٩ .

(٣) للتصنيف ٣١ : ٦٢٥ ودرسي ١١٠٤ والدراسة ٣ : ٦٦٩ .

(٤) عيسى اسكندر الطوف . في مجلة للشرق ٢٤ : ٥ .

(٥) في الجمع الجليل ص ٣ : ٨٠ - ٨١ وطبقات الأئمة

٢ : ١٧٨ ورواية الزمان ٨ : ٤١١ والمطبوعات الناصرية .

الطب ١٨٢ .

هذه القصيدة للمؤلف
الذي صاحبها
مؤلفها في أوله
مؤلفها

نودج من عدة أسعد بن محمود الصاحب

بها . أورد ياقوت نماذج من شعره ، وقال ابن الأثير : له شعر سائر حسن^(١) .

الأسعد المحلي = يعقوب بن إسحاق ٦٥٥

الكرابيسي

(٥٥٠ - ٥٧٠ هـ = ١١٧٤ م)

أسعد بن محمد بن الحسين ، أبو المظفر ، جمال الإسلام الكرابيسي النسابوري : فقيه حنفي أديب . من تلاميذ موهوب الجواليقي . نسبته إلى يبع الكرابيس ، وهي الثياب . له : الفروق - غ في دار الكتب ، و : الموجز ، في الفقه^(٢) .

أبو الفتح الجعفل

(٥١٥ - ٦٠٠ هـ = ١١٢١ - ١٢٠٣ م)

أسعد بن محمود بن خلف الأصبهاني المحلي ، مستخبر الدين ، أبو الفتح : واعظ . كان شيخ الشافعية بأصبهان ، والمعول عليه فيها بالفتوى . وكان زاهداً يأكل من كسب يده : ينسخ الكتب ويبيعها . وترك الوطء ، وألف كتباً . منها : آفات الوعاظ ، و : شرح مشكلات الوسيط والوجيز ، و : للزلي ، في فقه الشافعية ، منه المجلدان الأول والثاني مخطوطان في دار الكتب ، و : شرح الكلمات المشككة - غ في ٩٠ ورقة ، بخرانة أحمد الثالث في طوبقى سمرى ، باستنبول ، الرقم ٢٧٨٦^(٣) .

(١) معجم الأديب : ٣ : ٣٣٩ واللب : ١ : ٨٦ .

(٢) الفوائد البنية ٥٥ والمخطوطات الصورية ١ : ٢٦٩ .

وكشف الفنون ١٢٥٧ تحت فيه وفاته ٢٩٤ هـ .

(٣) خزانة الذهب : ٣٤٤ وابن عسكان ١ : ٢٧٠ وكشف

الفنون ١٣١ وطبقات الشافعية ٥ : ٥٠٠ وفيه اسم كتابه

بإضافة فرطه . وتاريخ أبي الفرات : لتجد العباس .

الجزء الأول ١٨ ودار الكتب ١ : ٥٢٠ ومذكرات

اللمني - ح .

أسعد الصاحب

(١٢٧١ - ١٣٤٧ هـ = ١٨٥٥ - ١٩٢٨ م)

أسعد بن محمود الصاحب القشيني : متصرف . كرهى الأصل ، انتقل أسلافه من شهرزور إلى دمشق ، فولد وتوفي بها . له رسائل في التصوف ، منها : الجواهر المكنونة - ط و : نور الهداية والمرقان - ط و : القيوضات الخالدية - ط و نسبة إلى الشيخ خالد القشيني . وله كتاب في رجال الطريقة القشينية - ط^(١) .

الظهوري العمري

(٥٠٠ - ٥٨١٧ هـ = ١٤١٠ م)

أسعد بن مسعود بن يحيى ، ظهري الدين العمري . من المشتغلين بالحدیث . شافعي . له : شرح الأربعين النووية - ط و



أسعد بن محمود الصاحب

بتونس . فرغ من تأليفه سنة ٨١٢ هـ^(٢) .

أسعد داغر

(١٣٠٣ - ١٣٧٨ هـ = ١٨٨٦ - ١٩٥٨ م)

أسعد بن مفلح داغر : كاتب صحفي ،

من طلائع النهضة القومية العربية ، ومن جبهى الترجمة من الفرنسية . من أهل « تنوين » لبنان . ولد بها ، وتعلم ببيروت ، وقصد الآستانة (١٩٠٧) لدرس الحقوق ، فكان فيها من شباب « المنتدى الأدبي » وواصل برسالته جريدة « المقطم » بمصر . وأعلنت الحرب العامة فحشي أذى الاتحاديين ، فنتقل إلى باخرة حملته إلى مصر . فعمل محرراً في المقطم . وحكم عليه العشانيون بالإعدام (غياباً) . وذهب بعد الحرب إلى سورية . فأصدر جريدة « النّاب » يومية ، وكانت لسان حال الثورة العراقية يومئذ على الإنكليز . وخرج من دمشق ، ليلة دخول الفرنسيين (١٩٢٠) فعاد إلى مصر ورأس تحرير القسم الخارجى في جريدة الأهرام ، أكثر من ربع قرن . ودعي إلى السمل مديراً لشؤون الصحافة في الأمانة العامة بجامعة الدول العربية ، فتولى ذلك بصفة أهوام ، انتهت باصداره جريدة « القاهرة » يومية إلى أن توفي . ونقل جثمانه إلى « تنوين » . له كتب ، منها : مذكراتى على هامش القضية العربية - ط و : حضارة العرب - ط و : ثورة العرب - ط و : أسنى اسمه فيه وجعله « بقلم أحد أعضاء الجمعيات العربية » وترجم من الفرنسية قصصاً منها : حياة شاعر - ط و : الاجنحة الكبيرة - ط و : و عمر وجسيلة - ط و : وفي الكتاب من ظنه هو ومصارفه « أسعد خليل داغر » واحداً ، وافتارق بينهما أن الأول أسعد ابن خليل (تقدمت ترجمته) وهذا أسعد بن مفلح^(٣) .

وبين أوداقي وصية وجهها المترجم له إلى والى الأمير فيصل وشكري القزلي وعبد الرحمن عزام بحثاً فيها على الاهتمام بتربية الشبيبة تربية وطنية قوية وبمكافحة حيوية وذلك بظهورنا أمامها بمظهر الكمال في العدل والشفافية ونكران الذات ...

(١) مذكرات الزايف . المصحف لصورة ١١/١٢/١٩٥٨

ومصادر الفكرة ٣ : ٤٦٦ .

(٢) روض البشر ١٧٠ والقاموس الشام ٢١ .

(٣) مجلة ١ : ٢٥٠ والأثرية ١ : ٢٥٥ ودار الكتب

١٢٥ : ١ .

وقد كتبت هذه الوصية في القاهرة في ٤ ديسمبر ١٩٤٧.

الطيطي

(٠٠٠ - بعد ١٢٩٠ هـ - ٠٠٠ - بعد ١٨٧٣ م)

أسعد بن منصور الطيطي : شاعر يروي . له : مصباح النصر - ط ١ في تاريخ طائفة من شعراء مصر وحلب والشام ، و : القمر المشرق في بلاد المشرق - ط ١ ديوان منظوماته ، طبع سنة ١٢٩٠ هـ^(١).

الأُسَند بن صَمَّالِي

(٥٤٤ - ٦٠٦ هـ - ١١٤٩ - ١٢٠٩ م)

أسعد (أبو المكارم) بن مهذب (الملقب بالخطير أبي سجد) بن مينا بن زكريا ، ابن عمي : وزير أديب . كان ناظر الموالين في الديار المصرية . مولده بمصر ووفاته بحلب . وكان نصرانياً ، فأسلم هو وجماسته في ابتداء الدولة الصلاحية . قال القسطنطي : من ألقاب مصر في عصرنا ، وكان جده جوهرياً ، يصبح البلور صلبة الباقوت فلا يعرفه إلا الخبير بالجواهر . له : قوانين الدولوين - ط ١ و : نظم سيرة السلطان صلاح الدين و : نظم كلياته ودمته و : ديوان شعر و : نقاشوش في أحكام قر الفرس - ط ١ وهو ينسب إلى السيرطي ، خطأ ، و : لطائف الذخيرة وطرائف الجزيرة - خ ، استخلصه من ذخيرة ابن بسام ، في حراة ولي الدين باستبول ، الرقم ٢٦٣٦^(٢).

أُسَند رُسْتَم

(١٢٨٧ - ١٣٨٩ هـ - ١٨٧٠ - ١٩٩٩ م)

أسعد بن ميخائيل رستم : شاعر فكاهي . لنباني الأصل . أبوه من الشوير وأمّه من زحلة ولد في بعلبك وتقل في مدارس ابتدائية . ورحل إلى الولايات المتحدة سنة ١٨٩٢ م واستقر بنيويورك ، بقي الخطب في كتاباتها من المشرق وعادات أهل وأديانهم . ثم اشتغل بتجارة السجاد فنجح ، وأولع بالشعر وحفظ كثيراً منه ، فتمت فيه سجية شعرية في أسلوب فكاهي طريف وأقيمت المصنف على نشر قصائده ، وزار لبنان عدة مرات إحداهما سنة ١٩٠٤ حيث مر بمصر وتعرف إلى سلم مركس فقدمه إلى اسماعيل صبري وشوقي ومطران وحافظ وقلبه السيد رشيد رضا بشاعر الشعب . له : الرستميات - ط ١ من نظمه ، طبع سنة ١٩٠٥ و : ديوان أسعد رستم - ط ١ سنة ١٩٩٩^(٣).



أسعد ميخائيل رستم

السلطان أسَند بن وال

(٠٠٠ - ٥١٥ هـ - ٠٠٠ - ١١٢١ م)

أسعد بن وال بن عيسى الوالي ثم الكلاهي ، من ولد ذي كلالح الحميري :

(١) مقدمة ديوانه . وجريدة لبنان ١٤ نيسان ١٩٧٨ ولفائف ٣٠٠ والفراسة ٣ : ٤٢٧ ونظر النجد ٢٦٦ طبع سنة ١٩٥٦ فيه خلاف ما في غيره .

سلطان بماني . كان يحكم بلدة و أحاطة بقرى زيد . قال الجنتي : كان هو وأبوه يؤثران مذهب السنة وعدارة المساجد ، وكانت و أحاطة و حامرة في أيامه كثيرة المصادر والموارد . وأبوه السلطان وال أسعد من أسلم من الملوك بعد قل الصليبي . وتوفي أسعد مقتولاً ، ودفن بجوامع الجنتي^(٤).

السَّجَّارِي

(٥٣٣ - ٦٢٢ هـ - ١١٣٩ - ١٢٢٥ م)

أسعد بن يحيى بن موسى السجاري ، بهاء الدين : فقيه ، غلب عليه الشعر . من أهل سنجار (في الجزيرة ، بين دجلة والفرات) مولده ووفاته فيها . له : ديوان شعر ، في مجلد كبير ، وفي شعره رقة^(٥).

الصَّيْرِي

(٠٠٠ - ١٠٨٨ هـ - ٠٠٠ - ١٦٧٧ م)

أسعد بن يوسف بن علي ، مجد الدين الصيرفي البخاري : فقيه حنفي . له : الفتاوى الصيرفية - خ ، في أوقاف بغداد (٣٧٤٤)^(٦).

الْأُسَتر - مَرَكِد بن الحارث

الْإِسْطَرْدِي = محمد بن محمد ٦٥٦

الْإِسْطَرْدِي = عبيد بن محمد ٦٩٢

الْإِسْطَرْدِي = خليل بن حسين ١٢٥٩

الْإِسْطَرْدِيَّة = زَيْنَب بنت سَلِيمَانَ ٧٠٥

إِسْكَندَر قُصُون

(١٢٩٢ - ١٣٣٨ هـ - ١٨٥٧ - ١٩٢٠ م)

إسكندر بن أنطون بن يوسف حمون : عالم بالحقوق ، له اشتغال بالأدب . ولد في دير القمر (بلبنان) وسكن مصر فقلب

(١) الدولة في طبقات الشعراء والفرق الجنتي - خ - لمجد الأول . طبقات فحول الدين ١٥٨ .

(٢) مجسم البلدان : مادة سجر . ووفيات الأعيان : ٦٩١ .

(٣) كشف ١٢٢٥ وحرر فيه : المعروف بأمر ٢ وحرارة الأرفق ٧٢ ومنا ٥٥٠ . ودار الكتب : ٤٤٨ .

(١) مركس ١٣٣٣ وحرر فيه : الضميمة . ودار الكتب ٣٤٧ : ٥ .

(٢) مجسم الأعيان : ٢ : ٢٤٤ ووفيات الأعيان : ١ : ٦٨ وقوانين الدولوين : مقدمة . واداب اللغة ٣ : ١٠٩

وإدابة الرواة : ١ : ٣٢١ وخرقة النصر : قسم شعراء مصر : ١ : ١٠٠ والقصور الزاهرة : ١ : ١٧٨ وكشف

القلوب ١٢١٥ ومروعة الجنان : ٤ : ١٣ وشذرات القلب : ٥ : ٢٠ وحسن المحاضرة : ١ : ٣٢٥ ومذكرات النبي - خ -



إسكندر شلفون

« سيف الدولة » قصة ، ترجمها عن الفرنسية ، و « مذكرات إيليد دور » قصة ذات فضائح « عن الإنكليزية ، و « أهل الغرام » و « عصايات الغرام » و « نساء من لبنان » و « رؤساء لبنان كما عرفتهم »^(١) .



إسكندر المازار

(١٢٧٢ - ١٣٣٤ = ١٨٥٥ - ١٩١٦ م)

إسكندر المازار : كاتب ، له نظم . من أهل بيروت قرأ شتيا من علوم الاقتصاد . وجعل من أعضاء محكمة

(١) الألام - عسقلية - ٧ جمادى الثانية ١٣٨١ وهدامة (١٩٦٢) .

البينجالي

(١٣٠٧ - ١٣٩٣ = ١٨٩٠ - ١٩٧٣ م)

إسكندر ابن الخوري جريس يعقوب البينجالي : أديب كاهن أرثوذكسي فلسطيني . من أهل بيت جلا ، بجوار بيت لحم . ولد بها وتعلم في كلية البطريركية للروم الكاثوليك في بيروت فتعلم بالعربية للشيخ عبد الله البستاني وشغف بالأدب . وعلم العربية والفرنسية في بعض مدارس القدس ودخل في معهد الحقوق . ومن في ديوان المستشار القضائي أيام الاحتلال البريطاني بالقدس . وتوظف قاضيا للصلح إلى سنة ١٩٤٥ وانصرف إلى المحاماة والكتابة والنظم فأصدر عدة كتب مطبوعة ، منها « الزفات » شعر ، و « دقائق قلب » و « مشاهد الحياة » و « حقائق وعبر » مقالات ، و « غبريلا » الحسنة « جزآن مترجمان عن الفرنسية ، قصة ، و « المنقود » نظم ، و « أدب وطرب » و « نوادر وطرائف » و « الفتاة للفارس » قصة عن الروسية ، و « جولة في أميركا اللاتينية »^(١) .

إسكندر الرياشي

(١٣٠٥ - ١٣٨١ = ١٨٨٨ - ١٩٦١ م)

إسكندر الرياشي : صحفي ماجن من الكتاب . من قرية الخنشارة بلبنان تعلم بالكلية الشرقية بزع ، وأقن الفرنسية في باريس . وأصدر جريدة البردوني (١٩١١) في زع ، ورحل إلى نيويورك (١٩١٣) فأشأ جريدة الوطن الجديد ، وعاد إلى لبنان (١٩١٤) وعينه الفرنسيون (١٩٢٠) معلونا لمستشار البقاع ثم استقال . وانتخب نقيبا لصحافة لبنان ، أكثر من مرة . وأول ما اشتهر به جريدته « الصحافي الثالث » أصدرها أسبوعية في المهجر الأميركي . ومات ببيروت ، ودفن في الخنشارة . له كتب مطبوعة ، منها

(١) مجلة الأديب نوفمبر ١٩٧٠ وسبتمبر ١٩٧٣ ومضاميرت في الشعر الحديث ٥٠ .



إسكندر شلفون

في المناصب وولي وكالة المحكمة الأهلية . ثم انصرف إلى المحاماة . ودهي إلى دمشق في عهد حكومتها العربية (سنة ١٣٣٧ هـ) فتولى فيها وزارة العدلية ، ومرحس ، فاستقال وعاد إلى القاهرة فتوفي فيها . له مباحث كثيرة وشعر ، وترجم من الفرنسية كتاب « الرحلة العلمية » في قلب الكرة الأرضية - ط ، وشارك في ترجمة « تاريخ الجبري » من العربية إلى الفرنسية . وكان طبيب السيرة ، سلم النزعة الوطنية .

شلفون

(١٢٩٨ - ١٣٥٢ = ١٨٨١ - ١٩٣٤ م)

إسكندر بن بطرس شلفون : موسيقي لبناني، ملحن ، من الكتاب . ولد واشتهر بمصر وعلم الموسيقى في بعض مدارسها . وأصدر بها مجلة « روضة البلابل » سنة ١٩٢٠ م فاستمرت سبع سنين . وأشأ مدرسة باسم « المعهد الموسيقي المصري » لتعلم الموسيقى والغزف . وترجم قصصا ، منها « مهبد النيران - ط » عن الإنكليزية ، و « متاهل العبرات - ط » عن الفرنسية ، و « الموسيقى العربية - ط » الجزء الأول منه ، وألف « قاموس الموسيقى - خ » و « مذكرات يومية - خ » وتوفي ببيروت^(١) .

(١) تاريخ الصحافة العربية : ٣٠٨ وميز الحساني في مجلة مند : حدد كانون الأول ١٩٢٤ وهدامس ملكة الإسكندرية . وانظر مجلة الأديب : يناير ١٩٦٩ ومصادر الدراسة : ٤٩١ - ٤٩٢ .

ابن الأسكر = أنبى بن حزان . نحو ٢٠
الإسكندراني = عيسى بن عبد العزيز ٢٩٩
الإسكندراني = محمد بن أحمد ١٣٠٦
الإسكندر (الفزاري) - نصر بن عبد
الرحمن ٥٦١
الإسكندر (اللحيي) = عبد المولى بن
محمود ٦٣٨
الإسكندراني = أحمد بن محمود ٧٠٩
الإسكندراني = داود بن عمر ٧٣٢
الإسكندراني = أحمد بن علي ١٣٥٧



إسكندر البارودي

قد تم نسخ هذا الكتاب بتميز من قبل السيد المير

تسلياً لسند دريت يستحق الجدير
ففي سنة

إسكندر بن نقولا أبو بكر
عن المصنف الأخيرة من مطبوعة كتابه ، نقال الصغرى ،
في مكتبة الأهرام ، ١٩١٤ م ، ١٩١٤ م ، نقال إلى مصفى
فصل ، هذا ، وفي بعض الأجزاء من مصر . أتم محمد علي
وراهم .

الأسكوي = حسن بن حسين ١٣٠٣
الأسكوي = إبراهيم بن حسن ١٣٣١
الإسلامبولي = أحمد حمد الله ١٣١٧
ابن الأسك = صبي بن عامر
ابن أسلم = شجاع بن أسلم ، نحو ٣٤٠

أسلم بن أنصى

(.....-.....-.....)

أسلم بن أنصى بن عامر ، من بني
إلياس بن مضر : جد جاهلي ، دخل بنو
في غزاة . وهم كثيرون ، منهم جماعة
من الصحابة كسلعة بن الأكوع وأبي
برزة وابن أبي أوفى . ومن نسله الشاعران
دعبل بن علي الخزاعي وأبو الشيب ،
والقائد محمد بن الأشعث . وكانت لهذا
ولاله آثار عظيمة في دعوة بني العباس .
وأول من قتل من المسلمين يوم أحد سلامة
ابن عير الأسلمي من نسله . واستقر
جماعة منهم بالأندلس وكانت ديارهم

التجارة . واشتهر بفصول قصيرة في
النقد والتعليق على بعض الحوادث ،
كان يكتبها بأسلوب فكاهي ، وينشرها في
جريدة البرق ، الأسبوعية ، بعنوان
« حواضر البيت » و « ترلي ترلي » وجمع
بعضها في كتاب « حواضر البيت - ط »
ونشر مقالات في السياسة والشؤون العامة ،
وأنشأ قصصاً مسرحية ، منها « حرب
البسوس - ط » وجمع له جرجي باز
« ديواناً - خ » و « كتابي » « خطب »
و « مقالات »^(١) .

إسكندر البارودي

(١٢٧٢ - ١٣٣٩ هـ - ١٨٥٦ - ١٩٢١ م)

إسكندر بن نقولا بن سمان بن مراد
البارودي : طبيب مصنف . أصله من
حوران (في سورية) وانتقل أبجد جده
إلى لبنان . ولد في صيدا ، وتعلم في
المدرسة الأميركية ببيروت ، وانقطع
للطب ، فقلب في مناصب طبية متعددة
وحتى بنافس المخطوطات العربية لجمع
مكتبة حافلة . ودرس علم الحقوق
وأجيز به . وتولى إنشاء مجلة الطبيب ،
مدة طويلة . من تأليفه « حياة الدكتور
فانديك - ط » و « السوار المحل -
ط » في الطب ، و « التصالح المرافقة في سن
المرافقة - ط » و « المبادئ الصحية للأحداث
- ط » و « غير الأغراض في مداواة
الأفراض - ط » و « أضرار السمكات
- ط » و « مذنب حالي - ط » و « تاريخ
الحثين - خ » . توفي في سوق الغرب
(من قرى لبنان)^(٢) .

أبكار بن يوسف

(..... - ١٣٠٣ هـ - - ١٨٨٥ م)

إسكندر بن يقوب بن أبكار الأرمني :

(١) أدب زمان : ٤ : ٢٨٨ و « إشعاع الكون » : ١ : ٢٨٥
و « حبة العزيرين » : ١ : ٢٠٦ و « مجسم المخطوطات » : ٣٣ .
(٢) أرمنيين - بلخ المدرسة . كما في مجسم لبنان .
وحي في الزهراء والياب والقباس . بالكر . و « حارة
فرديس في الفج تدل على حارة » الكسر . و « حارة
موصولة في قول علي بن نصر :
« من لله في أرض أسفارين عصي »

(١) مصادر المراسم : ٢ : ٨٨٤ و « تاريخ المصنف » : ٢ : ٢٤
و « نظره » .
(٢) نشر الحثين في أدب العرب العشرين - خ - وحي
إسكندر المخطوط في ٢٤ : الأبرار ، المصنف .



إسماعيل أباه

إسماعيل (النبي) = إسماعيل بن إبراهيم
إسماعيل (لؤلؤ) = إسماعيل بن محمد
إسماعيل (الخديوي) = إسماعيل بن
إبراهيم .

إسماعيل أباه

(١٣٤٥ هـ - ١٩٢٧ م)

إسماعيل أباهة و باشا : حميد الأسرة
الأبائية في أيامه ، بمصر . عمل في الحركة
الوطنية وكان في أول وفد مصري لمفاوضة
الإنكليز (١٩٠٨) وأثار الحصة على امتياز
قناة السويس (١٩١٠) وأصدر جريدة
« الأهالي » واستخرج منها رسالة في
ترجم بعض معاصره سماها « مقدمة
أساس التاريخ المصري لمشاير القطر
المصري » - ط ، وتولى بالقاهرة . ولمصطفى
الشهابي (؟) كتاب « إسماعيل أباهة و باشا »
في سيرته ، طبع بمصر سنة ١٩٦٧^(١) .

إسماعيل النبي

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

إسماعيل بن إبراهيم الخليل بن آزر ،
من نسل سام بن نوح : النبي الرسول ﷺ
رأس السلالة العربية الثالثة المعروفة

أسماء بنت موسى

(٩٠٤ هـ - ١٤٩٨ م)

أسماء بنت موسى الضجاعي : من
فضليات النساء ، بمائة من أهل زيد .
كانت تقرأ التفسير وكتب الحديث ،
وتسبح النساء وتظنون وتؤدين . توفيت
في زيد^(٢) .

أسماء بنت النعمان

(٣٠٠ هـ - ٦٥٠ م)

أسماء بنت النعمان بن أبي الجون
الكندي : من شهيرات نساء العرب شرقاً
وجملاً . يرفع نسبها إلى أكل المرار ملك
كننة . كان مقام أهلها بنجد ، وقدمت
مع أبيها على النبي ﷺ وهو في المدينة ،
فرضها أبوها على النبي ﷺ فارتضاها
وأمرها ، ولم يتزوج بها لصلف كانت
موصوفة به ، فأقامت في المدينة إلى أن
توفيت في خلافة عثمان^(٣) .

أم سلمة

(٣٠ هـ - ٦٥٠ م)

أسماء بنت يزيد بن السكن الأنصارية
الأوسية ثم الأشجيلة : من أعظم نساء
العرب ومن ذوات الشجاعة والإقدام .
كان يقال لها : عطية النساء . ولعلت على
رسول الله ﷺ في السنة الأولى للهجرة
فيايته وسمعت حديثه . وحضرت وفاة
البرموك (سنة ١٣ هـ) فكانت تنقي الظماء
وتقصم جراح الجرحى ، واشتدت الحرب
فأعلنت حمود خيمتها وانشرت في
الصنوف لصرعت به تسعة من الروم .
وتوفيت بعد ذلك بزم طويل . ولها في
البخاري حديثان^(٤) .

« قلت إذ عظموا بلقيس حراً :

دمت أسماً من حرض بلقيس أنسى »

وحجت مع زوجها سنة ٤٥٩ (أو
٤٥٨) فقتل في « أم البعس » وأثرها
قاله سعيد بن جراح الحبشي ، المعروف
بالأحول ، فأركبها في هودجها ، وجعل
أمام الهودج رأس زوجها ورأس أخ
لزوجها قتل معه . وأقامت في الأسر
ثمانية أشهر (أو ستة كاملة) في زيد ،
ورأساً زوجها وأخيه مطلقاً أمام طاعة
دارها ، وابنها المكرم ، في صنعا
لا يدري أين هي . ثم علم ابنها بخبرها ،
فأقبل في جيش ، وظفر بالأحباش ،
وأخذها وأزول الرأسين فجعل عليهما
مشهداً . وعادت مع ابنها إلى صنعا
فتوفيت فيها . وهي حصة السيدة زهراء بنت
أحمد للملكة المعروفة بالحررة الصليبية أيضاً
وقد تقدمت ترجمتها^(٥) .

أسماء بنت قيس

(٤٠٠ هـ - ٦٦١ م)

أسماء بنت عيسى بن معد بن تم بن
الحارث الخثعمي : صحابية ، كان لها
شأن . أسلمت قبل دخول النبي ﷺ
دار الأرقم بمكة ، وهاجرت إلى أرض
الحبيشة مع زوجها جعفر بن أبي طالب ،
فولدت له عبد الله ومحمداً وعروفاً ،
ثم قتل عنها جعفر شهيداً في وقعة مؤتة
(سنة ٨ هـ) فتزوجها أبو بكر الصديق
فولدت له محمداً ابن أبي بكر ، وتوفي
عنها أبو بكر فتزوجها علي بن أبي طالب
فولدت له يحيى وعروفاً . وماتت بعد علي .
وصفها أبو نعيم بمهاجرة المجرتين ومصلحة
القبليتين^(٦) .

(١) سير البلاد للنبي - ج ١٠ - للجلد ١٥ وحل حاشي
الصفة فضيلة يمدح لائق حديث الكافي . في الحديث
بين الحرمين الصليبيين وحسب الحديث للفرجي
- ج - وفي القليوب في أخبار اليمن لبيد - ج - وله :
ولها سنة ٤٧٩ هـ .

(٢) طبقات ابن سعد : ٨ : ٧٠٥ واهل للفرج ٣٥ وحل
للنيل ٨٥ وحل ٧ : ٧٦ وخلاصة تلخيص الكمال
٤٢٠ ومئة الصفراء ٣٣ : ٧٦ .

(١) طور السار ٤٠ وفي الفتح : الصمعيون ، بالفتح
سلفاً ، بن بالسن .
(٢) طبقات ابن سعد : ١٠٢ والإصابة : ٨ : ١١ .
(٣) الإصابة : ٨ : ١٧ ولبنان الزمان : ٨٥٤ واهل للفرج
٣٦ وحل الأول ٢ : ٧٦ .

(١) الطلائع المصورة ٢٨ يناير ١٩٢٧ ومجموع المطبوعات
١٠ وإسماعيل أباهة . لخصي الشهابي (؟) وهو غير
الأمير مرقس رئيس للجنح وصاحب للديمقراطي .

بالأحرار . وله نظم كثير . وولي قضاء الحنفية بالقاهرة . وكلف جبره في كبره ، وسامت حاله ^(١) .

ابن شرف

(٧٨٢ - ٨٥٢ هـ = ١٣٨٠ - ١٤٤٨ م)

إسماعيل بن إبراهيم بن شرف ، أبو الفداء ، عماد الدين : عالم بالحساب والقرائن ، مؤدب . من فقهاء الشافعية . مولده ووفاته ببنت المقدس . له تصانيف ، منها : شرح البهجة ، جلدان ، فقه ، و شرح تهذيب التنبية و شرح مصنفات شيخه ابن الحارث . واختصر طبقات الشافعية ^(٢) .

ابن جَمَاعَة

(٨٧٥ - ٨٩١ هـ = ١٤٧٢ - ١٤٥٧ م)

إسماعيل بن إبراهيم بن عبد الله بن جماعة الكناي : فاضل ، من فقهاء الشافعية ، من أهل القدس . ووفاته فيها . له شرح الألفية في الطب ، للزين الرائي ، و شرح نصريف الزبي و شرح ألقاظ الفقه و كان خطيباً فصيحاً زاهداً ^(٣) .

إسماعيل العظيم

(١١٤٤ هـ = ١٧٣١ م)

إسماعيل باشا بن إبراهيم العظيم : أول من دخل الشام من هذه الأسرة . أصله من قونية . انتقل أبوه إلى بغداد ، وجاء هو إلى دمشق فسكنها إلى أن توفي فيها . وأحب ثلاثة أولاد : سعد الدين

باشا ، وأسد باشا (ومن تسليماً آل العظيم في دمشق وحماة) وإبراهيم باشا وسلالته في معرة النعمان ^(٤) .

الخطيري إسماعيل

(١٢٤٥ - ١٣١٢ هـ = ١٨٣٠ - ١٨٩٥ م)

إسماعيل باشا بن إبراهيم بن محمد علي الكبير : خطيري مصر . ولد في القاهرة ، وتعلم بها ثم في فرنسا . وولي مصر سنة ١٢٧٩ هـ . وهو أول من أطلق عليه لقب « الخديوية » من رجال أسرته . كان مولماً بالهندسة والرسم والتخطيط في طفولته ، ولما ولي اليه إلى تنظيم المدن وإنشائها . ولي أيامه أوصلت أسلاك البرق (الطلغراف) وسلك الحديد إلى بلاد السودان ، وأقيمت المزارع في البحر الأحمر وبنت مدينة الإسمايلية ، وأنشئ للتحف المصري والمكتبة الخديوية (للصرية) وتألفت شركات المياه والغاز في القاهرة والإسكندرية ، وأقيم مرافق الثانية ، وتم حفر « ترعة السويس » وكان افتتاحها سنة ١٢٨٦ هـ - ١٨٦٩ م ، وتبكت مصر بإنشاء المحاكم المختلطة (سنة ١٨٧٦ م) وكان مسرعاً في الإغراق على ملائكة وحل مشروعاته . ولي مصر وعليها من الدين ثلاثة ملايين جنيه ، واعتزلها وعليها نحو مائة مليون جنيه . وأنشأ حكومة دستورية . ورعي بالمرافقة الأجنبية لخزان مصر . وطلبت حكومتها انكفارة وفرنسة من حكومة الأستانة عزله ، فعزل سنة ١٢٩٦ هـ (١٨٧٩ م) ونفي بقية أيامه في أوروپ وتركيا إلى أن توفي في الأستانة . ونقلت جثته إلى القاهرة ^(٥) .

الفتحي

(٢٨٢ - ١٠٠٠ هـ = ٨٩٥ م)

إسماعيل بن أحمد بن أسيد الفتحي ، أبو إسحاق : من رجال الحديث ، من أهل أسبهان . له « للسنة » و « التفسير » ^(٦) .

السكافي

(٢٣٤ - ٢٩٥ هـ = ٧٤٨ - ٩٠٧ م)

إسماعيل بن أحمد بن أسيد بن سامان ، أبو إبراهيم : ثاني أمراء الدولة السامانية في ما وراء النهر (Transoxiane) ولد بخرغانة . وولي بعد وفاة أبيه (نصر بن أحمد) وأقره المعتضد البساسبي في ولايته سنة ٢٧٩ هـ . ثم ولاه خراسان مضافة إلى ما وراء النهر . وكان موثقاً في جمع الثورات ، حازماً في سياسته ، وثق به المعتضد واعتصم عليه للكففي ، وصفا له جو الإمارة في خراسان وما وراء النهر إلى أن توفي في بخارى . وكان يلقب بالأمير لأحد . ولن اشتغال بالحديث . وجمع أحمد الفضلاء و شاعله ، في كتاب ^(٧) .

الإسماعيلي

(٣٣٢ - ٣٩٦ هـ = ٩٤٥ - ١٠٠٦ م)

إسماعيل بن أحمد بن إبراهيم الإسماعيلي ، أبو سعد : عالم بأصول الفقه والحربية والكلام . من أهل جرجان . مولده ووفاته فيها . له « تهذيب النظر » في أصول الفقه ، كبير ، و « كتاب الأسرة » و « على الجصاص » ^(٨) .

(١) الفهرست : ٢ : ٢٨٩ وعبد مارك : ٩ : ٧٥

والمعتمد : ٢ : ٣٣٥ والفهرست : ٣ : ٣٣٢

وغير ذلك : ٨ : ٥٥٢ : ٢٠٢ وروح الإبر : ١ : ١٦٦ - ١٦٠ .

(٢) غير المذكور : ٣٣٢ وألقى الجليل : ٢ : ٥٦١ والفهرست : ٢ : ٣٨٤ .

(٣) الألبان الجليل : ٢ : ٥٦٢ وانظر دار الكتب : ١ : ٩٣

و « جنة الفناء » و « فرغ الأمل » .

(٤) من بحث ليس ألكندر الطريف .

(٥) السيرة النورية : ٣٠٠ و « السيرة » : ٥ : ٥٧٢ : ١٩ : ٢٩١ -

٢٨٨ وأعلام النبلاء : ١ : ٢٦١ : ٢٦٠ : ٢٦١ : ٢٦٠ : ٢٦١ : ٢٦٠ : ٢٦١

كما تصوره فرق فرسية - ط - و « تاريخ مصر في عهد الخطيري إسماعيل » - ط -

(٦) ذكر أخبار أسبهان : ١ : ٢١٢ .

(٧) ابن خلدون : ٤ : ٣٢٤ وسير النبال - ج - طبعة جديدة

عقرا . و « طبقات » : ١ : ٥٣٣ وابن الأثير : ٨ : ٢ : ٢ : ٢

١ : ٢٨٨ وهو غير إسماعيل هذا أول رجال الدولة

السامانية . و « طبقات الذهب » : ٢ : ٢١٩ : ٢١٩ : ٢١٩ : ٢١٩

طبعة الأثر : ١٥٢ .

(٨) تاريخ جرجان : ١٠٦ .

الجيوي

(٣٦١ - بعد ٤٣٠ هـ - ٩٧٢ - بعد ١٠٣٩ م)

إسماعيل بن أحمد بن عبد الله الجيوي ، أبو عبد الرحمن : مفسر ، من فقهاء الشافعية ، من أهل نيسابور ، ونسبه إلى أبي الحيرة : محقة كانت فيها . له تصانيف في علم القرآن والقراءات والحديث والوعظ . منها : الكفاية في التفسير . سمع صحيح البخاري ببغداد . وكان ضريباً ^(١) .

الزري

(١٠٠٠ - نحو ٤٤٥ هـ - ١٠٥٣ - نحو ١٠٥٣ م)

إسماعيل بن أحمد بن زيادة الله التيجي . أبو الطاهر المعروف بالزيري : أديب . من أهل القيروان . سكن للمهدي ودخل الأندلس وزار مصر . نسب إلى بركة (بالرفيعة) . له : الرائق بأزهار الحدائق : أدب وأخبار ، و : شرح أبيات في الطائفت ، لأحمد بن حمار القرطبي - خ - كتب سنة ٦٦١ في المجموع ٢٣٥ كتابي ، في غزاة الرباط ، و : شرح المختار من شعر بشار ، للخالد بن - ط - ؟

ابن الأثير

(٦٥٧ - ٦٩٩ هـ - ١٢٥٤ - ١٢٩٩ م)

إسماعيل بن أحمد بن سعيد ، عماد الدين ابن تاج الدين ابن الأثير : كاتب ، من العلماء بالأدب - شافعي - حلي الأصل . ولي كتابة الدرج بالديار المصرية ، بعد أبيه . مدة وتركها تورعاً . ونقل بظاهر حصص في وقته مع الثثار . له : خطب مملوكة ، و : حبرة أولي الألبار في ملوك الأمصار ، لم يذكر فيه وفياتهم ، و : كثر البراءة ، وقع اسمه في كشف الظنون ، و : كثر البلاغة ، خطأ ، و : انحصاره ابنه أحمد بن إسماعيل (التقي) و : إحكام

(١) نكت السليمان ١١٩ وعلقت الشافعية ٣ : ١١٥ .

(٢) نكته الفتحة . القسم الأول ٢٢٨ .

الأحكام في شرح أحاديث سيد الأنام - ط - مجلدان ، خلق به على عمدة الأحكام للإسماعيلي المقدسي ، و : شرح قصيدة ابن جندون - خ - في دار الكتب ، جزآن ، شرح به : البسامة : الرائية ، في رثاء بني الأنطس ، انحصره من شرح ابن بدرون ، وضبط الشكل من ألفاظ القصيدة وزاد عليها نيفاً وخمسين بيتاً ذكر بها نحو أربعين دولة ^(٢) .

الأشرف الرضوي

(١٠٠٠ - ٨٣٠ هـ - ١٤٢٧ م)

إسماعيل بن أحمد بن إسماعيل بن الجباس بن علي الرضوي ، الملقب بالملك الأشرف : من ملوك الدولة الرسولية في اليمن . بويج وهو صغير قبل الاحتضان ، بعد وفاة أخيه المنصور (عبد الله بن أحمد) سنة ٨٣٠ هـ ، ولم يلبث أن قضى عليه السكير بمعية تيز وعطوه بصره يحيى بن إسماعيل . ومات على الأثر في السنة نفسها ، بالدملة . ولي المؤرخين من لا يذكره لصغر سنه وقصر ملكه ^(٣) .

الأقروزي

(١٠٤٢ - ١٠٠٠ هـ - ١٦٣٢ م)

إسماعيل بن أحمد الأقروزي ، رسوخ اللين المولوي : درويش من الروم . متعرق ، متأديب . ولد بأقروزة ، وساح ، وولي المشيخة ببلقة . له كتب منها : كشف السنان عن حكم الدخان - خ - في طوبى ^(٤) .

(١) الحركة السريزية . القسم الثالث من الجزء الأول ٨٨٨ وإحكام الأحكام ١ : ٤ : ٨٢ طبع مصر سنة ١٣٧٢ والبروج فريدة ٨ : ١٩٠ وعلقت الثانية لابن قاضي توبة - خ - طبعة القاهرة والمصريين . وشرح قصيدة ابن جندون ، لابن بدرون ٢ : ٣ ، ٣٠٣ - ٣٠٥ وفي صفحات المتن : أبيات ، التي أنشأها في قصيدة ابن جندون . ودار الكتب : ٣٦١ وكتبت فتلون ١١٣٣ : ١١٣٥ و ١٣٩٩ : ١٤١٥ وصحيم للطولحات ٣٨ . وظهرية ٣ : ٩ .

(٢) المقروءات ٢ : ٢٩٠ .

(٣) خلاصة ١ : ٤٨ : وفيه أساءة بقية كتبه . وطوبى

(٤) ٢ : ٢٠٩ .

إسماعيل الصليط

(١٢٧٨ - ١٢٢٨ هـ - ١٨٧١ م)

إسماعيل بن أحمد الأحمدني : قتيه طرابلس الشام ومحدثها في عصره . مولده وولاه بها . تعلم في الأزهر ، وجاور بمكة مدة قصيرة ، وعاد إلى طرابلس فحكف على التدريس والإفتاء ، وانتخب أميناً للفتوى فيها ، وكنت بصره في كبره . له : حواش وتعليق على شرح البر ، في فقه الحنفية ، ورسالة في : علم القرائن ، ونظم وعقائد . والأحمدني نسبة إلى بلدة بني أحمد (من مديرية المنيا بمصر) ^(١) .

المولوك الزيني

(١٢٤٨ - ١٢٠٠ هـ - ١٨٣٢ م)

إسماعيل بن أحمد بن عبد الله الكبسي الحسيني الماشي : من أئمة الزيدية باليمن ، من أهل صنعاء . بويج في ظهير سنة ١٢٧١ هـ) وتلقب بالمتوكل على الله ، وانتقل إلى صنعاء (سنة ١٢٧٤ هـ) ثم أعرب عن الدعوة وانقطع للعلم والوعظ إلى أن توفي . ودفن في ضمار . وولفت على رسالة له لطيفة سماها : المسائل المرئضة فيما يقدمه ، إن شاء الله ، القضية - خ - في ست صفحات ، أطلقني عليها القاضي محمد العمري اليمني ، في مجموع ^(٢) .

النوري

(١٣٢١ - ١٣٠٠ هـ - ١٩٠٣ م)

إسماعيل بن أحمد العقيلي النوري : قتيه إمامي بجي . له كتب بالقارسية

(١) عماد طرابلس ٢٥٤ وفي حقه : الفريعة العربية ٢٩ ، شعبان ١٣٧٩ ترجمة القليل آخر حرف بإسماعيل الخطط . أيضاً ، وهو حفيد الترجع له ما . وأساءه : إسماعيل بن عبد السيد بن إسماعيل ، من أهل طرابلس . تعلم بالأزهر . والمتركة مع عبد السيد الزهراني في إنشاء جريدة ، الحضارة ، بالأسكندرية وتولى بعد الحرب طبعة الأولى وقامه جلس استئناف للحاكم القارية المقدسي ، وتولى بطرابلس سنة ١٣٩٩ هـ ١٩٨٠ م وهو دون السنين .

(٢) نيل فرط ١ : ٢٥٩ ومدركات المؤلف .

والعربية . من العربية / وسيلة المعاد في شرح نجاة العباد - ط - قه (١).

إسماعيل أنعم

(١٣٢٩ - ١٣٥٩ هـ = ١٩١١ - ١٩٤٠ م)

إسماعيل بن أحمد بن إسماعيل بن إبراهيم باشا أدهم : عارف بالرياضيات ، له اشتغال بالتاريخ ، شعري . تركي الأصل . أمه لثانية . كان أبوه ضابطاً في الجيش التركي . وجده معلماً للغة التركية في جامعة برلين ، وجدّ أبيه مدير ديوان المدارس المصرية في عهد محمد علي . ولد إسماعيل بالإسكندرية ، وتعلم بها وبالأستانة ، ثم أحرز الدكتوراه في العلوم من جامعة موسكو سنة ١٩٣٩ وعين مدرساً للرياضيات في جامعة سان بطرسبرج . وانتخب عضواً أجنياً في أكاديمية العلوم السوفيتية . وعينت إليه جامعة فريبورج بالإشراف على طبع كتاب المستشرق سيرجير ، عن حياة محمد ، عليه الصلاة والسلام . وانتخب وكيلاً للمعهد الروسي للدراسات الإسلامية . وانتقل إلى تركيا فكان مدرساً للرياضيات في معهد آتاتورك بأنقرة . وبها نشر كتابه « إسلام تاريخي » بالتركية . وعاد إلى مصر سنة ١٩٣٦ فنشر رسالة بالعربية « من مصادر التاريخ الإسلامي » صدرتها الحكومة ، وه القراوي الشاعر ، وكتابه وضعه في الإلحاد ، وكتب في مجلات مصر والقام مقالات بالعربية ، منها « علم الأنساب عند العرب » و « نظرية النسبة » و « خليل مطران الشاعر » و « طه حسين : درس وتحليل » و « عبد الحق حامد » الشاعر التركي . وكان يعيش من ربح ملك صغير له في الإسكندرية . وأصيب بالسل ، فصعب الموت . فأغرق نفسه بالإسكندرية منتحراً (٢).



إسماعيل بن أحمد أدهم

إسماعيل الأزهرى

(١٣٢٠ - ١٣٨٩ هـ = ١٩٠٢ - ١٩٦٩ م)

إسماعيل الأزهرى السوداني : مدرّس . حكم بلاده مدة ، وتولى رئاسة جمهوريتها . تعلم في كلية غوردون ، بالسودان ، ثم في الجامعة الأميركية ببيروت . وعمل في التعليم ببلاحة من سنة ١٩٢١ إلى ١٩٤٦ وزار الولايات المتحدة (١٩٣٧) وانتخب رئيساً لحزب الاتحاد الوطني السوداني (١٩٥٢) وتولى وزارة الداخلية . فرئاسة الوزارة (١٩٥٤ - ١٩٥٦) ورئاسة مجلس السيادة (١٩٦٥) وتطلع واعتقل في منزل الضيافة بالخرطوم . ونقل منه إلى السجن (١٩٦٩) مع ١٤ وزيراً كانوا في حكومته . ومرضى ، لما لبث أن مات (٣).

الجبهضى

(٢٠٠ - ٢٨٢ هـ = ٨١٥ - ٨٩٦ م)

إسماعيل بن إسحاق بن إسماعيل بن

حماد ابن زيد الجبهضى الأزدي : قبه على مذهب مالك ، جليل التصانيف . من بيت علم وفضل . قال ابن فرحون : « كان بيت آل حماد بن زيد على كثرة رجالتهم وشهرة أعلامهم من أجل بيوت العلم في العراق ، وهم نشروا مذهب الإمام مالك هناك وعنهم أخذ ، فمنهم من أتمه الفقه ورجال الحديث عدة كلهم جلة ورجال سنة ، تردد العلم في طبقاتهم وبيتهم نحو ثلاث مئة عام . » ولد في البصرة واستوطن بغداد . وكان من نظراء اللّورد . وولي قضاء بغداد والمدائن والنهروانات ، ثم ولي قضاء القضاة إلى أنه توفي فجأة ، ببغداد . وكان موته هو الباحث اللّورد على تأليف كتابه « التمازي والمرائي - خ » كما قال في مقدمته . من تأليفه « الموطأ » و « أحكام القرآن » و « المبسوط » في الفقه ، و « الرد على أبي حنيفة » و « الرد على الشافعي » في بعض ما أفتى به ، و « الأموال والمغازي » و « شواهد الموطأ » عشر مجلدات ، و « الأصول » و « السن » و « الاحتجاج بالقرآن » مجلدان (١).

ابن زياد

(٥٠٠ - ٥٥١ هـ = ١١٠٠ - ١١٦٢ م)

إسماعيل بن بلز بن إسماعيل بن زياد : من ولادة الدولة الأيوبية بالأندلس . ولي إشبيلية للناصر عبد الرحمن بن محمد ، فكان أبرز أئدبه منادياً له . وله في الحديث والشعر يد (٢).

ابن المكري

(٧٥٥ - ٨٣٧ هـ = ١٣٥٤ - ١٤٣٣ م)

إسماعيل بن أبي بكر بن عبد الله بن إبراهيم الشرجي الحسني الشافري البني : باحث من أهل اليمن . والحسني ، نسبة إلى

(١) الأهرام ١٣٥٩/١/٢٨ و « جرس » ٨ : ١٣٢٩ وأعلام من الشرق والغرب ١٣٧ - ١٣٣ .
(٢) جريدة الشاهد ١٠/١٠/٦٥ م . و « مجلة » ٦٩/٢٢ م .

(١) هجاء : للفت ٩٢ و « مجلة الأئمة » ٣٣ و « تاريخ بغداد » ١٨٨ : ١ .
(٢) « مجلة الحديث » - حلب - أكتوبر ١٩٥٠ وفيها نسخة كتب عربية لم تطلع . والصحاح الصغير : في

(١) معجم المؤلفين القرنين ١ : ١١٣ .
(٢) مجلة الحديث - حلب - أكتوبر ١٩٥٠ وفيها نسخة كتب عربية لم تطلع . والصحاح الصغير : في

ودفن بالبقيع سنة ١٧٣ هـ ، وفي اصطاف الحفاه أنه بعد وفاته قام ولده « محمد » للعروف بالمكرم ، لأنهم كانوا يكتبون اسمه كما كتبوا بعد ذلك أسماء آخرين ، حلوا عليهم من خلفاء بني العباس ، لأن هؤلاء علموا أن فيهم من يروم الخلافة . وقال ابن خلون : إن الإسماعيلية تقول في أبيه « محمد » إنه الساج التام من الأمة « الظاهرين » وهو أول الأئمة « المستورين » عندهم ، الذين يسترون ويظهرون الدعاة ، وعددهم ثلاثة ، ولن تملأ الأرض من إمام منهم ، إما ظاهر بلده ، أو مستور لا يد من ظهور حجة ودعاه . والأئمة يولد عددها عندهم على سبعة ، والقباه على التي عشر ، وأول الأئمة المستورين عندهم محمد بن إسماعيل وهو محمد « المكرم » ثم ابنه جعفر « الصنف » ثم ابنه محمد « الحبيب » ثم ابنه عبد الله « المهدي » صاحب الدولة بالمصرية والمغرب ، التي قام بها أبو عبد الله الشيعي في كتابة وكان من الإسماعيلية القرامطة ، ودولتهم بالبحرين . وكان ملقب الإسماعيلية في كتابة من لدن الدعاة الذين يتبعهم جعفر الصادق إلى المغرب فلما جاء أبو عبد الله الشيعي ، فقام من اليمن ، وجد هذا المذهب في كتابة فقام على يده وإحيائه . ويقول هوبلر C. Hauer في دائرة المعارف الإسلامية : توفي إسماعيل في المدينة سنة ١٤٣ أي قبل وفاة أبيه بمسنة أعوام ، ولكن الإسماعيلية يزعمون أنه رل في سوق البصرة بعد خمس سنوات من موت أبيه ، وقد ترك أبناء إسماعيل المدينة لا يحقون من الاضطهاد السياسي الذي أحاق بالمواليين ، فذهب « محمد » وهو الابن الأكبر إلى إقليم « دمنان » بالقرب من الري وانضم هناك ، واعتصم بأبناءه في غراسان ، ثم ذهبوا إلى قنصار فالحند وما زالوا هناك إلى اليوم ، وذهب أخوه « علي » إلى الشام فبلاد المغرب ، وكان أبناء إسماعيل يعثرون الدعاة إلى العالم

فلما شعرت ، فرحل إلى بشار ، فاقبل بالخليفة هارون الرشيد ، فضلي عنه . وكان من أقران إبراهيم الرصلي إلا أن هذا يزيد عليه الضرب بالموالي .

إسماعيل بن جعفر

(١٤٣ هـ = ٧٦٠ م)

إسماعيل بن جعفر الصادق بن محمد الباقر ، الهاشمي القرشي : جد الخلفاء الفاطميين . وأبوه نسيه الإسماعيلية ، وهي من فرق الشيعة في الأصل ، وتميزت عن باقي عشيرة بأن كانت بامامة بعد أبيه ، والاثنى عشرة تقول بامامة أبيه موسى الكاظم . وليس فيما بين أبيه وبين أبيه ما يدل على أنه كان في حياته شيئاً مذكوراً . توفي في حياة والده . وفي الإسماعيلية من يرى أن أباه أظهر موته تقية حتى لا يقصد العباسيون بالقتل . ويقول الترمذي في فرق الشيعة : إن فرقة الإسماعيلية أنكزت موت إسماعيل في حياة أبيه وقالوا : كان ذلك على سبيل التليس من أبيه على الناس لأنه خاف عليه فشيء عنهم ، وزعموا أنه « لا يموت حتى يملك الأرض ويقوم بأمر الناس » وقال صاحب « ضوء المشكاة » وهو إمامي : صحب إسماعيل أباه وروى عنه ومات في حياته ولم يذبح الإمامة وإنما ادعاه قوم له خلفاً لحبة أبيه لأنه نظرنا أنه الإمام ولا مات في حياة أبيه عند أكثر من ثلث ذلك من أصحاب أبيه وبني بعض من الأئمة وأهل الجاهة . وقال ابن خلون : توفي قبل أبيه ، وكان أبو جعفر للمصور طلبة فشهد له عامل المدينة بأنه مات . وقال صاحب تلخيص الكمال : إسماعيل : إمام مات وهو صغير ، ولم يرد عنه شيء من الحديث . وقيل ناشر فرق الشيعة أنه « مات بالبرص

آيات حسين (باليمن) مولده فيها . والشرجي نسبة إلى شرجة (من سواحلها) والشاردي نسبة إلى بني شار (قبيلة) أصله منها . توفي الترمذي بنحو وزييد ، وولي إمرة بعض البلاد ، في دولة الأشراف ، ومات بزييد . له تصانيف كثيرة منها « عنوان الشرف الوالي في الفقه والفتو » والتاريخ والعروض والقوانين - ط - « ديوان شعر - ط - « الإرشاد - ط - في فروع الشافعية ، انصهر به الحادي « بدعية » وغير ذلك^(١)

المصنفين

(١١٠٢ هـ = ١٦٩١ م)

إسماعيل بن تاج الدين بن أحمد الهاشمي النحسفي : غلب الجامع الأموي وإمامه . مولده ووفاته بمسقط . كان أديبا حسن النظم . وولي تدريس التفسير في بعض المدارس . له « كتاب - ط - كان لغيره ، وملكه هو ، فزاد عليه بخطه حوادث كثيرة وقعت في دمشق ، ولعله هو الذي عناه المرادي بقوله : رأيت له « جموعة » بخطه ذكر بها أشياء مما لا يذكر^(٢)

ابن جبيع

(١٩٢ هـ = ٨٠٨ م)

إسماعيل بن جامع السهمي القرشي ، أبو القاسم ، ورحل أيضاً بابن أبي وداعة : من أكابر المعتزليين . كان من أسخف الناس للقرآن ، متعبداً ، كثير الصلاة ، يعم بممامة سواد على قلوسة طوية ، ويلبس لباس الفقهاء ، في زي أهل الحجاز . ولد بمكة وضاق به العيش ، فانتقل بماله إلى المدينة واستترف الفناء

(١) فهرست الفلاح ١ : ١٤٧ وقدره التاسع ٧ : ٢٩٢ ونية الفلاح ١٩٣ وأدب الفلاح ٣ : ٣٧٧ .

(٢) إلهام القلم بغريب المصنف - خ : ٩٤ ، ١١١ وسلك الدرر ١ : ٢٥٠ - ٢٥٣ وفهرست المخطوطات المصورة ٢ : ٢١٩ ولقد ١ : ١٠٨ .

(١) الأمل ، طبعة دار الكتب : ٦٠ : ٢٨٩ - ٣٣٦ ونية ونية ١٠ : ٢٠٧ .

الإسلامي من مذهبهم ^١ / هـ . وكان من أشهر دعائهم ميمون القنّاج الذي أصبح وله رأس فرقة القرامطة . ومن الإسماعيلية اليوم « التزوية » في الهند ، وزعيمها أغاخان ، و « السليمانية » في اليمن ، ويقال لهم أيضاً « للكارمة » و « الحادوية » من بني مرة البمايين ، يقيمون في عدن والحديدة ويبت التقيّة وجعل حمران وهمدان ، ويسمون أيضاً « البهرة » ^٢ .

إسماعيل بن جعفر

(١٣٠ - ١٨٠ هـ = ٧٤٧ - ٧٩٦ م)

إسماعيل بن جعفر بن أبي كثير الأنصاري ، أبو إبراهيم : قارئ أهل المدينة في عصره . من مولاي بني زريق (من الأنصار) رحل إلى بغداد ، وتولى تأليب علي بن المهدي ، وتولي بها ^٣ .

إسماعيل الحليط = إسماعيل بن أحمد

أقرعي

(٥٧٤ - ٦٥٣ هـ = ١١٧٨ - ١٢٥٥ م)

إسماعيل بن حامد بن عبد الرحمن الأنصاري الخوزجي ، أبو الحامد شهاب الدين القوسي : فاضل ، له إلمام بالثقافة والأدب والحديث . ولد بقرص وتوفي بدمشق . وكان وكيل بيت المال فيها . وإليه نسب المدرسة القوسية بها . له تاج للمعجم « أربع مجلدات » ذكر فيه من قبله من المحدثين ، قال الأديبي : فيه مواضع تحتاج إلى تحقيق ^٤ .

- (١) فرق القبة القزويني ٧٧ وخلاصة تلخيص القبال ٢٨ وتبين لثاني : طبعته ٣٦ ومخطوطه ١٦ و ١٧ وابن خلدون ٤ : ٣٠ وفسره للشكك - خ - ومطبعة لطيف الإسلام ٢ : ١٨٨ ومطبعة الحرب ١ : ٢١٥ الخلية . وظهر Grégoire P. ١٥٥٥ .
(٢) القبة القزويني ١٠ : ١٧٥٠ وتاريخ بغداد ٦ : ٢١٨ وخطبة القبة ١ : ١٧٣
(٣) الفلاح الجديد ٨١ وقرص ١ : ٥٢٨ ومخطوط مبارك ١ : ١٥٨ ولسان القرآن ١ : ٣٧٧ .

حسين

(١٣٤٢ هـ = ١٩٢٤ - ١٩٢٤ م)

إسماعيل حسين باشا : باحث مصري . كان مقدس الكنياسة والطبيعة بمدرسة الهندسة والطب في القاهرة ، وأستاذ علم الطبيعة بالجامعة المصرية القديمة . وقدم حتى كان وكيلاً لوزارة المعارف . له « علم الطبيعة - ط » أربعة أجزاء و « خلاصة الطبيعة الحديثة - ط » ثلاثة أجزاء في جلد ، و « خواص المادة - ط » ثلاثة أجزاء ، محاضراته في الجامعة ^٥ .

الحسيني

(٤٠٢ هـ = ١٠١٢ - ١٠١٢ م)

إسماعيل بن الحسين بن عبد الله الحسيني ، أبو القاسم ، أبو أحمد : فقيه حنفي زاهد . كان إمام وقته في الفروع والأصول . له « الشامل - خ » في فروع الفقهية جزآن ، و « الكفاية » مختصر شرح القنطري ^٦ .

المجرجاني

(٥٣١ هـ = ١١٣٧ - ١١٣٧ م)

إسماعيل بن حسن الحسيني ، أبو إبراهيم ، زين الدين المجرجاني : طبيب باحث ، من أهل جرجان أقام في خوارزم ، وبها صنف كتابه « الطب للملك » و « الرد على الفلاسفة » و « تبيين يوم ولية » و « زينة الطب - خ » في جلد . وله بالقارسية « ذخيرة خوارزمشاهي » ومختصره « الأفراس » وتداول الناس كتابه في أيامه ^٧ .

- (١) تركيب ٤٤٠ وقطب زمان ٤ : ٢٢٧ وفارسية ٩ : ٤٥٤ .
(٢) الجواهر للنفسي ١ : ١٤٦ وكشف القدر ١٠٢٢ وهو فرق القبة ٤٦ والقرص السعدي ١٧٦ ، إسماعيل ابن حسن بن علي .
(٣) تاريخ حكمة الإسلام ١٧٢ وكشف القدر ٨٢٤ و ٥٧٢ والقرص السعدي ٥٢٢ .

لرؤزي

(٥٧٢ هـ = ١١٧٦ - ١١٧٦ م)

إسماعيل بن الحسين بن محمد بن الحسين للرؤزي الطوسي الحسيني : نسابه أريب . من أهل مرو (بخراسان) قدم بغداد سنة ٥٩٢ هـ . من تصانيفه « حطيرة القدس » نحو سبعين مجلدًا ، و « بستان الشرف » نحو عشرين مجلدًا ، و « خاتبة الطالب في نسب آل أبي طالب - خ » في بغداد ، باسم « أنساب الطالبين » و « اللوز في نسب » و « القنبري » صفه للفرق الرازي . اجمع به بالوقت في مرو سنة ٦١٤ هـ وأثنى عليه كثيرًا ^٨ .

جوهري زائدة

(١١١٨ هـ = ١٧٠٠ - ١٧٠٠ م)

إسماعيل بن حسين المعروف بجوهري زاده : فرضي رومي . له « الأفراس الجوهري - خ » فرغ من تأليفه سنة ١١١٨ وهو شرح للراجبة في الأفراس ، من نسخة في الأزهرية ^٩ .

في؟ والرجاء إسماعيل بن جعفر
والرجاء إسماعيل بن جعفر
والرجاء إسماعيل بن جعفر

إسماعيل بن حسن جهمان

من كتاب : البيان للشيخ الفراهيدي ، من مخطوطات الأمانة ، ٨٢ .

إسماعيل جهمان

(١٢١٢ - ١٢٥٦ هـ = ١٧٩٨ - ١٨٤٠ م)

إسماعيل بن حسين بن حسن ابن صلاح جهمان : قاض ، أريب ، من فضلاء اليمن . أصله من خولان . ولد

- (١) معجم الأعيان ٢ : ٢٢٢ وسيد المخطوطات ٤ : ٢٤٠
(٢) فارسية ٢ : ٧٠٠ .

قازدم أهل نيسابور ينظرون إليه ، فتأبط
الجنحين ونهض بهما ، فغاض اختراعه ،
فحط إلى الأرض قبلاً^(١)

الترکشي

(١٠٠٠ هـ - ١٠٦٣ م)

إسماعيل بن خلف بن سيده
الأنصاري ، أبو الطاهر : عالم بالقرآآت
من أهل سرقطة بالأندلس . له كتاب
« العنوان في قرآآت السبعة القراء » - خ -
كان أستاذ الناس عليه في هذا الفن ،
منه مخطوطة رأيتها في مكتبة (الرقم
٧٤٣٩) كتبت سنة ١٢٦٦ هـ ، و « إعراب
القرآن » - خ - « التصف الثاني منه ، في
الاسكتندرية (ن ٣٤٧٥ ج) مات
بسرقطة^(٢) .

الخالدي

(١٣٣٨ - ١٣٦٦ هـ - ١٩٦٨ م)

إسماعيل بن راجب الخالدي : دكتور
في السياسة . ولد ونشأ في القدس وخرج
بجامعة الأميركية في بيروت ثم بجامعة
مشين وحصل على الدكتوراه من جامعة
كولومبيا . وكان من مؤسسي معهد
الثقون العربية الأميركية في نيويورك وأستا
لسره ، فزيس للمعهد الأسوي للدراسة
العربية في نيويورك . واستمر مدة طويلة
يوصل جريدة المصري (القاهرة) برسالة
من نيويورك . وعين مستشاراً للورد
السوي في هيئة الأمم (١٩٤٩) فموظفاً
في الأمانة العامة للأمم المتحدة ، ورأس
فيل وفاته قسم الثقون السياسية بمجلس
الأمن . ووضع تأليف باللغة الانكليزية
أهمها « الثورات الأسوية في ليبيا » - ط -
و « أبحاث في تاريخ الفلسفة » نشرت

حجر : كان عملاً له^(٣) .

ابن حماد

(١٢١٧ هـ - ١٢٧٠ م)

إسماعيل بن حماد بن الإمام أبي حنيفة
التمسان : فقيه حفي . من القضاة العلماء .
ولي قضاء الجانب الشرقي من بغداد وقضاء
البصرة والرقاة . وصنف « الجلس » في الفقه
على مذهب جته ، و « الرد على القدرية »
قال أحد واضعيه : ما ولي القضاء من لندن
عمر بن الخطاب إلى أيام ابن حماد أعلم
منه . وفي « مناقب أبي حنيفة » - خ -
للصيرري : لما عزل إسماعيل بن حماد
من قضاء البصرة ، شجع يحيى بن أكم
وكان هو الصارف له . ودعا له الناس
لقائيا : خلفت من أموالنا ومن مملاتنا ،
فقال إسماعيل : وعن أبنائكم (١)
تريشاً يحيى لما كان يتيم به . ثم ولي
على جواب بغداد وحل البصرة فلم يزل
بها حتى أصابه الطلع ، فكتب يستأذن في
الانصراف ، فأذن له . ومات شاباً^(٢) .

الجهوري

(١٢٩٣ هـ - ١٣٠٣ م)

إسماعيل بن حماد الجهوري ، أبو
نصر : أول من حاول « الفيران » ومات
في سبه . لغوي ، من الأئمة . وعطه
بذكر مع خط ابن مقلة . أشهر كتبه
« الصلاح » - ط - « جلدان . وله كتاب في
« العروض » ومقدمة في « النحو » أصله
من غراب ، ودخل العراق صغيراً ، وسافر
إلى الحجاز فظلت البادية ، وعاد إلى
خراسان ، ثم أقام في نيسابور . وصنع
جناحين من خشب ووطعها بحمل
وصعد سطح داره ، ونادى في الناس :
لقد صنعت ما لم يسبق إليه وسأطير الساعة

ونشأ يصنعه ، وولاه الناصر (جده)
ابن الحسن) قضاعها ، فاستمر إلى أن قتل
مع الناصر في وادي شهر (من أصلها)
من كتبه « العقد الذي انتقد » ، يذكر
من قام من الفترة النبوية لا من قبله
و « بلوغ الوطري في آداب السفر » و « إرشاد
الجهول إلى عقيدة الأكل في صعب
الرسول » وله نظم جمع في « ديوان »^(٣) .

إسماعيل حفي

(١١٢٧ هـ - ١١٧٥ م)

إسماعيل حفي بن مصطفى الإسلامبولي
الحفي التلوكي . المولى أبو الفداء :
مصنف مفسر . تركي مسترب . ولد في
آندوس (Andos) وسكن القسطنطينية ،
وانتقل إلى بروسه ، وكان من أتباع الطريقة
« الخلوية » فغني إلى تككور طاع ،
وأوفى . وعاد إلى بروسه فمات فيها .
له كتب عربية وتركية . فمن العربية : « روح
البيان في تفسير القرآن » - ط - « أربعة أجزاء » ،
يعرف بتفسير حفي ، و « الرسالة العظيمة
- ط - تصوف ، و « الأربعون حديثاً » - ط -
قلت : واكتتبت نسخة من كتاب له :
سماه ، هو أو ناسخه « القروقات » - خ -
في جلد ، ابتدأه بالكلام على قواعد
الكتابة العربية ، ثم جله مصححاً مرتباً
على الحروف ، في موضوعات مختلفة ،
وأثنى عليه بيب عنوانه « القوائد » وختمه
بباب في « القروق من فنون شتى »^(١) .

ابن أبي حكيم

(١٣٠٠ هـ - ١٣٦٧ م)

إسماعيل بن أبي حكيم ، القرشي
بالولاء ، المدني : كاتب ، من فئات
أهل الحديث . قال ابن الأثير : كان
كاتب عمر بن عبد العزيز . وقال ابن

(١) نيل الرط : ١ : ٧٧٠ - ٧٧٠ .

(٢) إيفاح للكون : ١ : ٥٥٥ وسمي المطبوعات ٥٥١
والنكية لأخرها : ١ : ٣٧٧ وطبع في ٥٢٠ و٥٢٠

وله سنة ١١٢٧ هـ

(١) لكل لابن الأثير : حرأته سنة ١٢٠٠ وتلبيح

تلبيح لابن حجر : ١ : ٢٨٩ .

(٢) لغيره للعبة : ١ : ٢٨٨ وطبع في ١ : ٢٨٣ .

(١) سيم الأبد : ٢ : ٣٦٩ وسمي القواعد : ١ : ٢٠٧

ولسان القرآن : ١ : ٥٠٠ وسمي القواعد : ١ : ٢٠٧

فقيه وشمرون . وابتدأ في ١ : ١٩١ وله :

وله سنة ٣٨٨ هـ . و « زاد الألب » و « دية المير

٢٨٩ : ٤

(٢) ولدت لأبيان : ١ : ٣٦٠ و « دية المير »

الطابع : ١ : ١٩٠

الغُثَّاب

(١٨١٥ - ١٧٣٠ م - ١٨١٥ - ١٨١٥ م)

إسماعيل بن سعد بن إسماعيل بن مذكور بن بكر بن عبد الله الوهي المصري، أبو الحسن، المعروف بالغُثَّاب. من أدياء مصر. عُيِّن مدوِّناً للحوادث اليومية في عهد احتلال الفرنسيين لمصر. مولده ووفاته في القاهرة. له شعر حسن جميع في ديوان سيدي ديوان الغُثَّاب - ط ٥ وله تاريخ حوادث وقعت بمصر من سنة ١١٧٠ إلى دخول الفرنسيين - خ ١ في الجمهورية^(١).

السَّوَّاسِي

(١٧٤٨ - ١٨٠٠ م - ١٧٣٨ - ١٧٣٨ م)

إسماعيل بن سيبان السَّوَّاسِي: فقيه حنفي من علماء سيواس (بتركيا) ووفاته بها. من كتبه «الفراد - خ» شرح للملحق الأبحر، في الفقه، بأباصولية وأثرية، و «شرح رسالة الصغار والكبار لابن نجيم - خ» في دار الكتب^(٢).

التَّوْرِي

(١٧٤٨ - ١٨٠٠ م - ١٧٤٨ - ١٧٤٨ م)

إسماعيل بن سودكين بن عبد الله، أبو الطاهر، شمس الدين التَّوْرِي: صوفي حنفي تونسي. كان من أصحاب الشيخ محيي الدين بن العربي. قال ابن الصَّاد: له كلام وشعر. من تصنيفه «شرح التجليلات الإلهية، لابن العربي - خ» في شسترني (٤١٥٤) وفي عزارة الرباط (٧٩) و «لوائح الأسرار ولوائح الأنوار» سبعة أجزاء، و «تحفة التديبر» في الكيمياء^(٣).

(١) ضبط حباله: ٥ ٩٤ وكتيب من أدب العرب ١: ٥٧ وكتاب زبدان ٤: ٣٣٢ والمخطوطات للصورة ٧: ٥٩ وأوجب تصيب، طبع الجراب ٣٩٦ في نهاية حياته.

(٢) حشاني طرطري ١: ٢٢٩ وطرطري ٤: ٢٠ ودار الكتب: ١٩٧٢.

(٣) نشرات: ٥: ٣٣٣ وحلقة ١: ٢١٢ والزماني: ١: ٢٨٨ و ٥: ٥٧٥ Broc. 1.446



إسماعيل بن سدر

الشيخ. ووضع مشروعات مفيدة للري، وترجم عن الفرنسية كتاب «الدور البيئية في التجارب الكيميائية - ط ٥» وعن الإنكليزية «العلم النفس بالفيوم وبحيرة موديس - ط ٥» وألف «تذكرة المهتمين - ط ٥» واختير رئيساً للجمعية العلمية المصرية. وتوفي بالقاهرة^(٤).



إسماعيل بن سري

تبعاً في مجلة العالم الإسلامي الإنكليزية وفي الموسوعة الأميركية^(٥).

الغُثَّابِي

(١٧٦١ - ١٨٠٠ م - ١٧٤٨ - ١٧٤٨ م)

إسماعيل بن وجب الحسباني الحلبي زيل القسطنطينية: أديب. له شرح المقامات الحربية في مجلد ضخمة، فرغ منه سنة ١١٥٨^(٦).

إِسْمَاعِيلُ سَرْهَنْك

(١٧٦٩ - ١٧٤٣ م - ١٨٥٧ - ١٧٦٥ م)

إسماعيل (باشا) بن سرهنك بن عبد الله الكردي: مؤرخ، من القادة البحريين. أصله من جزيرة كريت، ومولده ووفاته بمصر. تعلم في المدرسة البحرية وعُيِّن مديراً للمدرسة الحربية، ثم وكيلًا لنظارة الحربية. واشترك في الثورة العربية وحُيِّن عنه بعدها. وكان ملماً بالإنكليزية والفرنسية والإيطالية والتركية، ويعرف الروسية. له كتاب «حقائق الأخبار عن دول البحار - ط ٥» ثلاثة أجزاء، عُيِّنَ الثاني منها بتاريخ مصر^(٧).

إِسْمَاعِيلُ بَرْي

(١٧٧٧ - ١٧٥٥ م - ١٨٦١ - ١٨٣٧ م)

إسماعيل بَرْي (باشا) ابن محفوظ مغربي: مهندس مصري، من الوزراء العلماء. حجازي الأصل، يرفع نسبه إلى صديقه الكلي. ولد بقرية ريف (في ليبيا بمصر) وتعلم المتوسطة بالقاهرة وباريس، وعُيِّنَ في لندن. وكان يعرف بإسماعيل محفوظ ويُلَقَّب بَرْي. وتدرج في الوظائف إلى أن كان وزيراً للأشغال والحربية، ثم من أعضاء مجلس

(١) جريدة الحياة: أبريل ١٩٦٨.

(٢) حلية القادرين: ١: ٢٢٠.

(٣) أملاط الجبل والحكمة: ١: ١٧٤ والأعلام الشرقية: ١٢: ٢.

(٤) الفكر الدين: ٨٧ ومركبة مصر: ٧: ١٠٨ والأعلام

الشرقية: ١: ٣٣٣ وصميم لطلحات: ٤٤٣ وفضل

الصغير: ١: ٩٣٧/٩٣٧ و ٩٣٧/٩٣٧.

القدر

(١٣٣٩ - ١٣٨٩ هـ - ١٩٢١ - ١٩٦٩ م)

إسماعيل الصدر : كبير علماء الشيعة في عصره ببغداد . له مؤلفات ، منها : محاضرات في تفسير القرآن الكريم - ط ١٩٠٤ .

إسماعيل صدي

(١٢٩٢ - ١٣٦٩ هـ - ١٨٧٥ - ١٩٥٠ م)

إسماعيل صدي : باشا : ابن أحمد شكري ابن محمد سيد أحمد : سياسي مصري . في سيرته قوة وعنف . ولد بالإسكندرية ، وتعلم بمدرسة القلبي و فمدرسة الحقوق . وولي نظارة الزراعة . وعمل مع الوفد المصري في بدء تأليفه ، فاعتزل مع سعد زغلول وآخرين بمخالفة (سنة ١٩١٩) شهراً واحداً ، وبعد انتلاله انقلب على الوفد . وعين وزيراً للمالية سنة ١٩٢١ واشترك مع ثروت باشا في مباحثاته مع اللورد اللنبي التي انتهت بتصريحه ٢٨ فبراير . وولي رئاسة الوزارة سنة ١٩٣٠ - ١٩٣٣ فغير الدستور المصري ، وأنشأ حزباً سماه : حزب الشعب ، وفكك بعض العمال . وترأس الوزارة ثانية سنة ١٩٤٦ - ١٩٤٧ ففاوض وزير الخارجية البريطانية : بيتن ، ووضع مشروع صدي - بيتن ، فرفضه أكثر المفاوضين المصريين ، فاستقال من الوزارة . وذهب إلى أوروبا مصطحباً ألمات في باريس . ونقل إلى القاهرة . وكان الجمهور المصري يحث حكمه وحاول بعضهم اغتياله . وكان قوي الصلة بالبنوك والشركات المالية ، فأفرد بآراء مستكرة في بعض القضايا القومية . والسيدة سنية قراعة كتاب : نحر السياسة المصرية - ط ١٩٢٥ .



إسماعيل صدي

رئيساً للوزارة وأنسر ضميري ! ولما نشبت الحرب العامة الأولى سكت ، وعطال صمته إلى أن مات . توفي بالقاهرة وراثه كثيرون من الشعراء والكتّاب . وجمع ما بقي من شعره بعد وفاته في ديوان - ط ١٩٠٤ .

أبو أنيسة

(١٣٠٣ - ١٣٧٢ هـ - ١٨٨٦ - ١٩٥٣ م)

إسماعيل بن صبري المصري : أبو أنيسة : شاعر ، ألحن بعض شعره وغناه كبار من المغنين والمغنيات بمصر . وكتب مسرحيات شعبية وعاش في شبه عمود واتزوا . وربما عُرف بإسماعيل صبري الصغير للتمييز بينه وبين معاصره إسماعيل صبري باشا التوفي سنة ١٣٤١ هـ / ١٩٢٣ م . له ديوان شعر - ط ١٩٢٥ . وصفته : ملحمة : حمزة في ٢٧ صفحة . وصنّره : ناشروه بحثت عن شعره وأدبه ولم يعرضوا لترجمته .

إسماعيل بن صالح

(١٩٠٠ - ١٩٩٠ هـ - ١٨٠٠ - ١٩٠٠ م)

إسماعيل بن صالح بن علي بن عبد الله ابن عباس ، الهاشمي النجاشي : أمير ، من الخطباء المصلين . ولده الرشيد إمرة مصر سنة ١٨٢٢ هـ ثم عزله بعد تسعة أشهر إلا أياماً . وكان شجاعاً فصيحاً عاقلاً أدبياً ، قال ابن خلدون : ما رأيت على هذه الأحواد - يعني المنابر - أعظم من إسماعيل بن صالح .

الليبيدي

(١٢٤٠ - ١٢٩٠ هـ - ١٨٢٤ - ١٨٧٣ م)

إسماعيل بن صالح الليبيدي : متأدب من علماء حلب . مولده ووفاته بها . له شرح الأجرمية - خ - في البحيرة .

إسماعيل صبري

(١٢٧٠ - ١٣٤١ هـ - ١٨٥٤ - ١٩٢٣ م)

إسماعيل صبري باشا : من شعراء الطبقة الأولى في عصره . امتاز بإعمال مقطوعاته وعلوية أسلوبه . وهو من شيوخ الإدارة والقضاء في الديار المصرية . تعلم بالقاهرة ، ودرس الحقوق بفرنسة ، وتخرج في مناصب القضاء بمصر ، فعين نائباً صوملياً ، لمحافظة الإسكندرية ، فوكلاً لنظارة : الخفانة ، وكان كبير التواضع شديد الحياء ، ولم تكن حياته منظمة كما يُظن في رجل قانوني إداري . يكتب شعره على حوامش الكتب والمجلات ، وينشره أصلاً غلطة . وكان كثيراً ما يمزق قصائده صائلاً : إن أحسن ما عندي ما زال في صدي ! وكان بارع النكتة سريع الخطار . ولقي وهو وكيل للبحرانية (العدل) أن يقابل : كرومر ، فقبل له : إن كرومر يريد التمهيد بجللك رئيساً للوزارة : فقال : إن أكون

(١) مشاعر شعراء عصر : ١ : ١٨٥ وأحمد الزين - ي

مقدمة : ديوان صبري : ٢٧ - ٢٣ وللصباح من

أبو العرب : ٩٢ : وجه أخبار البرم ١٥ أبريل ١٩٥٠

وكتاب : في الأدب الحديث : ٢٠ : ٢٥٦ .

(٢) انظر ديوان : إسماعيل صبري ، أبو أنيسة .

(١) النجوم الزاهرة : ٢ : ١٠٥ .

(٢) لغزاة البحيرة : ٣ : ٣٣٢ .

(١) سيم للإثنين هجريين : ١ : ١١٥ وجرية مجلة ١

آثار ١٩٩٩ .

(٢) مذكرة الوثائق : والصحف المصرية : ١٠ / ١٩٥٠ .

الأمير

(١٠٧٢-١١٤٦ هـ = ١٦٦١-١٧٣٤ م)

إسماعيل بن صلاح ، أبو محمد ،
الأمير الحسني : شاعر متفقه عراقي ولد في
مدينة كحلان وانتقل إلى صنعاء (١١٠٨)
وحج على قمبه ١٤ مرة . له ديوان
شعر - خ في صنعاء ووفاته بها ^(١) .

الوزير الأيوبي

(١٢٠٠ هـ = ١٢٠٧ م)

إسماعيل بن طنتكين بن أيوب :
سلطان اليمن . خرج في زمان أبيه عن
منصب أهل السنة في اليمن ، واتبع مذهب
الإسماعيلية ، فطرده أبوه ، فخرج من
زيد يريد بغداد فمات في أبوه عقب خروجه
(سنة ٥٩٣ هـ) فنادى قبل أن يموت ، ودخل
زيداً فمكث يوماً وخرج إلى تيز فأنظر
فيها مذهبه ، وقويت به الإسماعيلية .
وكان فارساً مفاكاً للدماء شاعراً ، وقيل :
خوطل في عقله ، فادعى أنه قرشي النسب ،
من بني أمية ، وخطب بأمر المؤمنين ،
ثم تأله ، وأمر أن يكتب عنه وصدقت
عنه المكتابة من مقر الإلية ! وبغى
وطال ظلمه إلى أن قتله بعض من معه من
الأكراد في زيد ، ونصبوا رأسه على
رمح وداروا به بلاد اليمن ^(٢) .

الحكيم

(٥٥٤ - ٦٢٣ هـ = ١١٥٩ - ١٢٣٦ م)

إسماعيل بن ظافر بن عبد الله ،
أبو طاهر الحنظلي : عالم بالقرآن نحوي ،
قال السيوطي : من سادات المصريين
وعلمائهم ونبلاهم . له مرسوم خط
المصحف - خ - مرتباً على سور القرآن ،
في التيمورية ^(٣) .

إسماعيل

إسماعيل

إسماعيل

إسماعيل بن صلاح ، أبو محمد ،

إسماعيل

(١٣٣٨ هـ = ١٩٢٠ م)

إسماعيل عاصم بن محمد بك صادق :
مثل مسرحي ، من رجال الحقوق والأدب
بمصر . تعلم بالأزهر ، وحفظ القرآن ،
وتأدب ونظم الشعر والزجل . وكان خطيباً
لساً . وانتظم في سلك المحاماة ، وتولى
الدفاع في بعض القضايا الوطنية فاشتهر .
وألف ثلاث روايات مسرحية : صدق
الاعتاد - ط - و حسن العواقب - ط -
و ههنا المحيين - ط - واشترك في
إخراجها وتجهيزها بدار الأوبرا بالقاهرة ،
وأقبل عليها الناس فكانوا يفتنون بأنبيائها
ربع قرن . وكان يقول : الرواية المسرحية
إن لم تكن لنصر فضيلة أو محاربة رذيلة
فلا خير فيها . وكتب مقالات في الأدب
والاجتماع . وكان من خطباء الثورة
العربية ودعاتها ، فحين مدة طوييلة .
وتعت في أولها أعوامه بشيخ المحامين .
وتوفي بالقاهرة ^(١) .

الضاحك ابن عباد

(٣٢٦ - ٣٨٥ هـ = ٩٣٨ - ٩٩٥ م)

إسماعيل بن عباد بن العباس ، أبو
القاسم الطائفي : وزير حلب عليه الأدب ،
فكان من نوابه الفخر علماً وفضلاً وتديراً
وجودة رأي . استوزره مؤيد الدولة ابن
بويه البجلي ثم أخوه فخر الدولة . ولقب
بالضاحك لصحة مؤيد الدولة من ضياه ،
فكان يدعوه بذلك . ولد في الطائفة (من
أصنام قزوين) وإليه نسبه ، وتوفي بالري
وقتل إلى أصبهان فدفن فيها . له تصانيف

(١) مسود دعي نظم - في جريدة البلاغ ١٣٥٨/٢/٢
وفكراب ٣١ أكتوبر ١٩٣٢ .

جيلة ، منها : المحيط - خ - من نسخة
في مكتبة المتحف العراقي ، ببغداد ، في
جلدين في اللغة ، وكتاب : الوزراء ،
والكشف عن مساوئ شعر الفتي - ط -
و الإقناع في العروض ونحجج القوافي
- خ - و عنوان المعارف وذكر الخلاف
- ط - رسالة ، و الأحادي والفضائل
التيروز ، وقد جمعت رسائله في كتاب
سمي المختار من رسائل الوزير ابن
عباد - ط - وله شعر في : ديوان - ط -
وتوقيعه آية الإبداع في الإنشاء . ولمحمد
حسن آل ياسين ، كتاب : الضاحك بن
عباد ، حياته وأدبه - ط - ولخليل مردم
بك ، الضاحك بن عباد - ط - مسرحي ^(٢) .

الأشرف الرسولي

(٧٦١ - ٨٠٣ هـ = ١٣٦٠ - ١٤٠٠ م)

إسماعيل (الأشرف) بن العباس
الأفضل ابن للمجاهد علي ابن المؤيد داود ،
من أبناء علي بن رسول ، من ذرية جيلة
ابن الأيهم ، كما يقولون : ملك عراقي ،
من ملوك الدولة الرسولية . ولي بعد وفاة
أبيه (للملك الأفضل) سنة ٧٧٨ هـ وعاش
محمود السيرة ، استقام له الملك إلى أن
توفي بتز . أتى عليه مؤرخوه ووصفوه
بالعلم والصف وحسن السياسة . وقال
السخاوي : اشغل بفنون من الأدب
والتاريخ والحساب . وألف كتباً كانت

(١) مصمم الألبان ٧ : ٧٧٣ - ٧٨٣ ورسالة المتخصص
١١١ : وابن القزويني ١ : ٣١٢ وابن خلدون ٤ :
٤٦٦ وابن حلكان ١ : ٧٥ : ولتظلم ٧ : ١٧٩ وأما
الرواية ١ : ٢٠١ ووجه الجمع العلمي العربي ١٩ : ٧٣
والجيلة ٣ : ٣١ - ١١٨ والقرص السعدي ٣٦٦ ورتبة
الجلس ٢ : ٧٨٥ وابن الأثير ٩ : ٣٧ ولسان الزمان
١ : ٤١٣ وله : كان يفتن من قبل إلى الفتنة لذلك
نقص أبا حيان الجوزي ، فبعد ذلك على أن جمع
مصحفاً في طلبه أكثر مصنف . وأقام ضامناً من
نسبة الأبرار ٥٢ وقال من أبو حيان في الإرجاع والرواية
١ : ٥٢ : في فضل طريق بيع . ولقد أسعد بن بسند
السنسي قهرمان الأسدي رسالة سماعه الإله في
أشواق الضاحك إسماعيل بن عباد - ط - وأما
سنة ١٢٥٤ هـ ، وطبعت في طهران كتاب : مسند
أشرف بن عباد - ط - ورسالة ٥ : ٧٢٦ .
حياته وأدبه ٦١٤ - ٧٢٥ .

(١) مجلة المردة ٤ : ٣ و١٩٩ ولسان الجيد ٦٠٠
(٢) تاريخ نثر عند - خ - وبلغ الغرام ٤١ ولسان
الغريزي ١ : ١٥٩ والظفر القزويني ٢٩ :
(٣) مجلة المردة ١٩٦ والظفر القزويني ١ : ٣٩٩ و٣ : ١٧٩ .

البليسي

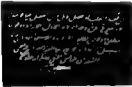
(٠٠٠ - بعد ١١٧٩ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٧٦٥ م)

إسماعيل بن عبد الرحمن البليسي :
 قتيبه شافعي . نسبته إلى بليس بمصر . له
 كتب ، منها : حاشية على الإقناع للخطيب
 الشربيني - خ - الأول والثالث منه ، في
 الأزهريّة ، و - حاشية على ابن قاسم
 الغزي على أبي شجاع - خ - في الأزهريّة
 أيضا . كلاهما في قته الشافعية^(١) .

الثانلي

(١٠١٧ - ١٠٦٢ هـ = ١٦٠٨ - ١٦٥٢ م)

إسماعيل بن عبد الغني بن إسماعيل
 ابن أحمد : قتيبه أدب . أصله من نابلس
 (بفسطين) ومولده ووفاته بدمشق . له
 كتاب « الأحكام » في شرح الدرر ،



إسماعيل بن عبد الغني الثاني

عن المخطوط 67911 ، في مكتبة • Princeton •

إسماعيل بن عبد الغني الثاني
 عن المخطوط 67911 ، في مكتبة • Princeton •

ومن المخطوط ٢١٨ هـ في مكتبة • اللوزية • في
 هرويس .

اثنا عشر مجلدا ، منه خمسة أجزاء مخطوطة
 (أشارت إليها النشرة المكتبية لأعلام
 للمخطوطات المصورة في دمشق ٣ : ١٥ -
 ١٦) واستخرج من التركية كتاب « عنوان
 الآيات - خ - في ترتيب ألفاظ القرآن
 على حروف الحسم ، ويسمى « ترتيب
 زيا » وضعه الحافظ محمود مفتي مدينة
 إردار ، من بلاد الروم . وله « مجموع »
 فيه أشياء كثيرة من إنشائه وشعره ومقدماته
 دروسه في التفسير . وهو والد الشيخ



ابن الباقي

عن نسخة كتابه ، قطر الفيت . شرح مقدمة الفقه في
 الفيت .

التون : أول من ولي الإمارة في طليطلة
 (Toledo) من عشيرته . وكان في
 عصر ملوك الطوائف بالأندلس . نشأ في
 شنت برييه (Sentebrin) في حجر
 أميرها (أبيه) ونشبت فتنة في طليطلة
 فراجع أهلها أبيه ، فأرسله إليهم ، فتولى
 أعمالها وأحسن سياستها واستمر إلى أن مات
 بها . وبنو ذي التون من بربر المغرب ،
 اسم جدهم « زنون » وعلموا آل أبي
 عامر ، فدخلوا العرب ، وحُرف الاسم
 أو حُرف نصار « ذا التون »^(٢) .

الشاذلي

(٣٧٣ - ٤٤٩ هـ = ٩٨٣ - ١٠٥٧ م)

إسماعيل بن عبد الرحمن بن أحمد بن
 إسماعيل ، أبو عثمان الصابوني : مقدم أهل
 الحديث في بلاد خراسان . قتيبه أهل السنة
 فيها بشيخ الإسلام ، فلا يمتن - عند
 إطلاقهم هذه اللفظة - غيره . ولد ومات في
 نيسابور . وكان فصيح اللهجة ، واسع
 العلم ، عارفا بالحديث والتفسير ، يجيد
 الفارسية إجادته العربية . له كتاب « عقيدة
 السلف - ط - و » القصول في الأصول^(٣) .

السدي

(٠٠٠ - ١٢٨ هـ = ٠٠٠ - ٧٤٥ م)

إسماعيل بن عبد الرحمن السدي :
 تابعي ، حجازي الأصل ، سكن الكوفة .
 قال فيه ابن قنري بردي : « صاحب التفسير
 والمنازي السبر » ، وكان إماماً عارفاً
 بالوقائع وأيام الناس^(٤) .

ابن ذي التون

(٠٠٠ - نحو ٤٣٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٠٣٨ م)

إسماعيل بن عبد الرحمن بن ذي

- (١) طهرد الزرقية ٢ : ١٦٢ - تاريخ مصر جلد
 - خ - وافيح البالي - خ - واهد ، المجلد ٢ : ٢٩٧
 (٢) ملك الدرر ٧ : ٣٣٣
 (٣) تلوم الزمر ١ : ٣٠٨ والباب ١ : ٣٧٧ وفيه
 وفاته سنة ١٢٧
 (٤) بيان للرب ٣ : ٢٧١ و٢٥٩
 (٥) طبقات الشافعية ٣ : ١١٧ وتلوم ابن عامر ٣ :
 ٣٧ - ٣٣ - والبيان - خ -

ونكبه الظاهر (الرسولي) سنة ٨٣٣ هـ ،
فهرب إلى مكة . وتوفي بها . عن نحو
عشرين عاماً^(١) .

المَلُوكِي

(١٠٠٠ - ٨٩٩ هـ - ١٤٩٤ - ١٠٠٠ م)

إسماعيل بن عبد الله الرومي الصوفي
المَلُوكِي ، جمال الدين : مفسر تركي
الأصل . توفي في طريقه إلى الحج . له كتب
منها « تفسير سورة القاتحة » و « تفسير
من سورة الصفي » إلى آخر القرآن .
و « تفسير آية الكرسي » و كتب و رسائل
في التصوف وغيره^(٢) .

الْأَسْكَدَارِي

(١١١٩ - ١١٨٢ هـ - ١٧٠٧ - ١٧٦٨ م)

إسماعيل بن عبد الله الأسكداري
الحنفي ، تَزِيلُ المدينة المنورة ، أبو اليمن
نور الدين : فاضل ، تعلم بالمدينة وتوفي
بها . له « مختصر صحيح مسلم » في
الحديث ، و « مختصر شرح الشفاء للشهاب
أحمد الخفاجي »^(٣) .

الْكَرْدَفَلَانِي

(١٢٦٠ - ١٣١٠ هـ - ١٤٨٤ - ١٨٩٣ م)

إسماعيل بن عبد الله الكردفاني : فاضل
سوداني ، له شعر حسن . ولد في الأيُش
مركز مديرية كردفان - بالسودان - وتعلم
في الأزهر ، وتوفي بالإفتاء في كردفان .
وولاه عبد الله التماشي منصب القضاء في
أم درمان . ثم نَقله إلى الرفاج (بمديرية
منجلا) سنة ١٣١٠ هـ ، فتوفي في منجلا^(٤) .

الطَّائِرُ الْمَلُوكِي

(٥٧٧ - ٥٤٩ هـ - ١١٣٣ - ١١٥٤ م)

إسماعيل بن عبد المجيد الحافظ ابن

ثمانية أجزاء^(٥) .

المِيكَالِي

(٢٧٠ - ٣٦٢ هـ - ٨٨٣ - ٩٧٢ م)

إسماعيل بن عبد الله بن محمد بن
ميكال ، أبو العباس : شيخ خراسان
ووجهها في عصره . كان كاتباً مترسلاً ،
تفقد ديوان الرسائل . وفيه وفي أبيه نظم
أبو بكر « ابن دريد » مقصورته ،
وفيها :

« إن ابن ميكال الأسير اتساشي
من بعد ما قد كنت كالشيء اللقا
وكان أيوه أمير الأهواز . ولها
للمفتقر ، فانتدب ابن دريد لتأديب ولده
صاحب الترجمة . واليكايليون يتسبون
إلى الأكاسرة . توفي في نيسابور^(٦) .

النَّقَاشِي

(٥٧١١ - ١٣١١ هـ - ١١١١ - ١٣١١ م)

إسماعيل بن عبد الله بن علي النقاش .
منتخب الدين : فقيه أصولي ، ذاعت له
شهرة . أصله من حلب ومولده فيها . رحل
إلى مكة ثم إلى اليمن فتردد ذكره ، وأجته
الولاة والولاة ، وتزوج السلطان الملك النُزَيْد
(صاحب اليمن) ابنته فولدت له
« المجاهد » . فأنام في زيد إلى أن توفي^(٧) .

ابن السَّوَدِي

(٨٣٥ هـ - ١٤٣١ م)

إسماعيل بن عبد الله بن عبد الرحمن ،
الشرف الطوسي الزبيدي ، المعروف بابن
الطوسي : وزير ، يمني ، من أهل زيد .
ولد ونشأ باليمن . وكان كاتباً ماهراً وسيفاً
باتراً (كما يقول السخاوي) استوزره
للمنصور ثم الأشرف (من بني رسول)

عبد الغني التابلي الشاعر الأديب ، الكثير
التصانيف^(٨) .

الْكَرْدَفَلَانِي

(١٢٦٠ - ١٣١٦ هـ - ١٨٤٤ - ١٨٩٩ م)

إسماعيل بن عبد القادر الكردفاني :
فاضل ، أديب ، له نظم جيد . وهو سبط
إسماعيل بن عبد الله المتصل نسب بالعباس
ابن عبد المطلب . ولد بالأبيض (عاصمة
كردفان) وتعلم ببلده . ثم تخرج بالأزهر .
ورجع إلى الأبيض فعين مفتياً للدار
كردفان . وسافر إلى الخرطوم في أيام
« المهدي » وخليفته « التماشي » فتولى
القضاء بأم درمان . وأشار عليه التماشي
بتأليف كتاب عن « المهدي » فوضع
« سيرة - ط » كبيرة . وعلت مكانته
وشهرته . ولكن الرشايات اقتضت عزله
وفيه للرجاج (بمدينة منجلا) في
رمضان ١٣١٠ واستمر في منجلا إلى أن
توفي^(٩) .

السِّبْوَاري

(١٢٧١ - ١٣٣٧ هـ - ١٨٥٥ - ١٩١٩ م)

إسماعيل بن عبد الكريم بن إسماعيل
الطوسي السبزواري : فقيه إمامي يمني . له
كتب ، منها « الدرر المكنون - ط » سنة
أجزله^(١٠) .

سَمُويَّة

(٢٦٧ هـ - ٨٨٠ م)

إسماعيل بن عبد الله بن مسعود البجلي
الأصبهاني ، أبو بشر : حافظ متقن ، من
أهل أصبهان . رحل في طلب الحديث رحلة
واسعة . يلقب بسَمُويَّة (أو سَمُويَّة) بهاء
غير منقوطة . له « القواعد » في الحديث ،

(١) الرسالة المطبوعة ٧١ و تذكره فضلاً ٢ : ١٣١

وحيات - خ - وفيه في بنجيته « سورة ذلك الحق

إسماعيل ، والقباب ١ : ٥٦٦ .

(٢) مجمع الأديب ٢ : ٣٤٣ وسير النبلاء - خ - الطبعة

الشرقية ، ولجواهر فقهية ١ : ١٠٩ .

(٣) الفتوح القرطبية ١ : ٣٩٩ .

(٤) لغيره ٢ : ٣٠٠ .

(٥) مدينة العارفين ١ : ٢١٧ .

(٦) ملك النور ١ : ٢٥٥ .

(٧) تحراء السودان ١ : ٣٩ - ٤٢ . (حل من ذكره كمال دة

الذي سبقت ترجمته ٢ - الشرف ١) .

(٨) علامة الأثر ١ : ٤٠٨ واللبنة تفسير ٣٠ وطول القرآن

٣٧٧ .

(٩) تحراء السودان ٣٩ - ٤٢ .

(١٠) رجال الفكر ٢٢٢ .

له تصانيف ورسائل مدونة ، وخطب ، و « ديوان شعر » وكتاب جيد في « علم القرامطة » وكان يطلب عليه الخمول . مات في بغداد^(١) .

أبو الفداء

(٦٧٢ - ٧٧٢ هـ = ١٢٧٣ - ١٣٣١ م)

إسماعيل بن علي بن محمود بن محمد ابن عمر بن شاهنشاه بن أيوب : الملك لقرقيز ، صاحب حكمة ، مؤرخ جليل ، قرأ التاريخ والأدب وأصول الدين ، واطلع على كتب كثيرة في الفلسفة والطب ، وعلم الحياة ، ونظم الشعر - وليس بشاعر - وأجاد الموشحات . له « المختصر في أخبار البشر » - ط - ويعرف بتاريخ بني القهاء ، ترجم إلى الفرنسية والإنجليزية وقسم منه إلى الإنكليزية . وله « تقويم البلدان » - ط - في مجلدين ، ترجمه إلى الفرنسية المشرق ريموند Reimond ، و « تاريخ الدولة الخوارزمية » - ط - و « نوادر العلم » مجلدان ، و « الكاش - خ » في النحو والصرف ، و « الوازئين » وغير ذلك . وله ونشأ في دمشق ، ورحل إلى مصر فاقصده بالملك الناصر (من دولة المماليك) فأنشبهه الناصر وأقامه سلطاناً مستقلاً في حماة . ليس لأحد أن ينازعه السلطة ، وأركبه بشعار الملك ، فانصرف إلى حماة ، فحُزب العلماء وربط بعضهم المراتب ، وحسنت سيرته ، وأُسرت إلى أن توفي بها .^(٢)

ابن منكل

(٨٧٨ - ٩٨٠ هـ = ١٤٧٥ - ١٤٧٥ م)

إسماعيل بن علي بن حسن بن حلال

(١) صميم الأبيد : ٢ : ٣٥٠ .

(٢) حذر الكتلة : ١ : ٣٧٦ ، وإبادة وإبادة : ٤ : ١٥٨ وفراء فرياد : ١٦ : ١٦٠ وروى الفناء : في حداثته ٧٧٢ وآداب الفناء : ١٨٧ وفتوح شهيدى ٢٥٢ وفتوح الفراء : ٩٩٠ وفتوح السبكى : ٦ : ٨٤ وفي دائرة المعارف الإسلامية : ٩ : ٣٨٦ في الطبعين من كتب « تقويم البلدان » لأبي الفداء . أجود مقرة . وفي جغرافية مطهرى : ١ : ١٤٤ الكلام على ترجمته من تقويم البلدان وطبعه القديمة .

المخزومي ، أبو عبد الحميد : وال ، كان قتيلاً غاضاً ورعاً . وهو أحد العشرة الثابتن . مخزومي قرشي بالولاء . استعمله عمر بن عبد العزيز على أهل إفريقية ليحكم بينهم وفقهم في الدين ، سنة ٩٩ هـ ، فأسلم على يديه جهمو كير من البربر . وتوفي بالقروان^(١) .

الخطبي

(٢٦٩ - ٣٥٠ هـ = ٨٨٢ - ٩٦١ م)

إسماعيل بن علي بن إسماعيل ، أبو محمد الخطبي : مؤرخ ثقة . من أهل بغداد . كان عارفاً بأخبار الخلفاء . اشتهر في أيام الرافضى بالله العباسي . وعُرف بالخطبي ، نسبة إلى الخطب وإنشائها ، لفصاحته . له « تاريخ كبير » .

الشمسان

(٤٤٧ - ٥٠٠ هـ = ١٠٥٥ - ١١٠٠ م)

إسماعيل بن علي بن الحسين بن زبجيرة الرازي أبو سعد السمان : حافظ عتق معتزلي . كان شيخ المعتزلة وعلمهم ومحدثهم في عصره . قيل : بلغت شيوخه ثلاثة آلاف وستة . وعاش حياته كلها لم يكن لأحد عليه من ولا يد ، في حشره ولا سفره . من كتبه « المولقة بين أهل البيت والصحابة وما رواه كل فريق في حق الآخر » - خ - مختصرة ، في الحديث ، و « سفينة النجاة » في الإمامة ، و « تفسير في عشر مجلدات . مات بالري^(٢) .

الخضيري

(٦٠٣ - ٦٠٣ هـ = ١٢٠٦ - ١٢٠٦ م)

إسماعيل بن علي الخضيري : فاضل .

(١) حذر الكتلة : ١ : ٦٥٤ والاحتشاش : ٤٦ : وفيه : لم يسلم الرازي على يده ويث فهم من فهم في الدين ، وروايت الفوس : ٧٥ .
(٢) الفقيه الأحمدي - خ - والقبلي : ١ : ٣٧٩ .
(٣) شيان - خ - والرسالة المشرفة : ٤٥ والمراجع لفقيه : ١ : ١٥٦ وجملة لمجيب الفقيه : ١٦ : ٣٧٨ ولسان المizan : ٣٦١ وفيه الخطابي في وفاته سنة ٤٤٣ أو ٤٥٠ ودرر الكتب : ٨ : ٣٧٧ .

محمد المستنصر ابن الظاهر ابن الحاكم بأمر الله ، العلوي القاطمي ، أبو المنصور ، الظاهر بأمر الله : من ملوك الدولة القاطمية بمصر والمغرب . وله في القاهرة ، وولي بها الخلافة صغيراً بعد وفاة أبيه (الحافظ لدين الله) سنة ٥٤٤ هـ ، بعهدته . ولم يطل زمرته . كان كبير اللهو ولوعاً باستماع الأخالي ، من أحسن الناس صورة . وفي أيامه أعطيت عقلان ، فظهر الخلل في الدولة . وإليه ينسب الجلبع الظاهري في القاهرة . قتله أحد رجاله خيلة بها^(١) .

ابن سيّد

(٣٤٣ - ٤٠٠ هـ = ٩٥٤ - ٩٥٤ م)

إسماعيل بن عبد الملك بن عبد الرحمن بن سعيد بن إدريس ، أبو أيوب : أمير بني سعيد في الريف المغربي . يماثي الأصل كما ذكرنا في سيرة بعض أسلافه (انظر صالح بن منصور) وكانوا قد بنوا مدينة تكور في المغرب ونشأت فيها دولتهم إلى أن قاتلهم موسى بن أبي العافية ونهب المدينة وغيرها (٣٣٩) ولا ولي صاحب الترجمة أباه من بقي بها من البربر ، وأعاد بانها وحسنها وأدار بها السور (سنة ٣٤٣) وتوفي بها^(٢) .

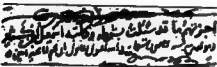
المخزومي

(١٣٧ - ١٣٧ هـ = ٧٥٠ - ٧٥٠ م)

إسماعيل بن عبد الله بن أبي المهاجر

(١) حطاب القرقيزي : ١ : ٣٧٧ وفتوح الفراء : ٥ : ٣١٩ وابن الأثير : ١١ : ٥٣ - ٧٢ وابن أبيس : ٦٤ : ٦٥ وفيه : في نسبة : إسماعيل بن عبد الحميد بن عبد الله : وابن مطعون : ٣ : ٧٣ ووقع فيه نسبة : إسماعيل بن عبد الحميد بن عبد الله : وابن المستنصر . وجدته في إشارات الأعيان : ٧٧ : إسماعيل الظاهر في الخلافة محمد . وهو عاقل من تتبع أثر الخلع . صوابه : إسماعيل الظاهر بن الحافظ عبد الحميد بن محمد . كما في ترجمة أبيه : الحافظ ، في إشارات : ٣١٠ ، وفي فتوح الفراء : ٥ : ٣٧٧ .

(٢) تاريخ المغرب القرن ١٧٧ : قلت : وفي حاشيته نقل جدير بالإشارة في اختلاف الأوصاف على ترويح بعض الحوادث . ويلاحظ عبر جهمو ، صمد ، قاله عبد الله لذهني وانصر الله الخ . فهو تكوّر على حدث من صالح بن سعيد (٣٣٥) كما سيأتي في ترجمته . وله من كتاب .



إسماعيل بن عمر بن كثر
عن مطبعة: بيت القروى، مصر

الأصل، كان بارعاً في معرفة العقابر .
له مصنفات أدبية منها : مئة جارية ومئة
غلام ، توفي بالقاهرة ^(١) .

ابن كثير

(٧٠١ - ٧٧٤ هـ = ١٣٠٢ - ١٣٧٣ م)

إسماعيل بن عمر ^(٢) بن كثير بن
عزوين درج القرشي البصري ثم النخعي ،
أبو القلاء ، عماد الدين : حافظ مؤرخ
قريب . ولد في قرية من أقاليم بصرى
الغام ، وانتقل مع أخ له إلى دمشق سنة
٧٠٦ هـ ، ورحل إلى طلب العلم . وتوفي
بدمشق . تناقل الناس تصانيفه في حياته .
من كتبه : البداية والنهاية - ط ١٤
مجلدًا في التاريخ على نسق الكامل لابن
الأثير انتهى فيه إلى حوادث سنة ٧٦٧ هـ
و شرح صحيح البخاري لم يكمله ،
و طبقات الفقهاء الشافعيين - خ ، في
شترين (٣٣٩٠) كتب في حياته سنة ٧٤٩
و ضمير القرآن الكريم - ط ، عشرة
أجزاء ^(٣) و الاجتهاد في طلب الجهاد -

ابن مطل : قتيبه شافعي بصري . صيدى
الأصل - قاهري الولد ، من أصدقاء
السخاوي المؤرخ . كان يلكب في دكان
له (تحت الريح) ويختلص فرصاً للتدريس .
ويظهر أنه توفي بعد السخاوي ، فلم يكمل
ترجمته . له كتب ، منها : اللبث العباس
في صدمات المجالس - خ ، غواييل
تتعلق بأصول الفقه ، فرغ من تأليفه سنة
٨٧١ هـ و شرح قواعد ابن هشام ^(٤) .

إسماعيل علي

(١٠٠٠ - بعد ١٣٢١ هـ = بعد ١٩٠٣ م)

إسماعيل بك علي : مدرس الجغرافية
بجامع الأزهر . مصري . له تأليف ، منها
: النخلة الأزهرية في تخطيط الكرة
الأرضية - ط ، أربع مجلدات ، طبعة سنة
١٩٠٣ و الوجيز في الجغرافية - ط ،
الأول منه ^(٥) .

ابن عسكر

(١٠٠٠ - نحو ١٥٧ هـ = ١٠٠٠ - نحو ٧٧٤ م)

إسماعيل بن عمار بن حبيبة بن الفضل
الأسدي : شاعر ، من مخضرمي الدولتين
الأموية والعباسية . كان يتزل بالكوفة فيسمع
خناه فيان لرجل يدعى « ابن دامين » ويقول
فيهم الشعر . اتهمه أمير الكوفة بأنه من
الشراة ، وأنهم يعضون عنقه ، وأنه من
دعاة الخلفاء ، فشنه ، ثم أطلقه الحكم
ابن الفضل ما ولي الكوفة ، وأحسن إليه ،
فأكثر من ملحه . وكان حبيداً مرأياً ^(٦) .

ابن شبيب

(٥٥١ - ٦٠٦ هـ = ١١٥٦ - ١٢٠٩ م)

إسماعيل بن عمر بن نعمة ، أبو الطاهر
ابن شبيب البطار : أديب مصري ، رومي

- (١) القصة ٢ : ٢٠٢ - ٢٥٥ وعلية ١ : ٢٦٦ وده ألفت
وأنه مع قوة الفقه في صحبه . والأثرية ٧ : ٧٢
وذكر كتب ٢ : ٣٣ .
- (٢) الأثرية ٥ : ٦١٩ ، ٦٢٠ .
- (٣) الأطل ١٠ : ١٦٨ .

خ ، و : جامع المسانيد - خ ، في ثمانى
مجلدات ، و : اختصار علوم الحديث :
رسالة في المصطلح شرحها أحمد محمد
شاكور ، بكتاب : إنبات الحديث إلى معرفة
علوم الحديث - ط ، و : اختصار السيرة
النبوية : طبع باسم : الفصول في اختصار
سيرة الرسول : و : رسالة في الجهاد - ط ،
و : التكميل في معرفة الفئات والصفاء
وللمجاهيل : خمس مجلدات في رجال
الحديث ^(٧) .

ابن عياش

(١٠٦ - ١٨٧ هـ = ٧٢٤ - ٧٩٨ م)

إسماعيل بن عياش بن سلم العنسي ،
أبو حبة : عالم الشام ومحدثها في عصره .
من أهل حمص . رحل إلى العراق ، وولاه
للتصور خزائن الكسوة . وكان محتشماً
نييلاً جواداً ^(٨) .

إسماعيل بن عيسى

(١٩٠ - نحو ٢٨٥ هـ = ١٠٠٠ - نحو ٨٠٥ م)

إسماعيل بن عيسى بن موسى ، العباسي
الحاشي : أمير . ولده الرشيد إمرأة مصر سنة
١٨٣ هـ فقتلها وأقام ثلاثة أشهر إلا أياماً ،
وصرف ، فتوجه إلى الرشيد فأكرمه وبقي
عنده وحجج منه . ثم وجهه الرشيد إلى
الفرز ، وعاد فاستقر إلى أن مات ^(٩) .

- (١) نيل طبقات الخلفاء ، للسني والسيوطي . وهدر
الكتاب ١ : ٣٣٣ وهدر الخلفاء ١ : ١٢٣ والفرز
١ : ٣٦٦ و : ٢ : ٥٥٢ وهدر الطب ٦ : ٣٢١
وأناب الفقه ٣ : ١٢٣ وهدر السني . والديلة
وهدية ١٤ : ٣٢٤ وطبقات حيد . وانظر حصة
الفهر ٢٢ : ٣١ .
- (٢) تذكرو الخلفاء ١ : ٣٣٣ وتذهب ابن عساكر ٣ : ٣٩ .
- (٣) الترمذ القصة ٢ : ١٠٩ .

- (١) القصة الأثرية - خ - و تاريخ ابن هرات : المبدع
القبس . الجزء الأول ٩٩ وسماه صاحب شرافات
الكتب ٥ : ١٩٠ : إسماعيل بن نعمة : وقال : : له
مصنفات أدبية ، وله جليلك منها مئة جارية ومئة غلام
وهو ذلك ؟
- (٢) في كتاب البداية والنهاية ١٤ : ١٨٤ ما نصه : : كتبه
إسماعيل بن كثير بن عمرو القرشي الحاشي . وطبعه
حاشية الفتح : : كلها بغير الأصول . : وفي حيدر
الكتاب : إسماعيل بن عمر بن كثير بن عمرو بن كثير
القيسي ، له فهرسي ، كذا في نسخة أخرى منه . واستشهد
فيها كنيته على نسخة فيان - خ - لتبسط بالكتاب
وفروغ . ورويت في بيت القروى - خ - إنبات
بخط ابن كثير . في بيت من الشعر هذا نصه :
« أكرمت ما قد سلت ، بفرط
وكتبه إسماعيل ابن كثير »
- (٣) وأما القصة على طبعه إلى أنه الأثرية الأثرية مفر
في قسم الأول من الكتاب ، وهو : البداية : وأما قسم
الطلي : وهدية : فيكون أول أجزاء القسم عشر
و هو في الكلام على الفن والكتاب في آخر القرن .
مجلدات .
- (٤) طبع أولاً في ديوان ، على حاشية فتح البيان للقرشي ،
في حشرة أجزاء ، ثم طبع مطبوعاً في أربعة . ثم تكثرت
طبعاته . وانصهر أحمد محمد شاكور ، وسعى للنحصر
في حصة الفهر من المصنف ابن كثير - ط - حصة
أجزاء منه .

البحريري

(١١٦٥ هـ - ١٧٥٢ م)

هائلة انتهت سنة ٧١٧ هـ بمقتل بطرس .
وفي سنة ٧٢٤ هـ تحرك إسماعيل للجهاد ،
فامتلك بعض الحصون ، وعاد إلى
غرناطة ظافراً . وكان حازماً مقدماً
جميل الطلعة جدير الصوت كثير العطاء
بعيداً عن الصبوة . اغتاله ابن عم له
هو اسمعيل بن إسماعيل ، بطعنة خنجر
في غرناطة^(١) .

ابن فرج

(١٣١٠ - ١٣٦٧ هـ - ١٨٩٢ - ١٩٤٨ م)

إسماعيل بن فرج الموصل : عارف
بالتقعة والحقوق . من أهل الموصل . له
كتاب : القضاء الإسلامي وتاريخه - ط^(٢) .

إسماعيل الفلكي - إسماعيل بن مصطفى

أبو الفتح

(١٣٠٠ - ٧١١ هـ - ٧٤٨ - ٨٢٦ م)

إسماعيل بن القاسم بن شويح العيني .
الغزي (من قبيلة غزاة) بالولاء ، أبو
إسحاق الشهير بأبي الفتح : شاعر مكثر .
سريع الخاطر ، في شعره إبداع . كان
ينظم المنة والمكة والخمسين بيتاً في اليوم ،
حتى لم يكن للإحاطة بجميع شعره من
سبيل . وهو يعد من مقدمي المولدين ،
من طبقة بشار وأبي نواس وأمثالهما .
جمع الإمام يوسف بن عبد الله بن عبد البر
الشعري القطراني ما وجد من « زهدياته »
وشعره في الحكمة والطبقة ، وما جرى
مجري الأمثال ، في مجلد ، منه مخطوطة
حديثة في دار الكتب بصرى ، اطبع عليها
أحد الأبناء البصرين فسحقها ورتبها على
الحروف وشرح بعض مفرداتها ، وسماها
« الأنوار الزمانية في ديوان أبي الفتح » - ط^(٣)

ابن الأخضر

(٦٧٧ - ٧٢٥ هـ - ١٢٧٩ - ١٣٢٥ م)

إسماعيل بن فرج بن إسماعيل بن
يوسف بن نصر بن الأحمر ، أبو الوليد ،
السلطان الغالب بالله : أمير المؤمنين ،
خامس ملوك دولة بني نصر بن الأحمر ،
في الأندلس . كانت لأبيه ولاية مالقة
وسبتة ، فتولاهما من بعده . وكان الملك
بغرناطة أبو الجيوش نصر بن محمد
الفقيه ، وهو موصوف بالضعف ، فثار
عليه إسماعيل وزحف من مالقة إلى
غرناطة سنة ٧١٣ هـ فوج فيها ، وخرج
نصر إلى وادي آش (Guadix) وأزاد
بطرس الأول بن ألفونس السادس عشر
(من ملوك الأسبان) أن يستفيد من فرصة
الفتن في غرناطة فاتحهم الحصون يريدتها ،
فكانت بين جيشه وجيش إسماعيل وقائع

وكان يبيد القول في الزهد والمديح وأكثر
أنواع الشعر في عصره . ولد في « عين
التمر » بقرب الكوفة ، ونشأ في الكوفة ،
وسكن بغداد . وكان في بده أمره بيع
الجزار قليل له « الجزار » ثم اتصل بالخلفاء
وعلت مكانته عندهم . وهجر الشعر مدة ،
فبلغ ذلك المهدي العباسي ، فسجته ثم
أخبره إليه وعدده باقتل أو يقول
الشعر ! فعاد إلى نظم ، فأطلقه . وأخباره
كثيرة . توفي في بغداد . ولابن عماد
الفضلي أحمد بن عبيد الله (المتوفى سنة
٣١٩) كتاب « أخبار أبي الفتح »
ولما صارت محمد أحمد برائق « أبو الفتح »
ط - في شعره وأخباره^(٤) .

أبو علي الفاي

(٢٨٨ - ٣٥٦ هـ - ٩٠١ - ٩٦٧ م)

إسماعيل بن القاسم بن عيلون بن
هارون بن عيسى بن محمد بن سلمان ،
أبو علي الفاي : أحفظ أهل زمانه للغة
والشعر والأدب . ولد ونشأ في منازل جرد
(على القرات الشري بقرب بحيرة وان)
ورحل إلى العراق . فتملك في بغداد وأقام
٢٥ سنة ، ثم رحل إلى المغرب سنة ٣٢٨ هـ
فدخل قرطبة في أيام عبد الرحمن الناصر
واستوطنها ، وأجبه الحكم المستنصر
ابن الناصر . ويقال : إنه هو كتب إليه
ورديه في الوفود عليه . وكان الحكم
قبل ولاية الأمر - وبعد توليه - ينشطه
على التأليف بوسع الطاعة . وشرح صدره
بالإفراط في الإكرام . ومات أبو علي في
أيامه بقرطبة . أشهر تصانيفه كتاب « الزواهر
ط - وبسوى « امالي الفاي » في الأخبار
والأشعار . وله « البارع » من أوسع كتب
اللغة . طبع قسم منه ، و« القصور

(١) الأمل : طبعة دار الكتب ، ٤ : ١ و١ سرى حلك

(٢) ٧٦ : وسائط التخصيص ٧ : ٢٨٥ ولسان البرهان

(٣) ٤٦٦ : وتاريخ بغداد ٦ : ٢٥٠ وقدر والشعر

(٤) ٢٠٩ والشرقي لفرست Oestrup في مائة

للغزوة الإسلامية ١ : ٣٧٧ والذرية ١ : ٣١٨ ودار

الكتب ٣ : ١١٥ واكتد الفتح ٣٦٤ .

(١) الإحاطة ١ : ٣٢١ والطبعة البصرية ٥٥ والقدر الزمرد

٩ : ٢٥٠ وفي : موفد سنة ٦٨٠ ووفد ٧٢٠ هـ .

وفد في هجر الكفاة ٣ : ٣٧٥ وحرر ط . وفي تاريخ

حول الإسلام ٨ : ٣٢٨ سنة ٧٧٧ سنة أيضاً .

(٢) سبعم لأبن الفرائين ١ : ١١٦ .

(١) حيلة الفرائين ١ : ٢٢٠ وإيضاح الكون ١ : ٣٢

والأزهرية ٤ : ١٠٥ ، ١١٧ ، ١٣٨ ، ١٧٦ ، ٣٦٥

و دار الكتب ٢ : ٨٧ والذرية : أصول الحديث ٧٧

وجلسه الفرائين ١ : ١١ .

السيد الحميري ، ومثله لأحمد بن محمد الجوهري (المتوفى سنة ٤٠١) ولان الحاشر أحمد بن عبد الواحد (المتوفى سنة ٤٧٣) ولأحمد السبي ، وإسحاق بن محمد ابن أبيان ، ولصالح بن محمد الصرمي ، ولجلودي . وآخر ما كتب عنه ، شاعر الشقيقة - ط - لحاصرتا محمد تقي الحكيم ، نشر في بغداد ، و « ديوان السيد الحميري - ط - » جمعه وحققه شاعر هادي شكر^(١) .

المصنفات

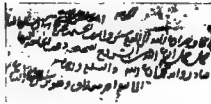
(٢٤٧ - ٣٤١ هـ = ٨٦١ - ٩٥٢ م)

إسماعيل بن محمد بن إسماعيل ، أبو علي المصنف : عالم بالنحو وغريب اللغة ، من أهل بغداد . له شعر . وفي مخطوطات شهيد علي (٥/٥٤٦) كتاب « حديث الصغار - خ - جزء منه » .

المصنّف المصنّف

(٣٠٢ - ٣٤١ هـ = ٩١٤ - ٩٥٣ م)

إسماعيل بن محمد بن عبيد الله الملهدي ، أبو الطاهر ، المصنّف بنصر الله : ثالث خلفاء الدولة القاطمية السعيدية بالمغرب . مولده بالقيروان . قام بالأمر في الملهدية (بالمغربية) بعد وفاة أبيه (القام بأمر الله) سنة ٣٣٤ هـ ، وبيع سنة ٣٣٦ بعد أن فرغ من حرب أبي يزيد النكاري (مظفر بن كيداد) في مدينة بقرب القيروان سماها



إسماعيل - النكر على الله

والت في حله الرضا في مخطوط ، مفرغ أصبحت خلفه الأوامر ، المصنّف ، خلفه . ولا يسأل شك في أن المصنّف الذي في أصل الرضا والمفرغ الذي في جنة النكر على الله ، هذا بخط النكر ، وهو أحد اثنين : إسماعيل بن أحمد أو إسماعيل بن القاسم وقد يترجح أن يكون الثاني . لما إسماعيل بن أحمد شيئا له خط واضح صريح باسمه ونسبه . مع خط الإمام المنصور . عهد الله بن حسنة ، فرج .

السيد الحميري

(١٠٥ - ١٧٣ هـ = ٧٢٣ - ٧٨٩ م)

إسماعيل بن محمد بن يزيد بن ربيعة ابن مفرغ الحميري ، أبو هاشم أو أبو عامر : شاعر إمامي متقدم . قال صاحب الأغاني : يقال إن أكثر الناس شراً في الجاهلية بن الحسن ثلاث : بشار وأبو النعمانية والسيد ، فإنه لا يعلم أن أحداً قدر على تحصيل شعر أحد منهم أجمع . وكان أبو عبيدة يقول : أشعر المحدثين السيد الحميري وبشار . وقد أنعم ذكر الحميري وصرف الناس عن رواية شعره إفراطه في القتل من بعض الصحابة وأزواج النبي ﷺ وكان يتنصب لنبي هاشم متعصباً شديداً ، وأكثر شعره في مدحهم ودفن غيرهم ممن هو عنه ضد لهم . وطرزته في الشعر قلما يلتقي به .

ولد في « نعلان » - قال ياقوت : واد قريب من القررات على أرض الشام ، قريب من الرجة - ونشأ بالبصرة ، وعاش متردداً بينها وبين الكوفة ، ومات ببغداد (وقيل بواسط) وكان يشار إليه في التصوف والفروع ، مقدماً عند المنصور وللمهدي الملبسين . وأخباره كثيرة جمع طائفة كبيرة منها المستشرق الفرنسي باريبي دني ميار (Barbier de Meynard) في مئة صفحة طبعت في باريس . ولأبي بكر الصولي (المتوفى سنة ٣٣٥) كتاب « أخبار

والمدود والمهموز » قالوا : إنه لم يزل في بابيه مثله ، منه نظم في خزانة الرباط . ونسخة مصورة عنه اقتنتها . و « الأمثال - خ - » مرتب على حروف للمجم . أما نسبة القليل ، قلل ، قال قلا ، بين طرايزون ومنازجود ، ولم يكن منها ، وإنما صحبه بعض أهلها إلى بغداد . فنسب إليها . وكان أهل المغرب يلتقبونه بالبغدادي لمحبته إليهم من بغداد^(٢) .

النكر على الله

(١٠٩٩ - ١٠٨٧ هـ = ١٦١٠ - ١٦٧٦ م)

إسماعيل بن القاسم بن محمد ، من سلالة الهادي إلى الحق الحسني الطائي : الإمام الزيدي صاحب الجين . وُلِدَ في إحدى ضواحي صنعاء ودعا إلى نفسه في ضوران ، بعد وفاة أبيه محمد الإمام ، فانفق الناس على بيعته سنة ١٠٥٤ هـ واستولى على حضرموت وسائر اليمن ، مدنه وبواديه ، سنة ١٠٧٠ هـ . وكان حازماً صار بالثاس سيرة حسنة . وبيع في علوم الدين ، فصحف كتباً ، منها « شرح جامع الأصول » لابن الأثير ، و « أربعون حديثاً » تتعلق بمذهب الزيدية و « شرحها » و « المسائل المرتضاة فيما يستنده الحكام والقضاة - خ - » في الرياض (٢١٩٢ م / ١٢) و « العقيدة الصحيحة في الدين الصحيحة » وله نظم لا بأس به . ولشعره عصره أماديح في^(٣) .

(١) فتح طيب ٤ : ٨٥ ودية القيس ٢١٦ وديت الأحياء ١ : ٧٤ وسير النبلاء - خ - طبعة المنور . والي الفري ١ : ٦٥ ودية القيس ١٤٩ والارض الطائر - خ - وديرة ابن خليفة ٣٥٥ ودية أسد أكثر كتب . وديته الرواة ١ : ٢٠٤ وديته الكتب ٧ : ٩٤ وفي دائرة المعارف الإسلامية ١ : ٦٠٩ أن « قال لا » هي التي كان يسميها البيهقون - Thero - kousinopolis وتذكر في القوام ١١١ .

(٢) خلاصة الأثر ٣ : ٤١١ وديته الإمام ٣٧ وديته طائف ١ : ١٤٦ وكتب في السيد أحمد عبد . من دمشق . أن عنه شرح « العقيدة الصحيحة » لصالح ابن هارود الأبي بنسب . وديته الفري ١ : ٦٥٥ وديته ٣٩ : ١ .

(١) الأمل ٧ : ٣٣ وديته المبت ١ : ٧٨ وديته المصنّف - خ - وديته ٣٣٣ - ٣٣٥ وديته الجار ١ : ٣٣٦ وديته المصنّف ١٠٠ وديته : كان يقول بمحمد بن الحنفية ، وشرب السكر . وديته الزمان ١ : ٤٢٦ وديته : وديته في خلافة الفري ، وديته سنة ١٧٨ وديته ١٧٩ هـ . وديته وديته ١٠ : ١٧٣ وديته الفري ١ : ٢١٥ وهو فيها من وديته سنة ١٧٩ وديته في تاريخ ولادة وديته ٣ : ٢٢٩ . وديته في فريته ١٩ : ١٩٠ وديته ٣ : ٢٢٩ .

(٢) ترجمة الأما ٣٥٤ وديته الفري ١٩٨ وديته : وديته سنة ٢٤٧ وديته سنة ٣٠١ وديته الفري ٣٨٠ وديته : وديته ما في شذرات القليب ٢ : ٣٨٨ وديته ما في مئة مئة سنة ٣٩١ وديته أربع وديته سنة ٣٩١ وديته ٧٨ : ٧٩ .

« المنصورة » ونقل إليها حاشيته وجنده . وكان حازماً غليظاً بليغاً . تسلم مقاليد الأمر وثورة مخلد بن كيداد (من أهل قسطلبة) في أشد غلبتها ، والقتل في البلاد لائمة ، قصب الأول بقتل مخلد ، ولم تقل الأخرى من عزمه . توفي بالمنصورة ودفن بالمهلبية ^(١) .

ابن حَبَاد

(١٠٠٠ - ٤١٤ هـ - ١٠٢٣ م)

إسماعيل بن محمد بن إسماعيل بن قريش ابن حباد اللخمي ، أبو الوليد : أول من استقل بإشبيلية من رجال الدولة المبادية . كان في بلده أمراً من حرس الخليفة هشام الثاني بقرطبة وعرف بالفضل والصلاح ، فولاه هشام إمامة مسجده بها . ثم قلعه المنصور بن أبي عامر ، فحول القضاء بإشبيلية (Naville) وأضيفت إليه الأمانة فلقب بذي الوزارتين . واضطرب أمر الأيوبيين في الأندلس ، فنهض بأعباء إشبيلية مستقلاً . وضعت بصره فولاً ولده أبا القاسم (محمد بن إسماعيل) القضاء ، واقتصر هو على شياخة البلد والنظر في الأمور السلطانية ، إلى أن توفي . قال ابن عساري : « كان آية من آيات الله علماً ومعرفة وأدباً وحكمة ، فسمى مدينة إشبيلية من سطوة البرابر التازلين حولها ، بالتدبير الصحيح والرأي الرجيع » ^(٢) .

إسماعيل الصميمي

(١٠٠٠ - نحو ٤٢٠ هـ - ١٠٠٠ - نحو ١٠٣٠ م)

إسماعيل بن محمد بن حامد الصميمي ، أبو إبراهيم : من دعاة الباطنية . له عند الطائفة الدرزية مقام كبير . وهم يكونون عنه بالنفس (يسكنون القاه) ويقبونه بالمجنبي

والوزير الثاني . وله في كتب عقائدهم أنقاب أخرى غريبة . منها « النفس الكلي » و« الشيعة » و« فونية » و« التلبي » و« داعي الإمام » وكان من رجال الحاكم بأمر الله القاضي ، ومن ناشري دعوته في أيامه وبعدة . وله كتب ورسائل ، منها « تقسيم العلوم » كتبه بأمر حمزة بن علي (راجع ترجمته) ورسالة « الزناد والشمعة » و« الرد والمداية » و« شعر النفس » وهو منظومات له .

ابن خَزُوج

(٣٧٧ - ٤٢١ هـ - ٩٨٧ - ١٠٣٠ م)

إسماعيل بن محمد بن خزوج ، أبو القاسم : فاضل أندلسي ، من أهل إشبيلية ، رحل إلى قرطبة وإلى المشرق ، وجاور بمكة مدة . وعاد إلى بلده سنة ٤١٢ هـ . له « الانتقاء » أربعة أجزاء ، في تراجم شيوخه وما أخذ عنهم ^(٣) .

ابن خَلَمَر

(١٠٠٠ - نحو ٤٤٠ هـ - ١٠٠٠ - نحو ١٠٤٨ م)

إسماعيل بن محمد بن أحمد بن علمر الحميري نسباً الإشبيلي سكناً ، أبو الوليد . وزير أندلسي من الكتّاب . من أهل إشبيلية . له شعر كثير . وجمع كتاباً في « فصل الربيع » سماه « البديع في وصف الربيع » ط ٤ : قيل : عاش ٢٧ سنة . وتوفي بإشبيلية ^(٤) .

ابن يَكْنَسَة

(٥١٠ هـ - ١١١٦ م)

إسماعيل بن محمد ، أبو طاهر المعروف بابن مكسة : شاعر مكث ، من أهل الإسكندرية . أورد الصمد الأصفهاني مختارات حسنة من شعره ^(٥) .

بقوام السنة

(٤٥٧ - ٥٣٥ هـ - ١٠٦٥ - ١١٤١ م)

إسماعيل بن محمد بن الفضل بن علي القرشي الطليحي البجلي الأصفهاني . أبو القاسم ، الملقب بقوام السنة : من أعلام الحفاظ . كان إماماً في التفسير والحديث واللغة . وهو من شيوخ السمعاني في الحديث . من كتبه « الجامع » في التفسير ، ثلاثون مجلدة ، و« الإيضاح » في التفسير ، أربع مجلدات ، وتفسير ابن آخران ، وتفسير بالفارسية ، عدة مجلدات ، و« دلائل النبوة » و« التذكرة » نحو ٣٠ جزءاً ، و« سير السلف » - خ - في تراجم الصحابة والتابعين ، و« الترهيب والترهيب » ، و« شرح الصميين » و« الحجة في بيان المحجة » - خ - في استنبول ، و« إعراب القرآن » - خ - في شسترني (٣٦٧٢) و« اللمب والمغازي » - خ - ورد ذكره في فهرس المخطوطات المصرية : القسم الثاني ، من الجزء الثاني ١٢٦ ^(٦) .

الثَّقَفَتِي

(١٠٠٠ - ٦٦٩ هـ - ١١٣٢ م)

إسماعيل بن محمد ، أبو الوليد الثقفني : أديب أندلسي . له شعر من أهل ثقفنة (Secunda) مولده بها ، ووفاته بإشبيلية . ولي في وقت ، قضاء يلمة (Buena) قرب جيان ، وقضاء لورقة (Lorra) من أعمال مرسية . له رسالة في « فضل الأندلس » وصف بها أشهر مدنها ، نشرت مترجمة إلى الإسبانية ، منها مخطوطة في الأحمديّة ، بتونس (المجموع ٤٥٥١) في ١٩ ورقة و« مناقل البرد » و« منابت الزهر » - خ - في شسترني (٤٢٥٤) و« الصبح » في التراجم ، نقل عنه صاحب النصور المائة كثيراً حتى في

(١) ص ١٠٧ .

(٢) بنية للنفس ٧١٣ وجمعة النفس ١٥٢ وانظر مكتبة

لكتب اللغة . لاين الأثر ٢١٩ و Brux. N ٤: 5

(٣) غريدة القصر ٢٠٣ - ٢١٥ وغرناث غرناث ٢١ : ٢١ .

(١) وفات الأمان ١ : ٧٦ و« مناقل الصفا ١٢٩ وابن خلدون ٤ : ٥٣ وابن الأثير ٨ : ١٥٠ و ١٦٤ و« بيان

الغرب ١ : ٢١٨ وأسناد الأمام ٢٢ م ٣٣ .

(٢) بيان للغرب ٣ : ١٢٣ و ١٢٩ و« ربيع حبله بإشبيلية ٣٨ .

(١) شرات القح ٤ : ١٠٥ و« حيان - خ - وطريقو

١٣٢ : ٢ و« كتاب طلس ١٢٦ .

إسماعيل الفلكي

(١٢٤٠ - ١٣١٨ هـ - ١٨٢٥ - ١٩٠٠ م)

إسماعيل هـ باشا هـ بن مصطفى بن سليمان الفلكي المصري : من علماء مصر الرياضيين . تركي الأصل . ولد وتعلم في القاهرة ، وأتم دراسته في باريس . ونع في علم الفلك فعهد إليه الخديوي إسماعيل بإنشاء مرصد العباسية في القاهرة وتنظيم مدرسة الهندسة فضل له كتب كثيرة ، منها هـ بهجة الطالب في علم الكواكب - ط هـ والآيات الباهرة في النجوم الزاهرة - ط هـ و الدرر التوفيقية - ط هـ في علم الفلك . وله هـ تقويم فلكية كان ينشرها كل عام بالبرية والفرنسية . توفي في القاهرة (١).



إسماعيل مظهر

إسماعيل مظهر

(١٣٠٨ - ١٣٨١ هـ - ١٨٩١ - ١٩٦٢ م)

إسماعيل مظهر بن محمد بن عبد المجيد بن إسماعيل ، وجده لأمه محمد مظهر باشا : باحث مصري من علماء الكتب . من أعضاء المجمع اللغوي . مولده ووفاته في القاهرة . نشأ في بيت علم ووجاهة . وتعلم بالمدرسة الناصرية ثم الطنبوية . وتركها . وأصدر وهو طالب هـ صحيفة هـ علمية . وانتسب إلى الحزب الوطني ، فكتب في صحفه . وسافر إلى أنكلترا (١٩٠٨ - ١٩١٤) فدرس في

إصطاعم الرجوع إليه . واستول الإفرنج على قلعة باناس (وكانت من أعمال دمشق) فصالحهم الأمير شمس الدين ، على مال يبعث إليهم ، فاستكر صلاح الدين ذلك . ورحل الصالح إلى حلب ، فكتب شمس الدين وروّاه دمشق إلى صلاح الدين يستدعونه ، فأقبل عليهم ، ودخل دمشق معلناً إبقاء الدعاة فيها للصلاح . وامتنع عليه الصالح في حلب ، فقاتله . ثم صالحه على أن يبقى فيها . واستمر الصالح في حلب إلى أن توفي شاباً (١).

الكنبوي

(١٢٠٥ هـ - ١٢٩١ م)

إسماعيل بن مصطفى بن محمود ، أبو الفتح الكنبوي الرومي ، ويعرف بشيخ زاده : قاض حنفي شامي . اشتهر بالرياضيات والمنطق . نسبته إلى بلدة (كنبية) من ولاية هـ آيدين هـ ووفاته في نسالية (من بني شهر) وكان قاضياً فيها . له تصانيف ، منها هـ دلائل البيان في قبلة البلدان - ط هـ خمسة مجلدات ، في فقه الحنفية ، هـ البرهان - ط هـ رسالة في المنطق ، و هـ حاشية - ط هـ على البرهان ، ورسالة في الربع المجيب - خ هـ فلك (في دار الكتب ٤٠٠٨ ك) و هـ رسالة للقياس - ط هـ وحاشية على شرح البواني للعقائد المضنية - ط هـ ورسالة في هـ آداب البحث والمناظرة - خ هـ في الظاهرية (رقم العام ٦١١٣) وكتب سمي هـ كنبوي على التهذيب - ط هـ في المنطق ، و هـ المرصد لتبين الحال في المبادي والمقاصد - خ هـ في المدينة (عارف حكمت ٢١ مقيات (١).

(١) ابن خلدون ٥ : ٢٥٣ - ٢٥٨ ومرتبة ٨ : ٣٦٩ .
(٢) حساني طلفري ٢ : ٨ وذكر أنه من الطاهرين ولم يذكر وفاته . وفار الكتب : ملحق الجزء الأول ٥٤ وعبدة ١ : ٢٢ وسطرطوط الدار ١ : ٣٧١ ، ٣٩٤ والأثرية ٣ : ٢٤٨ ، ٣٩٥ ، ٤٠٣ وطبري ٣ : ٧٠٣ ومجمع الطبري ١ : ١١٦٥ ، ١٥٦٥ وسطرطوط الرياض ٧ : ٣٣ وعبدة جمع اللغة ٤٨ : ٨٩٦ وسطرطوط الظاهرية ، الفلسفة ٢١٠ .

جامعة لندن وجامعة أكسفورد . وعاد قراً طائفة من أمهات الكتب العربية وغيرها في بيته . وصنف كتباً كثيرة في مختلف العلوم ولا سيما الفلسفة كما ترجم عدة كتب عن الانكليزية . وأصدر مجلة هـ الصور هـ سنة ١٩٢٧ - ١٩٣١ ورأس تحرير مجلة المختطف ١٩٤٥ - ١٩٤٨ وأبرز آثاره هـ معجم مظهر الانسكلوبيدي - ط هـ ثلاثة أجزاء منه ، و هـ قاموس النهضة - ط هـ انكليزي عربي في ٢٥٠٠ صفحة و هـ قاموس الجمل والعبارات الاصطلاحية في الانكليزية والعربية - ط هـ ومن كتبه هـ فلك الاغلال - ط هـ و الاسلام لا الشيوعية - ط هـ و فلسفة اللذة والالم - ط هـ و الحيوان - ط هـ و ملقى السيل في مذهب النشوء والارتقاء - ط هـ و معجم التديبات - ط هـ و مصر في قيصرية الاسكندر المقدوني - ط هـ و هـ مهاتما غاندي ، سيرته - ط هـ و تاريخ الفكر العربي في نشوه وتطوره بالترجمة والنقل - ط هـ و مضفلات المدنية الحديثة - ط هـ و المرأة في عصر الديموقراطية - ط هـ و وما ترجم عن الانكليزية هـ علاقة الانسان بالكون - ط هـ لطاخور . وكان لتخيره النواحي العلمية فيما يكتب ، بطلاً على أسلوبه شي هـ من الجفاف . وتوفي بالقاهرة (١).

الجطالي

(١٣٠٥ هـ - ١٣٥٠ م)

إسماعيل بن موسى ، أبو طاهر الجطالي : فقيه ، عالم بالأدب ، من أعيان الإباضية . من أهل نفوسة كان يتردد إلى جربة بالسفن قبل بناء القنطرة (وقد بنيت في أيام عبد العزيز أبي فارس سلطان افريقية المتوفي سنة ٧٣٧ هـ) وحُسن مدة في طرابلس الغرب . وصنف كتباً

(١) للمجموعين ٤٦ وفيه ذكر ٢٦ كتاباً له . ومحمود الطبري في مجلة ثلاثة أرباب : شوال ١٣٨٢ والصحف المصرية ٩/٥ - ١٩٦٢/٩ .

(١) آداب زبدان ٤ : ٢١٤ والبحات الطبية ٤٥٥ .

للقرار من سجنه ، فليس رداء جارية كانت تخلمه وخرج ، فاتحياً في بخارى . ثم قصد خوارزم سنة ٣٩١ هـ وتلقب بالتتمير ، فدفع خبره وأقبلت عليه بقايا القواد والأجناد من أنصار الدولة السامانية ، وكان قوي الزعامة ، فأغار على بخارى لاحتلالها . ونشبت معارك شديدة معظمها بينه وبين إيلك خان انتهت بظفر أنصار إسماعيل عنه ، فغزل حياً من أحياء البربر ، فغرقوه ، وكانوا مولين ليهين الدولة (من أنصار إيلك خان) فوثقوا على إسماعيل ليلاً وقتلوه . وبموتهم تم انقراض دولة السامانيين^(١)

[illegible]

إسماعيل بن موسى البغدادي
من المخطوطة ٤٤٧ مصطفي ، في دار الكتب .

و ما رأت العين ، وما سمعت الأذن ،
في أثناء أداء مهمة الطيب ، توفي قبل
طعمهما (١٠) .

این باطیسی

(p 1207 - 1199 - A 900 - 050)

إسماعيل بن هبة الله بن سعيد ، أبو
المجد حماد الدين ابن باطيش : قتيبه
شافعي محدث ، من أهل الموصل .
تفقه ببغداد وحلب ودمشق . وتوفي
بجبل . له كتب ، منها « طبقات الفقهاء »
الشافعية ، و « المغني في غريب المذهب »
خ - في المملكة السعودية صور معهد
المخطوطات بالقاهرة نسخة منه كتبت في
حياته سنة ٦١٨ (لها بخطه ؟) و « التمييز
والفصل بين المتفق في الخط والنقط
والشكل » خ - بخطه ، مائة للنشر عبد
الحفيظ منصور ، تونس .^(٧)

أهل المدينة

(p 1300 - ... = A 700 - ...)

إسماعيل بن جبة الله بن علي الحميري
الاستائي ، عز الدين ابن الصنيعة : أحد
المتمكنين من العلوم العقلية بمصر . ولد في
إبنا (بأقصى الصعيد) وأقام بالقاهرة ،
وانتقل إلى حلب ناظراً للأوقاف ، قال

(١) ابن الأثير ٩ : ٥٤ ، رقم : ٧٥٠ .

(٢) ديوان الإسلام - خ - والسبكي : ٥ : ٥١ وشذرات
الذهب : ٥ : ٢٧٦ وفيه عن كتابه الثاني : ٥ : فيه أولهم
كتاب : ٥٥ . وكشف الظنون ١١٠٦ وأخبار التراث العربي .
المجلد ٦١ ص ٢٥ . والمجلد ٧١ .

غنية قال الشماخي : أنبأ بها للذهب .
 منها « فاطر الخيرات - بط » في أصول
 الدين ، وكتاب في « الحساب وقسم
 الفرائض » و « ما جمع من أجوبة الأئمة »
 ثلاثة أجزاء . ومات بحيرة (١) .

استكمال الحامدي

(p 1898 - 1811 = a 1317 - 1227)

إسحاق بن موسى بن عثمان
الحامدي : فاضل مصري ، من المالكية .
ولد في الحامدية (من بلاد قنا بمصر)
والها نية . وتعلم وعلم بالأدب .
له كتب منها : الرحلة الحامدية ، في
مناسك الحج ، وحواش وقضايا ، منها
« تقرير على حاشية الصبان على شرح
الأشعري » ط - جزآن ، نحو ، و « حواش
على شرح السنوية الكبرى » - ط .
ويشار إلى أن كتابه : الرحلة الحامدية إلى
الأنبار الحجازية : مخطوط ، في
خزانة الرباط (١٠١٢ هـ) و « الحامدي
على الكفراوي » - ط . وهو حاشية على
شرح الأخرموني في النحو أيضاً (١١)

الدكتور ناجي

(р 1970 - 1917 = 1990 - 1972)

إسماعيل ناجي ، الدكتور : طبيب ،
متأدب ، بغدادي . أنشأ « المجلة الشمية »
بما يشبه المجآن تيسرا للقراء . وأصدر
« مجلة » صحيحة أقل عليها الناس وقررت
حكومة بغداد توزيعها في مدارسها .
واستخلص منها رسائل بأسماء « أخطاء
طبية شائعة » و « صرخات جنسية »
و « ريشما يأتي الطبيب » نشرها على حدة ،
كما كتب « دورى ملاك الرحمة » - قصة ،
و « أطباء مرضى » يتحدثون عن أمرهم

(١) مكلفا عرفهم ٣ : ٣٦١ - ٢٨٧ ومجمع للزواجر
 هراتين : ١ : ١١٧ .
 (٢) للعظم ٧ : ٨٤ وطبقت التمرقي ١ : ١٠٣ والرسالة
 السبل : ٦٦٣ .

(١) البر . الشمالي ٥٥٦ - ٥٥٩ وبلدية : الشرق الإسلامية
(٢) الهاتف النجمة ١١٧ والأعلام النارية ٢ : AA ومجم
سركيس . ٧٣٩ .

الأدبوي : وظنه الشيعة يحلب ، لكونه من إيسا ، شيعياً ، فصفه كتاباً في فضل أبي بكر الصديق . وله كتاب آخر ضخيم في شرح تهذيب لثعلب ، ذكره الأدبوي ولم يذكر موضوعه ، ولعله في فقه الشافعية . ولما أغار النتر على حلب توجه إلى القاهرة فقات بها . وهو أخو نور الدين إبراهيم بن هبة الله ، والمفضل بن هبة الله^(١) .

الزكري

(١٧٥ - ٢٦٤ هـ - ٧٩١ - ٨٧٨ م)

إسماعيل بن يحيى بن إسماعيل ، أبو إبراهيم المزني : صاحب الإمام الشافعي . من أهل مصر . كان زاهداً علماً مجتهداً قوي الحجة . وهو إمام الشافعيين . من كتبه : الجامع الكبير ، و : الجامع الصغير ، و المختصر - خ - و : الترخيب في العلم . نسبته إلى مزينة (من مصر) قال الشافعي : المزني ناصر مذهبي . وقال في قوة حجته : لو ناظر الشيطان لظلمه^(٢) .

الأشرف الرُّسُولي

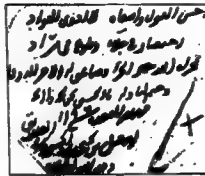
(٨٤٥ هـ - ١٤٤٢ م)

إسماعيل بن يحيى بن إسماعيل بن العباس بن علي الرُّسُولي ، الملك الأشرف (الثاني) ابن الظاهر : من ملوك الدولة الرسولية في اليمن ، يبيع له بعد وفاة أبيه سنة ٨٤٢ هـ ، واستمر إلى أن توفي بمدينة تعز . قال السخاوي : كانت فيه حدة مفرقة ، فعامل السكر بالظلمة فكان لا يجلس يوماً من قتل وعقوبة ومصادرة ، وكانت أيامه عجيبية وأحواله غريبة ، ولم يتهنأ بالسلطنة . واضطرب جبل الملك من بعده قال إلى الأقراس (سنة ٨٥٨ هـ) فهو آخر من استقر له الأمر في اليمن من آل رسول^(٣) .

(١) قتال سعيد ٨٨ .

(٢) وفيات الأعيان ١ : ٧١ ومخلص للمهاج - خ - والانظة ١١٠ وسجلات القاهرة . فقه الشافعية ٢٥٧ .

(٣) قصص الفراعنة ٢ : ٣٠٨ .



إسماعيل بن يحيى الصليبي
من مطبوعة الإسكندرية في عروة وجدد الإسكندرية
فهي : في مكتبة الأورينتال بباريس ٨٥٥ .

إسماعيل الصليبي

(١١٣٠ - ١٢٠٩ هـ - ١٧١٨ - ١٧٩٤ م)

إسماعيل بن يحيى بن حسن بن صديق : قاض بمالي . من أعيان الزيدية . ولد وتعلم في دمار (بالمين) وولي قضائها سنة ١١٥١ هـ ، ثم ولي قضاء بلاد حيش ، وأعيد إلى قضاء دمار سنة ١١٧٢ هـ . ثم ولي القضاء العام في صنعاء ، وعلت مكانته . وتوفي بصنعاء . من كتبه : شرح المسائل المرتضاة فيما يشتمله القضاء^(١) .

النسائي

(١٣٠٠ - ١٣٠٠ هـ - ٧٤٨ م)

إسماعيل بن يسار النسائي : شاعر ، أسلم من سي فارس ، اشتهر بشعره وشدة تصبغ اللجم ، يشترج بهم في شعره على العرب . كنيته أبو فايد . وكان من مولاي بني تميم بن مرة (تم قريش) واقطع إلى آل الزبير . ولما أفضت الخلافة إلى عبد الملك بن مروان وفد إليه مع عروة بن الزبير ومعه ومدح الخفاء من ولده بعده . وعاش عمراً طويلاً إلى أن أدرج آخر أيام بني أمية ولم يدرك الدولة العباسية . وله في الأغاني أصول^(٢) .

(١) نيل الرضا ١ : ٣٠٦ .

(٢) الأغاني ١ : ١١٨ - ١٢٦ وشرح شافية ابن الحاجب ٣٦٨ .

ابن اليسع

(١٦٧ هـ - ١٠٠٠ - بعد ٧٨٤ م)

إسماعيل بن اليسع بن الربيع (أبو ابن الربيع بن اليسع) الكندي الكوفي الحنفي : أول من أدخل مذهب أبي حنيفة إلى مصر . وأول حنفي وأول عراقى ولي بها القضاء . قدمها من الكوفة . واستقضى بها سنة ١٦٤ وبلغ وعزل سنة ١٦٧^(١) .

الطائفي

(٢٥٢ هـ - ١٠٠٠ - ٨٦٦ م)

إسماعيل بن يوسف بن إبراهيم بن عبد الله بن الحسن بن علي بن أبي طالب : ثائر ، يلقب بالسفاك . ظهر بمكة سنة ٢٥١ هـ فاستول عليها وطرد إليها . وزحف إلى المدينة ، فغارات عليها ، فرجع إلى مكة ثم إلى جدة وأخذ أموال التجار وقتل الحجاج بمرقة ، وسلب ونهب ، ولقي الناس منه عتاً إلى أن مات بالجدي^(٢) .

ابن نصر

(٧٤٠ - ٧٦١ هـ - ١٣٣٩ - ١٣٦٠ م)

إسماعيل بن يوسف بن إسماعيل بن فرج بن نصر : من ملوك بني نصر بن الأحمر ، بالأندلس . ولد في غرناطة . وشب والملك في يد أبيه محمد (الثاني بالله) فاجتمع حوله من شجبه على الثورة ، فثار ، وعظموه له غرناطة ، وأفلت منهم الثاني بالله إلى وادي آس سنة ٧٦٠ هـ . وانتظم الأمر لإسماعيل سنة واحدة إلى أن قُتل غيلة . وكان سيئ التدبير ، فمت الخلق ، فنقلب على أفضاله العجبة^(٣) .

ابن الأخضر

(٨٠٧ هـ - ١٤٠٤ م)

إسماعيل بن يوسف بن محمد بن نصر

(١) ربح لاسر ١ : ١٢٦ - ١٢٨ وقرطبة لقصيدة ٣٧١ - ٣٧٣ والجواهر للغة ١ : ١٦١ وهو في إسماعيل بن

الغني : تصحيح الجيع .

(٢) ابن خلدون ١ : ٩٨ .

(٣) الإحاطة ١ : ٣٣٧ - ٣٤٢ والخمس البقرة ١١٤ : ١٠٠ - ١٠١

تايي ، قتيه ، من الحفاظ . كان عالم الكوفة في عصره^(١) .

أنهتل

(٠٠٠ - نحو ٧٢٤ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٠٠ م)

الأشود بن يفر التوشلي الدارمي التميمي ، أبو نهتل ، وأبو الجراح : شاعر جاهلي ، من سادات تميم . من أهل العراق . كان فصيحاً جواداً . نادم التصان بن المنذر . ولا أسن كلف بصره . ويقال له « أعشى بني نهتل » . أشهر شعره فدايته التي مطلعها :

« تام الخيل وما أحسن رقادتي »

والهمم محضرتي وسادي » جمع الدكتور نوري حمودي التميمي ببغداد ما وجد من شعره في « ديوان ط » وفي رجال نسيه خلاف^(٢) .

ابن أسيد = إسحاق بن محمد ٣١٢

أسيد بن الحضير

(٠٠٠ - ٧٠ هـ = ٠٠٠ - ٦٤١ م)

أسيد بن الحضير بن سمالك بن عتيك الأوسي ، أبو يحيى : صحابي ، كان شرفياً في الجاهلية والإسلام ، مقلداً في قتيه (الأوس) من أهل المدينة . يمد من عتلاء العرب وفدوي الرأي فيهم . وكان يسي الكلال^(٣) . شهد الفتية الثانية مع السبعين من الأنصار . وكان أحد القتياء الاثني عشر ، وشهد أسداً فجرح سبع جراحات ولدت مع رسول الله حين انكشف الناس عنه ، وشهد الخندق والمشاهد كلها . وفي الحديث : نعم الرجل

الإسوي = عبد الرحمن بن الحسن الإسوي (عماد الدين) = محمد بن الحسن ٧٦٤ .

أسهم بن إبراهيم

(٠٠٠ - ٣١٠ هـ = ٠٠٠ - ٩٧٠ م)

أسهم بن إبراهيم بن موسى ، من بني العاص بن وائل السهمي القرشي ، أبو نصر : من العلماء بالحديث ، من أهل جرجان . له المؤلفات والمخطوطات وروى عنه جماعة بجرجان وسجستان . وهو عم المؤرخ حمزة ابن يوسف السهمي^(٤) .

الأسواني = محمد بن أحمد ٣٣٥

الأسواني (ابن عروم) = هبة الله بن علي ٥٥٠

الأسواني (المهذب) = الحسن بن علي ٥٦١

الأسواني (الزاهد) = أحمد بن علي ٥٦٣ .

الأسواني = إبراهيم بن محمد ٥٨١ .

أبو الأشود الدوي = ظالم بن عمرو .

الأشود النخعي = قتيبة بن كعب ١٠

أبو الأشود البهري = محمد بن يوسف ١٧

الأشود التتجالي = الحسن بن أحمد ٤٢٨

الأشود النخعي

(٠٠٠ - نحو ١٦٤ قه = ٠٠٠ - نحو ٤٩٩ م)

الأشود بن المنذر الأول بن النعمان بن امرئ القيس بن عمرو النخعي : من ملوك العراق في الجاهلية . تولى بعد أبيه ، ونشبت حروب بينه وبين القسطين ملوك الشام ، قهرهم ، ثم قتل في إحدى معاركه معهم^(٥) .

الأشود النخعي

(٠٠٠ - ٧٥ هـ = ٠٠٠ - ٦٩٤ م)

الأشود بن يزيد بن قيس النخعي :

(١) تاريخ جرجان ١٢٦ .

(٢) التاريخ سني ملوك الأرض وآلها ٦٩ وظهر قبل الإسلام ٢٠٦ وابن الأثير ١ : ١٤٣ وابن خلدون .

الخرجي الأنصاري النصرعي ، أبو الوليد ، المعروف بابن الأحمر : مؤرخ أديب . غرناطي الأصل . إقامته وولايته بفاس . من كتبه « ثر الجمان في شعر من نظمي ولياه الزمان - خ » في ١١ باباً ، منها الباب الثالث : في شعر بني الأحمر ، من بني نصر قومي وأبنائهم ، والباب السابع : « فيما بلغني من شعر وزراء قومي بني الأحمر من بني نصر ملوك الأندلس » ينقص ورقة أو ورقتين من أوله . ويكرثيه من جملة « قال إسماعيل مؤلف هذا الكتاب » و « ثر أفراد الجمان في نظم فحول الزمان » من أهل مكة الثامنة ، و « مشاهير بيتات فاس » اختصره أبو زيد القاضي في كتاب مطبوع ، و « حديقته النسر في أخبار بني مرين » المطبوع باسم « روضة النسر » و « مستودع العلامة - ط » في ذكر من تولى كتابة العلامة من كتاب بعض الملوك^(١) .

الإسماعيلي = محمد بن إسماعيل ٦٩٥

الإسماعيلي = أحمد بن إبراهيم ٣٧١

الإسماعيلي = إسماعيل بن أحمد ٣٩٦

الإسماعيلي = الحسن بن الصباح ٥١٨

الأسنندي (العلائي) = محمد بن عبد الحميد .

الإسماعيلي^(٢) (ابن شيت) = عبد الرحمن بن علي

الإسوي^(٣) = إبراهيم بن حبة الله

(١) جلد الكلب ٩٩ وهو في : إسماعيل بن أبي الحجاج يوسف ، المعروف بابن الأحمر ، ابن ظالم بنر الله في عهد علي بن سعيد فرج بن إسماعيل ابن يوسف ، وأكمل نسبة إلى سده بن حادة الفخرجي . وقال : كلما فيه شبه غنم وجهه على نسبه من تأليه روضة النسر ٥١ . وظهر القهاس ١ : ١٠٠ وظهر السهمي ٣١٢ وفي حديقته النسر ١ : ٢١٥ : توفي في حدود ٧٧١ هـ . وقال دار الكتب : ٧٣٦ و « دجلة الجمان ١ : ١٦٦ » و « دجلة مؤرخ العرب ، الطبعة الثانية ١ : ٣٧٤ .

(٢) في القهاس : يسى ، بكسر المزة وفتح . وفي معجم البلدان : يسا ، بالفتح . وفي القهاس : يسا . جمع المزة . يقال في نسبة إليها أسوي وأسائي . قلت : رجعت لكسر ، لكسر أصلها عليه .

(١) تذكرة الحفاظ ٤٨ : ٤ : حلية الأولياء ٢ : ١٠٢ .

(٢) شعر والفرار ٧٨ وشرح شرايع المعاني ٥١ ووسط

هذه ٢٤٨ و « طيفات ابن سلام ٣٢ و « عزارة الألب

البلندي ١ : ١٥٥ و « فروع ٨١ و « الفروع ٣ : ٢٠

٢٢٦ و « فروع ديوان الأضي بسون ٢٩٣ - ٣١٠ .

(٣) في طيفات ابن سلام أن الكامل في حرف الجاهليين

من اجتمعت فيه ثلاث أصناف : مرفوعة الكتابة واجادة

الفرع و « فروع

الأشجي - خليل بن عبد الله نحو ١٢٠
الأشجي - حبيب الله بن عبد الرحمن
الأشجي - أحمد بن عبد الملك ٤٢٦
الأشقر - محمد بن أبي بكر ٩٩١
الأشقق - عمرو بن سيد ٧٠
الأشقق - سليمان بن موسى ١١٩

أقرس السلمي

(٠٠٠ - ١١٢ هـ - ٠٠٠ - ٧٣٠ م)

أقرس بن عبد الله السلمي : أمير ، من الفضلاء ، كانوا بسوته ، الكامل ، لقبه . ولده هشام بن عبد الملك إمارة غراسان سنة ١٠٩ هـ فقدمها وسر به الناس ، واستمر إلى سنة ١١٢ هـ . قال النعمي : هـ فيها - أي هذه السنة - فزا المسلمون مدينة فرخانة ، وعليهم أقرس ابن عبد الله السلمي ، فالتقام الترك وأحاطوا بالمسلمين ، وبلغ الخبر هشام ابن عبد الملك فبادر بتولية جديده بن عبد الرحمن المري على بلاد ما وراء النهر ليحفظ ذلك الثغر .^(١)

أقرس الشيباني

(٠٠٠ - ٧٨ هـ - ٠٠٠ - ٦٥٨ م)

أقرس بن عوف الشيباني : من وجوه بني شيان وشجعانهم في صدر الإسلام . خرج في مئين من أصحابه على علي بن أبي طالب بالندسة (من غربي بغداد) بعد وفاة النهروان ، ثم سار إلى الأتبار فقتل فيها .^(٢)

الأشرف الأيوبي - موسى بن محمد ٦٣٥

الأشرف - خليل بن قلاوون ٦٩٣

الأشرف الأيوبي - أحمد بن سليمان ٨٣٦

الأشرف (البركي) - قاتبي المحمودي

ابن الأشقر كزلي - محمد بن يوسف ٥٢٨

ابن أشج - محمد بن عبد الله ٣٦٠

الأشج - قيس بن معدي كرب

ابن الأشج - بكر بن عبد الله ١٢٢

الأشج - عبد الله بن سيد ٢٥٧

أشج بن ريث

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

أشج بن ريث بن خضبان بن سعد بن قيس عيلان : جد جاعلي ، النسبة إليه .^(١) أشجي ،^(٢) لورود ابن حزم وابن خلدون بعض أخبار بني في الجاعلية والإسلام . وكانت منازل خضبان قبل الإسلام بنجد ، ونزل بند أشج حول يثرب (للمدينة) ولم يبق منهم أحد في نجد . ورحل إلى المغرب في الفتوحات الإسلامية جماعات منهم ، فكانوا في أيام ابن خلدون (نوال القرن التاسع للهجرة) حياً عظيماً في المغرب الأقصى يرحل مع عرب و لطل و يجهات سجلاسة وادي ملوية .^(٣)

أشج السلمي

(٠٠٠ - ١٩٥ هـ - ٠٠٠ - ٨١١ م)

أشج بن عمرو السلمي ، أبو الوليد ، من بني سلم ، من قيس عيلان : شاعر فحل ، كان محاصراً لشار . ولد باليمامة ونشأ في البصرة ، وانتقل إلى الرقة واستقر ببغداد . ملح اليرمكة واقطع إلى جعفر بن يحيى فزقه من الرشيد ، فأعجب الرشيد به ، فأثري وحسن حاله ، وعاش إلى ما بعد وفاة الرشيد وولاه . وأخباره كثيرة .^(٤)

(١) جمهرة الأنساب ٢٢٨ وغيره ٢ : ٣٠٥ ونهاية لأرب القشتني ٣١ وفي معجم قبائل العرب ١ : ٢٩ زيادة في ترجمته .

(٢) الأصيل ١٧ : ٣٠ - ٤٤ ونهاية ابن حكاير ٣ : ٣٧٠ وسند الصفي ٤ : ١٢٠ وغيره ٢ : ١٦٩ و تاريخ بغداد ٧ : ٤٥٠ وفيه : حر من أهل الرقة .
 وغيره والشمس ٢٧٣ وغرقة الخلد ١ : ١٤٣ والرواح ٢٩٥ .

أسيد بن الحضير . توفي في المدينة . له ١٨ حديثاً^(١) .

أسيد بن عبد الله

(٠٠٠ - ١٥١ هـ - ٠٠٠ - ٧٦٨ م)

أسيد بن عبد الله الخزاعي : أحد القادة الشجعان ، من ذوي الرأي . كانت إقامته في نسا (من مدن غراسان) وصحب أباً مسلم الغراساني قبل ظهور الدعوة العباسية ، فخدمه برأيه وسعيه ، ثم كان أول من لبس السواد (شعار بني العباس) في نسا . وجعله أبو مسلم على مقدمة جيشه حين دخل مدينة مرو . وولي غراسان بعد ذلك فتولي بها .^(٢)

الأسدي - عمر بن يزيد ١٠٩

أسير الهذلي - زكريا بن كامل ٥٤٦

ابن الأسير - يوسف بن عبد القادر

الأسوطي - السريطي

انص

أشاعة

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

أشاعة : جاعلية غير منسوبة ، من أهل حضرموت . جاء في القاموس : أشاعة أمه بحضرموت . وزاد الزينبي : وفي التكملة : من حضرموت . وقال ابن دريد : بطن من كهلان ، من التحطانية .^(١)

الإشيلي - محمد بن خلف ٥٨٥

الإشيلي - خليل بن عبد الرحمن ٦٠٢

ابن الأشقر - إبراهيم بن مالك ٧١

الأشقر الكوفي - عبد الله بن محمد ١٥١

الأشقر النخعي - مالك بن الحارث ٣٧

(١) طبقات ابن سعد ٣ : ٣٥٥ ونهاية النهاية ١ : ٣٥٧ وصغيرة الصغرة ١ : ٦٠١ .
 (٢) ابن الأثير ٥ : ٣٥٥ وما قبلها .
 (٣) القاموس وفتح : مادة أشي . ومعجم قبائل العرب ١ : ٢٨٠ .

(١) تاريخ الإسلام ٤ : ٢٦٦ ولكل لابن الأثير ٥ : ٥٢ و ٥٤ - ٥٧ وفيه أن منقلاً عن أقرس سنة ١١١ وبعث في هجوم فراسه ١٧٠ : ٢٧٠ .
 (٢) ابن الأثير ٢ : ١٤٩ .

وفي ثقات مؤرخيه من يسيرة « معلى كرب »
كجته ويسمى الأشعث لقباً له^(١).

الأشعر بن أدد

(..... - - ١٠٠٠)

الأشعر بن أدد بن زيد بن يشجب بن
عريب ، من كهلان : جد جاهلي . كان
بنو قبل الإسلام يشاركون قبائل حك
والث في عبادة صنم من نحاس ،
يتكلمون من جوفه ، يسمونه « المنطق »^(٢)
وتعزفوا بطرباً . فكان منهم بعد الإسلام في
البصرة والكوكة بنو « أبي موسى الأشعري »
ولي قم بنو « علي بن عيسى » ولهم فيها
رياسة ، ولي إيشيلية بنو « بلج بن يحيى »
وكانت دار الأشعرين في الأندلس رية
(Rido) وفي علماء النوب من يقول :
الأشعر ، لقب ، واسمه « نبت » ينتفع
الثون وسكون لباء^(٣).

الأشعري (أبو موسى) = عبد الله بن
كيس ٤٤

الأشعري (أبو الحسن) = علي بن
إسماعيل ٣٢٤

الأشعري = سليمان بن موسى ٦٥٢

الأشعري = علي بن محمد نحو ٩٠٠

(١) ابن صاكر ٣ : ١٤ ولقائه ٤٥ وفتوح ٢ : ٢٨٩
وتاريخ القرب ٦٩ ويلي للتل ٣١ و ١١٧ وخرقة
فيلسفي ٢ : ٩٥٥ وفي مرة لغز العرب الإسلامية
٢ : ٢٩٦ ، لقب بالأشعث لشد شدة ، وقد يلقب
بالأشعر وحرر ٢ : ١٠٠ - يلزم حين وسكون الفاء في
عرف - وتاريخ بغداد ١ : ١٩٦ والمصاحح - ج -
الحسن الرضوي ، وفيه : الأشعث فارسي الأصل ،
اتصّب أبوه إلى كنة ، وكان جده معلى كرب يسي
« عززاً ».

(٢) كبرت الأشعث في عهد الإسلام وجده سيد
الغزاة النبي ﷺ وسماه « المنطق ».

(٣) ابن خلدون ٢ : ٢٥٤ وسبائك الذهب ٣٢ وجوهرة
الأشعث ٣٣٤ و ٤٦٠ وطرق الأساطير ١٠ وفيه :
الأشعر ، أبو ملسج وثقي ، ولورد اسمه لقال
الأشعر ، وفي : « الجاهلي » يلزم الهمزة « جنة »
يلزم فتحة مشددة ، وفي الأسم « الأرم » و « وائل »
« كحل » و « جده شمس » و « جده قزاة » . وتاريخ
سليم قبل القرب ١ : ٣٠ .

الباسي ، وتوفي بالمدينة^(١).

ابن الأشعث (الكندي) = محمد بن
الأشعث ٦٧

ابن الأشعث = عبد الرحمن بن محمد ٨٥

ابن الأشعث (الخزازي) = محمد بن
الأشعث

ابن أبي الأشعث = أحمد بن محمد ٣٦٥

الأشعث الكندي

(٢٣ ق - ٤٠ هـ - ٦٠٠ - ٦٦١ م)

الأشعث بن قيس بن معلى كرب
الكندي ، أبو محمد : أمير كتبة في
البحرية والإسلام . كانت إقامته في
حضر موت ، ووفد على النبي ﷺ بعد
ظهور الإسلام ، في جمع من قومه ،
فأسلم ، وشهد اليرموك فأصبحت عينه .
ولما ولي أبو بكر الخلافة امتنع الأشعث
وبعض بطون كتبة من تأدية الزكاة ،
فتنحى ولي حضرموت بمن بقي على الطاعة
من كتبة ، وجماعة التجعة فحاصر
حضر موت ، فاستسلم الأشعث وفتح
حضر موت عنوة ، وأرسل الأشعث موثوقاً
إلى أبي بكر في المدينة ليرى فيه رأيه ،
فأطلقه أبو بكر وزوجه أخته أم فروة ،
فأقام في المدينة وشهد الفزاة وأبلى البلاء
الحسن . ثم كان مع سعد بن أبي وقاص في
حروب العراق . ولما آل الأمر إلى علي
كان الأشعث معه يوم صفين ، على راية
كتبة . وحضر معه وقعة النهروان . وورد

للمدائن ، ثم عاد إلى الكوفة فتوفي فيها حل
أثر اتفاق الحسن ومعاوية . أعيانه كثيرة
في الفتح الإسلامية . وكان من ذوي
الرأي والإقدام ، موصوفاً بالهية . وهو
أول راكب في الإسلام مشتهر من الرجال
يصلون الأصبدة بين يديه ومن خلفه .
روى له البخاري ومسلم تسعة أحاديث .

(١) تهذيب ابن صاكر ٣ : ٣٥ وخرقة الفيل ١ : ٢٢
وتاريخ القرب ١١٨ ويزيد الاستيعاد ١ : ٢٢٠ ولسان
الغزلان ١ : ٤٥٠ ثم ٤ : ١٣٦ وقريري ٤ : ٣٤ وتاريخ
بغداد ٣٧ .

الأشعث (البركسي) = لبنان بلاط ٩٠٦
الأشعث (البركسي) = مؤلفان باني ٩٣٣
الأشعث الرضوي - عمر بن يوسف ٩٦٦
الأشعث الرضوي - إسماعيل بن جاس
الأشعث الرضوي - إسماعيل بن يحيى ٨٤٥
الأشعث (ابن شيرويه) = موسى بن

إبراهيم

الأشعث القلاوي = كجك بن محمد ٧٤٦

الأشعث القلاوي = شعبان بن حسين ٧٧٨

ابن الأشعث القلاوي (الصالح) =

أمر حاج

الأشعث (الملك) = برسي ٨٤٦

الأشعث (الملك) = أبيال الملكي

تاج الملوك

(..... - ٦١٠ هـ - ١٢١٣ م)

الأشعث بن الأغر بن هاشم الطوسي .
لقب تاج الملوك : نسبة مصر . ولد
بالرملة ، وسكن آمد ، ثم استقر في حلب
إلى أن توفي . من كتبه « نكت الأنباء »
مجلدان ، و « جنة الناظر و « جنة الناظر »
خمس مجلدات في التفسير ، و « تحقيق
غية المستر » . عاش طويلاً وكان يقول إن
مولده سنة ٤٨٢ هـ^(١).

الإشعالي = زين الدين بن أحمد ١٠٤٢

أشعث الطالع

(..... - ١٥٤ هـ - ٧٧١ م)

أشعث بن جبير ، المعروف بالطالع ،
ويقال له ابن أم حبيدة ، ويكنى أبا العلاء
وأباً القاسم : ظريف ، من أهل المدينة .
كان مولد لعبد الله بن الزبير . تأدب وروى
الحديث ، وكان يجيد الفناء . يضرب للثل
بطمه . وأخباره كثيرة متفرقة في كتب
الأدب . عاش عراً طويلاً ، قبل : أدرك
زمن عثمان (رض) وسكن بالمدينة في
أيامه . وقدم بغداد في أيام المنصور

(١) لسان الغزلان ١ : ٤٨٩ ونكت لفظيان ١١٩ .

الأشعبي - عبد العزيز بن علي ٥٥٠

الأشعبي البجلي

(٥٥٠ - ٣٨ هـ - ٥٥٠ - ٦٥٨ م)

الأشعبي بن بشر البجلي : أحد الشجعان الرؤساء في صدر الإسلام . خرج على أمير المؤمنين علي بن أبي طالب بعد واقعة النهروان في ١٨٠ رجلا ، قاتله أصحاب علي بجرجرايا (بين واسط وبغداد) قتل الأشعبي وأصحابه . نسبته إلى بجيلة من أحياء اليمن ، من كهلان^(١) .

ابن ومثقة

(٥٥٠ - بعد ٨٦ هـ - ٥٥٠ - بعد ٧٥٥ م)

الأشعبي بن ثور بن أبي حارثة بن عبد المذنان التهملي الفارسي الشامي : شاعر مجدي . ولد في الجاهلية ، وأسلم ، ولم يتبع بالنبي ﷺ وعاش إلى العصر الأموي ، وهجا غالباً (أبا الفزدق) فهجاه الفزدق ، ووصف الأشعبي من مجاراته . وذكره المرزباني في من وفد على الوليد بن عبد الملك . نسبته إلى أمه ، ومثقة ، وكانت أمه اشتراها أبوه في الجاهلية^(٢) .

أشعبي القيسي

(١٤٥ - ٢٥٤ هـ - ٧٦٢ - ٨١٩ م)

أشعبي بن عبد العزيز بن جلود القيسي العامري البجلي ، أبو عمرو : قبه الديار المصرية في عصره . كان صاحب الإمام مالك . قال الشافعي : ما أخرجت مصر أفقه من أشعبي لولا طيش فيه . قيل : اسمه مسكين ، وأشعبي لقب له . مات بمصر^(٣) .

الأشعبي - غانم بن وليد ٤٧٠

(١) ابن الأثير ٣ : ١٤٩ .

(٢) خزائن الفوائد ٧ : ٥٠٩ وسط ثلاث ٣٥ وطبقت

عمر القدر ٢٥١ و ٤٧٧ و التوفيق المرزباني ١٦٥ .

(٣) تهذيب التهذيب ١ : ٣٥٩ و وفیات الأعيان ١ : ٧٨ .

والاعتقاد ٥١ و ١١٢ .

الأشعبي - الحسن بن موسى ٢٠٩

الأشعبي - عبد الحسن بن علي ١١٨٧

اص

الأشعبي^(١) (الوصافي) - موسى بن أحمد

٦٦١

الأشعبي^(٢) - علي بن الحسين ٦٥٧

الأشعبي^(٣) - أحمد بن عبد الله ١١١٦

أشعبي بن عمرو

(٥٥٠ - ٥٥٠ - ٥٥٠ - ٥٥٠)

أشعبي بن عمرو بن الحارث ، من بني زُرعة ، وهو حمير الأصغر : جد بنياني ، من قحطان ، ينسب إليه الأصابع ، وهم قبائل في لهج^(٤) .

الأشعبي - محمد بن أبي بكر ٦٩١

الأشعبي - علي بن أحمد ٧٠٣

الأشعبي (ابن الأزرق) - محمد بن

علي ٨٩٦

ابن أبي الأصم - عبد العظيم ٦٥٤

أبو الأصم - موسى بن محمد ٣٧٠

ابن أشعبي - عبد الجبار بن عبد الله ٥١٦

ابن أشعبي (القرطبي) - محمد بن

عيسى ٦٢٠

ابن أشعبي - إبراهيم بن عيسى ٦٢٧

الأشعبي

(٥٥٠ - ٨٦ هـ - ٥٥٠ - ٧٥٥ م)

الأشعبي بن عبد العزيز بن مروان : أمير ، من بني أمية . كانت لأبيه إمرة مصر ، واستخلفه عليها مدة . توفي بالإسكندرية شاباً قبل وفاة أبيه^(٥) .

(١) في تحقيق الديار - خ - د الأشعبي ، بضم اللام ، نسبة إلى أشعبي : جهة منسوبة إلى بني بنيان . وفي رواية : (٢) ١٧٥٥ هـ ، وصاحب ، بالرواية القديمة ، ويقال : إصباح ، بالفتحة للفتحة - كذا - بدل الروا ، ٤ : قلت : جد في الفتح : وصاحب كثره ويقال : أشعبي اسم جبل ببلخ زبيدة باليمن وفيه عدة بلاد وقرى وحسون .

(٣) عمدة القري ٤ .

(٤) الفتحة ١٣ : ٤٣ .

(٥) التتبع للفتحة ١ : ١٢٣ .

أشعبي بن الفرج

(٥٥٠ - ٢٢٥ هـ - ٥٥٠ - ٨٤٠ م)

أشعبي بن الفرج بن سعيد بن نافع : قبه من كبار المالكية بمصر . قال ابن الماجشون : ما أخرجت مصر مثل أشعبي . وكان كاتب ابن وهب . وله تصانيف^(٦) .

أشعبي بن محمد

(٣٦١ - ٤٢٦ هـ - ٩٧٢ - ١٠٣٥ م)

أشعبي بن محمد بن السمع المهرري ، أبو القاسم : عالم بالحساب والخمنسة والمثقة . ولفظ له غناية بالطب ، من أهل قرطبة . انتقل إلى غرناطة وتأنل فيها تمنة واسمة ، ومات بها . كان من مفاخر الأندلس . له كتاب : المنخل إلى الخمنسة ، و د حمار البعد ، ويعرف بالمعاملات ، و د تفسير كتاب إقليدس ، وكتاب كبير في الخمنسة ، وكتاب في الأسطرلاب ، و د تاريخ كبير ذكره صاحب الإحاطة ولم يسمه^(٧) .

الأشعبي - موسى بن عبد الملك ٧٤٦

الأشعبي (أبو الفرج) - علي بن الحسين

٣٥٦

الأشعبي (قوم الس) - اسماعيل بن

محمد ٥٣٥

الأشعبي (للكني) - محمد بن عمر

٥٨١

الأشعبي (العباد) - محمد بن محمد

٥٩٧

الأشعبي (الشافعي) - يحيى بن عبد

الرحمن ٦٠٨

الأشعبي - محمود بن عبد الرحمن ٧٤٩

الأشعبي - حنيفة بنت أحمد ٦٠٦

الأشعبي - محمد بن حنيفة ١٣٤٣

الإصطخري - الحسن بن أحمد ٣٢٨

الإصطخري - إبراهيم بن محمد ٣٤٦

(١) وفیات الأعيان ١ : ٧٩ وسط ثلاث ٣٥ .

(٢) الإحاطة ١ : ٦٦٤ و تهذيب الفقه - القسم الأول ٢٦٦

وله : ولادة سنة ٣٣٠ هـ .

الإصطخري = علي بن سعيد ٤٠٤

الأصفهاني = محمد بن بكر ٣٢٢

الأصفهاني = حمزة بن حنين ٣٦٠

الأصفهاني (الراغب) = حسين بن محمد

٥٠٢

الأصفهاني (الديلمج) = عبد الله بن الحسين

٥٣٤

الأصفهاني = محمد بن محمود ٦٨٨

الأصفهاني (الإمامي) = يحيى بن محمد

شيع ١٣٢٥

الأصم = حاتم بن عنوان ٢٣٧

الأصم = محمد بن يعقوب ٣٤٦

الأصم = عثمان بن أبي عبد الله ٦٣١

الأصمسي = عبد الملك بن قريب ٢١٦

الأصولي = محمد حسن ١٢٤٠

ابن أبي أصيبعة = علي بن خليفة ٦١٦

ابن أبي أصيبعة = أحمد بن القاسم ٦٦٨

الأصيل = محمد بن علي ١٢٨

الأصيل = عبد الله بن إبراهيم ٣٩٢

الأصيل = يحيى بن محمد ١٠١٠

أص

الأضبط بن قريع

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

الأضبط بن قريع بن عوف بن كعب

الحطلي التميمي : شاعر جاهلي قديم . أساء

قرمه إليه ، فانتقل عنهم إلى آخرين فضعوا

كألاولين ، فقال : بكل واد بنو سعد !

يعني قومه . وهو صاحب الأبيات التي منها :

« واقع من البحر ما أتاك به

من قر عيناً بعيشة نضمة »

« وصل جبال البعيد إن وصل -

الجبل وأقصى القرب إن قطعته »^(١)

ابن أضحى = علي بن حنتر ٥٣٩

أط

أطخيش = محمد بن يوسف ١٣٣٢

ابن الإطابة = عمرو بن عامر

ع

الرميكية

(٠٠٠ - ٤٨٨ هـ - ١٠٩٥ م)

اعتماد الرميكية : شاعرة أندلسية .

كانت جارية لرميك بن حجاج فغيب

إليه . وأُكِّت إلى المصنذ بن حباد ، فزوجها ،

وولد له منها : حباد الملقب بالمأمون ،

وعبد الله الملقب بالرشيد ، ويزيد الملقب

بالراضي ، والمؤتمن ، وبشبة الشاعرة .

وهي صاحبة « يوم الطين » وقد رأت

بعض نساء البادية ياشيبيلة بين اللين في

القرب وعن ماشيات في الطين ، فاشتكت

أن تضل لطنهن ، فأمر المصنذ بالعنبر والمكث

والكافور وماء الورد ، وصبرها صبراً

طويلاً في قصره وجعل لها قِرباً وحالاً من

إبريسم ، فغاضت هي سويتها وجواربها

في ذلك الطين . وأغار يوسف بن تاشفين

على إشبيلية فأمر للمصنذ والرميكية وأرسلهما

إلى « أغمات » من مراکش ، معقلين ،

بعد أن قتل ولديهما المأمون والراضي .

وماتت الرميكية في أغمات ، قبل المصنذ

بأيام^(٢) .

ابن أظم = أحمد بن أمم نحو ٣١٤

إحجاز حُسن

(١٢٤٠ - ١٢٨٦ هـ - ١٨٢٥ - ١٨٧٠ م)

إحجاز حسن بن محمد علي بن محمد

حسن الموسوي الكتوري : مؤرخ إمامي ،

من أهل لكهنوت (في الهند) له « شذور

الغنيان في تراجم الأعيان » عدة مجلدات ،

منه مجلدان مخطوطان في المكتبة الآصفية .

و « كشف الحجب والأستار عن وجه

الكتب والأسفار » ط « ذكر فيه تصانيف

الشعبة على غلط كشف المثلون^(٣) .

الأختم = زياد بن سكيان ١٠٠

ابن الأقراني = محمد بن زياد ٢٣١

ابن الأقراني = أحمد بن محمد ٣٤٠

الأخترج = عبد الرحمن بن هرمز ١١٧

الأخترج الشنقي = أحمد بن محمد ٩٦٥

الأخترج الشنقي : علي بن إسماعيل

١١٧٠

الأخر (للك) = يعقوب بن يوسف ٦٢٧

ابن بنت الأخر = عبد الرحمن بن عبد

الرحاب ٦٩٥

الأخمس = محمد علي ١٢٣٣

الأخشي الباهلي = عامر بن الحارث

أخشي زبيب = زبيدة بن يحيى

أخشي زبيدة = عبد الله بن خازجة

أخشي مغل = كهش بن ثعلب

أخشي عرف = يزيد بن خالد

أخشي قيس = ميثون بن قيس

أخشي همدان = عبد الرحمن بن عبد الله

الأخمس (القرطبي) = الحسن بن أحمد

٣٦٦

الأخشي = أحمد جزت ١٣٥٥

الأخشي = نعمان بن أحمد ١٣٥٩

ابن الأخم = علي بن الحسن ٣٧٥

الأخيم البطلوسي = إبراهيم بن محمد ٦٣٧

الأخيم القشيري = يوسف بن سليمان ٤٧٦

الأخشي = سكيان بن يهران ١٤٨

الأخشي = سكيان بن الوليد ٢١٧

الأخشي (أبو القاسم) = معاوية بن مفيان

نحو ٢٢٠

ابن الأخشي = علي بن محمد ٦٩٢

ابن الأخرج = حسن بن محمد ١٠١٩

ابن أخين = مركة بن أعين ٢٠٠

(١) - سقط الكل ٣٢٩ وقطر وقطره ١٥٢ وخزاة

قيداني ٤ : ٥٩١ وفيه : الأصب . الذي يصل

بكتفا يديه .

(٢) - هجر للثور ٤١ وخط الشرق ٤ : ٢٤١

(٣) - أسمن الرتبة ١٠٧ .

أمن

(١٠٠٠ - ٣٨٥ هـ - ٩٩٥ م)

أمن بن أمين : طبيب ، حسن المعالجة ، كان متميزاً بالطب في النصارى المصرية . له كتاب وكتاب في أمراض العين ومدولاتها^(١) .

اغ

أغطين حارث

(١٠٠٠ - ١٣٠٥ هـ - ١٨٨٨ م)

أغطين حارث الحلي : فاضل من شمس حلب ، مولده ووفاته فيها . له خلاصة المعرفة في أخص قضايا الفلسفة - ط ٥ و ٥ وحدة النفس البشرية - ط ٥ وله نظم^(٢) .

ابن الأكلب = الأكلبي

الأكلب بن إبراهيم

(١٧٣ - ٢٢٦ هـ - ٧٩٠ - ٨٤١ م)

الأكلب بن إبراهيم بن الأكلب بن سالم ، أبو عقاب : خاسس الأغلبية بالفرقية . ولي الأمر بعد وفاة أخيه زيادة الله (سنة ٢٢٣ هـ) وحسن سيرته . وخرج عليه بتسليط عوارج فأرسل إليهم من غنم شوكم . وضحت في أيامه عدة حصون من صقلية صلحاً وتسليماً ، ففضها إلى بلاده وتوفي بالقيروان^(٣) .

الأكلب بن سالم

(١٥٠ - ١٥٠ هـ - ٧٦٧ م)

الأكلب بن سالم بن عقاب بن خضاعة الحميري : أمير ، من الشجعان القادة . وهو

جده الأغلبية ، ملوك الفرعية ، وأول من وليها منهم . كان مع أبي مسلم الخراساني حين قيامه بالدعوة العباسية . ورحل إلى إفريقيا مع محمد بن الأشعث . ثم ولاء المنصور (العباسي) الإمارة بالفرقية سنة ١٤٨ هـ ، فقام في القيروان ، ووطد الأمور . وانصرف يريد قتال الصفرية ، فبايع أهل تونس للحسن بن حرب الكندي ودخل بهم القيروان ، فصاد إليه الأغلب فقاتله . واستمرت الحرب بينهما إلى أن أصاب الأغلب سهم قطعه ، فقبضه تونسي^(٤) .

الأكلب البجلي

(١٠٠٠ - ٢١ هـ - ٦٤٢ م)

الأكلب بن عمرو بن ضيدة بن حارة ، من بني حبل بن لخم ، من ربيعة : شاعر راجع مصر . أدرك الجاهلية والإسلام وتوجه مع سعد بن أبي وقاص غازياً فقتل الكوفة ، واستشهد في واقعة نهاوند . وهو أول من أطال الرجز . قال الأحملي : هو أرجز الرجز ولؤسنهم كلاماً وأصحهم معاني . وقال البكري في شرح نوادر القبلي : الأغلب السجل أكثر من عمر في الجاهلية عمراً طويلاً^(٥) .

الأكلبي = إبراهيم بن الأكلب ١٥٦

الأكلبي = عبد الله بن إبراهيم ٢٠١

الأكلبي = زيادة الله بن إبراهيم ٢٢٣

الأكلبي = إبراهيم بن عبد الله ٢٣٦

الأكلبي = محمد بن الأكلب ٢٤٢

الأكلبي = أحمد بن محمد ٢٤٩

الأكلبي = زيادة الله بن محمد ٢٥٠

الأكلبي = إبراهيم بن أحمد ٢٨٩

(١) الانصاف : ١ : ٥٧ وابن الأثير : ٥ : ٢١٧ وبيان للرب : ١ : ٧٤ والصيد حسن حسني عبد الرحاب ترجمة ابن نثرنا في جده ، الفرعية : ٣ : ١١٠ ولورده ابن خلكان : ١ : ٣٣٩ بقية نسب الأكلب في ترجمة ابن خلدون .

(٢) ذوات الألب كقصيدتي : ١ : ٣٣٣ ولزقات ولذخلف ٢٢ : ١٠١ وهو في : الأكلب بن لخم بن عمرو .

(١) طبقات الأكلب : ٢ : ٨٧ .

(٢) أعيان حلب : ١٢ .

(٣) الخلاصة للقبلة ٢٨ وابن خلدون : ٤ : ٢٠٠ وابن الأثير ١٧٧ : ١ : ١٠٧ وأصل الأعلام : ١٠ .

الأكلبي = عبد الله بن إبراهيم ٢٩٠

الأكلبي = زيادة الله بن عبد الله ٣٠٤

إخترت هؤلاء تسير = إيتاس كوكب سيهر

إغناطيوس أفرام = أوس بن إبراهيم

أغناطيوس أفرام

(١٣٠٤ - ١٣٧٦ هـ - ١٨٨٧ - ١٩٥٧ م)

أغناطيوس أفرام الأول برصوم ، بطريرك أنطاكية وسائر المشرق للسرير الأرثوذكس : باحث أديب . من أعضاء المجمع العلمي العربي في دمشق . سرياني الأصل . عربي اللسان والملت . ولد وتعلم في الموصل . ودخل دير الزعفران ، بجوار ماردين ، مترجماً سنة ١٩٠٥ وقام برحلات إلى أوروبا ، ثم إلى أميركا وكندا بوظيفة قاصد رسولي لتفقد الجاليات السريانية . وفي سنة ١٩٣٣ انتخب بطريركاً على أنطاكية وسائر المشرق . وأقام في حمص . وتوفي بها . له مؤلفات ، منها : ترجمة الإذهان في تاريخ دير الزعفران - ط ٥ و ٥ التواريخ المتنوعة في تاريخ العلوم والآداب السريانية - ط ٥ و ٥ الدور القصبة في مختصر تاريخ الكنيسة - ط ٥ و ٥ الألفاظ السريانية في المعاجم العربية - ط ٥ ونشر متسلسلا في مجلة للمجمع العلمي العربي . و ٥ مجلد عربي سرياني - ط ٥ و ٥ تاريخ بطاركة أنطاكية ومشاهير الكنيسة السريانية - ط ٥ و ٥ نواحي السريان في اللغة العربية - ط ٥^(١) .

كراشفوفسكي

(١٣٠٠ - ١٣٧٠ هـ - ١٨٨٣ - ١٩٥١ م)

إغناطيوس جوليانوفتش كراشفوفسكي

I. J. Kratchkovsky : مستشرق روسي ،

من كبارهم . ولد في فيلنا

(Vilna) عاصمة ليتوانية القديمة .

(١) هو في سورة : ٢ : ٥٧ - ٥٩ ووجه للمجمع العلمي العربي : الطبقات : ٣٣ : ٢٤ - ٢٥ : ٣٢ وجملة الأعلام ، دمشق : ٢٨ حزيران ١٩٥٧ والكنيسة : عدد نيسان ١٩٦٢ ومجمع الفرقان : ١ : ١٢٣ .



كراتشوفسكي

جويدي

(١٩٦٠ - ١٩٥٤ = ١٨٤٤ - ١٩٣٥ م)

إغناطيوس (والإيطاليون يلفظونها إيناثيو) جويدي Ignazio Guidi مشرق إيطالي ، عالم بالعربية والحبشية والسريانية . من أعضاء المجمع العلمي العربي . كان شيخ للمشرقين في عصره . ولد في رومة . وعهد إليه بتعليم العربية في جامعتها سنة ١٨٨٥ م . ثم كان أستاذاً في الجامعة المصرية سنة ١٩٠٨ يلقي محاضراته بالعربية ، واستمر يضع سنين من كتبه العربية « محاضرات أدبيات الجغرافيا والتاريخ واللغة عند العرب باعتبار علاقتها بأوروبا خصوصاً بإيطاليا - ط » و « أربعمون محاضرة ألقاها في الجامعة المصرية .

و « جداول كتاب الأغاني - ط » يحتوي على فهراس الشعراء والقوالي والأعلام والأمكنة . و « المختصر - ط » رسالة في علم اللغة العربية الجنوبية القديمة : ونشر كتابي « الاستدراك على سيويه » للزبيدي ، و « الأفعال وتصريفها » لابن القوطية^(١) .

تم الجزء الأول من « الأعلام »

(١) الشرق ٣٣ : ٤٤٥ ومجمع الطبعات ٧٢٤ وآداب زبانيان ٤ : ١٨٠ والمشرقون ١٦١ وفي مجلة المجمع العلمي ١ : رسالة ١٢٥ عنه بالعربية قبل اسمه فيها « لداي جوناكيم » انشازير جويدي .

وقد أرسلتكم شكراً متيناً وتذكيراً كتابي عن أحد من سلفكم الأنوار وهو الشيخ حمود مباد الطنطاوي المدرس في كليتنا في نصف القرن الماضي وأقبله بعين الرضى - فعسى الرضى من الحق يبعثه كليلته - ودمتم لتعلمكم

(٢)
وقد صوّرت برصود كتابكم أيها سرور وشكوت لطفكم وعنايتكم بهذا القدير خادم العلوم العربية في البلاد الشامية ودموت اللؤلؤ أن يكثر من أمثالي ويديكم منزلاً للعلم والعلماء ودمتم سيدي -
إغناطيوس كراتشوفسكي
للسلام

إغناطيوس كراتشوفسكي

من رسائل كتبها لأستاذ حمود إواد عبد الوالي - بصرى



إغناطيوس جويدي

بقلعه سنة ١٩٢٧ : « أما مؤلفاتي العلمية التي بدأت بكتابتها وطبعها من سنة ١٩٠٤ فجعلها إن لم أقل كلها في آداب العرب ، من بحث وترجمة وشرح وانتقاد وكتاب ومقالة ومحاضرة وملاحظة . وعددها يربو على المائتين . وقد طبع فهرستها سنة ١٩٢١ »^(١) .

(١) مجلة المجمع العلمي العربي ٧ : ١٢٢ نقله العربي . وجرة الزهره ٤ : ٣١ والمشرق ٤٥ : ٤٦٧ - ٤٦٩ ورسالة ٣ : ٦٢٠ م ٤ : ١٧١٦ والمشرقون ١٢٢ ومجمع الطبعات ١٥٤٩ .

وانتقل أبوه إلى طاشقند ، وعمره ستان ، فكان أول ما تفتح عليه بصره المساجد والأسواق الشرقية ، وتكلم اللغة الأذربكية وهو طفل ، وعاد مع أبيه إلى فيلنا سنة ١٨٨٨ فتعلم بها في معهد اللغات الشرقية بجامعة بطرسبرج (لينينغراد) حيث عكف على دراسة العربية والقارسية والتركية والتاتارية والعبرية والحبشية القديمة . وأرسل في بعض علمية إلى الشرق العربي فأقام عامين (١٩٠٨ - ١٩١٠) في سورية ولبنان وفلسطين ومصر . ولما عاد إلى بلاده عين مديراً لمكتبة فرع اللغات الشرقية في كلية لينينغراد ، فمدرساً للعربية في الكلية . وجعل من أعضاء أكاديمية العلوم الروسية في قسم التاريخ واللغات سنة ١٩٢١ وانتخبه المجمع العلمي العربي في دمشق عضواً مراسلاً سنة ١٩٢٣ وتوفي في لينينغراد . من آثاره بالعربية « ديوان الزوايا النمشقي » نشره مع ترجمة له إلى الروسية ، و « البديع » لابن المعتز . وكتب مقالات ورسائل بالعربية أورد صاحب معجم المطبوعات أسماءها . وكتب بالروسية عن « خلافة المهدي العباسي » و « تاريخ آداب اللغة العربية ابتداء من نهضتها الأخيرة في القرن التاسع عشر » وهو يقول في ترجمة لنفسه

